

Scanned by CamScanner

# تنبيه!

يوجد مخطوط بجامعة لايبزيك، اسمه: "عيون الحكايات في سيرة سيد البريات". وهو مرفوع على شبكة الألوكة... والصواب أنه نسخة مِنْ كتاب: "الوفا بفضائل المصطفى ﷺ". وكتاب "عيون الحكايات" كتابنا هذا.. ولعل الناسخ - رحمه الله - خلط بين الكتابين... والله أعلم



تأكيف الإَمام الْعَلَّامَة جَال الدِّين أَجِ الفَّكِي عَبَد الرَّجِي الْمَكِي لِيَ لَيْكَ لِيَى الْمَكْ لِيَكَ الْمُح ابْن الْمُجَوني حِيث المتوفيسَنة ٥٩٧ه

> تقديم وتحقيق دنعليق كعبرالعزيزسكييرها ثيم الغزرولي



رفعه أخوكم/أحمد أبوزيد 2/2019

# مُقتَكِلِّمْتَهُ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد..

فقد كان من توفيق الله سبحانه وتعالى علينا أن يسَّر لنا الاطلاع على هـذا الكتـاب وتحقيقه، وهو من الكتب النادرة التي جمعت كثيرًا من القصص والحكايـات، ويتلخـص عملى في هذا الكتاب فيما يلى:

- ١- نسخ المخطوطة.
- ٧- تقويم النص وشرح الكلمات الغريبة وتشكيلها.
- ٣- تخريج الأحاديث الواردة به وتخريج الآيات القرآنية.
  - ٤- وضع عناوين للقصص في بداية كل قصة.
- التعليق على ما ورد من قصص في الكتاب ونقل ما ورد حول ذلك من أقوال العلماء بإجمال واختصار.
- ٦- وضع مقدمة للكتاب تشمل ترجمة للمؤلف، ثم وصفًا للمخطوطة وصحة سبتها.

وأدعو الله سبحانه أن يتقبل هذا الجهد في إخراج هذا الكتاب، وأن يغفر لـــي زللــي، وأن يتحاوز عما كان فيه من تقصير، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

#### \* \* \*

# ترجمة المصنّف

عصره: عاش ابن الجوزي في القرن السادس الهجري، ذلك القرن الذي كان له تأثيرات واسعة على الساحة العربية سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، فمن الناحية السياسية، فقد ضاعت السلطة في العصر العباسي الثاني من أيدي الخلفاء العباسيين، وانتقلت إلى الأتراك ثم إلى البويهيين ثم إلى السلاحقة، ثم أخذت دولة السلاحقة في الانحلال والتفكك، وقام عليها حكام كثيرون استقل كل واحد منهم بجزء منها، واستقل الخليفة ببغداد حتى سقطت الخلافة على يد التتار سنة ٢٥٦ هـ.

وقد اضطربت الحالة الاجتماعية والاقتصادية، وظهر سوء توزيع الشروة بين الناس، ولم يكن هناك توازن بين دخول الناس وبين الضرائب المفروضة عليهم، ونعمت بعض ع التحقيق

الطبقات بالأموال الطائلة والثروات الكبيرة والإسراف الشديد مع حرمان الآخرين.

ومن الناحية الدينية والفكرية؛ فقد تميَّز عصر ابن الجوزي بكثرة العلماء والمفكرين: وكانت بغداد قبلة للعلماء ولطلاب العلم، وبرع كثير منهم، وعرفوا بالنبوغ والتفوق في شتى فنون العلم من الفقه والحديث والتاريخ والأدب والجغرافيا والفلسفة، ومن هؤلاء: الجواليقي شيخ ابن الجوزي في الفقه والقراءات، وعماد الدين الأصبهاني، وفخر الدين الرازي.

كما ظهر طائفة من غلاة الصوفية خلطوا بين مسائل الكلام والفلسفة بعلمهم الذوقي، فظهرت الحكمة الإشراقية عند السهروردي ووحدة الوحود عند ابن عربي والحب الإلهي عند ابن الفارض.

وقد شهد هذا العصر كثيراً من النشاط الفكري الذي كان ثمرة لحركات علمية فيما سبقه من العصور، وقد سجَّل ابن الجوزى هذا في كتابه «تلبيس إبليس» من خلال نقده لطوائف المجتمع، فأبان تلبيس الشيطان على الصوفية الذين يخدعون الناس باسم التصوف، وكان شديد الذم والهجوم عليهم، كما أشار إلى بعض الحركات الفكرية المتصفة بالغلو مثل الباطنية وجاحدي البعث وغيرهم.

حياته: حياة ابن الجوزي سلسلة من الكفاح والسعي الدءوب في طلب العلم والانكباب على الدرس والتحصيل؛ فقد أخذ نفسه منذ الصغر بالجد والاجتهاد، وبالفضيلة والسيرة الزكية، حتى أصبح من كبار العلماء الذين سجلوا صفحات مشرقة في تاريخ الإسلام والمسلمين.

وابن الجوزي هو جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد من أولاد عبد الرحمن بن الحوزي نسبة إلى حده الرحمن بن الحاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، ولُقُبُ بابن الحوزي نسبة إلى حده الثامن جعفر الحوزي.

وقد ولد سنة عشر وخمسمائة هجرية على أرجح الأقـوال في درب حبيب ببغـداد، ومات أبوه وله من العمر ثلاث سنوات، فاعتنت به عمته، وحملته إلى الحافظ أبي الفضل بن ناصر، فاعتنى بتربيته؛ فحفظ القرآن وسمع الحديث من ابن ناصر.

وأحب الوعظ منذ صغره، فوعظ الناس وهو صبي صغير، وعُنِي بـأمره شيخه ابـن الزاغوني، وعلَّمه الوعظ، وتفقَّه على أبي بكرالدينوري الحنبلي وابن الفراء، وقرأ القـرآن على سبط الخياط، وأخذ اللغة على أبى منصور ابن الجواليقي.

ولم يرحل ابن الجوزي في طلب الحديث، لكنه حفظ مسند الإمام أحمد وطبقات ابن سعد وتاريخ الخطيب والصحيحين والسنن الأربعة والحلية وعدة مؤلفات.

وعلى الرغم من انشغال ابن الجوزي بالعلم تعلماً وتعليماً، فقد كانت لـه اهتماماتـه

مقدمة التحقيق ..........

الاجتماعية، وقد تزوج وأنجب أولاداً، فكان له ثلاثة ذكور ولحمس بنات، والذكور هم: عبد العزيز، وأبو القاسم علي، ومحيي الدين يوسف، والبنات هن: رابعة أم سبط ابن الجوزي، وشرف النساء، وزينب، وجوهرة، وست العلماء الصغيرة.

شخصيته: تميزت شخصية ابن الجوزي بصفات ومناقب عظيمة، بدأت تظهر عليه مبكراً؛ ذلك أنه كان وهو صبي ملتزماً، لا يخالط أحداً، ولا يأكل مما فيه شبهة، ولا يلعب مع الصبيان، وكان شغوفاً بطلب العلم؛ يطلع على المصنفات في الفنون المحتلفة، فأثمر ذلك عنده، واستمر طوال حياته باحثاً دؤوباً لا يمل من القراءة والكتابة وتحصيل العلم وتعليمه للناس، وذلك بهِمّة عالية واستغلال حَسَن مُوفَق للوقت، مع قوة ذاكرة وسرعة في الحفظ.

واتصف ابن الجوزي بعفة وزهد في الدنيا وتعبد وصلاح مع لجوء مستمر وارتكان دائم إلى الله عز وجل، كما ظهر لديه في بعض الأحيان اعتداد بالنفس وشيء من العجب والغرور.

شيوخه: تتلمذ ابن الجوزي على أيدي مشايخ وعلماء كثيرين، ذكرهم في كتاب صنّفه عن مشايخه، وعددهم سبعة وثمانون شيخا إضافة إلى ثلاث نسوة، وكتاب مشيخة ابن الجوزي يوضح المدرسة التي تلقى عنها علمه حتى بلغ هذه المنزلة، ووصل إلى تلك المكانة التي تبوأها بين علماء عصره، كما أن الكتاب يعبر عن وفائه لأساتذته الذين تلقى عنهم العلم حيث سجَّل فيه جهودهم العلمية، وخلَّد ذكراهم، مما يدل على الوفاء والتواضع، ويعطي ضوءاً لطلبة العلم ليقتدوا به في ذلك، ومن هؤلاء المشايخ الذين كان لهم أثر كبير في حياة ابن الجوزي: أبو القاسم هبة الله محمد بن عبد الواحد الشيباني، وأبو البركات عبد الوهاب بن المبارك الأنماطي، وابسن ناصر، وابن الطبري، وابن الطبري،

وقد كان لهؤلاء الشيوخ أثر كبير في شخصيته وعلمه، حيث اقتبس من علمهم واستفاد من فضلهم وأخلاقهم، وتعلم من ورعهم وزهدهم.

مجالس وعظه: تبوأ ابن الجوزي مكانة علمية ممتازة، نالت إعجاب الكثيرين من العلماء والمفكرين، وقد تجلّى نبوغه العلمي ومكانته السامية في مجالس وعظه التي عُرِف واشتهر بها، وتجمّع الناس حولها، يستمعون إلى مواعظه التي أثرت فيهم أيما تأثير، وذلك لما له من أسلوب رائع بليغ شديد التأثير في النفوس، حيث كان يستخدم في وعظه الكلام المنثور والمسجوع، ويجيد في خطبه أعظم إجادة بأسلوب جميل وعبارات ناضرة وكلمات متأنقة، فيجمع بين ضروب من الترغيب والترهيب، ويعتمد على القصص والآيات الكونية؛ مما كان له أعظم الأثر على الناس.

تلاميذه: وقد تتلمذ على يد ابن الجوزي خلق كثير، وأصبحوا من كبار العلماء في عصرهم، وممن حدَّث عنه ولده محيي الدين يوسف، وسبطه شمس الدين يوسف بن قرُغُلى، والحافظ عبد الغني المقدسي، وابن قدامة الحنبلي، وابن الدبيني، وابن النجار... وغيرهم.

مؤلفاته: ابن الجوزي من العلماء الذين اهتموا بالتأليف والتصنيف، فكثرت كتبه ومؤلفاته، وكان يرى أن التصنيف أكثر إفادة وأبقى أثراً من التعليم بالمشافهة، وكان يحرص على تصنيف ما يفيد الناس وينفعهم، ويؤكد على ذلك فيقول: «وليس المقصود جمع شيء كيف كان، وإنما هي أسرار يطلع الله عز وجل عليها مَنْ شاء مِنْ عباده، ويوفقه لكشفها، فيجمع ما فرَّق أو يرتب ما شتت أو يشرح ما أهمل، هذا هو التصنيف المفيد، صيد الخاطر/٣١.

وهِمَّة ابن الجوزي العالية في التأليف لا تقتصر على فسرع واحد من فسروع المعرفة، فهو عالم موسوعي يبحث ويؤلف في كل العلوم المتاحة له، فكتب في علموم القرآن، وفي الحديث والفقه، وفي الجغرافيا والطب، وغير ذلك من العلوم.

وكان يسأل الله أن يبارك له في عمره، ويطوّله له ليبلغ أمله من العلم والعمل، وبالإضافة إلى علو همته نراه حريصاً على الاستفادة من وقته، فترك لنا تراثاً غزيراً من المصنفات والمؤلفات في فروع العلم المختلف، وقد شهد له العلماء بكثرة التصنيف وغزارته، يقول ابن كثير: «وله في العلوم كلها اليد الطولي والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير والحديث والتاريخ والحساب والنظر في النجوم والطب والفقه، وغير ذلك من اللغة والنحو، وله من المصنفات في ذلك ما يضيق هذا المكان عن تعدادها وحصر أفرادها، البداية والنهاية ١٨/١ .

ولا يمكن القطع بعدد مؤلفات ابن الجوزي نظراً لضياع كثير منها وفقده، والغالب أنها تدور مع الثلاثمائة ما بين المجلدات الكبيرة والرسالة الصغيرة، ومن هذه المصنفات: المنتظم في تاريخ الملوك والأمم - زاد المسير في علم التفسير - صفة الصفوة - صيد الخاطر - ذم الهوى - تلبيس إبليس - الوفا بفضائل المصطفى - التبصرة - المدهش - أحكام النساء - الطب الروحانى - تنبيه النائم الغُمر على مواسم العمر - الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء.

وقد أخذ ابن الجوزي قسطاً وافراً من ثناء العلماء عليه ومدحهم له، ومع ذلك فهناك مآخذ عليه مثل: أوهامه في الحديث، وغلطه في التصنيف، وخوضه في التأويل واعتداده بنفسه، والكمال لله وحده.

محنته ووفاته: لم يسلم ابن الجوزي من طعن الحُسَّاد الذين حسدوه وحقدوا عليه

مقدمة التحقيق ......

بسبب مكانته وهجومه وانتقاده لأحوالهم، ووصل الأمر بهؤلاء إلى أن وشوا به إلى الخليفة الناصر، ونجحت الوشاية، فجاء مَنْ شتم ابن الجوزي وأهانـه وقفـل داره وأحـذه مقبوضاً عليه، ورُحِّلَ إلى مدينة واسط فحُبسَ بها، وظل خمس سنوات في هـذا الحبس وفي تلك المحنة يغسل ثيابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يغسل ثيابه، ويقوم بشتونه وحده، وقد بلغ سن الكِبَر؛ فكان في ذلك شدة ومحنة نالته وأثَّرت عليه.

وظل محبوساً حتى جاءه الفرج والخلاص بسبب ولده يوسف الذي نشأ واشتغل بالوعظ وهو صبي حتى صارت له مكانة في الوعظ، وتوصَّل إلى أم الخليفة التي تشفُّعت لابن الجوزي، فأطَّلِقَ سراحه، وكان سِنَّه آنذاك ثمانين سنة.

وعاد الشيخ إلى بغداد، فاستقبله أهلها فرحين مستبشرين لقدومه، ولم تحجزه الشيخوخة عن محالس وعظه، فعاد إليها، وفي يوم السبت من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة هجرية، وبينما كان يعظ الناس قطع بحلسه منشداً تلك الأبيات:

الله أسأل أن يُطَـو ل مدتـي الأنال بالإنعام ما في نيتـي لى همة في العلم ما إن مثلها وهي التي جنت النحول هي التي خَلِقَتْ من العلق العظيم إلى المنسى دعيت إلى نيل الكمال فلبت كم كان لى من محلس أشتاقه لو شبّهت حالاته لتشبهت بالجنة أشتاقه لما مضت أيامه عطلاً وتعدو ناقعة إن حنست

ثم عاد إلى بيته، فمرض خمسة أيام، وتوفي ليلة الجمعة بين العشاءين في اليـوم الثـالث عشر من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة هجرية، وله من العمر سبعة وثمانون سنة، وبعد غسله صلى عليه ابنه أبو القاسم على، ثم ذهبوا إلى حامع المنصور، فصلوا عليه وحملوه إلى مقبرة أحمد بباب حــرب، فدفنـوه هنــاك، وكــان يومــأ مشــهوداً حضره جمع غفير من الناس، وحزنوا على وفاته حزناً شديداً، وباتوا يقرءون عند قبره القرآن.

وقد أوصى أن يكتب على قبره:

كثـــر الذنــب لديــه يا كثير العفو عمسن حاءك المذنب يرجو الصفح عن جرم يديسه الضيف إحسان إليه (١) أنـــا ضيـــف وجـــزاء

(١) يمكن الرحوع في ترجمة ابن الجوزي إلى: شمس الدين الذهبي: تذكرة الحفاظ حـــ، ص:١٣٤٢، دار الكتب العلمية - بيروت،١٣٧٤هـ، سير أعلام النبلاء حــ ٢١، ص: ٣٦٥، مؤسسة الرسالة- بيروت،الطبعة الثامنة،١٩٩٢م،ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، حد ٤، ص: ٣٢٩، دار الفكر، ٩٧٩ م، الداودي: طبقات المفسرين حـ١،ص:٢٧٦ دار الكتب العلمية، د.ت، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة حــ ٦، ص: ١٥٧، دار الكتب العلمية- بيروت، ١٩٩٢م، ابن حلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان=

#### وصف المخطوطة وصحة نسبتها

يمكننا أن ندرج هذا مخطوط عيون الحكايات تحت علم حكايات الصالحين، ذلك العلم الذي ذكره المهتمين بتصنيف العلوم، «وهو من فروع علم التواريخ والمحاضرة، وقد اعتنى بأحوال الصلحاء والأبرار طائفة، وأفردوها بالتدوين، وموضوعه وغايته ظاهرة جدًّا، ومنفعته اجل المنافع وأعظمها كما لا يخفى» (١).

ويأتى ابن الجوزى في مقدمة الذين اعتنوا بأحوال الصالحين وحكاياتهم، وكان غرضه من هذه الحكايات الوعظ والتذكير, ولذا أغفل الأسانيد وحذفها، وقد أشار في الورقة الأولى من المخطوط إلى أنه قد ألف الكتاب محذوف الأسانيد ليسهل على القارئ، ويفهم المستمع، وقال في المقدمة: «لما كانت مجالس التذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك وقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين.

عن مالك بن دينار قال: الحكايات تُحَف الجنة، وقال الجنيد: الحكايات جُندٌ من جنود الله، تَقُوى بها أبدان المريدين. فقيل له: هل لهذا مِنْ شاهد؟ قال: قوله تعالى: ﴿وَكُلاَّ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُوَادَكَ ﴾ (٢). وقال آخر: استكثروا من الحكايات فإنها دُرَرٌ، فربما كانت فيها الدُّرَّة اليتيمة.

وقد جمعت بحمد الله وعونه ومنه من أخبار الصالحين والزُّهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل عَلَم من الأخيار كتابًا يجمع أخباره: كعمر ابن الخطاب رضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيب، وسفيان الثورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأحمد بن حنبل، ومعروف الكرخى، وبشر الحافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المبسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن مجلس الذكر مفتقر إلى مثل ذلك ؛ فألفت في هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيد على خمسمائة حكاية، وحذفت أسانيدها لتسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله النِّنة والنعمة،

<sup>=-</sup>٣-، ص: ١٤٠، دار الكتب العلمية – بيروت، ١٩٧٠م. ابن الدبيثي: ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد، حد ١ ص: ٢٣٨، ١٩٧٤م، الزركلي: الأعلام حد ٣، ص: ٣١٦ دار العلم للملاين – بيروت، ط٩، ١٩٩٠م، ابن كثير: البداية والنهاية: حـ٧، ص: ٣٣، دار الكتب العلمية – بيروت، ١٤٠٨هـ مدار الكتب العلمية بيروت، ١٤٠٨هـ مدار الآفاق الجديدة بيروت، ١٤٠٨م، اليافعي: مرآة الجنان، ص: ٤٩. منشورات مؤسسة الأعلمي – بيروت بيروت، ١٩٧١م،

<sup>(</sup>۱) انظر: مفتاح السعادة ۲۳۲/۱، وكشف الظنون /۲۷٤، و د. يوسف ق خورى: العلوم عند العرب ص: ۵۸.

<sup>(</sup>٢) سورة هود، الآية رقم: ١٢٠.

مقدمة التحقيق ......مقدمة التحقيق .....

ومع أننا لا نشك في الهدف النبيل والغاية الطيبة التي أرادها ابن الجوزى من هذا الكتاب، إلا أننا لا نوافق فيما ذكره من حكايات لا تصح، ويشعر القارئ بحسه وفطرته أنها ضعيفة أو موضوعة، خاصة ما يتعلق بحكايات الصوفية، ونتعجب من ابن الجوزى كيف أورد هذه الحكايات؟ وهو صاحب الصارم البتار والحجة القوية والمنطق العقلي والنقلي في الرد على الصوفية في كتابه الفذ تلبيس إبليس!!.

ولذا لن أتوقف طويلا في التعليق على كل قصة وحكاية وذكر أسانيدها والحكم عليها، وإنما أكتفى بإشارات سريعة حتى لا يتضخم الكتاب، وأود أن أنبه القارئ ألا ينساق إلى تلك الحكايات التى يحكيها القُصَّاص عن المتصوفة، والتى أغلبها مِنْ صُنْع عقولهم، قالوها ليجمعوا الناس حولهم، ويربحوا من ذلك عَرَض زائل، ثم تناقلها كثير من عامة المسلمين في سذاجة دون أن يتوقفوا عندها سائلين عن إسنادها وصحتها، أو يعملوا عقولهم فيها، خاصة وأن منها ما يخالف صحيح المنقول من الكتاب والسَّنة.

أما عن وصف مخطوط عيون الحكايات، فإنه يشتمل على ٥٠٥ حكاية، تدور أغلبها في بحال الوعظ والتصوف وأحبار الصالحين والأخلاق والآداب.

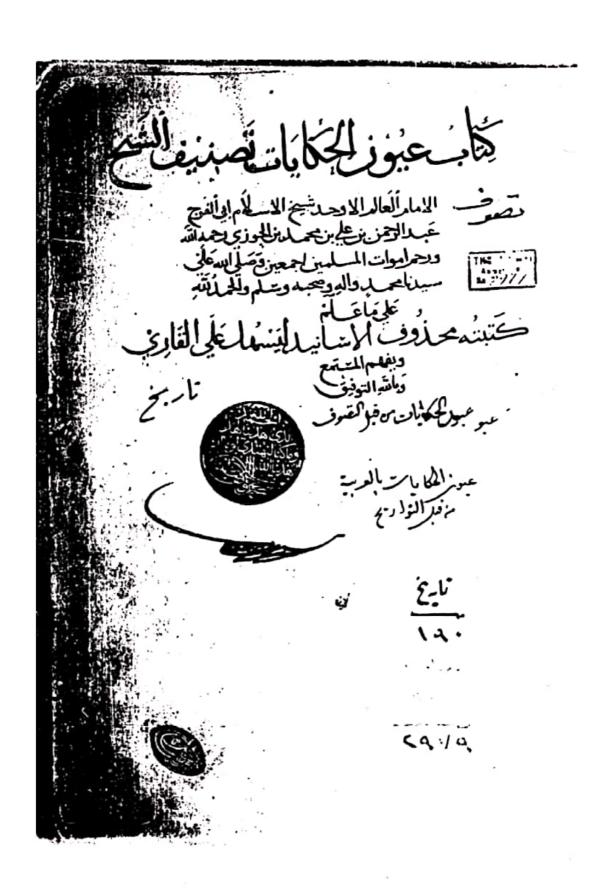
والكتاب من مخطوطات مكتبة أحمد الشالث، ورقمه: ٢٩٧٩، ولـه نسخة مصورة بمعهد المخطوطات، برقم: ٦١. أدب.

وقد كُتِبَتْ تلك النسخة في القرن الثامن الهجري، وخطها نسخ واضح.

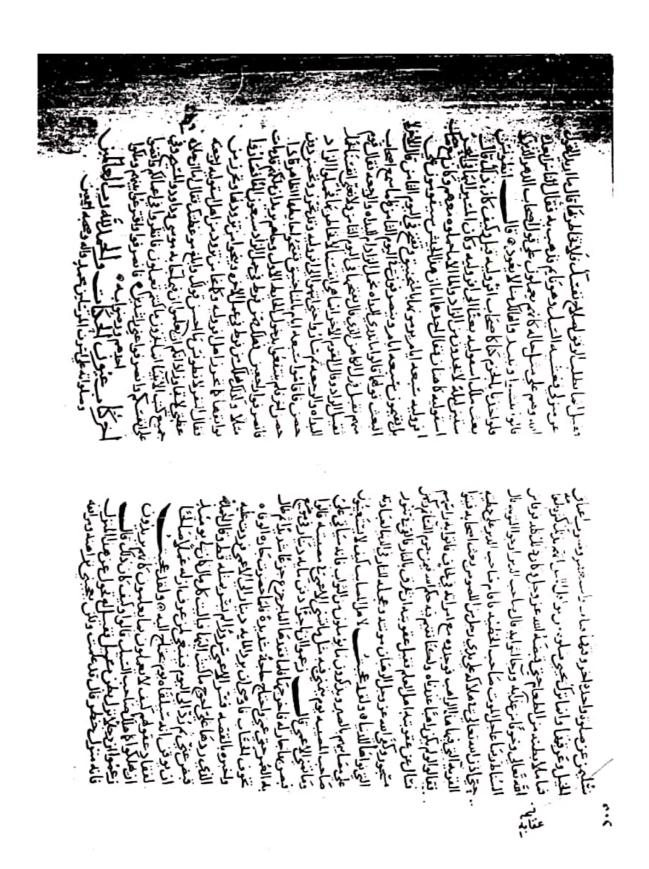
والنسخة كاملة في مجلد واحد، وعدد أوراقها ٢٥٣ ورقة، وتحتوى الورقة على صفحتين، وكل صفحة مكونة من ٢٤ سطرًا، وفي السطر عشر كلمات تقريبًا.

وأرجو من الله سبحانه أن يتقبل عملى، وأن يجعل فيه الخير والنفع، وأن يتجاوز عما كان فيه من نقص أو تقصير، والله الهادى والموفق إلى سواء السبيل.

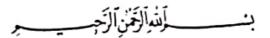
وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



صورة الصفحة الأولى من المحطوط



صورة الصفحة الأخيرة من المخطوط



#### مقدمة المصنف

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين.

قال الشيخ الإمام العالم الأوحد أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد ابن الجوزى رحمة الله تعالى عليه: الحمد لله الذي علمنا وأرشدنا وهدانا، وزادنا على الآمال أمثالها وأولانا، وصلى الله على أشرف البرية إنسانًا، وعلى أصحابه الذين كانوا أنصارًا له وأعوانًا، وسلم.

لما كانت مجالس التذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك وقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين، عن مالك بن دينار قال: الحكايات تُحَف الجنة، وقال الجنيد: الحكايات حُند من جنود الله، تَقْوَى بها أبدان المريدين. فقيل له: هل لهذا مِنْ شاهد؟ قال: قوله تعالى: ﴿وَكُلا نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُشَبّتُ بِهِ فَوَادَكَ ﴾ (١).

وقال آخر: استكثروا من الحكايات فإنها دُرَرٌ، فربما كانت فيها الدُّرَّة اليتيمة.

وقد جمعت بحمد الله وعونه ومنه من أخبار الصالحين والزُّهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل عَلَم من الأخيار كتابًا يجمع أخباره: كعمر ابن الخطاب رضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيب، وسفيان الثورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأحمد بن حنبل، ومعروف الكرخى، وبشر الحافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المبسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن مجلس الذكر مفتقر إلى مثل ذلك ؛ فألفت في هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيد على خمسمائة حكاية، وحذفت أسانيدها لتسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله المِنة والنعمة.

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ١٢.

# الحكاية الأولى عمر بن الخطاب مع أمير جِمْص

عن عُمَيْر بن سعد الأنصارى (١) قال: بعثه عمر بن الخطاب رضى الله عنه عاملاً على حمص، فمكث حولاً لا يأتيه خبره، فقال عمر لكاتبه: اكتب إلى عمير، فوالله ما أراه إلا قد خاننا: إذا جاءك كتابي هذا، فأقبل بما جبيت (٢) من فَيْء المسلمين.

قال: فأخذ عمير جرابه، فجعل فيه زاده وقصعته، وعلَّق إداوته (٢)، وأخــذ عَنْزَتـه (٤)، ثم أقبل يمشى من حمص حتى دخل المدينة.

قال: فقدم وقد شُخُبَ لونه واغبر وجهه، وطالت سفرته، فدخل على عمـر، وقـال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فقال عمر: ما شأنك؟ فقال عمير: ما ترى من شأنى؟! ألست ترانى صحيح البدن ظاهر الدم؟! معى الدنيا أَجُرُها بقرنها!.

قال: وما معك؟ - وظن عمر أنه قد جاء بمال - فقال: معى جرابى أجعل فيه زادى، وقصعتى آكل فيها، وأغسل فيها رأسى وثيابى، وإداوتى أحمل فيها وضوئى وشرابى، وعنزتى أتوكأ عليها، وأجاهد بها عدوًا إن عرض لى، فوالله ما الدنيا إلا تَبَعٌ لمتاعى.

قال عمر: فجئتُ تمشى؟ قال: نعم.

<sup>(</sup>۱) عمير بن سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي. قال البغوي في معجم الصحابة: كان يقال له نسيج وحده، صحب رسول الله ﷺ وهو الذي رفع إلى النبي ﷺ كلام الجلاس بن سويد، كان يتيما في حجره وشهد فتوح الشام واستعمله عمر على حمص إلى أن مات وكان من الزهاد. وقال ابن سعد: توفي في خلافة معاوية. وقال البخاري وابن أبي حاتم عن أبيه: له صحبة، وزاد أبو حاتم: روى عن النبي ﷺ وروى عنه راشد بن سعد وحبيب بن عبيد زاد بن منده وابنه عبد الرحمن بن عمير، وذكره ابن سميع في الطبقة الأولى ممن نزل حمص من الصحابة، وقال الواقدي: كان عمر يقول: وددت أن لي رحالا مثل عمير بن سعد أستعين بهم على أعمال المسلمين. وأخرج ابن منده بسند حسن عن عبد الرحمن بن عمير بن سعد: قال لي ابن عمر: ما كان بالشام أفضل من أبيك. قال محمد بن سعد: مات عمير بن سعد في خلافة عمر، وقال غيره: في خلافة عنمان. وحاء في رواية أخرى: أنه مات عمير بن سعد في خلافة عمر، قطلى عليه ولا يثبت ذلك. انظر: الإصابة، حـ٣ ص: ٧٤٥.

<sup>(</sup>۲) حبى الخراج: جمعه.

<sup>(</sup>٣) الإداوة: إناء صغير يحمل فيه الماء، والجمع: أَدَاوَى.

<sup>(</sup>٤) العنزة: العصا.

قال: أما كان لك من أحد من المسلمين يتبرع لك بدابة تركبها؟ قال: ما فعلوه، وما سألتهم ذلك. فقال عمر: بئس المسلمون خرجت من عندهم.

فقال عمير: اتق الله يا عمر، قد نهاك الله عن الغيبة، وقد رأيتهم يصلون صلاة الغداة.

قال: فأين تغيبك؟ وأى شيء صنعت؟ قال: وما سؤالك يا أمير المؤمنين؟ فقال عمر: سبحان الله!

فقال عمير: أما إنى لولا أنى أخشى أن أَغُمَّك ما أخبرتك بغيبتى، حين أتيت البلد، فجمعت صلحاء أهلها، فوليتهم جباية فيتهم، حتى إذا جمعوه وضعته مواضعه، ولو أن لك منه شيء لأتيتك به.

قال: فما جئتنا بشيء؟ قال: لا. قال: جَدِّدُوا لعمير عهدًا.

قال: إن ذلك الشيء لا عملته لك ولا لأحد بعدك، والله ما سلمت، بل لم أسلم، لقد قلت لنصراني: أخزاك الله، فهذا ما عَرَّضْتَنِي له يا عمر، وإن أشقى أيامي يوم خُلَّفْتُ معك.

ثم استأذنه، فأذن له فرجع إلى منزله، وبينه وبين المدينة أميال.

فقال عمر حين انصرف عمير: ما أراه إلا قد خاننا، فبعث رجلاً يقال له الحارث، وأعطاه مائة دينار، وقال: انطلق إلى عمير حتى تنزل به كأنك ضيف، فإن رأيت أثر شيء فأقبل، وإن رأيت حالاً شديدًا فادفع إليه هذه المائة دينار، فانطلق الحارث فإذا هو بعمير حالس يُفلِي قميصه إلى جانب الحائط، فسلَم عليه الرجل.

فقال له عمير: انزل يرحمك الله، فنزل، ثم سأله: من أين جئت؟ قال: من المدينة. قال: كيف تركت المسلمين؟ قال: صالحًا. قال: كيف تركت المسلمين؟ قال: صالحين. قال: أليس يقيم الحدود؟ قال: بلى، ضرب ابنًا له على فاحشة، فمات مِن ضربه.

فقال عمير: اللهم أعِنْ عمر ؛ فإنى لا أعلمه إلا شديدًا حبه لك.

قال: فنزل ثلاثة أيام، وليس لهم إلا قرصة من شعير، كانوا يخصونه بها ويطوون حتى أتاهم الجهد، فقال له عمير: إنك قد أجعتنا ؛ فإن رأيتَ أن تتحول عنا، فافعل.

قال: فأخْرَجَ الدنانير، فدفعها إليه، فقال: بَعَثَ بها أمير المؤمنين إليك، فاستعن بها، فصاح، وقال: لا حاجة لى فيها، رُدَّهَا.

فقالت له امرأته: إن احتجت إليها، وإلا فضعها مواضعها.

عيون الحكايات ........... ١٥

فقال عمير: والله ما لى شيء أجعلها فيه!. فشَقَتْ المرأة أسفل درعها، فأعطته خرقة، فجعلها فيه، ثم خرج فقسَّمها بين أبناء الشهداء والفقراء، ثم رجع والرسول يظن أنه يعطيه منها شيئًا، فقال له عمير: أقرأ منى أمير المؤمنين السلام.

فرجع الحارث إلى عمر، فقال: ما رأيت؟ قال: رأيت حالاً شديدًا. قال: فما صنع بالدنانير؟ قال: لا أدرى.

قال: فكتب إليه عمر: إذا جاءك كتابى هذا فلا تضعه من يدك حتى تقبل، فأقبل إلى عمر، فدخل عليه، فقال له عمر: ما صنعت بالدنانير؟ قال: صنعت ما صنعت، وما سؤالك عنها؟

قال: أُقْسِم عليك لتخبرني ما صنعت بها، قال: قدَّمتها لنفسي.

قال: رحمك الله! فأمر له بو سَق (١) من طعام وثوبين، فقال: أما الطعام فلا حاجة لى فيه، قد تركت في المنزل صاعين من شعير، إلى أن آكل ذلك قد جاء بالرزق، ولم يأخذ الطعام. وأما الثوبان فإن أم فلان عارية، فأخذهما ورجع إلى منزله، فلم يلبث أن هلك رحمه الله.

فبلغ ذلك عمر، فشق عليه، وحرج يمشى ومعه المشاؤون إلى بقيع الغرقد، فقال لأصحابه: لِيَتَمَنَّ كلِّ منكم أمنية، فقال رجل: وددت يا أمير المؤمنين أن عندى مالاً فأعتق لوجه الله كذا وكذا. وقال آخر: وددت أن عندى مالاً فأنفق في سبيل الله. وقال آخر: وددت أن لى قُوَّة، فأمتح (٢) بدلو زمزم لحجاج بيت الله. فقال عمر: وددت لو أن لى رجلاً مثل عمير بن سعد أستعين به في أعمال المسلمين.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية أهل حِمْص يشكون أميرهم

حدثنا خالد بن معدان قال: استعمل عمر بن الخطاب رضى الله عنه بحمص سعيد ابن جُذَيْم (٢)، فلما قَدِمَ عمر حمص قال: يا أهل حمص، كيف وجدتم عاملكم؟ فشكوه

 <sup>(</sup>١) يقول الرازي في مختار الصحاح: الوَسْق أيضا ستون صاعا قال الخليل الوَسْقُ حمــل البعـير والوقــر
 حمل البغل والحمار .

<sup>(</sup>٢) متح البئر: رفع الماء منه.

<sup>(</sup>٣) سعيد بن عامر بن حذيم بن سلامان بن ربيعة بن سعد بن جمح القرشي الجمحي من كبار الصحابة وفضلائهم، وأمه أروى بنت أبي معيط، أسلم قبل خيبر، وهاحر فشهدها وما بعدها، وولاه عمر حمص، وكان مشهورا بالخير والزهد، وروى عنه عبد الرحمن بن سابط الجمحي،

- وكان يقال لأهل حمص: الكوفة الصغرى لشكايتهم العُمَّال - قالوا: نشكو أربعًا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: أعظم بها! قال: وماذا؟ قالوا: لا يجيب أحدًا بليل. قال: وعظيمة! قال: وعظيمة! قال: وعظيمة! قال: وماذا؟ قالوا: له يوم في الشهر لا يخرج إلينا. قال: وعظيمة! قال: وماذا؟ قالوا: يغنظ (١) الغنظة بين الأيام - أي يأحذه موتة -.

قال: فجمع عمر بينهم وبينه، وقال: اللهم لا تُفَيِّلُ<sup>(٢)</sup> رأيسي فيه اليوم، ما تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: والله إني كنتُ لأكره ذِكْرَه، وليس لأهلى خادم، فأعجن عجيني، ثم أجلس حتى يختمر، ثم أخبز خبزى، ثم أتوضأ، ثم أخرج إليهم.

فقال: ما تشكون منه؟ قالوا: لا يُجيب أحدًا بليل. قال: ما تقولون! قـــال: إن كنـتُ لأكره ذكره، إني جعلت النهار لهم، وجعلت الليل لله عز وجل.

قال: وما تشكون منه؟ قالوا: إن له يومًا في الشهر لا يخرج إلينا! قــال: مـا تقولـون؟ قال: ليس لى خادم يغسل ثيابي، ولا ثياب أُبدِّلها، فأجلس حتى تجف، ثــم أدلكها، ثـم أخرج إليهم من آخر النهار.

قال: ما تشكون منه؟ قالوا: يغنظ الغنظة بين الأيام. قال: ما تقولون!

قال: شهدتُ مصرع خبيب الأنصارى (٢) بمكة، وقد بضعت قريش لحمه، ثم حملوه على جذعة، فقالوا: أتحب أن محمدًا مكانك؟ فقال: والله ما أحب أنى في أهلى وولدى، وأن محمدًا يُشاك بشوكة، ثم نادى: يا محمد.

<sup>=</sup> وأرسل عنه شهر بن حوشب وغيره، وروى أبو يعلى من رواية بن سابط عن سعيد بسن حذيم قال: قال رسول الله ﷺ: ولو أن امرأة من الحور العين أخرجت يدها لوحد ريحها كل ذي روح، الحديث مختصرا أخرجه أبو أحمد الحاكم وابن سعد مطولا، وفيه قصة لسعيد مع زوجته في تفرقته المال الذي يأتيه من عطائه.

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة: مات سنة عشرين، وهو وال على بعض الشام لعمر، وروى البخاري من طريق الزهري، وقال: مات في زمن عمر. وقال أبو بكر البغدادي في تسمية من نزل حمص من الصحابة: استعمله عمر على حمص بعد عياض، فوليها دون نصف سنة ومات ولي في المحرم سنة عشرين ومات في جمادى الأولى. ومات بقيسارية وقال أبو عبيد: مات سنة إحدى وعشرين فالله أعلم. انظر: ابن حجر: الإصابة: حـ٣ ص: ١١، وما بعدها.

<sup>(</sup>١) غنظ غَنظًا: أشرف على الهلاك، ثم أفلت.

<sup>(</sup>٢) فَيَّلَ رأيه: ضَعَّفه وخطَّأه.

<sup>(</sup>٣) ستأتى قصته في الحكاية التالية.

عيون الحكايات ......

فما ذكرت ذلك اليوم وتَرْكِى نُصْرَته فى تلك الحال وأنا مشرك لا أؤمن بالله العظيم إلا ظننت أن الله لا يغفر لى بذلك الذنب أبدًا، فيصيبنى تلك الغنظة.

فقال عمر: الحمد لله الذي لم يُقيِّل فراستي، فبعث إليه بألف دينار، وقال: استعن بها على أمرك! فقالت له امرأته: الحمد لله الذي أغنانا عن خدمتك، فقال لها: فهل لك في خير من ذلك؟ ندفعها إلى مَنْ يأتينا بها أحوج ما نكون إليها(١). قالت: نعم.

فدعا رجلا من أهله يثق به، فصررها صررًا. قال: انطلق بهذه إلى أرملة آل فلان، وإلى يتيم آل فلان، وإلى مسكين آل فلان، وإلى مبتلى آل فلان، فبقيت ذهبية، فقال: أنفقى هذه، ثم عاد إلى عَمَلِه، فقالت: ألا تشترى لنا خادمًا؟ ما فعل ذلك المال؟! قال: سيأتيك أحوج ما تكونين إليه.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة

#### استشهاد خبیب بن عدی

حدثنا أسد بن حارثة الثقفى عن أبى هريرة قال: بعث رسول الله على عشرة عينًا، وأمَّر عليهم عاصم بن ثابت الأنصارى، حتى إذا كانوا بالهدة بين عسفان ومكة ذُكِرُوا لحى من هذيل يقال لهم بنو لحيان، فنفروا إليهم بقريب من مائة رجل رام، فاقتفوا آثارهم حتى وجدوا مأكلهم التمر في منزل نزلوه، فقالوا: تمر يثرب، فاتبعوا آثارهم.

فلما أحس بهم عاصم وأصحابه لجنوا إلى موضع فدفد (٢)، فأحاط بهم القوم، فقالوا لهم: انزلوا فأعطوا بأيديكم ولكم العهد والميثاق أن لا نقتل أحدًا.

فقال عاصم بن ثابت: أيها القوم، أما أنا فلا أنزل في ذمة كافر، اللهم أخبر عنا نبيك، فرموهم بالنبل، فقتلوا عاصمًا، ونزل إليهم ثلاثة نفر على العهد والميشاق منهم عبيب وزيد بن الدثنة ورجل آخر، فلما استمكنوا منهم أطلقوا أوتار قسيهم، فربطوهم بها، فقال الرجل الثالث: هذا والله أول الغدر، والله لا أصحبكم، إن لى بهؤلاء أسوة – يريد القتلى – فجرُّوه وعالجوه، فأبى أن يصحبهم فقتلوه.

وانطلقوا بخبيب وابن الدثنة حتى باعوهما بمكة بعد وقعة بدر، فابتاع بنو الحارث بن عامر خبيباً، وكان حبيب عندهم أسيرًا حتى أجمعوا قتله، فاستعار من بعض بنات الحارث مُوسِيَّ يستحد بها، فأعارته، فـدرج

<sup>(</sup>١) يشير بذلك إلى التصدق بها في سبيل الله تعالى.

<sup>(</sup>٢) الفدفد: الأرض الواسعة المستوية التي لا شيء بها.

قال: ففزعت فزعة عرفها حبيب، فقال: تخشين أن أقتله؟ ما كنت لأفعل ذلك. قالت: والله ما رأيت أسيرًا قط خيرًا من حبيب، والله لقد وحدته يومًا يأكل قُطفًا من عنب في يده وإنه لموثوق بالحديد، وما يمكة من ثمرة، وكانت تقول: إنه لرزق رزقه الله حبيباً.

فلما خرجوا ليقتلوه في الحِلِّ قال لهم خبيب: دعوني أُصَلِّى ركعتين، فتركوه، فركع ركعتين، فقال: والله لولا أن تحسبوا أن ما بي جزع لزدت، اللهم أحصهم عـددًا، واقتلهم بددًا، ولا تبق منهم أحدًا، وقال:

ولست أبالي حين أقتل مسلمًا على أى جنب كان فى الله مصرع وذلك في ذات الإله وإن يشأ يبارك على أوصال شِلْو مُمَزَع ثم قام أبو سروعة عقبة بن الحارث فقتله، وكان حبيب هو سنَّ لكل مسلم قُتِل صَبْرًا الصلاة.

#### \* \* \*

## الحكاية الرابعة جهاد وعبادة

عن جابر بن عبد الله – فيما يذكر من اجتهاد أصحاب رسول الله ﷺ في العبادة – قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزوة، فغشينا دارًا من دور المشركين، فأصبنا امرأة رجل منهم، ثم انصرف رسول الله ﷺ راجعًا، وجاء صاحبها، وكان غائبًا فذُكِرَ له مصابها، فحلف لا يرجع حتى يهريق في أصحاب رسول الله ﷺ دمًا.

فلما كان رسول الله ﷺ ببعض الطريق نزل في شِعْبٍ من الشعاب، وقال: «مَنْ رجلان يكلآنا<sup>(١)</sup> في ليلتنا مِنْ عدونا؟، فقال رجل من المهاجرين ورجل من الأنصار: نحن نكلآنك يا رسول الله.

فخرجا إلى فم الشعب دون العسكر، ثم قال الأنصاري للمهاجري: أتكفيني أول الليل وأكفيك آخره، أم تكفيني آخره وأكف أوله؟ فقال المهاجري: بل اكفني أوله وأكفك آخره، فنام المهاجري وقام الأنصاري، فافتتح سورة من القرآن، فبينا هو يقرأها جاء زوج المرأة، فلما رأى الرجل قائمًا عرف إنه ربيئة (٢) القوم، فانتزع له سهم،

<sup>(</sup>١) يحرسانا.

<sup>(</sup>٢) طَلِيعَةٌ، وحارسًا للقوم.

قال: ثم عاد له زوج المرأة بسهم آخر، فانتزعه فوضعه وهو قائم يصلى في السورة التي هو فيها، ولم يتحرك كراهية أن يقطعها، ثم عاد إليه الثالثة بسهم، فوضعه فيه، فانتزعه فوضعه، ثم ركع وسجد، ثم قال لصاحبه: اقعد فقد أتيت.

فحلس المهاجرى، فلما رآهما صاحب المرأة هرب، فإذا الأنصارى يفوح دماً من رميات صاحب المرأة، فقال له أخوه المهاجرى: يغفر الله لك! ألا كنت آذنتنسى أول ما رماك؟! فقال: كنت في السورة في القرآن قد افتتحتها أصلى بها، فكرهت أن أقطعها، وايم الله! لولا أن أُضَيِّع تُعُرًا أمرني رسول الله ﷺ بحفظه لقُطِعَ نَفْسِي قبل أن أقطعها.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة

## بين عبد الله والد الرسول وامرأة خثعمية

عن أبى الفياض الخثعمى قال: مَرَّ عبد الله بن عبد المطلب بامرأةٍ من خثعم يُقَال لها فاطمة بنت مُرِّ، وكانت من أجمل الناس – أو أشبه – وأَعَفَّه، وكانت قد قرأت الكتب، وكان شباب قريش يتحدثون إليها، فَرَأتُ نور النَّبُوة في وجه عبد الله، فقالت: يا فتى مَنْ أنت؟ فأخبرها.

فقالت: هل لك أن تقع عليَّ وأعطيك من الإبل، فنظر إليها، ثم قال:

أما الحرام فالمات دونه والحلل لا حلل فاستبينه فكيف بالأمس الذى تنوينه

ثم مضى إلى امرأته آمنة بنت وهب، فكان معها، ثم ذكر الخنعمية وجمالها وما عرضت عليه، فأقبل إليها، فلم يَرَ منها من الإقبال عليه آخراً كما رأى منها أولاً، فقال: هل لكِ فيما قلتِ لى؟ فقالت: قد كان ذلك مرةً، فاليوم لا. فذهبت مثلاً

وقالت: أي شيء صنعت بعدى؟ قال: وقعتُ على زوجتي آمنة بنت وهب.

قالت: أى والله! لستُ بصاحبة ريبة، ولكنى رأيت نور النبوة فى وجهك، فـأردتُ أن يكون ذاك فيَّ، وأبى الله إلا أن يجعله حيث جعله.

<sup>(</sup>١) أصابه بجرح في جسده.

...... عيون الحكايات وبلغ شباب قريش ما عرضَتْ على عبد الله وتَأَبّيه عليها، فذكروا ذلك لها، فأنشأت تقول:

إنى رأيت مخيلة لمعت فتالألات بحناتم القطر

فلمأتها نورا يضيء له ما حوله كإضاءة البدر ورأيت شرفاً أبوء به ماكل قادح زنده يوري لله ما زهرية سلبت ثوبيك ما استلبت وما تدري وقالت أيضاً:

بني هاشم ما غادرت من أخيكم أمينة إذ للباه يقتلحان

كما غادر المصباح بعد خبوه فتائل قد ميثت له بدهان وما كل ما يحوى الفتى من تـ الاده بحــزم ولا مــا فاتــه لتوانـــى فأجمل إذا طالبت أمراً فإنه سيكفيكه حالان يصطرعان سيكفيكه أما يد مقفعلة وإما يد مبسوطه ببنان ولما قضت منه أمينة ما قضت نبا بصرى عنه وكل لسان

وقد روى عن عروة وغيره قالوا: هذه المرأة اسمها قتيلة بنت نوفيل أخبت ورقبة بن نوفل<sup>(۱)</sup>.

أما الحرام فالمات دونه والحل لاحل فأستبينه فكيف بالأمر الذي تبغينه يحمى الكريم عرضه ودينه ثم مضى مع أبيه فزوحه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة فأقام عندها ثلاثــا ثــم إن نفســه دعته إلى ما دعته إليه الكاهنة فأتاها فقالت ما صنعت بعدي فأخبرها فقالت والله ما أنا بصاحبة ريبة ولكني رأيت في وحهك نورا فأردت أن يكون في وأبي الله إلا أن يجعله حيث أراد ثم أنشأت فاطمة

<sup>(</sup>١) ذكر هذه القصة ابن كثير في البداية والنهاية، وعزاها إلى ابن إسحاق في السيرة، والبيهقي في الدلائل، وفيها أن هذه المرأة هي أحت ورقة بن نوفل، ثم ذكرها مفصلة بسند عزاه إلى الخرائطي مشيرًا إلى أن هذه المرأة كاهنة من تبالة، وقال: قال أبو بكر محمد بن حعفر بن سهل الخرائطي: حدثنا على بن حرب حدثنا محمد بن عمارة القرشي حدثنا مسلم بن خالد الزنحي حدثنا ابن حريج عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس: قال لما انطلق عبد المطلب بابنه عبد الله ليزوحه مر به على كاهنة من أهل تبالة متهودة قد قرأت الكتب يقال لها فاطمة بنت مر الخنعمية فرأت نور النبوة في وحه عبدالله فقالت يا فتى هل لك أن تقع على الآن وأعطيك مائة من الإبل فقال عبـــد الله:

عيون الحكايات.

# الحكاية السادسة علی پرٹی اُبا بکر

عن أسيد بن صفوان، وكان قد أدرك النبسي ﷺ قال: لما قُبضَ أبو بكر الصديق، وسُجِّيَ عليه ارتجت المدينة بالبكاء كيوم قُبضَ رسول الله ﷺ، فَجاء على بن أبي طالب مستعجلاً مسرعاً مسترجعاً، وهو يقول: اليوم انقطعت خلافة النبوة، حتى وقـف على البيت الذي فيه أبو بكر مُسَجَّى.

فقال: رحمك الله يا أبا بكر، فلقد كنتَ إلْفَ رسول الله ﷺ وأنيسه ومستراحه وثقته وموضع سره ومشاورته، وكنتَ أوَّل القوم إُسلاماً وأخلصهم للــه إيمانـاً وأشــدهم يقينًــا واخوفهم لله واعظمهم غنّي في دين الله عز وجل واحوطهم على رسول الله ﷺ وأحدهم على الإسلام وأحسنهم صحبة وأكثرهم مناقب وأفضلهم سوابق وأرفعهم درجة وأقربهم وسيلة وأشبههم برسول الله هَدْيًا وسمتاً ورحمةً وفضلاً وأوثقهم عنده وأكرمهم عليه، فجزاك الله عن رسوله وعن الإسلام أفضل الجزاء.

صَدَّقْتَ رسول الله حين كذَّبه الناس، وكنت عنده بمنزلة السمع والبصر، سمَّاك اللـه في تنزيله صِدِّيقاً، فقال: ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ﴾ (١).

واسيته حين بخلوا، وقمت معه على المكاره حين قعدوا، صحبته في الشدة أكرم صحبة، ثاني اثنين فأنت صاحبه في الغار، والمُنزَّل عليه السكينة ورفيقه في الهجرة وخليفته في دين الله وأمينه، أحسن الخلافة حين ارتدوا، قمتَ ما لم يقم به خليفة نبي، نهضت حين وهن أصحابه، وبرزت حين استكانوا، وقويت حين ضعفوا، ولزمت

> =إنى رأيت مخيلة لمعت فلمأتهما نسورا يضميء لمسه ورحوتها فخررا أبسوء بسه وقالت فاطمة أيضا:

بنى هاشم قد غادرت من أحيكم أمينة إذ للباه يعتركان كما غادر المصباح عند خمروده وما كل ما يحـوي الفتـي مـن تــلاده فسأجمل إذا طسالبت أمسرا فإنسه سيكفيكه إما يد مقفللة ولمسا حسوت منه أمينة ما حسوت (١) سورة الزمر، الآية رقم: ٣٣.

فت الألأت بحناتم القطرر ما حوله كإضاءة البدر ساكل قادح زنده يرري لله ما زهرية سلبت ثوبيك ما استلبت وما تدري

فتائل قد ميشت له بدهان بحسزم ولا مسا فاتسه لتوانسي سيكفيكه حسدان يعتلجسان وإما يد مبسوطة ببنان حــوت منــه فخرا ما لذلك ثـان

مناهج رسوله ؛ فكنت خليفته حقًا لن تنازع ولن تضارع برغم المنافقين وبكبت الكافرين وكره الحاسدين وصِغر الفاسقين وغيظ الباغين.

قمتَ بالأمر حين فشلوا، ونطقتَ حين تتعتعوا، ومضيتَ بالنور إذ وقفوا، فاتبعوك فهُدُوا، وكنتَ أحفظهم صوتاً وأعلاهم فوقاً وأقلهم كلاماً وأصدقهم منطقاً وأطولهم صمتاً وأبلغهم قولاً وأكرمهم رأياً وأشجعهم نفساً وأشرفهم عملاً.

كنت والله للدِّين يعسوباً (١) أولاً حين نفر عنه الناس وآخراً حين أقبلوا، كنت للمؤمنين أباً رحيماً حين صاروا عليك عيالاً، حملت أثقال ما عنه ضعفوا، ورعيت ما أهملوا، وعلمت ما جهلوا، وشمَّرت إذ طلعوا، وعلوت إذ هلعوا، وصبرت إذ جزعوا، وأدركت أثار ما طلبوا، وراجعوا برأيك رشدهم فظفروا، ونالوا برأيك ما لم يحتسبوا.

كنت على الكافرين عذاباً صبًا ولهبًا، وللمؤمنين رحمة وأنساً وحصناً، طِرْت - والله- بعنانها، وفُرْت بجنانها، وذهبت بفضائلها، وأدركت سوابقها، لم تَفُلَك حجتك، ولم تضعف نصرتك، ولم تجبن نفسك، ولم يُرَعُ قلبك، فلذلك كنت كالجبال لا تحركها العواصف ولا تزيلها القواصف.

كنت - كما قال رسول الله ﷺ - أَمَنَّ الناسِ عليه في صحبتك وذات يدك، وكنت - كما قال رسول الله ﷺ - ضعيفاً في بدنك قوياً في أمر الله عز وجل، متواضعاً في نفسك، عظيماً عند الله عز وجل، حليلاً في أعين الناس كثيراً في أنفسهم، لم يكن لأحد فيك مَغْمَزٌ ولا لفاتك فيك مهمز، ولا لأحد فيك مطمع، ولا لمخلوق عندك هوادة، الضعيف الذليل عندك قوى عزيز حتى تأخذ بحقه، والقوى العزيز عندك ضعيف ذليل حتى تأخذ منه الحق، القريب والبعيد عندك سواء، وأقرب الناس عندك أطوعهم لله عز وجل وأنقاهم له، شأنك الحق والصدق والرفق، وقولك حُكمٌ وحتم، ورأيك حلم وعزم، فسبقت والله سبقاً بعيداً، وأتعبت من بعدك إتعاباً شديداً، وفُزْت بالخير فوزا مبيناً، فجللت عن البكاء، وعظمت رزيتك في السماء، وهَدَّتُ مصيبتك الأيام، فإنا لله وإنا إليه راجعون.

رضينا عن الله عز وجل قضاءه، وسلمنا له أمره، والله لن يصاب المسلمون بعد رسول الله على بعث الله بنيك أبداً، كنت للدين عِزًّا وحِرْزاً ولَهَفاً، وللمؤمنين فيه وحصناً وعشاً، وعلى المنافقين غلظة وغيظاً، فألحقك الله بنبيك على ولا حرمنا أحرك، ولا أضلنا بعدك.

فسكت الناس حتى انقضى كلامه، ثم بكوا حتى علت أصواتهم، وقالت: صدقت يا خِتْنَ رسول الله ﷺ.

<sup>(</sup>١) اليَعْسوبُ: أميرُ النَّحْلِ، وذكرُها، والرَّئيسُ الكبيرُ.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية السابعة

#### استشهاد عمر بن الخطاب

عن عمرو بن ميمون قال: أتيت عمر بن الخطاب رضى الله عنه قبل أن يصاب بأيام بالمدينة وقف على حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف، قال: كيف فعلتما؟ أتخافان أن تكونا حَمَّلْتُما الأرضَ ما لا تطيق؟! قالا: حملناها أمراً هي له مطيعة. قال: انظرا أن تكونا حملتما الأرض ما لا تطيق؟ قالا: لا. فقال عمر: إن سَلَّمَنِي الله لأدعن أرامل أهل العراق لا يحتجن إلى رجل بعدى أبداً!.

قال: فما أتت عليه الرابعة حتى أصيب. قال: إنى لقائم ما بينى وبينه إلا عبد الله بن عباس غداة أصيب، وكان إذا مر بين الصفين قال: استووا، حتى إذا لم يَر فيهن خللاً تقدَّم وكبر، وربما قرأ بسورة يوسف والنحل، أو نحو ذلك في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس، فما هو إلا أن كبر، فسمعته يقول: قتلنى - أو أكلنى- الكلب، حين طعنه، فطار العِلْجُ (') بسكين ذات طرفين لا يَمُر على أحد يميناً ولا شمالاً إلا طعنه، حتى طعن ثلاثة عشرة رجلاً، مات منهم سبعة. فلما رأى ذلك رجل من المسلمين طرح عليه بُرنُساً، فلما ظن العلج أنه مأخوذ نحر نفسه. وتناول عمر بيد عبد الرحمن فقدَّمه.

فمن يلى عمر فقد رأى الذى أرى ، وأما نواحى المسجد فإنهم لا يدرون غير أنهم قد فقدوا صوت عمر وهم يقولون: سبحان الله! سبحان الله! فصلى بهم عبد الرحمن صلاة خفيفة.

فلما انصرفوا قال: يابن عباس انظر مَنْ قتلنى؟ فجال ساعة، ثم جاء، فقال: غلام المغيرة. قال الصَّنَع؟ قال: نعم. قال: قاتله الله قد أمرت به معروفاً، الحمد لله الذى لم يجعل منيتى بيد رجل يَدَّعِى الإسلام، قد كنتَ أنت وأبوك تحبان أن يكثر العلوج بالمدينة – وكان العباس أكثرهم رقيقاً – قال: إن شئت فعلنا – أي: إن شئت قتلنا –. قال: كذبت بعد ما تكلموا بلسانكم وصلوا قبلتكم وحجوا حجكم.

فاحْتُمل إلى بيته، فانطلقنا معه وكان الناس لم تصبهم مصيبة قبل يومنذ، فقائل يقول: لا بأس. وقائل يقول: أخاف عليه، فأُتِى بنبيذ، فشربه، فخرج من حوفه، ثم أُتِى بلبن، فشربه، فخرج من حوفه، فعرفوا أنه ميت.

فدخلنا عليه، وجاء الناس يثنون عليه، وجاء رجل شاب، فقال: أبشر يا أمير المؤمنين سيرى الله لك من صحبة رسول الله ﷺ وقِدَمٍ في الإسلام، ثم وُلِّيتَ فَعَدِلْتَ، ثم شهادة.

<sup>(</sup>١) العِلْج: الرَّحُلُ من كُفَّارِ العَحَمِ،ج: عُلوجٌ وأعْلاجٌ ومَعْلوحاءُ وعِلَجَةٌ.

فلما أدبر إذا إزاره يمس الأرض. قال: ردوا علي الغلام. فقال: يابن أحى، ارفع ثوبك فإنه أنقى لثوبك وأتقى لربك، يا عبد الله بن عمر! انظر ما علي من الدين. فحسبوه فوجدوه ستة وثمانين ألفا - أو نحوه - فقال: إنْ وَفَى له مال عمر أدّه من أموالهم وإلا فسل فى بني عدى بن كعب، فإن لم تف أموالهم، فسل فى قريش ولا تعدهم إلى غيرهم، وأد عني هذا المال، انطلق إلى عائشة أم المؤمنين، فقل: يقرأ عليك عمر السلام، ولا تقل أمير المؤمنين، فإنى لست اليوم للمؤمنين أميراً، وقل: يستأذن عمر بن الخطاب أن يُدْفَنَ مع صاحبيه، فمضى وسلم واستأذن، ثم دخل عليها، فوجدها قاعدة تبكى، فقال: يقرأ عليك عمر بن الخطاب السلام، ويستأذن أن يُدْفَنَ مع صاحبه.

فقالت: كنتُ أريده لنفسى، ولأوثرن به اليوم على نفسى.

فلما أقبل قيل هذا عبد الله بن عمر قد جاء، فقال: أقعدوني فأسنده رجل إليه، فقال: ما لديك؟ فقال: الذي تحب يا أمير المؤمنين، أذنت.

فقال الحمد لله، ما كان شيء أهم إليَّ من ذلك، فإذا أنا قُبِضْتُ فاحملوني، ثم سَلَّم، وقل: يستأذن عمر بن الخطاب، فإن أذنت لى فأدخلوني، وإنَّ رَدَّتْ فردوني إلى مقابر المسلمين.

وجاءت أم المؤمنين حفصة والنساء تسير معها، فلما رأينها قمن فولجت عليه فبكت عنده ساعة، واستأذن الرحال فولجت داخلاً لهم، فسمعنا بكاءها من الداخل، فقالوا: أوص يا أمير المؤمنين، استخلف.

فقال: ما أحد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر والرهط الذي توفى رسول الله على وهو عنهم راض، فسَمَى عليًا وعثمان والزبير وطلحة وسعداً وعبد الرحمن، وقال يشهدكم عبد الله بن عمر، وليس له من الأمر شيء، كهيئة التعزية له، فإن أصابت الإمرة سعداً فهو ذلك، وإلا فليَسْتَعِنْ به أيكم ما أمّر، فإني لم أعزله من عجزٍ ولا عيانة.

وقال: أوصيى الخليفة من بعدى بالمهاجرين الأولين أن يعرف لهم حقهم، ويحفظ لهم حرمتهم، وأوصيه بالأنصار خيرًا-الذين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم - أن يقبل من محسنهم، وأن يغفو عن مسيئهم، وأوصيه بأهل الأمصار خيراً ؛ فإنهم ردء (١) الإسلام وجباة المال وغيظ العدو، وأن لا يُؤخذُ منهم إلا فَضْلَهم عن رضاهم، وأوصيه بالأعراب

<sup>(</sup>١) الردء: العون والقوة والعماد.

عيون الحكايات

خيراً ؛ فإنهم أصل العرب ومادة الإسلام أن يؤخذ من حواشي أموالهم، وترد في فقرائهم، وأوصيه بذمة الله وذمة رسوله أن يوفي لهم بعهدهم، وأن يقاتل من ورائهم، ولا يُكَلِّفُوا إلا طاقتهم.

فلما قبض خرجنا به، فانطلقنا نمشى، فسلَّم عبد الله بن عمر، وقال: يستأذن عمر ابن الخطاب. قالت: أدخلوه، فأدخل، فوُضِعَ هناك مع صاحبيه.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة

# ضرار بن ضمرة يصف عليًا

عن أبى صالح قال: قال معاوية بن أبى سفيان لضرار بن ضمرة: صِفْ لى عليًا. فقال: أو تعفني. قال: بل تصفه. قال: أو تعفني. قال: لا أعفيك.

قال: أما إذ لا بد ؛ فإنه والله كان بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من نواحيه، يستوحش من الدنيا وزهرتها، ويستأنس بالليل وظلمته.

كان والله غزير الدمعة، طويل الفكرة، يُقلّب كفيه، ويخاطب نفسه، يعجبه من اللباس ما خشن، ومن الطعام ما حشب، كان والله كأحدنا يخشي إن سألناه، ويبتدينا إذا أتيناه، ويأتينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقربته لنا وقربه منا لا نُكلّمه هيبة، ولا نبتديه لعظمة، فإن تبسّم فعن مِثْل اللؤلؤ المنظوم، يُعَظِّم أهل الدين، ويحب المساكين، لا يطمع القوى في باطله، ولا يبأس الضعيف من عدله.

فأشهد بالله لرأيته في بعض مواقفه، وقد أرخى الليل سجوفه (١)، وغارت نجومه، وقد مَثُلَ في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تململ السليم (٢)، ويبكي بكاء الحزين، فكأنى أسمعه وهو يقول: يا دنيا! يا دنيا! أبي تَعَرَّضْتِ؟! أم بي تَشَوَّفْتِ؟! هيهات! هيهات! غُرِّي غيرى، قد بتنك (٣) ثلاثًا لا رجعة لى فيك، فعمرك قصير، وعيشك حقير، وخطرك كبير، آهٍ من قلة الزاد، وبُعْدِ السفر، ووحشة الطريق.

قال: فذرفت دموع معاوية على لحيته، فما تملكها وهو ينشفها بكمه، وقد اختنق القوم بالبكاء، ثم قال معاوية: رحم الله أبا الحسن، كان والله كذلك، فكيف خُزْنُك عليه يا ضرار؟

<sup>(</sup>١) جمع السُّجُف: وهو الستر، ويعنى: دخول الليل.

<sup>(</sup>٢) السَّليمُ: اللَّديغُ، أو الجَريحُ الذي أَشْفَى على الهَلَكَةِ.

<sup>(</sup>٣) طلَّقتك.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة

#### من وصايا الإمام على

حدثنا أحمد بن عبيد قال: أخبرنا على بن محمد المدائنى قال: قال كُميَّل: - وبعض الروايات تزيد على بعض – قال: أخذ بيدى أمير المؤمنين على بن أبى طالب - كرَّم الله وجهه-، وأخرجنى إلى ناحيةٍ بالجَبَّان، فلما أسحرنا جلس، ثم تنفس، ثم قال: يا كميل ابن زياد إن هذه القلوب أوعية، وخيرها أوعاها، احفظ عنى ما أقول لك: الناس ثلاثة ؟ عالم ربانى، ومتعلم على سبيل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق مُلوِّن مع كل ريح، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجئوا إلى ركنٍ وثيق.

يا كميل بن زياد، العلم خيرٌ من المال ؛ العلم يحرسك، وأنت تحرس المال، المال تُنقِصُه النفقة، والعلم يزكو على الإنفاق، العلم حاكم والمال محكوم عليه.

يا كميل بن زياد، محبة العالم دين يدان به، العلم يُكْسِب العالمَ الطاعةَ في حياته وجميل الأحدوثة بعد وفاته، ونفقة المال تزول بزواله.

يا كميل بن زياد، مات خُزَّان المال وهم أحياء، والعلماء باقون ما بقى الدهر أعيانهم مفقودة، وأمثالهم في القلوب موجودة. هاهٍ إنَّ هاهنا -وأشار إلى صدره - لعلمًا جَمَّا لو أصيب له حامله.

ثم قال: اللهم بلى، أصِبه لفتى غير مأمون، يستعمل له الدين، ويستظهر بنعم الله على عباده، وبحججه على كتابه، أو منقاداً لأهل الحق لا بصيرة له في أحيائه، يقدح الشك في قلبه بأول عارض من شبهة، اللهم لا إذًا ولا ذاك، أو منهوماً باللذات سلس القياد للشهوات، أو مغرى بجمع الأموال والادحار، وليس من دعاة الدين، أفرت سهامهم الأنعام السائمة، كذلك يموت العلم بموت حَمَلَتِه.

اللهم بلى، لا تخلوا الأرض من قائم لله بحجته ؛ إما ظاهر مشهور، وأما غائب مستور ؛ لئلا تبطل حُجَج الله عز وجل وبيناته.

وأين أولتك؟! أولتك الأقلُون عدداً، الأعظمون عند الله قَدْراً، بهم يحفظ الله حجت حتى يؤدوها إلى نظرائهم، ويزرعوها في قلوب أشباههم، هجم بهم العلم على حقيقة الأمر، فباشروا أرواح اليقين، واستلانوا ما استوعر المترفون، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى. عيون الحكايات

يا كميل بن زياد، أولئك خلفاء الله في أرضه، ودعاته إلى دينه. هاهٍ هــاهٍ! شــوقاً إلى رؤيتهم، فأستغفر الله لي ولك.

\* \* \*

# الحكاية العاشرة إنى لأجد ريح الجنة

عن أنس بن مالك قال: غاب أنس بن النضر عم أنس بن مالك عن قتال بدر، فلما قَدِمَ قال: غِبْتُ في أول قتال قاتله رسول الله في المشركين، إن أشهدني الله عز وجل قتالا ليرين الله ما أصنع، فلما كان يوم أُحُدٍ انكشف الناس، فقال: اللهم إني أبراً إليك مما جاء به هؤلاء -يعني المشركين-، وأعتذر إليك مما صنع هؤلاء -يعني المسلمين-، ثم مشى بسيفه فَلقيه سعد بن معاذ فقال: أي سعد، والذي نفسي بيده إني لأحد ريح الجنة دون أُحُدٍ، واها لريح الجنة!.

قال سعد: فما استطعت ما صنع. قال: فوجدناه من القتلى، به بضع وثمانون جراحة من ضربه بسيف وطعنه برمح ورمية بسهم، قد مَثْلوا به، قال: فما عرفناه حتى عرفته أخته ببنانه.

قال أنس: فكنا نقول: هذه الآية: ﴿ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللهَ عَلَيْهِ ﴾ (١) فيه وفي أصحابه (٢) .

\* \* \*

# الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرَّمه الله

عن وهب بن منبه قال: سأله بعض أهل الظرار فقال: يا أبا عبد الله، هل سمعت ببلاء أو عذاب أشد مما نحن فيه؟ أما لو نظرتم ما أنتم فيه وإلى ما خلا لكان ما أنتم فيه مثل الدخان عند النار!

قال: أُتِيَ بامرأة من بنى إسرائيل يُقال لها سارة وسبعة بنين لها إلى مَلِـكٍ كـان يفـتن الناس على أكل لحم الخنازير، فدعا أكبرهم، فقرَّب إليه لحم الخنزير، فقال: كُلُ.

قال: ما كنت لأكل شيئاً حرَّمه الله عزَّ وجلَّ أبدًا، فأمر به، فقطع يديه ورجليه، وقطعه عضوًا عضوًا حتى قتله.

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية رقم: ٢٣.

<sup>(</sup>٢) قصة استشهاد أنس بن النضر صحيحة، في حديث رواه البخارى ومسلم وأحمد والترمذى وغيرهم.

ثم دعا بالذي يليه فقال له: كُلْ. فقال: ما كنت لأكل شيئًا حرَّمه الله تعالى عليَّ، فأمر بِقِدْرٍ من نحاسٍ، فملتت زفتاً، ثم أُغْلِيَتْ حتى غليت ألقاه فيها.

ثم دعا بالذي يليه، فقال: كُلْ. فقال: أنت أَذَلُ وأَقَلُ وأَهْوَنُ على الله مِنْ أَنْ آكلَ شيئًا حرَّمه الله عليً! فضحك الملك، وقال: أتدرون ما أراد بشتمه إياى؟ أراد أن يُغضبني ؛ فأُعَجِّلَ في قتله، وليخطئنه ذلك، فأمر به، فحزَّ جلد عنقه، ثم أمر به أن يُسلخ جلد رأسه ووجهه، فسلخوه سلخاً.

فلم يزل يقتل كل واحد منهم بلون غير قتل أخيه حتى بقىي أصغرهم، فالتفت إليه وإلى أمه، فقال لها أُذِيتُ لك مما رأيت، فانطلقى بابنك هذا، فأخْلِى بــه، وأريديـه على أن يأكل لقمة واحدة، فيعيش لك. قالت: نعم.

فَخَلَتُ به، فقالت: أى بُنَى، أتعلم أنه كان لى على كل رجل من إخوتك حق، ولى عليك حقان، وذلك أنى أرضعت كل رجل منهم حولين، فمات أبوك وأنت حمل فنفست بك، فأرضعتك لضعفك ورحمتى إياك أربعة أحوال، فأسألك بالله وحقى عليك لما صرت ولم تأكل شيئاً مما حرَّم الله عليك، ولا تلقين إخوتك يوم القيامة ولست معهم.

فقال: الحمد لله الذى أسمعنى هذا منك، فإنما كنت أحاف أن تريدننى على أن آكل مما حرَّم الله عليَّ، ثم جاءت به إلى الملك [ فقالت: ] ها هو ذا قد أردته، فأمره الملك أن يأكل، فقال: ما كنت لآكل شيئاً حرَّمه الله عز وجل عليَّ، فقتله وألحقه بإخوته، وقال لأمهم: إنى لأجدنى أرثى لك مما رأيت اليوم، ويحكِ! فكلى لقمة، ثم أصنع بكِ ما شتت، وأعطيكِ ما أحببت تعيشى به، قالت: أجمع بين ثكل ولدى ومعصية الله، فلو حييت بعدهم ما أردت ذلك، وما كنت لآكل شيئاً مما حرَّمه الله عز وجل عليَّ أبداً، فقتلها وألحقها ببنيها، رحمة الله عليهم.

\* \* \*

# الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللبن

حدثنا عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده أسلم قال: كنت مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو يعسُّ المدينة إذ عيي ؛ فاتكاً على حانب حدار في حوف الليل، فإذا امرأة تقول لابنها: يا ابنتاه، قومي إلى ذلك اللبن، فامزقيه (١) بالماء. فقالت: يا

<sup>(</sup>١) اخلطيه.

عيون الحكايات أمَّتاه، وما علمتِ ما كان من عزمة (١) أمير المؤمنين؟ فقالت: وما كان من عزمته يا بُنيَّة؟ قالت: لقد أمر مناديًّا، فنادى أن لا يشاب اللبن بالماء.

فقالت لها: يا ابنتاه قومى إلى اللبن فامذقيه بالماء، فإنك فى موضع لا يراك عمر ولا منادى عمر، فقالت الصبية لأمها: يا أمتاه والله ما كنت لأطيعه فى المـــلأ، وأعصيه فى الخلاء.

وعمر يسمع كل ذلك، فقال: يا أسلم، علَّم الباب، واعرف الموضع، ثم مضى فى عسسه، فلما اصبح قال: يا اسلم، امضٍ إلى الموضع، فانظر مَنِ القائلة، ومن المقول لها؟ وهل لهم من بعل<sup>(٢)</sup>؟

فأتيت الموضع، فنظرت، فإذا الجارية أيِّم لا بعل لها، وإذا تيك المرأة ليس لها بعل، فأتيت عمر وأخبرته، فدعا عمر ولده، فجمعهم: فقال: هل فيكم مَنْ يحتاج إلى امرأة أو زوجة، فلو كان بأبيكم حركة إلى النساء ما سبقه أحد منكم إلى هذه الجارية؟ فقال عبد الله: لى زوجة، وقال عاصم: يا أبتاه لا زوجة لى، زوجةى.

فبعث إلى الجارية، فزَوَّجَها من عاصم، فولدت لعاصم بنتاً، وولدت الابنـة عمر بـن عبد العزيز رحمة الله عليه وعليهم.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة عشرة

#### قصة صاحب الرغيف

عن أبى بردة قال: لما حضرت أبا موسى الوفاة قال: يا بَنِيَّ، اذكروا صاحب الرغيف؛ كان رجل يتعبد في صومعةٍ - أراه سبعين سنة - لا ينزل إلا في يوم واحدٍ. قال: فنسيه أو زيَّنَ<sup>(٣)</sup> الشيطان في عينه امرأة، فكان معها سبعة أيام -أو سبع ليالٍ-، ثم كُشيفَ عن الرجل غطاؤه، فخرج تائباً.

وكان كلَّما خطا خطوة صلَّى وسجد، فآواه الليل إلى دكان عليه اثنا عشر مسكيناً، فأدركه الإعياء، فرمى بنفسه بين رجلين منهم، وكان ثُمَّ راهب يبعث إليهم كل ليلة أرغفة، فيعطى كل إنسان رغيفاً، ومرَّ على ذلك الرجل الذي خرج تائباً، فظن أنه

<sup>(</sup>١) أمره وفرضه على الرعية.

<sup>(</sup>۲) زوج.

<sup>(</sup>٣) في أصل المخطوط كلمة غير واضحة.

مسحين، فاعطه رعيف، قطال المرود لطاحب الرعيف. مانك تم تعطي رعيمي. فعال أتراني أمسكته عنك، سل هل أعطيتُ أحدًا منكم رغيفين؟ قالوا: لا. فقال: والله لا أعطيك الليلة شيئاً.

فعمد التائب إلى الرغيف الذي دفعه إليه، فدفعه إلى الرجل الذي تُرِكَ، فأصبح التايب ميتاً.

قال: فوُزِنَتُ السبعون سنة بالسبع الليالي، فرجحت الليالي، فوزن الرغيف بالسبع الليالي، فرجح الرغيف، فقال أبو موسى: يا بَنِيَّ، اذكروا صاحب الرغيف.

وقد روى لنا حديث صاحب الرغيف على وجه آخر عن ابن مسعود قال: عَبدَ الله رجلٌ سبعين سنة، ثم أصاب فاحشة، فأحبط الله عمله، ثم أصابته زَمَانَةٌ (١) فأَقْعِدَ، فرأى رجلاً يتصدق على مساكين، فجاء إليه، فأخذ منه رغيفاً، فتصدق به على مسكين آخر، فغُفِرَ له ذنبه، ورُدَّ عليه عمل سبعين سنة.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة عشرة

# حديث بشر الحافي

حدثنا أبو أحمد بن كثير قال: سمعت إبراهيم الحربي يقول: قمتُ يــوم الجمعة وراء بشر الحافي أركع، فقام رجــل رثُ الحــال والهيئة، فقــال، يــا قــوم، احــذروا أن أكـون صادقاً، وليس مع الاضطرار اختيار، ولا ينفع سكون عند العدم ولا السؤال مع الوجود، ثَمَّ فَاقَةٌ رحمكم الله!

قال: فرأيت بشرًا أعطاه قطعة. قال إبراهيم: فقمت إليه، فأعطيته درهماً، فقلت: أعطنى القطعة؟ قال: لا أفعل. فقلت: هذان درهمان بعنيى، فامتنع، فقلت: هذه عشرة دراهم، فقال لى:... شىء رغَبْتُك فى دانق، تبذل فيه عشرة صحاحاً.

فقلت: هذا رجل صالح. فقال لى: فأنا فى معروف هذا أرغب، ولست أستبدل بالنعم نقماً، وإلى أن آكل هذا فرج عاجل أو ميتة قاضية.

قال إبراهيم: فقلت: انظروا معروف مَنْ بيد مَنْ؟ فقلتُ: يا شيخ دَعُوَةً؟ فقال: أحيا الله قلبك، وجعلك مِمَن يشترى نفسه بكل شيء، ولا يبعها بشيء.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) مرض.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الخامسة عشرة مع الزُّهَّاد الاوائل

عن علقمة بن مرثد قال: انتهى الزهد إلى ثمانية من التابعين: عامر بن عبد الله، وأويس القرنى، وهرم بن حيان، والربيع بن خثيم، وأبو مسلم الخولانى، والأسود بن يزيد، ومسروق بن الأجدع، والحسن بن أبى الحسن.

فأما عامر فإنْ كان ليصلى فيتمثل إبليس في صورة الحَيَّة، فيدخل من تحت قميصه حتى يخرج من حيبه، فما يمسه.

فقيل له: ألا تُنَحِّى الحية عنك؟ فقال: إنسى لأستحى من الله عز وجل أن أحاف سواه (١)!.

فقيل له: أن الحية لتُدْرأ بدون ما تصنع، وإن النار لتتقى بدون ما تصنع؟ فقال: واللــه لأجتهدن، ثم والله لأجتهدن، فإن نجوتُ فبرحمة الله، وإن دخلتُ النار فبعد جهدى.

فلما احتُضِرَ بكى فقيل له: أتجزع من الموت فتبكى؟ فقال: وما لى لا أبكى، ومَنْ أحق بذلك منى، والله ما أبكى جزعاً من الموت، ولا حرصاً على دنياكم، ولكنى أبكى على ظمأ الهواجر وقيام الليل الشيّي، وكان يقول: اللهم فى الدنيا الهموم والأحزان، وفى الآخرة العذاب والحساب، فأين الروح والفرح؟!

وأما الربيع بن خثيم فإنه قيل له حين أصابه الفالج: لو تداويت؟ قال: لقد عرفت أن الدواء حق، ولكن ذكرت عاداً وثموداً وقروناً بين ذلك كثيراً، كانت فيهم الأوجاع، وكان فيهم الأطباء، فما بقى المُدَاوِي ولا المُدَاوَى "!.

وقيل له: ألا تذكر الناس؟ فقال: ما عن نفسى براضٍ، فــأتفرغ مـن ذمهـا إلى أن أذم الناس، إن الناس خافوا الله في ذنوب الناس وأمنوه على ذنوبهم.

وقيل له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحنا ضعفاء مذنبين، نأكل أرزاقنا، وننتظر آجالنا.

قال: وكان عبد الله بن مسعود إذا رآه قال: ﴿وَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٢) أما إنه لــو رآك محمد ﷺ لأحبك.

<sup>(</sup>١) يجوز للمسلم قتل الحية ودفع ما يصيبه من ضرر وهو في الصلاة، وليس في فعل عامر هذا فضيلة.

<sup>(</sup>٢) هذا تعلل لا يصح في ترك التداوى والأخذ بالأسباب، وقد أمر النبي 業 بالتداوى، واستشار الأطباء، وكان هذا هدي الصحابة والسلف، وفي ترك التداوي مخالفة لأمر الرسول 義، وليس ذلك من التوكل في شيء.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج، الآية رقم: ٣٧.

وأما أبو مسلم الخولانى فإنه لم يكن يجالس أحداً يتكلم فى شىء من أمر الدنيا إلا تحوّل عنه، فدخل ذات يوم المسجد، فنظر إلى نفر قد اجتمعوا، فرجا أن يكونوا على ذِكْرِ الله تعالى، فجلس إليهم، وإذا بعضهم يقول: قَدِمَ غلامى فأصاب كذا وكذا، وقال آخر: جهّزت غلامى، فنظر إليهم، فقال: سبحان الله! أتدرون ما مَثلِى ومَثلُكم كمَثل رجل أصابه مطر "غزير وابل، فالتفت فإذا هو بمصراعين عظيمين، فقال: لو دخلتُ هذا البيت حتى يذهب هذا المطر، فدخل فإذا البيت لا سقف له، جلستُ إليكم، وإنما أرجو أن تكونوا على ذِكْرِ وخير، فإذا أنتم أصحاب دنيا.

قال: وقال له قائل حين كَبُرَ ودقَّ: لو قَصَّرْتَ عن بعض ما تصنع؟ فقال: أرأيتم [لو] أرسلتم الخيل في الحَلَبَة، ألستم تقولون لفارسها: ودعها وارفق بها، حتى إذا رأيتم الغاية لم تسبقوا منها شيئاً؟ قالوا: بلي.

قال: فإنى قد انصرفت الغاية، وإن لكل ساعٍ غاية، وغاية كل ساعٍ الموت، فسابق ومسبوق.

وأما الأسود بن يزيد فكان يجتهد في العبادة، ويصوم حتى يخضر ويصفر فكان علقمة بن نفيس يقول له: كم تُعَذَّبُ هذا الجسد؟ فيقول: إن الأمر حد، كرامة هذا الجسد أريد.

فلما احتضر بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ فقال: ما لى لا أجزع، ومَنْ أحق بذلك منى، والله لو أُتِيتُ بالمغفرة من الله عز وجل لأَهَمَّنِى الحياء منه مما قد صنعتُ، إن الرجل ليكون بينه وبين الرجل الذنب الصغير، فيعفو عنه فلا يزال مستحييًا منه.

قال: ولقد حج الأسود ثمانين حجة.

وأما مسروق بن الأجدع، فإن امرأته قالت: ما كان يوجد إلا وساقاه قد انتفختا من طول الصلاة. قالت: وإن كنتُ والله لأجلس خلفه أبكى رحمةً له مما يصنع، فلما احتُضِرَ بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ قال: وما لى لا أجزع، وإنما هى ساعة فلا أدرى أين يُسلَكُ بى، بين يدى طريقان لا أدرى إلى الجنة أم إلى النار.

وأما الحسن البصرى فما رأينا أحداً من الناس كان أطول حزناً منه، ما كنا نراه إلا حديث عهدٍ بمصيبةٍ، وقال: نضحك ولا ندرى لعل الله عز وجل اطلع على بعض أعمالنا فقال: لا أقبل منكم شيئاً! ويحك ابن آدم هل لك بمحاربة الله طاقة؟ إنه مَنْ قد عصى الله فقد حاربه، والله لقد أدركت سبعين بدرياً أكثر لباسهم الصوف، لو

ولقد رأيت أقومًا ما كانت الدنيا على أحدهم أهون من التراب تحـت قدميه، ولقد رأيت أقوامًا عسى أحدهم لا يجد عشاء إلا قوتاً، ويقول: والله لأجعلن بعضه لله عز وجل، فيتصدق ببعضه، ولهو أحوج ممن يتصدق عليه!.

قال علقمة بن مرثد: فلما قدم عمر بن هبيرة العراق أرسل إلى الحسن وإلى الشعبى، فأمر لهما ببيت، فكانا فيه شهراً -أو نحوه- ثم إن الخصيى (١) غدا عليهما ذات يوم، فقال: إن الأمير داخل عليكما، فجاء عمر يتوكا على عصًا له، فسَلَّم، ثم حلس مُعَظَّماً لهما.

فقال: إن أمير المؤمنين يزيد بن عبد الملك يكتب إلى كتاباً أعرف أن في إنفاذها الهلكة، فإن أطعته عصيتُ الله، وإن عصيتُه أطعت الله، فهل تريان في متابعتي إياه فرَجاً؟!

فقال الحسن: يا أبا عمرو أحب الأمير، فتكلم الشعبي بالحظ: في حِلٌّ يابن هبيرة.

فقال: ما تقول أنت يا أبا سعيد؟ فقال: أيها الأمير، قد قال الشعبى ما قد سمعت! قال: ما تقول أنت؟ قال: أقول: يا عمر بن هبيرة، أوشك أن ينزل بك ملك من ملائكة الله تعالى فَظ غليظ لا يعصى الله ما أَمَرَهُ، فيُخْرِجُكَ مِنْ سِعة قصرك إلى ضيق قبرك، يا عمر بن هبيرة، إن تَتقِ الله يَعْصِمُكَ من يزيد بن عبد الملك، ولن يعصمك يزيد بن عبد الملك من الله، يا عمر بن هبيرة، لا تأمنن أن ينظر الله إليك على أقبح ما تعمل في طاعة يزيد بن عبد الملك، فيَغْلِق به باب المغفرة دونك، يا عمر بن هبيرة، لقد أدركت ناساً من صَدْر هذه الأمة كانوا على الدنيا وهي مقبلة أشد إدباراً عنها من إقبالكم عليها وهي مدبرة، يا عمر بن هبيرة، إنى أُخَوِّفُكَ مقاماً خَوَّفَكَ الله، فقال: ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴾ (٢)، يا عمر بن هبيرة، إن تك مع الله في طاعته كفاك يزيد بن عبد الملك، وإن تك مع يزيد على معاصى الله و كلك الله إليه، فبكى عمر بن هبيرة، وقام بعَبْرَته.

فلما كان من الغد أرسل إليهما تأديهما وجوائزهما، فأكثر فيها للحسن، فكان في جائزة الشعبي بعض الإقتار، فحرج الشعبي إلى المسجد، فقال: أيها الناس، من استطاع

<sup>(</sup>١) الخادم.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٤.

وأما أويس القرنى، فإن أهله ظنوا أنه مجنون، فبنوا له بيتاً على باب دارهم، فكانت تأتى عليه السنة والسنون لا يرون له وَجُهّا، وكان طعامه مما يلتفظ من النوى، فإذا أمسى باعه لإفطاره، فإن أصاب حَشَفَةً حبسها لإفطاره، فلما وَلِيَ عمر بن الخطاب قال بالموسيم (١): يا أيها الناس قوموا، فقاموا. فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان من أهل مُراد، فجلسوا. فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان عَمَّ أويس القرنى.

فقال له عمر: أَقَرَنِيِّ أنت؟ قال: نعم. قال: أتعرف أويساً؟ قال: وما تسأل عن ذلك يا أمير المؤمنين، فوالله ما فينا أحمقولا أجن منه ولا أحوج منه، فبكى عمر، ثم قال: بك لا به، سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «يدخل الجنة بشفاعته مِثْلَ ربيعة ومضر» (٢).

قال هرم بن حيان: فلما بلغنى ذلك قدمت الكوفة، فلم يكن لى هَمُّ إلا طلبه، حتى سَقَطْتُ عليه حالساً على شاطئ الفرات نصف النهار يتوضأ، فعرفته بالنعت الذى نُعِت لى، فإذا رجل نحيل آدم شديد الأدمة أشعث مخلوق الرأس مهيب المنظر، قال: فسلمت عليه، فردَّ على ونظر إلى ومددت إليه يدى لأصافحه، فأبى أن يصافحنى، فقلت: رحمك الله يا أويس وغفر لك، كيف أنت رحمك الله الله العبرة من حبى إياه ورقتى عليه لِمَا رأيتُ مِنْ حاله، حتى بكيتُ وبكى.

قال: وأنت فحياك الله يا هرم بن حيان، كيف أنت يا أخى؟ مَنْ دَلَّك على ً؟ قلتُ: الله. قال: لا إله إلا الله، سبحان ربنا، إنْ كان وعد ربنا لمفعولاً.

قلتُ: ومِنْ أين عَرَفْتَ اسمى واسم أبى وما رأيتك قبل اليوم ولا رأيتنى؟! قال: أنبأنى العليم الخبير، عرفت روحى روحك حين كلَّمت نفسنى نفسك، إن المؤمنين يعرف بعضهم بعضاً، ويتحابون بروح الله عز وجل وإن لم يلتقوا، وإن نأت بهم الدار وتَشَرَّقَتْ بهم المنازل!

فقلت: حدثني رحمك الله عن رسول الله ﷺ؛ قال: إنسي لـم أدرك رسول الله ﷺ،

<sup>(</sup>١) موسم احتماع الحجيج.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماحة عن الحارث بن أقيش، ورواه أحمد من حديث أبي برزة، ولفظهما: وإنَّ مِنْ أُمِّتِي مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ بِشَفَاعَتِهِ أَكْثَرُ مِنْ مُضَرَّء، ورواه هناد وابن السقطي وابن النجار، عن أبي هريرة بلفظ: وإن من أمتي من يدخل الجنة بشفاعته أكثر من ربيعة ومضره. انظر: سنن ابن ماحة، رقم ٤٣٢٢، وكنز العمال رقم ٣٤٠٦٩.

فقلت: أي أحي، اقرأ عليَّ آيات من كتاب الله أسمعها منك، وأوصني بوصية أحفظها عنك، فإني أحبك في الله، فأخذ بيدي، فقال: أعوذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم، قال ربي -وأحق القول قوله ربي عزَّ وجل، وأصدق الحديث حديث ربي عزَّ وجل - ثم قرأ: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لاَعِبِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾ إلى قوله ﴿الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ (١) فشهق شهقة، فنظرت إليه، وأنا أحسبه قد غُشِي عليه، ثم قال: يابن حيان، مات أبوك حيان، ثم يوشك أن تموت أنت، فإما إلى الجنة، وإما إلى النار، ومات أبوك آدم، وماتت أمك حـواء، يـابن حيـان، مـات نوح نبي الله، ومات إبراهيم خليل الله، ومات موسى نَجيُّ الله، ومات داود خليفةً الرحمن، ومات محمد ﷺ وعلى جميع الأنبياء، ومات أبو بكر خليفة رسول الله ﷺ، ومات أخي وصديقي عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقلت له: يرحمك اللـه! إن عمر لم يمت؟! قال: بلي، قد نعاه إلى ربي عز وجل، ونعي إلى نفسي، وأنا وأنت في الموتسي، ثم صَلَّى على النبي ﷺ، ودعى بدعوات خفافٍ، ثم قال: هذه وصيتي إياك ؛ كتاب الله ونَعْي المرسلين ونعي صالح المؤمنين، فعليك بذكر الموت، ولا يفارقن قلبك طرفه عين ما بقيت، وأنذر قومك إذا رجعتَ إليهم، وانصح للأمة جميعاً، وإياك أن تفارق الجماعة، فتفارق دينك وأنت لا تعلم ؛ فتدخل النار، ادع لي ولنفسك، ثـم قـال: اللهـم إن هـذا يزعم أنه يحبني فيك، وزارني من أجلك، فعَرِّفنِي وجهه في الجنة، وادخله علميَّ في دار السلام، وأحفظه ما دام في الدنيا حيًّا، وأرضه من الدنيا باليسير، واجعله لما أعطيته من نعمك من الشاكرين، وأجزه عنا خيراً، ثم قال: السلام عليك ورحمة الله وبركاته، لا أراك بعد اليوم رحمك الله، فإني أكره الشهرة، والوحدةُ أحبُّ إلى لأنبي كثير الغم ما دمت مع هؤلاء الناس حيًّا فلا تسأل عني، ولا تطلبني، واعلم أني منك على بـال وإن لم أرك وترانى، واذكرني وادع لي، فإني أدعو لك وأذكرك إن شاء الله تعالى، فانطلقُ أنت ها هنا حتى آخذ أنا ها هنا، فحرصت إن أمشى معه ساعة، فأبي عليَّ، ففارقته أبكي وبكي، فجعلت أنظر في قفاه حتى دخل بعض السكك، ثم سألت عنه بعد ذلـك وطلبته فما وجدت أحداً يخبرني عنه بشيء، رحمه الله وغفر له، وما أتت عليَّ جمعــة إلا

<sup>(</sup>١) سورة الدخان، الآيات من ٣٨-٤٢.

\* \* \*

## الحكاية السادسة عشر

## حكاية أويس القرني مع عمر بن الخطاب

عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء الأبرياء الشعثة رؤوسهم المغبرة وجوههم الخيصة بطونهم، الذين إذا استأذنوا على الأمراء لم يؤذن لهم، وإن خطبوا المتنعمات لم يُنكَحوا، وإن حضروا لم يُدعوا، وإن طلعوا لم يُفرَ عبطلعتهم، وإن مرضوا لم يُعادوا، وإن ماتوا لم يُشهدوا، قالوا: يا رسول الله، كيف لنا برجل منهم؟ قال: إذاك أويس القرني، قالوا: وما أويس القرني؟ قال: وأشهل (٢) ذو صهوبة بعيد ما بين المنكبين معتدل القامة آدم شديد الأدم ضارب بذقنه إلى صدره رام ببصره إلى موضع سجوده واضع يمينه على شماله يتلو القرآن يبكى على نفسه ذو طمرين (٣) لا يؤبه له مُتزر بإزار صوف ورداء صوف بحهول في أهل الأرض معروف في السماء لو أقسم على الله لأبر قسمه، إلا وإن تحت منكبه الأيسر لمعة بيضاء، إلا وإنه إذا كان يوم القيامة قيل للعباد ادخلوا الجنة، ويقال لأويس: قِفْ فاشفع، فيُشمَفّه الله في مثل ربيعه ومضر، يا عمر ويا عليُّ إذا أنتما لقيتماه فاطلبا إليه أن يستغفر لكماه (٤).

قال: فمكثا يطلباه عشر سنين لا يقدران عليه، فلما كان في آخر السنة التي هلك

(٢) الشَّهَلُ، والشُّهُلُلُة، بالضم: أقَلُ من الزَّرَقِ في الحَدَقَةِ، وأَحْسَنُ منه، أو أن تُشْرَبَ الحَدَقَةُ حُمْرَةً،
 وشَهلَ، كفَرحَ، واشْهَلَ اشْهلِالاً، والنَّعْتُ: أَشْهَلُ وشَهْلاءُ.

(٣) مثنى الطُّمْرُ: وهو الثوبُ الحَلَقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوفِ، ج: أطمار.

<sup>(</sup>۱) ينبغي الإشارة إلى تزيد القصاص في إيراد الحكايات عن أويس وغيره من الصالحين، وكثير منها مليء بالمغالطات التي لاتصح، ومما حاء من ذلك في تلك القصة معرفة أويس لهرم بن حيان، وقوله: عرفت روحي روحك...إلخ، وهذه المقوله ستتردد كثيرًا في حكايات مع ذي النون المصرى وغيره من الصوفيه، مما يؤكد على أن ذلك من تأليف القصاص، كذلك ورد في هذه القصة نعي أويس لعمر بن الخطاب، وهذه الأمر وغيرها من الكرامات التي يحكيها القصاص والصوفية، ولم ترد بسند صحيح.

<sup>(</sup>٤) ذكر ابن الجوزى هذا الحديث في صفة الصفوة دون إسناد، وقد وردت أحاديث عديدة في فضائل أويس القرني، منها ما رواه مسلم في صحيحه،عن عمر بن الخطاب قال: إني سمعت رسول الله على يقول ثم إن خير التابعين رحل يقال له أويس وله والدة وكان به بياض فمروه فليستغفر لكم. انظر: صحيح مسلم ج: ٤ ص: ١٩٦٨.

عيون الحكايات ......

فيها عمر قام على أبى قيس، نادى بأعلى صوته يا أهل الحجيج من اليمن أفيكم أويس؟ فقام شيخ كبير: فقال إنا لا ندرى ما أويس ولكن إن أخًا لى يقال له أويس، وهو أخمل ذكراً وأقل مالاً وأهون أمراً أن نرفعه إليك، وإنه ليرعي إبلنا حقير بين أظهرنا، فغَمَّى عليه عمر كأنه لا يريده، وقال: أين أخوك هذا؟ بحرَمِنا هو؟ قال: نعم.

قال: وأين يُصاب؟ قال: بأراك عرفات.

قال: فركب عمر وعلى سراعاً إلى عرفات، فإذا هو قائم يصلى إلى شحرة، والإبل حوله ترعى فشدا حماريهما، ثم أقبلا إليه، فقالا: السلام عليك ورحمة الله، فخفف أويس الصلاة، ثم قال: السلام عليكما ورحمة الله وبركاته. قالا: مَن الرحل؟ قال: راعى إبل وأجير قوم. قالا: لسنا نسألك عن الرعاية ولا عن الإجارة، ما اسمك؟ قال: عبد الله.

قالا: قد علمنا أن أهل السماوات والأرض كلهم عبيد الله، فما اسمك الذى سمّتك به أمك؟ قال: يا هذان، ما تريدان إلى قالا: وصف لنا محمد على أويساً القرنى، فقد عرفنا الصهوبة والشهولة، وأخبرنا أن تحت منكبك الأيسر لمعة بيضاء، فأوضحها لنا، فإن كانت بك، فأنت هو، فأوضح منكبه، فإذا اللمعة، فابتدراه يُقبّلانه، قالا: نشهد أنك أويس القرنى، فاستغفر لنا يغفر الله لك! قال: ما أخص باستغفارى نفسى ولا أحداً من ولد آدم، ولكنه في البر والبحر المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، يا هذان قد شهر الله لكما حالي وعرّفكما أمرى، فمن أنتما قال على: أما هذا فعمر أمير المؤمنين، وأما أنا فعلى بن أبي طالب، فاستوى أويس قائماً، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، وأنت فجزاك الله عن نفسك خيراً. فقال عمر: مكانك يرحمك الله، حتى أدخل مكة، فآتيك بنفقةٍ من عطائى وفضل كسوة من ثيابي، هذا الكان ميعاد بيني وبينك.

قال: يا أمير المؤمنين، لا ميعاد بينى وبينك، لا أراك بعد اليوم تعرفنى، ما أصنع بالنفقة، ما أصنع بالكسوة، أما ترى على إزار من صوف ورداء من صوف، متى ترانى أخرقهما؟ أما ترى أن نعلى مخصوفان متى ترانى أبليهما؟ أما ترى أنى قد أخذت من رعايتى أربعة دراهم، متى ترانى آكلها؟ يا أمير المؤمنين، إن بين يدى ويديك عقبة كتود لا يجاوزها إلا ضامر مخف مهزول، فأحف رحمك الله.

فلما سمع عمر ذلك ضرب بدِرَّته الأرض، ثم نادى بأعلى صوته: ألا ليت عمر لم تلده أمه! يا ليتها كانت عاقراً لم تعالج حملها! ألا مَنْ يأخذها بما فيها ولها!. ٣٨ ......عيون الحكايات

فقال أويس: يا أمير المؤمنين، مَنْ جذع الله أنفه خذ أنت هاهنا حتى آخذ أنا هاهنا، فولَّى عمر ناحية مكة، وساق أويس إبله، فوافى القوم بإبلهم، وخلَّى عن الرعى، وأقبــل على العبادة حتى لحق بالله عز وجل.

\* \* \*

## الحكاية السابعة عشر

الإمام على يكتب عقد دار

عن شريح قال: اشتريت داراً بمائتي دينار، وكتب كتاباً، وأشهدت عدولاً، فبلغ ذلك عليَّ بن أبي طالب، فقال لى: يا شريح بلغني أنك اشتريت داراً، وكتبت كتاباً، وأشهدت عدولاً؟ قلت: قد كان ذلك يا أمير المؤمنين، فقال: إنه سيأتيك مَنْ لا ينظر في كتابك، ولا يسألك عن بيتك، حتى يُخرجك منها شاخصاً، ويسلمك إلى قبرك خالصاً، ولو كنت أتيتني كتبت لك كتاباً على هذه النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما اشترى عبد ذليل من ميت قد أزْعِجَ بالرحيل، اشترى منه داراً تُعْرَف بدار الغرور، من الجانب الفاني، في عساكر (۱۱) الهالكين، وتجمع هذه الدار، ويشتمل عليها حدود أربعة ؟ الحد الأول منها ينتهي إلى دواعي الشتات، والحد الثاني ينتهي إلى دواعي المصيبات، والحد الثالث ينتهي إلى الهوى والردى، والحد الرابع إلى الشيطان المغوى، وفيه يُشرع باب هذه الدار، اشترى هذا المغرور بالأمل من هذا المزعوج بالأجل جميع وفيه يُشرع باب هذه الدار، اشترى والدخول في دار الطمع، فما أدرك هذا المشترى فيما اشتراه من دَرَكٍ فعلى مليك أحسام الملوك وسالب نفوس الجبابرة ومزيل مُلْك الفراعنة الولد، أشخاصهم جميعاً إلى موقف العرض إذا وضع الكرسي لفصل القضاء، وخسر والمد، أشخاصهم جميعاً إلى موقف العرض إذا وضع الكرسي لفصل القضاء، وخسر هناك أله مادياً ينادى في عَرَصاتها:

ما أُبيَن الحق لذى عينين إن الرحيل آخر اليومين ترودوا من صالح الأعمال قد دنت النقلة والروال

# الحكاية الثامنة عشرة رجل لا يحب الشهرة

حدثنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منبه يقول: كان رجلٌ من أفاضل أهل زمانه، وكان يُزَار فيعظهم، فاجتمعوا إليه ذات يوم، فقال: إنا قد خرجنا من الدنيا،

<sup>(</sup>١) العَسْكُر: الكثير من كل شيء.

عيون الحكايات ......

وفارقنا الأهل والأموال مخافة الطغيان، وقد خفتُ أن يكون قد دخل علينا في حالنا هذه من الطغيان أكثر مما يدخل على أهل الأموال في أموالهم، أو إنا يحب أحدنا أن تقضى له حاجته وإن اشترى بيعاً أن يُقارب لمكان دينه، وإن لقى حُيِّى ووُقِّرَ لمكان دينه.

فشاع ذلك الكلام حتى بلغ المَلِكُ، فركب إليه الملك ليُسلِّم عليه، وينظر إليه، فلما رآه الرجل قيل له: هذا المَلِكُ قد أتاك ليُسلِّم عليك، فقال: وما يصنع؟ فقيل: للكلام الذي وعظت به، فسأل رده (١) هل عندك طعام؟ فقال: شيء من ثمر الشجر مما كنت تفطر به، فأمر به، فأتى به على مِسْح، فوضع بين يديه، فأخذ يأكل منه، وكان يصوم النهار، ولا يُفطر، فوقف عليه الملك، فسلَّم عليه، فأجابه بإجابة خفية، وأقبل على طعامه يأكله.

فقال الملك: فأين الرجل؟ قيل له: هو ذا. قال: هذا الذي يـأكل؟ قـالوا: نعـم. قـال: فما عند هذا من خير، فأدبر.

فقال الرجل: الحمد لله الذي أذهبه عنى وهو لي لائم (٢).

## الحكاية التاسعة عشرة

## نصيحة خالد بن صفوان لهشام بن عبد الملك

عن خالد بن صفوان بن الأهتم قال: أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك في وفد العراق، فقدمت عليه، وقد خرج مبتدئاً نفراً: بنيه وأهله وحشمه وحاشية من حلسائه، فنزل في قاع صحصح أفيح في عام قد بكر وسمه وتتابع وَلِيُّه وأخذت الأرض فيه زينتها من أختلاف ألوان نبتها من نور ربيع مونق (٢)، فهو في أحسن منظر

<sup>(</sup>١) هكذا في الاصل.

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية قصة رحل من الملوك المتقدمين وعظه بعض علماء زمانه في أمره الذي كان قد أسرف فيه وعتا وتمرد فيه واتبع نفسه هواها ولم يراقب فيها مولاها فوعظه بمن سلف قبله من الملوك والدول وكيف بادوا ولم يبق منهم أحد وأنه ما صار إليه عن غيره إلا وهو منتقل عنه إلى من بعده فأخذته موعظته وبلغت منه كل مبلغ فارعوى لنفسه وفكر في يومه وأمسه وخاف من ضيق رمسه فتاب وأناب ونزع عما كان فيه وترك الملك ولبس ذي الفقراء وساح في الفلوات وحظى بالخلوات وخرج عما كان الناس فيه من اتباع الشهوات وعصيان رب السموات، وقد ذكر قصته مبسوطة الشيخ الإمام موفق بن قدامة المقدسي رحمه الله في كتاب الروض الأنف المرتب أحسن ترتيب وأوضح تبيين. أ.ه.

<sup>(</sup>٣) أنيق وحسن.

وأحسن مختبر وأحسن مستمطر بصَعِيد كأن ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة ألقيت فيه لم تترب، وقد ضُرِب له سرادق من حرير كان صنعه له يوسف بن عمر باليمن فيه أربعة أفرش من خز أحمر، مثلها عمامتها، وقد أخذ الناس مجالسهم، فأخرجتُ رأسى من ناحية السماط، فنظر إلى مثل المستنطق لى. فقلت: أتم الله عليك يا أمير المؤمنين وسوَّغكها بشُكْرِه، وجعل ما قلّدك من هذه الأمور رشداً وعاقبة ما يتول إليه حمداً، خلصه لك بالتقى، وكثره لك بالنماء، لا كدر عليك منة ما صفا، ولا خالط مسروره الردى ؟ فقد أصبحت للمسلمين ثقة ومستراحاً إليك يفزعون في مظالمهم وإليك يلجئون في أمورهم، وما أجد يا أمير المؤمنين -جعلني الله فداءك شيئاً هو أبلغ في قضاء حقك وتوقير مجلسك لما من الله على به مجالستك والنظر إليك وإلى وجهك من أن أذ كرك نعمة الله عليك وعندك، فأنبهك على شكرها، وما أحد شيئاً هو أبلغ من حديث من تقدَّم قبلك من الملوك، فإن أذِنَ لى أمير المؤمنين أخبرته.

وكان متكتًا فاستوى قاعداً، وقال: هات يابن الأهتم! فقلت: يا أمير المؤمنين، إن مَلِكاً من الملوك قبلك خرج في عام مثل عامنا هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسمه وتتابع وليه وأخذت الأرض فيه زينتها من اختلاف ألوان نبتها من نور ربيع مونق، فهو في أحسن منظر وأحسن مختبر وأحسن مستمطر بصعيد كان ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة ألقيت فيه لم تترب، وكان قد أعظى فناء السن مع الكثرة والعِلْية والنماء، فنظر، فأبعد النظر، فقال: لِمَنْ هذا الذي أنا فيه؟ هل رأيتم مثل ما أنا فيه؟ هل أعظى أحد مثل ما أعظيت ؟

وعنده رحل من بقايا حملة الحجة والمضى على أدب الحق ومنهاجه، فقال: أيها الملك، إنك قد سألت عن أمر، أفتأذن في الجواب؟ قال: نعم. قال: أرأيتك هذا الذي قد عجبت به أهو شيء لم يزل فيه، أم هو شيء صار إليك ميراثاً عن غيرك، وهو زائل عنك وصائر إلى غيرك؟ قال: فكذاك هو.

قال: أفلا أراك إنما عجبت بشيء يسير تكون فيه قليلاً، وتغيب عنه طويــلاً، وتكـون غداً بحسابه مرتهناً!.

قال: ويحك! فأين المهرب؟ وأين المطلب؟ قال: إما أن تقيم في مُلْكِك، فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرَّك ومضَّك وأرمضك، وأما أن تضع تاجك وتلبس أمساحك وتعبد ربك في هذا الجبل حتى يأتيك أحلك؟!

قال: فإذا كان السَّحَر، فاقْرَعْ علىَّ بابى، فإن اخترتُ ما أنا فيه كنتَ وزيراً لا تُعْصَى، وإن اخترتُ فلوات الأرض وقفر البلاد كنتَ رفيقاً لا تُخالَف، فلما كان السَّحَر عيون الحكايات

قرع عليه بابه، فإذا هو قد وضع تاجه، ولبس أمساحه، وتهيًّا للسياحة، فلزما - والله-الجبل حتى أتتهما آجالهما، وذلك حيث يقول أخو بني تميم عدى بن زيد العيادي المرادى:

> أين كسري كسرى الملوك أبو وأخو الحصن إذ بناه وإذ دجلة شاده مرمراً وجلَّك كلساً لم يَهَبُه ريب المنون فبان وتــــــأمل رب الخورنـــــق إذ سره حالمه وكثرة ما يملك

أيها الشامت المغتر بالدهر أنست المُسَيّر الموفور أم لديك العهد الوثيق من الأيام أم أنت حساهل مغرور من رأيت المنون خلدن أم من ذا عليه من أن يضام محير ساســـان أم أيــن قبلـــه ســــابور وبنو الأصفر الكرام ملوك الروم لم يبق منهم مذكور فللطـــير فـــــى ذراه وكــــور الملك عنه فبابه مهجرور أشرف يومأ وللهدى تفكير والبحسر معرضاً والسدير فارعوى قلبه فقال وما غبطة حسى إلى المسات يصير ثم بعد الفلاح والملك والأمة وارتهم هناك القبور ثم أضحوا كأنهم ورق حف فالوت به الصبا والدبور

فبكي هشام حتى أخضل لحيته، وبلَّ عمامته، وأمر بنزع أبنيته وتقلات فراشه وأهلم وحشمه وحاشية من جلسائه ولزوم قصره.

قال: فاجتمعت الموالي والحشم على خالد بن صفوان، فقالوا: ما أردت إلى أمير المؤمنين؟ نغصُّتَ عليه لَذَّته، وأفسدت عليه باديته، فقال لهم: إليكم عني، فإني عاهدت الله تعالى عهوداً لا أخلو بمَلِك إلا ذَكُرْتُه الله عز وجل.

## الحكاية العشرون

نصائح الأوزاعي للمنصور

حدثنا عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي قال: بعث إلى أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين وأنا بالساحل، فأتيته، فلما وصلتُ إليه وسلَّمت عليه بالخلافة ردًّ عليَّ واستجلسني، ثـم قال: ما الذي بطًّا بك عنا يا أوزاعي؟

قلت: وما الذي تريد يا أمير المؤمنين؟ قال: أريد الأخذ عنكم والاقتباس منكم؟ قلتُ: فانظر يا أمير المؤمنين أن تجهل شيئاً مما أقول لك! قال: وكيف أجهله وأنا أسألك ٤٢ ......عيون الحكايات عنه، وفيه وجهت إليك وأقدمتك له؟ قلتُ: أن تسمعه، ثم لا تعمل به!

قال: فصاح بى الربيع، وأهوى بيده إلى السيف، فانتهره المنصور، وقال: هذا بحلس مثوبة لا مجلس عقوبة، فطابت نفسى، وانبسطت فى الكلام، فقلت: يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن عطية بن بشر قال: قال رسول الله على: وأيما عبد جاءته موعظة من الله فى دينه، فإنها نعمة من الله سيقت إليه، فإن قبلها بشكر، وإلا كانت حجة من الله عليه، ليزداد بالله إثماً، ويزداد الله بها عليه سخطاً، (۱).

يا أمير المؤمنين، حدثني مكحول عن عطية بن بشر قال: قــال رســول اللــه ﷺ: ﴿أَيمــا وَالَّ بِاللَّهِ مَا اللَّهِ عليه الجنة و (٢).

يا أمير المؤمنين، إن الذي ليَّن قلوب أمتكم لكم حين ولَّاكم أمورهم لقرابتكم من نبيهم ﷺ، فقد كان بهم رءوفًا رحيماً مواسياً بنفسه لهم في ذات يده، لم يغلق دونهم الأبواب، ولم يُقِمْ عليه دونهم الحجاب، يبتهج بالنعمة عندهم، ويبتئس لما أصابهم من سوء - لحقيق أن يقوم له فيهم بالحق، يا أمير المؤمنين، قد كنت في شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة الناس الذين أصبحت تملكهم أحمرهم وأسودهم ومسلمهم وكافرهم، وكل له عليك نصيب من العدل، فكيف بك إذا انبعث منهم قيام وراء قيام ليس منهم أحدًا إلا وهو يشكو بلية أدخلتها عليه أو ظلامه سقتها إليه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن عروة بن رويم قال: كانت بيد رسول الله ﷺ جريدة يستاك بها ويُرَوِّع بها المنافقين، فأتاه جبريل، فقال: يا محمد، ما هذه الجريدة التي قد كسرت بها قلوب أمتك، وملأت قلوبهم بها رعباً؟ (٦) فكيف بمن شقَّق أبشارهم، وسفك دماءهم، وحرَّب ديارهم، وأجلاهم عن بلادهم، وغيَّبهم الخوفُ منه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن زيادة بن حارثة عن حبيب بن مسلمة أن رسول الله ﷺ دُعِي إلى القصاص من نفسه في خدش خدشه أعرابياً لم يتعمده، فأتاه جبريل، فقال: يا محمد إن الله لم يبعثك جباراً متكبراً، فدعا النبي ﷺ الأعرابي، فقال: واقتص مني، فقال الأعرابي: قد أحللتك -بأبي أنت وأمي - يا رسول الله ﷺ، ما

<sup>(</sup>١) الحديث أورده السيوطى في الجامع الصغير، وحسَّنه، وعزاه إلى ابن عساكر عن عطبة بن قيس، وأخرجه ابن أبي الدنيا في مواعظ الخلفاء.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي الدنيا فيه وابن عدي في الكامل في ترجمة أحمد بن عبيد.

 <sup>(</sup>٣) الحديث ذكره العراقي في تخريج الإحياء، وقال: خرجه ابن أبسي الدنيا فيه وهـو مرسـل وعـروة ذكره ابن حبان في ثقات التابعين.

عيون الحكايات كنتُ لأفعل ذلك أبداً، ولو أفنيتَ عليَّ نفسى، فدعا له بخير <sup>(١)</sup>.

يا أمير المؤمنين، رُض نفسك لنفسك، وحذ لها الأمان من ربك، ما رغبت في حنة عرضها السماوات والأرض التي يقول فيها رسول الله على: «لَقَيْدُ قوس أحدكم خير من الدنيا وما فيها (٢). يا أمير المؤمنين، إن المُلك لو بقى لمن قبلك لم يصل إليك، وكذا لا يبقى لك كما لم يبق لغيرك.

يا أمير المؤمنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن جَدِّكَ: ﴿ مَالَ هَذَا الْكِتَابِ لاَ يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلاَ كَبِيرَةً إِلاَّ أَحْصَاهَا ﴾ (٢) قال: الصغيرة التبسم، والكبيرة الضحك، فكيف بما عَمِلَتْه الأيدى وحصدته الألسن؟! يا أمير المؤمنين، بلغني أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: لو ماتت سَخْلة (١) على شاطئ الفرات ضيعة لحسبت أنْ أُسْأَل عنها! فكيف بمن حُرِمَ عدلك وهو على بساطك.

يا أمير المؤمنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن جَدِّكَ: ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلاَ تَتَبِعِ الْهَوَى ﴾ (٥) قال: يا دَاود إذا قعد الخصمان بين يديك، وكان لك في أحدهما هوى فلا تتمنين في نفسك أن يكون الحق له فيفلح على صاحبه، فامحوك من نبوتي، ثم لا تكون خليفتي، ولا كرامة يا داود! إنما جعلت رسلي إلى عبادى رعاء كرعاء الإبل لعلمهم بالرعاية ورفقهم بالسياسة ليخبروا الكثير ويدلوا الهزيل على الكلا والماء.

يا أمير المؤمنين، إنك قد بُلِيت بأمرٍ لو عُرض على السماوات والأرض والجبال لأبـين أن يحملنه وأشفقن منه.

يا أمير المؤمنين، حدثني يزيد بن جابرعن عبد الرحمن بن أبي عمره الأنصاري أن عمر ابن الخطاب رضى الله عنه استعمل رجلاً من الأنصار على الصدقة، فرآه بعد أيام مقيمًا،

<sup>(</sup>۱) يقول العراقي في تخريج الإحياء: أخرجه ابن أبي الدنيا فيه، وروى أبو داود والنسائي من حديث عمر قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتص من نفسه. وللحاكم من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أبيه: طعن رسول الله صلى الله عليه وسلم في خاصرة أُسَيْد بن حُضَيْر، فقال أوجعتني قال اقتص... الحديث. قال صحيح الإسناد.

 <sup>(</sup>٢) يقول العراقي: أخرجه ابن أبي الدنيا من رواية الأوزاعي معضلا لم يذكر إسناده ورواه البخاري
 من حديث أنس بلفظ ولَقاب.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف، الآية رقم: ٩٩.

<sup>(</sup>٤) السَّخلة: الذكر والأنثى من ولد الضأن والمعز ساعة يولد، ج: سَخل، وسخال، وسُخلان.

<sup>(</sup>٥) سورة ص، الآية رقم: ٢٦.

فقال له: ما منعك من الخروج إلى عملك؟ أما علمت أن لك مثل أجر المجاهد في سبيل الله؟ قال: لا، وكيف ذلك؟! قال: لأنه بلغني أن رسول الله والله والله الله والله و

وقد قال عمر بن الخطاب: لا يقيم أمير الناس إلا حَصَف العقل أو نب العقد لا يطلع منه على عورة، ولا يخنق على غِرَّة، ولا يأخذه في الله لومة لائم. وقال: للسلطان أربعة أمراء: فأمير ظلف فسه وعُمَّاله فذلك كالمجاهد في سبيل الله، يد الله باسطة عليه بالرحمة، وأمير ضعيف ظلف نفسه وأرتبع عماله بضعفه فهو على شفا هلاك إلا أن يُرحم، وأمير ظلف عماله وأرتع نفسه، فذلك الحُطَمة الذي قال رسول الله على ششر

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره المتقى الهندى في كتر العمال، وعزاه إلى البغوى عبد الرزاق وأبو العيم وأبو سعيد النقاش في كتاب القضاة في المتفق، وفي سنده سويد بن عبد العزيز متروك.

<sup>(</sup>٢) أورد الحافظ العراقي الحديث في تخريج الإحياء، وقال: أخرجه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا بغير إسناد، ورواه البيهقي من حديث حابر متصلا، ومن رواية ابن المنكدر مرسلا، وقال: هذا هو المحفوظ مرسلا. وأورده المتقي الهندى في كنز العمال، رقم: ١٤٧٦٦، وعزاه إلى ابن سعد عن الضحاك بن حمزة مرسلا، والبيهقي عن محمد بن المنكدر مرسلا، والبيهقي عن حابر، كما أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى في ترجمة العباس بن عبد المطلب ٢٧/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء، الآية رقم: ٢١٤.

<sup>(</sup>٤) أورده العراقي في تخريج الإحياء وقال: أخرحه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا دون إسناده ورواه البخاري من حديث أبي هريرة متصلا دون قوله: ولي عملي ولكم عملكم.

<sup>(</sup>٥) ظلف نفسه عن شيء ما: منعها أن تفعله.

عيون الحكايات الرّعاء الحُطَمة، (١) فهو الهالك، وأمير أرتع نفسه وعماله، فهلكوا جميعاً.

وقد بلغنى يا أمير المؤمنين أن جبريل أتى النبى على فقال حين أمر الله بمنافيخ النار فوضعت على النار تسعر ليوم القيامة، فقال له: «يا جبريل صف لى النار» فقال: إن الله عز وجل أمر بها، فأوقِدَ عليها ألف عام حتى احْمَرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى اسْفَرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى اسْوَدَّت، فهى سوداء مظلمة لا يضيء لهبها، ولا يُطفأ جمرها، والذى بعنك بالحق لو أن ثوباً من ثياب أهل النار أُظهر لأهل الأرض لماتوا جميعاً، ولو أن ذُنُوباً من شرابها صُبَّ في ماء الأرض جميعاً لقَتَلَ مَنْ ذاقه، ولو أن ذراعاً من السلسلة التي ذكر الله وُضِعَ على جبال الأرض جميعاً لَدُكَتْ، ولو أن رجلاً أدْخِلَ النار، ثم خرج منها لمات أهل الأرض من نتن ريحه وتشويه خَلْقِهِ.

فبكى النبى ﷺ، وبكى حبريل لبكائه، وقال: أتبكى يا محمد، وقد غفر الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر؟! قال: «أفلا أكون عبداً شكوراً». فقال: «ولِم بكيت يا حبريل؟ وأنت الروح الأمين، أمين الله على وحيه؟ فقال: أخاف أن أُبْتَكَى بما ابْتُلِي به هاروت وماروت، فهو الذي منعني من اتكالى على منزلتي عند ربى، فأكون قد آمنت مكره (١). وقد بلغني يا أمير المؤمنين، أن عمر بن الخطاب قال: اللهم إن كنت تعلم أنني أبالي إذا قعد الخصمان بين يدى على من مال الحق من قريب أو بعيد فلا تمهلني طرفة عين. يا أمير المؤمنين، إن أشد الشدة القائم لله بحقه ، وإن أكرم الكرم عند الله التقوى، وإنه من طلب العز بطاعة الله رفعه الله وأعزه، ومن طلبه بمعصية الله أذله الله ووضعه، وإن مسيحتى، والسلام عليك.

ثم نهضت، فقال: إلى أين؟ فقلت: إلى الولد والوطن بإذن أمير المؤمنين إن شاء الله تعالى. قال: قد أذنت لك، وشكرت لك نصيحتك، وقبلتها بقبولها، والله الموفق للخير والمعين عليه، وبه أستعين، وعليه أتوكل، وهو حسبى ونعم الوكيل، ولا تخلنى من مطالعتك إياى بمثلها، فإنك المقبول القول غير المتهم في النصيحة. قلت: أفعل إن شاء الله.

قال محمد بن مصعب: فأمر له بمال يستعين به على خروجه، فلم يقبله، وقال: أنا في غنى عنه، وما كنت لأبيع نصيحتى بعرض الدنيا كلها، وعرف المنصور مذهبه، فلم يحد عليه في رده.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسنده، ومسلم في صحيحه، والرعاء: هم الأمراء والحكام، والحطمة: الذي يظلم رعبته ولا يرحمهم.

<sup>(</sup>٢) يقول العراقي: الحديث بطوله أحرحه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا بغير إسناد.

٢٦ عيون الحكايات

# الحكاية الحادية والعشرون من نصائح فضيل بن عياض لهارون الرشيد

حدثنا الفضل بن الربيع قال: حج أمير المؤمنين - يعنى الرشيد -، فأتانى، فخرجت مُسرعاً، فقلت: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلى أتيتك! فقال: ويحك! قَدْ حَكَّ في نفسى شيء، فانظر لي رجلاً أسأله.

فقلت: هاهنا سفيان بن عيينة، فقال: امضِ بنا إليه، فأتيناه، فقَرَعْتُ الباب، فقال: مَنْ ذا؟ قُلْتُ: أجب أمير المؤمنين، فخرج مسرعاً، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلى أتيتك! فقال له: خُذْ لِمَا جئناك له رحمك الله، فحدَّثه ساعة، ثم قال له: عليك دَيْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنى صاحبك شيئاً، انظر لى رجلاً أسأله، فقلتُ: هاهنا عبد الرزاق بن همام. قال: امض بنا إليه.

فأتيناه، فقرعتُ الباب، فقال: مَنْ ذا؟ قلتُ: أحب أمير المؤمنين، فحرج مسرعاً، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلى "أتيتك! فقال له: خذ ما جتناك له رحمك الله، فحادثه ساعة، ثم قال له: عليك دَيْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنّى صاحبك شيئاً، انظـر لى رجـلاً أسـأله، قلـتُ: هاهنـا الفضيل بن عياض. قال: امض بنا إليه.

فأتيناه فإذا هو قائم يصلى ؛ يتلو آية من القرآن يرددها. فقال: اقرع الباب، فقرعت الباب، فقال: مَنْ هذا؟ فقلت أجب أمير المؤمنين. فقال: ما لى ولأمير المؤمنين، فقلت أسبحان الله! أما عليك طاعة ؟ أليس قد رُوِى عن النبي ﷺ أنه قال: «ليس للمؤمن أن يُذِلَّ (١) نفسه «. فنزل، ففتح الباب، ثم ارتقى إلى الغرفة، فأطفأ السراج، ثم التجأ إلى زاوية من البيت، فدخلنا، فجعلنا نجول عليه، فسبقت كف هارون قَبْلِي إليه، فقال: يا لها من كف ما ألينها إن نَجَت عُدًا من عذاب الله تعالى، فقلت في نفسى: لَيُكلِّمنه الليلة بكلام من قلب تقى.

فقال له: خذ لما جئناك له رحمك الله. فقال: إن عمر بن عبد العزيز لما وَلِيَ الخلافة دعى سالم بن عبد الله ومحمد بن كعب القرظي ورجاء بن حيوة، فقال لهم: إنى قد

<sup>(</sup>۱) الحديث ذكره الهيثمى في بحمع الزوائد، برقم: ١٢١٦٧عن المعلى بن زياد، عن الحسن البصرى أن النبي على قال: ويتعرض من البلاء لل النبي على قال: ويتعرض من البلاء لل لا يطبق. وقال: رواه أبو يعلى ورحاله رحال الصحيح.

عيون الحكايات ابتليت بهذا البلاء، فأشيروا عليَّ، فعدَّ الخلافة بلاء، وعددتُها أنت وأصحابك نعمة!.

فقال له سالم بن عبد الله: إن أردت النجاة من عذاب الله فليكن كبير المسلمين عندك أباً، وأوسطهم عندك أخاً، وأصغرهم عندك ولداً، فوَقَرْ أباك، وأكرم أخاك، وتَحَنَّنْ على ولدك. وقال له رجاء بن حيوة: إن أردت النجاة من عذاب الله عز وجل فأحِبً للمسلمين ما تحب لنفسك، ثم مت إذا شنت.

وإنى أقول لك: إنى أخاف عليك أشد الخوف يوم تُزِلَّ فيه الإقدام، فهل معك رحمك الله مَنْ يُشِيرُ عليك بمثل هذا، فبكى هارون بكاءاً شديداً حتى غشى عليه، فقلتُ له: ارفق بأمير المؤمنين.

فقال: يابن أم الربيع، تقتله أنت وأصحابك، وأرفق به أنا، ثم فاق، فقال له: زدنى رحمك الله!.

فقال: يا أمير المؤمنين، بلغنى أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز شكى إليه، فكتب إليه عمر: يا أخى، أُذَكِّرُك طول سهر أهل النار في النار مع خلود الأبد، وإياك أن يُنصَرَفَ بك من عند الله، فيكون آخر العهد، وانقطاع الرجاء.

قال: فلما قرأ الكتاب طوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبد العزيز، فقال له: ما أقدمك. قال: خلعت قلبى بكتابك، لا أعود على ولاية حتى ألقى الله، فبكى هارون بكاءاً شديداً، ثم قال: زدنى رحمك الله.

فقال: يا أمير المؤمنين، إن العباس عم المصطفى على جماء إلى النبى على فقال: يا رسول الله، أُمِّرْنِي على إمارة، فقال له النبي على إمارة، فقال له النبي الله الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة، فإن استطعت أن لا تكون أميراً فافعل، (١) فبكى هارون بكاءاً شديداً، فقال له: زدنى رحمك الله!.

قال: يا حَسَنَ الوجه أنت الذي يسألك الله عز وجل عن هذا الخَلْقِ يوم القيامة، فإن استطعت أن تقى هذا الوجه من النار، فإياك أن تُصبح وتمسى وفي قلبك غِشٌ لأحدٍ مِنْ رعيتك، فإن النبي ﷺ قال: «مَنْ أصبح لهم غاشاً لم يرح رائحة الجنة» (٢).

فبكى هارون، وقال له: عليك دَيْن. قال: نعم، دَيْنٌ لربى لم يحاسبنى عليه، فالويل لى إن سائلنى، والويل لى إن ناقشنى، والويل لى إن لم أُلْهَمْ حُجَّتِى! قال: إنما أعنى من دَيْنَ

<sup>(</sup>١) انظر: هامش رقم: ٢، ص: ٤٤، وأخرج أحمد في المسند عن أبي هريرة قــال: قــال رســول اللـه على: وإنكم ستحرصون على الإمارة وستصير حسرة وندامة.

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه ص: ٤٦ .

٨٤ ......عيون الحكايات

العباد؟ قال: إن ربى لم يأمرنى بهذا، إنما أمر أن أصدق وأطع أمره، فقال حل وعز: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ. مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ. إِنَّ اللهَ هَوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴾ (١).

فقال له: هذه ألف دينار، خذها، فأنفقها على عيالك، وتَقَوِّ بها على عبادتك، فقال: سبحان الله! أنا أدلك على طريق النجاة، وأنت تكافئني بمثل هذا! سلمك الله، ووقعك، ثم صمت، فلم يُكلِّمنا، فخرجنا من عنده، فلما صرنا على الباب قال هارون: يا عباس إذا دللتني على رجل، فدُلِّنِي على مثل هذا، هذا سيد المسلمين، فدخلت عليه امرأة من نسائه، فقالت: يا هذا قد ترى ما نحن فيه من ضيق الحال، فلو قبِلْتَ هذا المال، فتَقَرَّجنا به!.

فقال لها: مَثَلِى ومَثَلُكُم كمَثَلِ قوم كان لهم بعير يأكلون من كسبه، فلما كبر نحروه فأكلوا لحمه، فلما سمع هذا الكلام قال: ندخل، فعسى أن يقبل المال، فلما علم الفضيل، خرج، فجلس في السطح على باب الغرفة، فجاء هارون، فجلس إلى جنبه، فجعل يُكَلِّمُه، فلا يجيبه، فبينا نحن كذلك إذ خرجت جارية سوداء، فقالت: يا هذا، قد آذيت الشيخ منذ الليلة، فانصرف رحمك الله!، فانصرفنا.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والعشرون بين بهلول وهارون الرشيد

عن الفضل بن الربيع قال: حججت مع هارون الرشيد، فمررنا بالكوفة، فإذا بهلول المجنون يهذى، فقلتُ له: اسكت ؛ فقد أقبل أمير المؤمنين، فسكت، فلما حاذاه الهودج قال: يا أمير المؤمنين، حدثنى أيمن بن نايل قال: حدثنا قدامة بن عبد الله العامرى قال: ورأيت النبي الله بعنى على جملٍ، وتحت رحلٍ رَثّ، ولم يكن ثَمَّ طَرْدٌ ولا ضَرْبٌ ولا إليكَ إليكَ إليكَ إليكَ، (٢).

قلتُ: يا أمير المؤمنين، إنه بهلول المجنون!. قال: قد عرفته، قُلْ يا بهلول، فقـال: يــا أمير المؤمنين:

هب أنك ملكت الأرض طراً ودان لك البلاد فكان ماذا؟ أليس غداً مصيرك جوف قبر ويحثو التراب هذا ثم هذا

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات، الآيات رقم: ٥٦–٥٨.

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح والنسائي وابن ماحه.

عيون الحكايات ................ ٩٤

قال: أحدت يا بهلول، أفغيره؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين؟ مَنْ رزقه الله حَمَالاً ومالاً: فعفَّ في حَمَاله، وواسى في ماله كُتِبَ في ديوان الأبـرار. قـال: فظـن أنـه يريـد شـيتاً قال: فإنا قد أمرنا لك بقضاء دَيْنِك.

قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، لا تقضى دَيْناً بدَيْن، ارْدُدِ الحق إلى أهله، واقبض دَيْنَ نفسك من نفسك، فإن نفسك هذه نفس واحدة، إن هلكت والله ما تنجبر منها. قال: إنا قد أمرنا أن يُجْرَى عليك.

قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، لا يعطيك وينساني، أحرى على الذي أحـرى عليـك، لا حاجة لى في حرايتك، ثم ولّي وأنشأ يقول:

توكلت على الله وما أرجو سوى الله وما السرزق على الله وما السرزق على الله \*

# الحكاية الثالثة والعشرون إيثار عند الموت

حدثنا ابن أسباط - أو غيره - أن أبا جهم بن حذيفة قال: انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن عمى ومعى شربة من ماء وإناء، فقلت: إن كان به رمق سقيته من الماء، ومسحت به وجهه، فإذا أنا به ينشغ (١) فقلت أسقيك، فأشار أن نعم. فإذا رجل يقول: آه، فأشار ابن عمى: انطلق به إليه، فإذا هو هشام ابن العاص أخو عمرو، فأتيته، فقلت أسقيك، فسمع آخر يقول: آه، فأشار هشام انطلق به إليه، فجئته فإذا هو قد مات، ثم رجعت إلى هشام، فإذا هو قد مات، ثم أتيت ابن عمى، فإذا هو قد مات.

وحدثنا عن الواقدى وابن الأعرابي قالا: أُتِيَ عكرمةُ بن أبى جهل بالماء، فنظر إلى سهل بن عمرو ينظر إليه سهل بن عمرو ينظر إليه فقال: ابدءوا بذا، فنظر سهل إلى الحارث بن هشام ينظر إليه، فقال: ابدءوا بهذا.

فماتوا كلهم قبل أن يشربوا، فمر بهم خالد بن الوليد، فقال: بنفسي أنتم.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والعشرون

حكاية ملك الموت مع رجل أسرف على نفسِه في جِمع المال

عن يزيد بن ميسرة قال: كان رجل ممن مضى جمع مالاً وولداً، فأوعى، ثم أقبل على نفسه وهو في أهله، فقال: انْعَمِي سنين، فأتاه مَلَكُ الموتُ، فقرعَ البابَ، فحرجوا إليه

<sup>(</sup>١) يسيل منه الدم.

٠٥ ......عيون الحكايات

وهو متمثل بمسكين، فقال لهم: ادعوا لى صاحب الدار، فقالوا: يخرج سيدنا إلى مثلك، ثم مكث قليلاً، ثم عاد، فقرع باب الدار، وصنع مثل ذلك. وقال: أخبروه أنى مَلَكُ الموت.

فلما سمع سيدهم قعد فَزَعاً، وقال: لِينُوا له بالكلام، فقالوا: ما تريد غير سيدنا بارك الله فيك، قال: لا. فدخل عليه، فقال له: قُمْ فأوصِ ما كنت موصياً، فإنى قابض نفسك قبل أن أخرج، فصاح أهله، وبكوا، ثم قال: افتحوا الصناديق والتوابيت، وافتحوا أوعية الذهب والفضة، ففتحوها جميعاً.

فأقبل إلى المال يلعنه ويسبه ويقول: لُعِنْتَ من مال، أنت الذى أنسيتنى ربى تبارك وتعالى، وأغفلتنى عن العمل لآخرتى حتى بلغنى أحلى، فتكلم المال، فقال: لا تسبنى، الم تكن وضيعاً فى أعين الناس، فرفعتك؟ ألم يُر عليك من أثرى وكنت تحضر سدد الملوك، فتدخل، ويحضر عباد الله الصالحون فلا يدخلون؟ ألم تكن تخطب بنات الملوك والسادة فتُنكَح؟ ويخطب عباد الله الصالحون فلا يُنكَحون؟ ألم تكن تنفقنى فى سبيل المجبت والطاغوت فلا أتعاصى، ولو أنفقتنى فى سبيل الله لم أتعاصى؟ عليك، فأنت اليوم ألوم منى!، إنما خُلِقْتُ أنا وأنتم يا بنى آدم من تراب، فمنطلق ببر ومنطلق بإثم، فهكذا يقول المال، فاحذروا(١).

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رجلان يتركان المُلْكَ ويتوبان إلى الله

عن عبد الرحمن بن عبد الله، عن أبيه عبد الله بن مسعود قال: بينما رجل ممن كان قبلكم في مملكته، فتفكر، فعلم أن ذلك منقطع عنه، وإنما هو فيه فقد شغله عن عبادة ربه، فانساب ذات ليلة من قصره، فأصبح في مملكة غيره، وأتى ساحل البحر، فكان يضرب اللّبن بالآجر (٢)، فيأكل ويتصدق بالفضل، فلم يزل كذلك حتى رقى أمره إلى ملكهم، فأرسل ملكهم إليه أن يأتيه، فأبى، فأعاد عليه الرسول، فأبى أن يأتيه، وقال: ما له وما لي؟!

فركب الملك، فلما رآه الرجل ولى هارباً، فلما رأى الملك ذلك ركض فى أَثَرِه، فلم يدركه، فناداه: يا عبد الله، إنه ليس عليك منى بأس، فأقام حتى أدركه، فقال له: مَنْ أنت يرحمك الله؟ قال: أنا فلان ابن فلان صاحب ملك كذا وكذا، تفكرت فى أمرى، فعلمت أن ما أنا فيه منقطع، وأنه قد شغلنى عن عبادة ربى، فتركته وجئت هاهنا أعبد

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الجوزى هذه الحكاية على سبيل التمثيل والتخيل، وهي لا تخلو من عظة وعبرة.

<sup>(</sup>٢) الطوب.

عيون الحكايات ......

ربى عز وجل، فقال: ما أنت بأحوج إلى ما صنعتَ منى، ثم نزل عن دابته، فسيبها، ثـم تبعه، فكانا جميعاً، فماتا.

قال عبد الله: لو كنت برميلة مصر الأريتكما قبريهما بالنعت الذي نعت لنا رسول الله يَالِينُ (١).

\* \* \*

## الحكاية السادسة والعشرون

### موعظة وتوبة

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: كنت يوماً من الأيام ماراً مع إبراهيم بن أدهم في صحراء إذ أتينا على قبر مُسنَّم (٢)، فترحَّم عليه وبكي.

فقلت: قبر مَنْ هذا؟ فقال: هذا قبر حميد بن جابر أمير هذه المدن كلها كان غارقاً في بحار الدنيا، ثم أخرجه الله عز وجل، فاستنقذه، لقد بلغنى أنه سُرَّ ذات يوم بشيء من ملاهى مُلْكِه ودنياه وغروره وفتنته، قال: ثم نام فى مجلسه ذلك مع مَنْ يخصه من أهله، قال: فرأى رجلاً واقفاً على رأسه بيده كتاب، فناوله، ففتحه، وإذا فيه مكتوب بالذهب: لا تؤثرن فانياً على باق، ولا تغترن مُلْكِكَ وقَدْرِك وسلطانك وحدمك وعبيدك ولذاتك وشهواتك، فإن الذي أنت فيه جسيم لولا أنه عديم، وهو مُلْكُ لولا أن بعده هلاك، وهو فرح وسرور لولا أنه لهو وغرور، وهو يوم لو كان يوثق فيه بغَدٍ، فسارع إلى أمر الله عز وجل، فإن الله تعالى قال: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبَّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلْمُتَقِينَ ﴾ (٢).

قال: فانتبه فزعاً، وقال: هذا تنبيه من الله عز وجل وموعظة، فخرج من مُلْكِه لا يُعْلَم به، وقصد هذا الجبل، فتعبد فيه، فلما بلغنى قصته قصدته، فسألته، فحدثنى ببدء أمره، وحدثته ببدء أمرى، فمازلت أقصده حتى مات، ودفن هاهنا، فهذا قبره رحمه الله.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والعشرون

سعيد بن المسيب يُزَوِّج ابنته لرجل فقير

عن أبي وداعه قال: كنت أجالس سعيد بن المسيب، ففقدني أياماً، فلما جنته قال: أين كنت؟ قلت: توفيت أهلي، فاشتغلتُ بها، فقال: ألا أخبرتنا، فشهدناها؟!.

<sup>(</sup>١) رواه أحمد وأبو يعلى بنحوه وفي إسنادهما المسعودي وقد احتلط.

<sup>(</sup>٢) مُعَلِّم بشيء عالٍ.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية رقم ١٣٣.

٧٥ ......عيون الحكايات

قال: ثم أردتُ أن أقوم، فقال: هـل استجددت امرأة، فقلتُ: يرحمـك اللـه! ومَـنُ يزوجني، ولا أملك إلا درهمين – أو ثلاثة –.

فقال: أنا. فقلت: أو تفعل؟ قال: نعم، ثم حمد، وصلى على النبى الله وزَوَّجَنى على درهمين – قال: أو ثلاثة –، فقمتُ وما أدرى ما أصنع من الفرح، فصرت إلى منزلى، وجعلت أتفكر مِمَّنْ آخذ ومِمَّنْ أستدين، فصليتُ المغرب، وانصرفتُ إلى منزلى، وكنت وحدى، فقدَّمْتُ عشائى أفطر، وكان خبزاً وزيتاً، فإذا الباب يُقْرَع؟ فقلت: مَنْ هذا؟ قال: سعيد.

قال: ففكرت في كل إنسان اسمه سعيد إلا سعيد بن المسيب، فظننت أنه قد بدا له، فقلت: يا أبا محمد، ألا أرسلتَ إلى فآتيك.

قال: لا أنت أحق أن تُؤتّى. قلتُ: فما تأمر. قال: إنك كنت رجلاً عَزَباً، فزُوِّجْت، فكرهت أن أُبيِّتك الليلة وحدك، وهذه امرأتك، فإذا هى قائمة مِنْ خَلْفه فى طوله، ثم أخذ بيدها، فدفعها فى البيت، وردَّ الباب، فسقطت المرأة من الحياء، فاستوثقتُ من الباب، ثم تقدمتها إلى القصعة التى فيها الزيت والخبز، فوضعتها فى ظل السراج لكى لا تراه، ثم صعدت إلى السطح، فرميت الجيران، فجاءونى، فقالوا: ما شأنك؟

فقلت: ويحكم! زوَّجني سعيد بـن المسيب ابنتـه اليـوم، وقـد جـاء بهـا علـي غفلـة! فقالوا: سعيد بن المسيب زوَّجك؟! قلت: نعم. وها هي في الدار.

قال: ونزلوا هم إليها، وبلغ أمى، فجاءت، وقالت: وجهى من وجهك حرام إن مسستها قبل أن أُصْلِحَها إلى ثلاثة أيام!

قال: فأقمت ثلاثاً، ثم دخلت بها، فإذا هي مِنْ أجمل الناس، وإذا هـي أحفـظ النـاس لكتاب الله وأعلمهم بسنة رسول الله ﷺ، وأعرفهم بحق زوج.

قال: فمكثت شهراً لا يأتيني سعيد ولا آتيه، فلما كان قُرْبَ الشهر أتيت سعيداً وهو في حَلَقَتِه، فسلمت عليه، فرد علي السلام، ولم يكلمني حتى تفوَّض أهل المجلس، فلما لم يبق غيرى قال: ما حال ذلك الإنسان؟

قلت: خيراً يا أبا محمد! على ما يحب الصديق، ويكره العدو. قال: إن رابك شيء فالعصا، فانصرفت إلى منزلي، فوجَّه إلى بعشرين ألف درهم.

قال عبد الله بن سليمان: وكانت بنت سعيد بن المسيب خطبها عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولاه العهد، فأبى سعيد أن يُزَوِّجه، فلم يزل عبد الملك يحتال على سعيد

حتى ضربه مائة سوط في يوم بارد، وصُبَّ عليه جرة ماء، والبسه جُبَّة صوف!.

قال عبد الله: وابن أبي وداعة هذا هو كثير بن المطلب بن أبي وداعة.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والعشرون زواج ابنة أبي الدرداء

حدثنا ثابت: قال خطب يزيد بن معاوية إلى أبى الدرداء، فردَّه، فقال رجل من حلساء يزيد: أصلحك الله! تأذن لي في أن أتزوجها!.

قال: اغرب، ويلك! قال: فَاثْذُنْ أصلحك الله! قال: نعم. فخطبها، فأنكحها أبو الدرداء الرحل.

قال: فسار ذلك في الناس أن يزيد خطب إلى أبي الدرداء، فردَّه، وخطب إليه رجـل من ضعفاء المسلمين، فأنكحه.

فقال أبو الدرداء: إنى نظرت للدرداء، ما ظنكم بالدرداء إذا قامت على رأسها الخصيان، ونظرت في بيوت يلتمع فيها بصرها أين دينها منها يومئذ؟!.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والعشرون حكاية حممة وذكره البعث

حدثنا مطر الوراق قال: بات هرم بن حيان عند حممة صاحب رسول الله على قال: فبات حممه يبكى ليلته كلها حتى أصبح، فلما أصبح قال له هرم: يا حممة، ما أبكاك؟ قال: ذكرت ليلة صبيحتها تبعثر القبور، فيخرج مَنْ فيها.

قال: وبات حممه عندهم، فبات ليلته يبكى حتى أصبح، فسأله حين أصبح: ما الـذى أبكاك؟ قال ذكرت ليلة صبيحتها تتناثر نجوم السماء، فأبكاني ذلك.

قال: وكانا يصطبحان أحياناً بالنهار، فيأتيان سوق الريحان، فيسألان الله الجنة، ويدعوان، ثم يأتيان الحدادين فيتعوذان من النار، ثم يتفرقان إلى مكان لهما(١).

<sup>(</sup>١) يقول ابن حجر في الإصابة: حممة الدوسي روى أبو داود ومسدد والحارث في مسانيدهم وابن أبي شيبة في مصنفه وابن المبارك في كتاب الجهاد من طريق حميد بن عبد الرحمن الحميري أن رحلا يقال له حممة من أصحاب النبي على غزا أصبهان زمن عمر فقال اللهم إن حممة يزعم أنه يحب لقاءك اللهم إن كان صادقا فاعزم له بصدقة وإن كان كاذبا فاحمل عليه وإن كره الحديث=

٥٤ عيون الحكايات

## الحكاية الثلاثون

### حكاية عن محاسبة ابن الخطاب

قال العباس بن عبد المطلب: كنت جاراً لعمر بن الخطاب، فما رأيت أحداً من الناس كان أفضل من عمر ؟ إن ليله صلاة، وإن نهاره صيام، وفي حاجات الناس، فلما توفى عمر سألت الله أن يرينيه في النوم، فرأيته في النوم مقبلاً من سوق المدينة، فسلمت عليه وسلم، ثم قلت له: كيف أنت؟ قال: بخير. فقلت له: ما وحدت؟ قال: الآن حين فرغت من الحساب، ولقد كاد عرشي يهوى بي لولا أني وَجَدْتُ ربًّا رحيماً.

قلت: وقد قال ابن عمر: رأيت أبى في المنام، فقلت: كيف صنعت؟ قال: خيراً كاد عرشى يهوى بى لولا أنى لقيت رباً غفوراً. وقال لى: منذ كم فارقتكم؟ قلت: من اثنى عشرة سنة. فقال: إنما انفلت الآن من الحساب (١).

\* \* \*

## الحكاية الحادية والثلاثون

## حكاية عمر بن عبد العزيز مع جارية حسناء

عن الهيثم بن عدى قال: كانت لفاطمة ابنة عبد الملك بن مروان زوجة عمر بن عبد العزيز جارية ذات جمال فائق، وكان عمر رحمه الله مُعْجَباً بها قبل أن تُفْضِى إليه الخلافة، فطلبها منها، وحرص، فأبت وغارت من ذلك، فلم يزل فى نفس عمر، فلما استُخلِفَ أمرت فاطمة بالجارية فأصلِحَت، ثم حُليّت ؛ فكانت حديثاً فى حسنها وجمالها، ثم دخلت فاطمة بالجارية على عمر، فقالت: يا أمير المؤمنين، إنك كنت بفلانة جاريتي معجباً، وسألتنيها، فأبيت ذلك عليك، وإن نفسى قد طابت لك اليوم، فدونكها.

فلما قالت ذلك استبان الفرح في وجهه، ثم قال: ابعثي بها إلى، ففعلت، فلما دخلت عليه نظر إلى شيء أعجبه، فازداد بها عجباً، فقال لها: أَلْق ثوبك.

فلما همَّت أن تفعل قال: على رسلك، اقعدى، أخبرينى لِمَنْ كُنتِ؟ ومِنْ أيس أنت لفاطمة؟ قالت: كان الحجاج بن يوسف أغرم عاملاً كان له من أهل الكوفة مالاً، وكنتُ في رقيق ذلك العامل، فاستقضاني عنه مع رقيق له وأموال، فبعث بي إلى عبد الملك بن مروان، وأنا يومئذ صبيه، فوهبني عبد الملك لابنته فاطمة. قال: وما فعل ذلك

<sup>=</sup>وفيه أنه استشهد وإن أبا موسى قال إنه شهيد وروى أحمد في الزهد من طريق هـرم بن حيان أنه بات عند حممة صاحب رسول الله على.

<sup>(</sup>١) هذه الحكايات وأمثالها من الغيبيات التي لا يُعْتَدُّ في إثباتها بالرؤى والمنامات، فضلا عن عدم صحة سندها.

العامل؟ قال: هلك. قال: وما ترك ولداً؟ قالت: بلي. قال: وما حالهم؟ قالت: سيتة.

قال: شدى عليك ثوبك، ثم كتب إلى عبد الحميد عامله أن سرِّحْ لى فلان ابن فلان على البريد، فلما قدم قال له: ارفع إلى جميع ما أغرم الحجاج إباك، فلم يرفع إليه شيئا إلا دفعه إليه، ثم أمر بالجارية، فدُفِعَتْ إليه، فلما أخذ بيدها قال: إياك وإياها، فإنك حديث السن، ولعل أباك أن يكون قد وطنها!.

فقال: يا أمير المؤمنين، هي لك. قال: لا حاجة لى فيها. قال: فابتعها منى. قال لستُ إذا ممن ينهى النفس عن الهوى، فمضى بها الفتى، فقالت له الجارية: فأين موجدتك بي يا أمير المؤمنين؟ فقال: إنها لعلى حالها، ولقد ازدادت، فلم تزل الجارية في نفس عمر حتى مات.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والثلاثون

## بين عمر بن الخطاب ووجهاء قريش

عن جرير قال: سمعت الحسن قال: حضر باب عمر بن الخطاب سهيل بن عمرو والحارث بن هشام وأبو سفيان بن حرب ونفر من قريش من تلك الرؤساء، وصهيب وبلال وتلك الموالى الذين شهدوا بدراً، فحرج إذن عمر، فأذن لهم، وترك هؤلاء، فقال أبو سفيان: لم أر كاليوم قط ؛ يأذن لهؤلاء العبيد، ويتركنا على بابه لا يلتفت إلينا!.

فقال سهيل بن عمرو - وكان رجلاً عاقلاً -: أيها القوم، إنى والله قد أرى الذى فى وجوهكم، إن كنتم غضاباً فأغضبوا على أنفسكم، دُعِى القوم ودُعِيتم، فأسرعوا وأبطأتم، فكيف بكم إذا دُعُوا يوم القيامة، وتُركتُم؟! أما والله لَمَا سبقوكم إليه من الفضل ما لا يرون أشد عليكم فوتاً من بابكم هذا الذى تنافستم عليه. قال: ونفض ثوبه، وانطلق. قال الحسن: وصدق والله سهيل، لا يجعل الله عبداً أسرع إليه كعبد أبطأ بطاعته.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والثلاثون

## ضيوف أبي الدرداء

عن محمد كعب أن ناساً نزلوا على أبى الدرداء ليلةً قَرَّةً (١)، فأرسل إليهم بطعامٍ ساخنٍ، ولم يرسل إليهم بلُحُفٍ.

<sup>(</sup>١) شديدة البرودة.

٥٦ .....عيون الحكايات

فقال بعضهم: لقد أرسل إلينا بالطعام مما هنانا مع القَرِّ، لا أنتهى أو أُبَيِّن له، قال الآخر: دَعْه، فأتى، فجاء حتى إذا قام على الباب رآه جالساً وامرأته ليس عليهما من الثياب إلا ما لا يذكر، فرجع الرجل، فقال: ما أراك بت إلا بنحو مما بتنا به؟!

قال: إن لنا داراً ننتقل إليها، قدَّمنا لحفنا وفرشنا إليها، ولو ألفيت عندنا منه شيئاً لأرسلنا إليك به، وإن بين أيدينا عقبة كتوداً المُخِفُّ فيها خير من المُثْقِل، أفهمتَ ما أقول لك؟! قال: نعم.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والثلاثون نجاة الله لملك متمرد

عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان فيمن كان قبلكم مَلِكٌ، وكان متمرداً على ربه عز وجل، فغزاه المسلمون، فأخذوه سَلَماً، فقالوا: بأى قِتْلَةٍ نقتله؟ فأجمع رأيهم على أن يجعلوا له قمقماً عظيماً، ويحشوا تحته النار، ولا يقتلوه حتى يُذِيقُوه طعم العذاب، ففعلوا ذلك به.

قال: فجعل يدعو ألهته واحداً واحداً ؛ يا فلان بما كنت أعبدك وأصلى لك وأمسح وجهك فأنقذني مما أنا فيه، فلما رآهم لا يغنون عنه شيئاً رفع رأسه إلى السماء، وقال: لا إله إلا الله، ودعى الله مخلصاً، فصب الله عليه منعباً (١) من السماء، فأطفأ تلك النار، وجاءت ربح فاحتملت ذلك القمقم، فجعل يدور بين السماء والأرض وهو يقول: لا إله إلا الله.

فقذفه الله عز وجل إلى قوم لا يعبدون الله عز وجل، وهو يقول: لا إله إلا الله، فاستخرجوه، فقالوا: ويحك! ما لك؟ فقال: أنا مَلِكُ بنى فلان، كان من أمرى، وكان من أخذنى، فقص عليهم القصة ؛ فآمنوا(٢).

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات العلاء بن الحضرمي

عن قدامة بن حماطة قال: سمعت سهم بن منجاب قال: غزونا مع العلاء ابن الحضرمي (٢٦) دارين، فدعا بثلاث دعوات، فاستُجيبَ له فيهن.

<sup>(</sup>١) سيل مار، والنُّعْبُ: مَسيلُ الوادي.

<sup>(</sup>٢) هذه من الحكايات المؤلفة التي يحكيها القصاص ولا أساس لها.

<sup>(</sup>٣) يقول ابن حجر في الإصابة: العلاء بن الحضرمي وكان اسمه عبد الله بن عماد بن أكبر بن-

نزلنا منزلنا، فطلب الماء ليتوضأ، فصلى ركعتين، وقال: اللهم أنا عبدك وفى سبيلك نقاتل عدوك، اللهم اسقنا غيثاً نتوضاً منه ونشرب، فإذا توضأنا لم يكن لأحد فيه نصيب غيرنا، فسرنا قليلاً فإذا نحن بماء حين أقلعت عنه السماء، فتوضأنا منه وتزودنا وملأت إداوتي وتركتها مكانها حتى أنظر هل أستجيب له أم لا؟ فسرنا قليلاً، ثم قلت لأصحابي: نسيت إداوتي، فجئت إلى ذلك المكان فكأنه لم يصبه ماءً قط، ثم سرنا حتى أتينا دارين، والبحر بيننا وبينهم، فقال: يا عليم يا حليم يا عظيم، أنا عبدك وفي سبيلك نقاتل عدوك، اللهم فاجعل لنا إليهم سبيلاً، فتقحم بنا البحر، فخضنا ما يبلغ لبودنا، فخرجنا إليهم، فلما رجع أخذه وجع البطن، فمات، فطلبنا له ماء نُعَسِّله، فلم نجد، فلففناه في ثيابه، ودفناه، فسرنا غير بعيد، فإذا نحن بماء كثير، فقال: بعضنا لبعض: لو رجعنا فاستخرجناه، ثم غسلناه، فرجعنا، فطلبناه، فلم نجده، فقال رجل من القوم: إنى سمعته يقول: يا على يا عظيم يا حكيم، أخف عليهم موتى - أو كلمة غيرها -، ولا تُعلِّع على عورتي أحداً، فرجعنا وتركناه.

وقال عمر بن ثابت البصرى قال: دخلت حَصَاةٌ فى أُذُن رجل من أهل البصرة، فعالجها الأطباء، فلم يقدروا عليها حتى وصلت إلى صماخه، فأسهرت ليلة ونَغْصَتْ عليه عيش نهاره. قال: فأتى رجلاً من أصحاب الحسن، فشكى ذلك إليه، فقال: ويحك! إن كان شيء ينفعك الله به، فأدع الله بدعوة العلاء بن الحضرمى صاحب رسول الله ﷺ، فإنها دعوته التى دعا بها فى القفار، وهى دعوته التى دعا بها فى البحار!.

قال: وما هي؟! قال: يا على يا عظيم يا حكيم يا عليم.

قال: فدعا بها، فخرجت من أذنه ولها طنين حتى صَكَّتْ الحائط، وبرأ الرجل.

\* \* \*

<sup>-</sup>ربيعة بن مالك بن عويف الحضرمي وكان عبد الله الحضرمي أبوه قد سكن مكة وحالف حرب ابن أمية والد أبي سفيان وكان للعلاء عدة إخوة منهم عمرو بن الحضرمي وهو أول قتيل من المشركين وماله أول مال خمس في المسلمين وبسببه كانت وقعة بدر واستعمل النبي صلى الله عليه وسلم العلاء على البحرين وأقره أبو بكر ثم عمر مات سنة أربع عشرة وقيل سنة إحدى وعشرين روى عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه من الصحابة السائب بن يزيد وأبو هريرة وكان يقال إنه مجاب الدعوة وخاض البحر بكلمات قالها وذلك مشهور في كتب الفتوح.

# الحكاية السادسة والثلاثون أولياء الله

عن وهب قال: قال الحواريون: يا عيسى مَنْ أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون؟ فقال عيسى عليه السلام: الذين نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها، وإلى أجل الدنيا حين نظروا إلى عاجلها، فأماتوا منها ما خشوا أن يميتهم، وتركوا ما علموا أن سيتركهم، فصار استكثارهم منها استقلالاً، وذُكْرُهُمْ إياها فواتاً، وفرحهم بما أصابوا منها حزناً، فما عارضهم مِنْ نائلها رفضوه، وما عارضهم من رفعتها بغير الحق وضعوه.

خُلِقَتِ الدنيا عندهم فليسوا يجددونها، وخَرِبَتُ بينهم فليسوا يعمرونها، وماتت فى صدورهم فليسوا يحييونها بعد موتها، فيبنون بها آخرتهم، ويبيعونها،فيشترون بها ما يبقى لهم. رفضوها فكانوا برفضها فرحين، وباعوها فكانوا ببيعها رابحين، نظروا إلى أهلها صرعى، قد خَلَتُ فيهم، فأحيوا ذكر الموت، وأماتوا ذكر الحياة، ويحبون الله، ويحبون ذكره ويستضيئون بنوره.

لهم خبر عَجَبٌ، وعندهم الخبر العَجَبُ، بهم قام الكتاب، وبه قاموا، وبهم نطق الكتاب، وبه نطقوا، وبهم الكتاب، وبه علموا، ليسوا يرون نائلاً مع ما نالوا، ولا أماناً دون ما يرجون، ولا خوفاً دون ما يحذرون .

### \* \* \*

# الحكاية السابعة والثلاثون أبو مسلم مع امرأته

عن عثمان بن عطاء قال: كان أبو مسلم الخولاني إذا انصرف من المسجد كبّر على باب منزله، فكبّرت امرأته، فإذا كان في صحن داره فتحيبه امرأته، فإذا بلغ باب بيته كبّر، فتحيبه امرأته.

فانصرف ذات ليلةٍ، فكبَّر عند باب داره، فلم يجبه أحد، فلما كان في الصحن كبَّر، فلم يجبه أحد، وكان إذا دخل بيته أخذت المرأته رداءه ونعليه، ثم أتته بطعامه.

قال: فدخل البيت، وإذا البيت ليس فيه سراج، وإذا امرأته جالسة في البيت منكسة تنكث في الأرض بعود معها، فقال لها: مالك؟ قالت: أنت لك منزلة من معاوية، وليس لنا خادم، فلو سألته، فأحدمنا وأعطاك.

عيون الحكايات .....

فقال: اللهم من أفسد على أهلى فأعمى بصره.

قال: وكانت قد جاءتها امرأة قبل ذلك، فقالت: زوجك له منزلة من معاوية، فلو قُلْتِ له يسأل معاوية يُخْدِمه ويعطيه عشتم.

قال: فبينا تلك المرأة حالسة في بيتها أنكرت بصرها، فقالت: ما لسراحكم طُفِئ؟ قالوا: فَعَرَفَتُ ذنبها، فأقبلت إلى أبي مسلم تبكي، وتسأله أن يدعو الله عز وحل يرد عليها بصرها، فرحمها أبو مسلم، فدعا الله عز وحل لها، فردَّ عليها بصرها.

وفي رواية أخرى رجعت امرأته إلى حالها الأول.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والثلاثون

صلة بن أشيم مع السبع في الصلاة

حدثنا حماد بن جعفر بن زيد أن أباه أخبره قال: خرجنا في غزاة إلى كابل، وفي الجيش صلة بن أشيم، فنزل الناس عند العتمة، فقلت: لأرمقن عمله، فأنظر ما يذكر الناس من عبادته، فصلى العتمة، ثم اضطجع فالتمس غفلة الناس حتى إذا قلت هدأت العيون وثب، فدخل غيطة قريباً منه، ودخلتُ في أثره، فتوضأ، ثم قام يصلى.

قال: وجاء أسد حتى دنا منه. قال: فصَعَدْتُ في شجرة.

قال: فتراه التفت أو عدَّه جُرْذًا(۱)، حتى سجد، فقلت: الآن يفترسه، فجلس، ثم سلم، فقال: أيها السبع، اطلب الرزق من مكان آخر، فولَّى وإن له زئيراً تصدع الجبال منه، فما زال كذلك. فلما كان عند الصبح جلس فحمد الله عز وجل بمحامدٍ لم أسمع بمثلها إلا ما شاء الله، ثم قال: اللهم إنى أسألك أن تجيرني من النار، أو مثلى يجترى أن يسألك الجنة. ثم رجع، فأصبح كأنه بات على الحشايا، وأصبحت وبي من الفترة شيء الله به عليم.

قال: فلما دنونا من أرض العدو قال الأمير: لا يشدن أحد من العسكر. قال: فذهبت بغلته بثقلها، فأخذ يصلى، فقالوا له: إن الناس قد ذهبوا. قال: إنهما خفيفتان. قال: فدعا، ثم قال: اللهم إنى أقسم عليك أن ترد بغلتى وثقلها. قال: فحاء، حتى قامت بين يديه. قال: فلما لقينا العدو حمل هو وهشام بن عامر.

فقيل لأبي هريرة: إن هشام بن عامر - وكان يجالسه- ألقي بيده إلى التهلكة، وأخبر

(۱) فأرًا.

٢٠ عبون الحكايات
 خبره، فقال: كلا، ولكنه التمس هذه الآية: ﴿وَمِنَ النَّـاسِ مَنْ يَشْرِى نَفْسَـهُ ابْتِغَـاءَ
 مَرْضَاتِ اللهِ وَاللهُ رَءُوفٌ بالْعِبَادِ﴾ (١).

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصبر من أم سليم

عن أنس قال: مات ابن لأبى طلحة من أم سليم فقالت لأهلها: لا تحدثوا أبا طلحة بابنه حتى أكون أنا أحدثه. قال: فجاء، فقرَّبت إليه عشاءً، فأكل وشرب، ثم تصنّعت له أحسن ما كانت تصنع قبل ذلك، فوقع بها، فلما رأت أنه قد شبع وأصاب منها قالت: يا أبا طلحة، أرأيت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم أهل بيت، فطلبوا عاريتهم ألَهُم أن يمنعونهم؟! قال: لا. قالت: فاحتسب ابنك.

فانطلق حتى أتى رسول الله ﷺ، فأخبره بما كان، فقال رسول الله ﷺ: «بارك الله لكما فى ليلتكما». قال: فحملت، وكان رسول الله ﷺ فى سفر وهى معه، وكان رسول الله ﷺ فى سفر وهى معه، وكان رسول الله ﷺ إذا أتى المدينة من سفر لا يطرقها طروقاً، فدنوا من المدينة، فضربها المخاض، فأُحبِس عليها أبو طلحة، وانطلق رسول الله ﷺ، فقال أبو طلحة: إنك لتعلم يا رب أنه يعجبنى أن أخرج مع رسول الله ﷺ، إذا خرج، وأدخل معه إذا دخل، وقد احتسبت بما ترى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية رقم: ٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) الحديث صحيح أخرجه أجمد في مسنده ومسلم في صحيحه عن أنس.

عيون الحكايات ......

# الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكئيبة المحزونة

عن ابن يسار -يعنى مسلماً - قال: قدمت البحرين واليمامة في تجارةٍ، فإذا بالناس مقبلين ومدبرين نحو منزل، فقصدته، فإذا أنا بامرأة جالسة في مُصلَّى، عليها ثياب غليظة، وإذا هي كثيبة محزونة قليلة الكلام، وإذا كل مَنْ رأيت ولدها وخولها وعبيدها، والناس إليهم بالبياعات والتجارات، فقضيت حاجتى، ثم أتيتها، فودعتها، فقالت: حاجتنا إليك أن تأتينا إن عدت إلينا لحاجةٍ ؛ فننزل بك حاجتك.

قال: فانصرفت، فلبثت حيناً، ثم أنى توجهت إلى بلدها فى حاجة، فلما قدمتها لم أر دون منزلها شيئاً مما كنت رأيت، فأتيت منزلها، فلم أر أحداً، فأتيت الباب، فاستفتحت، فإذا أنا بضحك امرأة وكلامها، ففتح لى، فدخلت فإذا أنا بها حالسة فى بيت، وإذا عليها ثياب حسنة رقيقة، وإذا الضحك الذى سمعت ضحكها وكلامها، وإذا امرأة معها فى بيتها فقط، فاستكبرت ذلك، وقلتُ: لقد رأيتك على حالين فيهما عجب: حالك فى قدمتى الأولى، وحالك هذه؟ قالت: لا تعجب، فإن الذى رأيت من حالى الأولى إنى كنت فيما رأيت من الخير والسعة، وكنت لا أصاب بمصيبة فى ولم ولا خول (١) ولا مال، ولا أوجه فى تجارةٍ إلا سلمت، ولا يباع لى شيء إلا أربح فيه، فتخوقت أن لا يكون لى عند الله خير، فكنت مكتبة حزينة لذلك، وقلتُ: لو كان لى عند الله خير ابتلانى، فتوالت على المصائب فى ولدى الذى رأيت وخولى ومالى، فما ففرحت لذلك وطابت نفسى.

قال: فانصرفت فلقيت عبد الله بن عمر، فأخبرته خبرها، فقال: أرى والله هذه ما فاتها أيوب النبي الله إلا بقليل، لكنى تخرَّق مطرفى هذا -أو كلمة نحوها-، فأمرت به أن يصلح، فلم يعمل على ما كنت أريد ؛ فأحزنني ذلك.

\* \* \*

# الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير

عن أحمد بن جعفر الحذَّاء قال: سمعت أبا على الحسين بن خيران الفقيه قال: مرَّ أبو تراب النخشبي بِمِزَيِّن، فقال له: تحلق رأسى لله عز وجل؟ فقال له: اجلس، فجلس، فبينما هو يحلق رأسه مرَّ به أمير من أهل بلده، فسأل حاشيته، فقال لهم: أليس هذا أبو

<sup>(</sup>١) الحَوَل: ما أعطاكَ الله تعالى من النَّعَمِ والعَبيدِ والإِماءِ، وغيرِهِم.

٦٢ ...... تراب؟ قالوا: نعم.

قال: أيش معكم من الدنانير؟ فقال له رجل من خاصته: معى خريطة (١) فيها ألف دينار، فقال: إذا قام فأعطه واعتذر إليه، وقل له: لم يكن معنا غير هذا.

فجاء الغلام إليه فقال له: الأمير يقرأ عليك السلام، وقال لـك: مـا حضر معنـا غـير هذه الدنانير. فقال: ادفعها إلى المزين. فقال له المزين: أي شيء أعمل بها؟ قال: خُذْهَا.

فقال: لا والله، لو أنها ألفا دينار ما أخذتها، فقال له أبو تراب: مُرَّ إليه، وقل له: إن المزين ما أخذها، فخذها أنت فاصرفها في مهامك.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح

قال أبو عبد الله مؤذن مسجد بنى حرام: جاورنى شاب، فكنت إذا أذّنت للصلاة وأقمت فكأنه فى نفرة قفاى، فإذا صلبت صلّى، ثم لبس نعليه، ثم دخل منزله، فكنت أكنى أن يُكلّمنى أو يسألنى حاجة، فقال لى ذات يوم: يا أبا عبد الله، عندك مصحف تُعِرْنى، أقرأ فيه، فأخرجت إليه مصحفاً، فدفعته إليه، فضمّه إلى صدره، ثم قال: ليكونن اليوم لى ولك شأن، ففقدته ذلك اليوم، فلم أره يخرج، وأقمت للمغرب والعشاء، فلم يخرج، فلما صليت جئت إلى الدار التى هو فيها، فإذا فيها دلو ومطهرة، وإذا به ميت، والمصحف فى حِجْره، فأخذت المصحف من حجره، واستعنت بقوم على حمله حتى وضعناه على سريره، وبقيت ليلتى أفكر مَنْ أكلم حتى نُكفّنه، فأذّنت للفحر بوقت، ودخلت المسجد لأركع فإذا بضوء فى القبلة، فدنوت منه، فإذا كفن ملفوف فى القبلة، فاخذته، وحمدت الله عز وجل، وأدخلته البيت، وخرجت، وأقمت الصلاة، فلما فأخذته، وأمدت الله عز وجل، وأدخلته البيت، وخرجت، وأقمت الصلاة، فلما سلمت إذا عن يمينى ثابت البناني ومالك بن دينار وحبيب الفارسى وصالح المرى.

فقلت لهم: يا إخواني ما غدا بكم؟ قالوا: مات في جوارك الليلة أحد؟ قلتُ: مات شاب كان يصلى معى الصلاة. فقالوا لى: أرناه، فلما دخلوا عليه كشف مالك بن دينار الثوب عن وجهه، ثم قبَّل موضع سجوده، ثم قال: أنت بأبي يا حَجَّاج إذا عُرِفْتَ في موضع تحوَّلت منه إلى موضع غيره حتى لا تُعْرَف، خذوا في غسله.

وَإِذَا مِع كُلُ وَاحِدٍ مِنهِم كَفَن، فقال كُلُ وَاحِدُ مِنهِم: أَنَا أُكَفِّنه، فلما طال ذلك منهم قُلْتُ لهم: إنى فكرت في أمره الليلة مَنْ أُكَلِّم حتى نُكَفَّنه، فأتيت المسجد،

<sup>(</sup>١) وعاء من حلد أو نحوه.

عيون الحكايات فأذّنت، ثم دخلت لأركع، فإذا كفن ملفوف، لا أدرى من وضعه، فقـالوا: يُكَفَّـن فـى ذلك الكفن، فكفَّناه، وأخرجناه، فما كدنا نرفع جنازته مِنْ كثرة مَنْ حضره مِن الجمع.

## الحكاية الثالثة والأربعون

## رجل من الصالحين يصبر على مرضه

حدثنا أبو عبد الله البراثي قال: قال لى خلف البرزائي: أُتِيتُ برحلِ محذوم ذاهب اليدين والرجلين أعمى، فجعلته مع المُجَذَّمِين، فغفلت عنه أياماً، ثم ذكرته، فقلت: يا هذا إنى غفلت عنك، فكيف حالك؟ فقال لى: حبيبي الذي أحاطت محبته بأحشائي، فلا أحد لما أنا فيه من ألم مع محبته - لا يغفل عني.

فقلت له: إنى نسيت. قال: إن لى مَنْ يذكرنى، وكيف لا يذكر الحبيب حبيبه، وهـو نصب عينه بآية العقل واللب.

قلت: ألا أزوجك امرأة تُنَظِّفُك مِنْ هذه الأقذار؟ فبكى ثم تنفس، وسما ببصره نحـو السماء، وقال: يا حبيب قلبى، ثم أغمى عليه، وأفاق.

فقلت: ما تقول؟ فقال: كيف تزوجني، وأنا مَلِكُ الدنيا وعروسها؟! قلت: أى شيء عندك من مُلْك الدنيا وأنت ذاهب اليدين والرجلين، أعمى يأكل كما تأكل البهائم؟! فقال: رضاى عن سيدى إذا بلى جوارحى، وأطلق لسانى بذكره.

قال: فوقع منى بكل منزلة، فما لبث إلا يسيراً حتى مات، فأخرجت لـه كَفَناً فيـه طول، فقطعت منه، فأُتِيتُ فى منامى، فقيل لى: يـا خَلَف، بَخِلْتَ على وَلِى ومُحِبِّى بكَفَنِ طويل، فقد رددنا عليك كفنك، وكفَّناه من عندنا بالسندس والإستبرق.

قال: فصرت إلى بيت الأكفان، فإذا الكفن مُلْقى.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والأربعون

## من صفات عباد الله المحبين

عن بشر بن الحارث قال: رأيت رجلاً في طريق الشام، وعليه عباءة قد عقدها مستوفزًا كأنه وحشى، فقلت له: رحمك الله من أين جئت؟ قال لى: مِنْ عنده. فقلت: وإلى أين تريد؟ قال: إليه. فقلت له: ففيم النجاة يرحمك الله؟! قال: في التقوى والمراقبة لمن أنت له مبتغى.

قلت: فأوصيني. قال: لا أراك تَقْبُل.

قلت: أرجو أن أقبل إن شاء الله. قال: فِرَّ منهم ولا تأنس بهم، واستوحش من الدنيا فإنها تُعَرِّضُك للعطب، ثم قال: مَنْ عرف الدنيا لم يطمئن إليها، ومن أبصر ضررها أعدَّ لها دواءها، ومن عرف الآخرة ألح في طلبها، ومن توهمها اشتاق إلى ما فيها ؟ فهان عليه العمل.

ثم قال: فكيف لو توهمت مَنْ يملكها ومن زخرفها ومن قال لها كوني فكانت، وتزيّني فتزينت، فالاشتياق إلى مالكها أولى بقلوب المشتاقين وأطيب لعيش المستأنسين.

ثم قال: قد أنسوا بربهم، فالأمر فيما بينه وبينهم سليم، صافوه بالعقول، ودققوا له الفطن فسقاهم من كأس حبة شربه، فظلوا في عيشتهم أروياء، وفي ريَّهم عطاشًا، ثم قال: يا هذا، أتفهم ما أقول، وإلا فلا تتعبني. قلت: بلي رحمك الله أني أفهم جميع ما قلت.

فقال: الحمد لله الذي فهمك، ورأيت في وجهه السرور، ثم قال: خد إليك هم الذين لا يملون كاسات تُحَفِه، فالحكمة في قلوبهم سائلة متواصلة لأنهم الأكياس الذين لم تدنسهم المطامع ولم تقطعهم عن الله القواطع، ليوث في تعززهم أغنياء في توكلهم، أقوياء في تقلبهم ألين الخلق عريكة، وأشده حياء، وأشرفه مطلباً، لا يتطاولون ولا يتماوتون، فهم صفوة الله في خلقه وضياء من خالص عباده.

ثم قال لى: إن للقلوب الحبيبة من دون هذا مقطع، نفعنا الله وإياك بما علمنا، السلام عليك ورحمة الله.

قال بشر: فطلبت إليه أن أصحبه، فأبى على وقال: لست أنساك، فلا تنسنى، ومضى وتركنى.

قال بشر، فلقيت عيسى بن يونس، فحدثته بقصته، فقال لى، لقد أنس بك، وذلك الرجل الصالح أنه رجلٍ من خيار الناس يأوى في الجبل، وإنما يدخل في المدينة في كل جمعة لصلاة الجمعة، ويبيع في ذلك اليوم حطباً يكفيه إلى الجمعة الأخرى، وعجباً له كيف كلمك، لقد حفظت عنه كلاماً حسناً.

### \* \* \*

# الحكاية الخامسة والأربعون حكاية عن نبى الله عيسى

عن ابن عباس قال: خرج عيسى ابن مريم يستسقى بالناس، فأوحى الله تعالى إليه لا تستقى ؛ معك خطًّاء، فأخبرهم بذلك، فقال: من كان من أهل الخطايا فليعتزل، فاعتزل

الناس كلهم إلا رحل مصاب بعينه اليمنى، فقال له عيسى: مالك لا تعتزل؟! قال: يا روح الله، ما عصيت الله طرفة عين، ولقد التفتُّ، فنظرت بعينى هذه إلى قَدَمِ امرأة من غير أن كنت أردت النظر إليها، فقلعتها! (١)، ولو نظرت إليها باليسرى لقلعتها!.

قال: فبكى عيسى حتى ابتلت لحيته بدموعه، ثم قال: فادعو لنا ؛ أنت أحق بالدعاء منى، وإنى معصوم بالوحى وأنت لم تُعْصَم، ولم تعص، فتقدَّم الرحل، فرفع يديه، وقال: اللهم إنك خلقتنا وقد علمت ما نعمل من قبل أن تخلقنا، فلم يمنعك ذلك أن لا تخلقنا، فكما خلقتنا وتكفَّلت بأرزاقنا، فأرسل السماء علينا مدراراً.

فوالذي نفس عيسى بيده ما خرجت الكلمة تامة من فيه حتى أرخت السماء عزاليها (٢) وسُقِيَ الحاضر والباد.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والأربعون شاب خائف من النار

حدثنا منصور بن عمار قال: خرجت ذات ليلة، وظننت إنى قد أصبحت، فإذا على ليل، فقعدت عند باب صغير، فإذا بصوت شاب يبكى ويقول: وعزتك وجلالك ما أردت بمعصيتى إياك مخالفتك، وقد عصيتك حين عصيتك وما أنا بكلامك جاهل ولا لعقوبتك متعرض ولا بنظرك مستخف، ولكن سوَّلت لى نفسى، وغلبتنى شقوتى، وغرنى سِترك المرْخِيُّ على، عصيتك بجهلى وخالفتك بجهدى، فالآن مِنْ عذابك مَنْ يستنقذنى؟! وبحبل مَنْ أتصل إذا قَطَعْتَ حبلك على، وا سوئتاه على ما مضى من أيامى في معصية ربى!، يا ويلى كم أتوب وكم أعود!، قد حان لى أن استحيى من ربى.

قال منصور: فلما سمعت كلامه قلتُ: أعوذ بالله من الشيطان الرحيم، بسم الله الرحمن الرحيم، بسم الله الرحمن الرحيم، ﴿ يَأَيُّهَا الذَّينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلائِكَةٌ غِلاظٌ شِدَادٌ... ﴾ (٣) الآية.

فسمعتُ صوتاً واضطراباً شديداً، ومضيتُ لحاجتي، فلما أصبحنا رجعتُ فإذا أنا بجنازة على الباب، وعجوز تذهب وتجيء، فقلت لها: مَنْ الميت؟ فقالت: إليــك [عني]

<sup>(</sup>١) هذا من المبالغات الفحة التي يرفضها العقل، ولا سند لها من الشرع.

 <sup>(</sup>٢) العَزُلاء: مصب الماء من القربة ونحوها، ج: عَزالى، وعُزَالي، ويقال: أرسلت السماء عزاليها، أى:
 انهمرت بالمطر.

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم، الآية رقم: ٦.

فقالت: هذا ولدى، مَرَّ بنا البارحة رجل، لا جزاه الله خيراً، فقراً آية فيها ذكر النار، فلم يزل ابني يضطرب ويبكى، حتى مات.

قال منصور: هكذا والله صفة الخائفين يا ابن عمار.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبى جهير الصالح

حدثنا صالح المرى - وسياق الحديث للخراز - قال: قال مالك بن دينار: أغدو على يا صالح إلى الجبّان ؛ فإنى قد وعدت نفراً من إخوانسى، تأتى أبا جهير ومسعود الضرير، فتسلم عليه.

قال صالح: وكان أبو جهير هذا رجلاً قد انقطع إلى زاوية، فتعبَّد فيها، ولم يكن يدخل البصرة إلا يوم جمعة في وقت الصلاة، ثم يرجع من ساعته، فغدوت لموعد مالك إلى الجبان، فانتهيت إلى مالك، وقد سبقني، وإذا معه محمد بن واسع وثابت البناني وحبيب، فلما رأيتهم قد اجتمعوا قلت: هذا والله يوم سرور، فانطلقنا نريد أبا جهير.

قال: فكان مالك إذا مرَّ بموضع نظيف قال مالك: يا ثابت صَلِّ هاهنا لعله يشهد غداً، فأتينا موضعه، فسألنا عنه، فقالوا: الآن يخرج إلى الصلاة، فانتظرناه، فخرج علينا رجل – إن شئت قلت رجل قد نُشِرَ من قبره – قال: فوثب رجل، فأخذ بيده حتى أقامه عند باب المسجد، فأمهل يسيراً، ثم دخل فصلى ما شاء الله، ثم أقام الصلاة، فصلينا معه، فلما قضى صلاته جلس كهيئة المهموم، فتؤامر القوم فى السلام عليه، فتقدَّم محمد بن واسع، فسلم عليه، فرد عليه السلام، فقال: مَنْ أنت ؛ لا أعرف صوتك؟ قال: أنا من أهل البصرة.

قال: ما اسمك يرحمك الله؟ قال: أنا محمد بن واسع. قال: مرحباً وأهلاً، أنت الذى يقول هؤلاء القوم - وأوماً بيده إلى البصرة - إنك أفضلهم لله، أنت إن قمت تشكر ذلك، اجلس، فجلس.

فقام ثابت البناني، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا ثابت البناني. قال: مرحباً بك يا ثابت، أنت الذي تزعم أهل هذه القرية بأنك من أطولهم صلاة، احلس فلقد كنتُ أتمناك على ربي. عيون الحكايات .......

فقام إليه حبيب أبو محمد، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا حبيب أبو محمد.

فقال: مرحباً بك يا أبا محمد، أنت الذي يزعم هؤلاء القوم أنك لم تسأل الله شيئاً إلا أعطاك، فهلا سألته أن يخفى لك ذلك المجلس يرحمك الله! وأخذ بيده، فأجلسه إلى جنبه.

فقام إليه مالك بن دينار، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا مالك بن دينار. قال: بخ بخ! أبو يحيى! إن كنت كما يقولون، أنت الذي يزعم هؤلاء القوم إنك أزهدهم، اجلس، فلقد تمَّت أمنيتي على ربى في عاجل الدنيا.

قال صالح: فقمت لأسلّم عليه، فأقبل على القوم، فقال: انظروا كيف تكونـون غـداً بين يدى الله في مجمع القيامة.

قال: فسلَّمت عليه، فرد على السلام، وقال: من أين أنت يرحمك الله؟ قلت: أنا صالح المرى. قال: أنت الفتى القارئ؟ قلت: نعم.

قال: اقرأ يا صالح ؛ فلقد كنت أحب أن أسمع قراءتك. قال صالح: فحصرنى والله ما كنت قد فقدته، فابتدأت، فقرأت، فما استممت الاستعاذة حتى حرَّ مغشيًّا، ثم أفاق، فقال: عُدُ في قراءتك، فقرأت: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾ (١) فصاح صيحة، ثم أكبً لوجهه، وجعل يخور، ثم هدأ، فدنونا منه، فإذا هو قد خرجت نفسه، فخرجنا، فسألنا: هل له أحد؟ فقالوا: عجوز تخدمه، فبعثنا إليها، فجاءت، فقالت: ما له؟ قلنا: قُرئَ عليه القرآن، فمات.

قالت: حُقَّ له -والله- من ذَا الذي قرأ عليه؟ لعله صالح القارئ؟! قلنا: نعم، وما يدريك من صالح؟ قالت: لا أعرفه، غير أنى كثيرًا ما كنتُ أسمعه يقول: إن قرأ عليً صالح قتلني.

قلت: فهو الذي قرأ عليه. قالت: هو الذي قتل حبيبي. فهيَّأناه ودفناه، رحمة الله عليه.

### \* \* \*

# الحكاية الثامنة والأربعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد

حدثنا عبد الواحد بن يزيد قال: مررت براهب فناديته: يا راهب، مَنْ تعبد؟ قال: الذي خلقنى وخلقك. قلت: فعظيمٌ هو؟ قال: عظيم المنزلة، قد حاوَزَتُ عظمته كل شيء.

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية رقم: ٢٣.

٨٨ .......... عيون الحكايات

قلت: فمتى يُرْزَقُ العبدُ الإنسَ بالله؟ قال: إذا صفا الود خلصت المعاملة.

قلت: متى يصفو الود؟ قال: إذا اجتمع الهم، فصار في الطاعة.

قلت: متى تخلص المعاملة؟ قال: إذا كان الهم همًّا واحداً.

قلت: كيف تحليتَ بالوحدة؟ قال: لو ذُقْتَ حلاوة الوحــدة لاستوحشـت إليهـا مـن نفسك!.

قلت: ما أكثر ما يجد العبد من الوحدة؟ قال: الراحة من مداراة الناس والسلامة من شرهم.

قلت: يما يستعان على قلة المطعم؟ قال: بالتحرى في المكسب.

قلت: زدني. قال: كُلُّ حلالاً، وارقد حيث شت.

قلت: فأين طريق الراحة؟ قال: خلاف الهوى.

قلت: ومتى يجد العبد الراحة؟ قال: إذا وضع قدمه في الجنة.

قلت: لِمَ تخليت من الدنيا وتعلقت في هذه الصومعة؟

قال: لأنه من مشى على الأرض عثر وخاف اللصوص، فتعلقت فيها، وتحصنت بمن في السماء من فتنة أهل الأرض ؛ لأنهم سُرَّاق العقول، فخفت أن يسرقوا عقلى، وذلك أن القلب إذا صفا ضاقت عليه الأرض ؛ فأحَبَّ قرب السماء، وفَكَّرَ في قسرب الأجل، فأحَبَّ أن يرتحل إلى الله عز وجل.

قلت: يا راهب مِنْ أين تأكل؟ قال: من زرعٍ لم أبذره، بَـذَرَه اللطيف الخبير الـذى نَصَبَ الرحا يأتيها بالطحين -وأشار إلى ضرسه-.

قلت: كيف ترى حالك؟ قال: كيف يكون حال من أراد سفراً بـلا أهبـة، ويسكن قبراً بلا مؤنس، ويقف بين يدى حَكَمِ عَدْلِ، ثم أرسل عينيه، فبكى.

قلت: ما يبكيك؟ قال: ذكرتُ أياماً مضت من أجلى لم أُحَقِّق فيها عملى، وفكَّـرت في قلة الزاد في عقبة هبوط إلى جنة أو إلى نار.

قلت: يا راهب، بما يستجلب الحزن؟ قال: بطون الغربة، وليس الغريب من مشى من بلدٍ إلى بلدٍ، ولكن الغريب صَالِحٌ بين فُسَّاقٍ.

ثم قال: إن سرعة الاستغفار توبة الكذابين، لـو علـم اللسـان بمـا يستغفر لجـف في

ثم قال: عند صحيح الضمائر يغفر الله الكبائر، وإذا عزم العبد على تـرك الآثـام أتتـه من السماء الفتوح والدعاء المستجاب الذي تُحَرِّكه الأحزان.

قلت: فأكون معك يا راهب؟ قال: ما أصنع بك ومعى مُعْطِى الأرزاق وقابض الأرواح يسوق إلى الرزق، ولا يقدر على ذلك غيره، والسلام عليك.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والأربعون حكاية عن ابن لهارون الرشيد

عن عبد الله بن الفرج العابد قال: احتجت إلى صانع يصنع لى شيئاً من أمر الروز جاريين (١) ، فأتيت السوق، فجعلت أرمق الصناع فإذا فى أواخرهم شاب مُصفَّر بين يديه زنبيل (٢) ومَرُ (٣) ، وعليه جبة صوف ومنزر صوف، فقلت له: تعمل؟ قال: نعم. قلت: بكم؟ قال: بدرهم ودانق. فقلت له: قُمْ.

فقال: على شريطة. قلت: ما هي؟ قال: إذا كان وقت الظهر، وأذَّن المؤذن خرجت، فتطهرت، وصليت في المسجد جماعة، ثم رجعت، فإذا كان وقت العصر فكذلك، قلت: نعم.

فقام معى، فجئنا المنزل، فوافقته على ما ينقله من موضع إلى موضع، فشدَّ وسطه، وجعل يعمل ولا يكلمنى بشيء حتى أذن المؤذن للظهر، فقال: يا عبد الله قد أذن المؤذن. قلت: شأنك، فخرج، فصلى، فلما رجع عمل عملاً حيداً إلى العصر، فلما أذن المؤذن قال لى: قد أذن المؤذن. قلت: شأنك. فخرج، فصلى، ثم رجع، فلم يزل يعمل إلى آخر النهار، فوزنت له أجرته، وانصرف.

فلما كان بعد أيام احتجنا إلى عمل، فقالت لى زوجتى: اطلب لنا ذاك الصانع، فإنه قد نصحنا فى عملنا، فجئت السوق، فلم أره، فسألت عنه، قالوا: تسأل عن ذلك المُصنّفَرِ المشتوم الذي لا نراه إلا من سبت إلى سبت لا يجلس إلا وحده فى آخر الناس، فانصرفت، فلما كان يوم السبت أتيت السوق، فصادفته، فقلت: تعمل، فقال: قد

<sup>(</sup>١) عمال البناء.

<sup>(</sup>٢) مقطف.

<sup>(</sup>٣) المَرُّ: الحبل، والمسحاة.

فسألت عن منزله، فأتيته وهو في بيت عجوز، فقلت: الشاب الروزجاري؟ فقالت: هو عليل منذ أيام، فدخلت عليه فوجدته لَمَّا(١) به، وتحت رأسه لبنة، فسلَّمت عليه، وقلت: لك حاجة؟ قال: نعم، إن قبلتَ. قلتُ: أقبل إن شاء الله.

قال: إذا أنا مِتٌ فبع هذا المرو، واغسل جبتى هذه الصوف، وهذا المئزر، وكُفنى بها، وافْتَقْ جيب الجبة ؛ فإن فيه خاتماً، فخذه، ثم تنظر يوم يركب هارون الرشيد فقف له فى موضع يراك، فكلمه، وأره الخاتم، فإنه سيدعو بك، فسلم إليه الخاتم، ولا يكون هذا إلا بعد دفنى. قلت: نعم. فلما مات فعلت به ما أمرنى، ثم نظرت اليوم الذى يركب فيه الرشيد، فجلست له على الطريق، فلما مرَّ ناديته: يا أمير المؤمنين لك عندى وديعة، ولوَّحت بالخاتم، فأمر، فأخِذْتُ، وحُمِلْتُ حتى دخل إلى داره، ثم دعى بى، ونحَى جميع مَنْ عنده، وقال: من أنت، فقلت: عبد الله بن الفرج.

فقال: هذا الخاتم مِنْ أين لك؟ فحدثته قصة الشاب، فجعل يبكى حتى رحمتـه، فلمــا آنس إلىٌ قلت: يا أمير المؤمنين مَنْ هو منك؟

قال: ابنى. قلت: كيف صار إلى هذه الحال. قال: وُلِدَ لى قبل أن ابتلى بالخلافة، فنشأ نشوءًا حسنًا، وتعلم القرآن والعلم، فلما وليت الخلافة تركنى، ولم ينل من دنياى شيئًا، فدفعت إلى أمه هذا الخاتم، وهو ياقوت، ويساوى مالاً كثيراً، وقلت لها: تدفعين هذا إليه وتسأليه أن يكون معه ؛ فلعله أن يحتاج إليه يوماً من الأيام، وكان بَرًّا بأمه، فتوفيت أمه، وما عَرفْتُ له خبراً إلا ما أخبرتنى، فإذا كان الليل فاخرج معى إلى قبره.

فلما كان الليل خرج وحده يمشى معى حتى أتينا قبره، فجلس إليه فبكى بكاءً شديداً، فلما طلع الفجر قمنا، فرجع، ثم قال: تعاهدنى فى الأيام حتى أزور قبره، فكنت أتعاهده فى الليل، فيخرج يزوره، ثم يرجع.

قال عبد الله بن الفرج: ولم أعلم أنه ابن الرشيد حتى أخبرني الرشيد أنه ابنه.

<sup>(</sup>١) أى أنه مرض مرضًا شديدًا ألم بجميع حسده.

عيون الحكايات ......

وقال ابن أبي الطيب: قد رويت هذه الحكاية أبسط من هذه، فكتبتها في كتاب الصفوة.

\* \* \*

### الحكاية الخمسون

## من حكايات إبراهيم بن أدهم

حدثنا يحيى بن أسود الكلابى - من أهل عسقلان- قال: كان إبراهيم بن أدهم أجيراً لى في بستانى، أجيراً لى في بستانى، أخيراً لى في بستانى، فقلت لإبراهيم: ائتنا برمان حلو، فجاءنا برمان لم نحمده، فقلتُ: أنت في هذا البستان منذ سنة لا تعرف موضع الجيد الحلو من الحامض.

قال: فأى موضع هو من البستان، فوصفته له، وأنكرت أمره، وإذا رجل قد أقبل على نجيب (٢) له يسأل عن إبراهيم بن أدهم، فأخبرته بمكانه عندى فنزل إليه، فرأيته قد قبَّل يديه وعظَّمه، فقال له إبراهيم: ما جاء بك؟ فقال: مات بعض مواليك فحئتك بميراثه ثلاثين ألف درهم.

فقال: ما لكم واتباعى؟ قال الرحل: قد تعنيت من بلخ فأقبلها منى. فقال للرحل: ابسط إزارك، وصب عليه ما معك، ففعل، فقال إبراهيم: اقسمه ثلاثة أثلاث، فقسمه. فقال: ثلث لك لعنائك من بلخ إلى هاهنا، وثلث اقسمة في المساكين ببلخ، وثلث أنت يا يحيى - يعنى الذي استأجره- قسمه في مساكين أهل عسقلان.

\* \* \*

# الحكاية الحادية والخمسون

### رؤيا عمر بن عبد العزيز

عن أبى حازم قال: قدمت على عمر بن عبد العزيز، وقد ولى الخلافة، فلما نظر إلى عرفنى ولم أعرفه فقال: ادن منى، فدنوت منه. فقلت: أنت أسير المؤمنين؟ قال: نعم. فقلت: ألم تكن عندنا بالمدينة أميراً، فكان مركبك وطيًّا وثوبك نقيًّا ووجهك بهيًّا وطعامك شهيًّا وقصرك مشيداً وخدمك كثيراً، فما الذى غيَّرك وأنت أمير المؤمنين؟! فبكى ثم قال: يا أبا حازم، كيف لو رأيتنى بعد ثلاث فى قبرى وقد سالت حدقتاى على وجنتى، ثم حف لسانى وانشق بطنى وجرت الديدان فى بدنى لكنت أشد

<sup>(</sup>١) أستخدمه.

<sup>(</sup>٢) جمل.

..... عيون الحكايات إنكاراً!، أُعِدْ على الحديث الذي حدثتني بالمدينة.

قلت: يا أمير المؤمنين، سمعت أبا هريـرة يقـول: سـمعت النبـي ﷺ يقـول: ﴿إِن بـين أيديكم عقبة كتود مُضَرَّسَة لا يجوزها إلا كل ضامرِ مهزول، (''.

قال: فبكى بكاء طويلاً، ثم قال لى: يا أبا حازم أما ينبغى لى أن أضمر نفسى لتلك العقبة، فعسى أنجوا منها يومئذ، وما أظن بأني مع هذا البلاء الذي ابتليت بـ مـن أمـور الناس بناج، ثم رقد، ثم تكلُّم الناس، فقلتُ: أُقِلُوا الكلام، فما فعل به ما ترون إلا سـهر الليل، ثم تُصبب عرقاً في يوم الله أعلم كيف كان، ثم بكي حتى علا نحيبه، ثم تبسّم، فسبقتُ الناس إلى كلامه، فقلت: يا أمير المؤمنين، رأيت منك عجباً ؛ نحيبك، ثم تبسمت؟ فقال لي: وقد رأيتَ ذاك؟ قلت: نعم، ومَنْ كان حولك من الناس رآه.

وقال الإمام العجلوني في كشف الخفاء، حديث رقم: ١٨٢١ وفاز المخفون. رواه الحاكم وصحح إسناده، وتمام في فوائده عن أم الدرداء أنها قالت قلت لأبي الدرداء ما يمنعك أن تبتغيي يجوزها المثقلون، فأنا أريد أن أتخفف لتلـك العقبـة، ورواه ابـن المظفـر في فضـائل العبـاس بزيـادة وإن، ورواه الطبراني بسند صحيح عن أم الدرداء بلفظ قالت قلت له تعني أبا الدرداء ما لك لا تطلب كما يطلب فـلان وفـلان، فقـال إنـي سمعت رسول الله ﷺ يقـول: إن ورائكـم عقبـة كؤودا،ذكره ابن الأثير في النهاية بلفظ: إن بين أيدينا عقبة كؤودا لا يجوزها إلا الرحـل المخـف، ورواه الطبراني أيضا عن أنس بلفظ خرج رسول الله ﷺ يوما وهو آخذ بيد أبي ذر فقال يـــا أبــا ذر أما علمت أن بين أيدينا عقبة كؤودا لا يصعدها إلا المخفون، قال رحل يــا رســول اللــه أمــن المخفين أنا أم من المثقلين قال عندك طعام يوم، قال نعم، وطعام غد قال نعم وطعام بعد غد، قال لا، قال لو كان عندك طعام ثلاث كنت من المثقلين، وقسال في المقياصد ويبروي في الحلية لأبسى نعيم في قصة عمر ابن الخطاب أنه مر بأويس وعرض عليه نفقة فأباها، وقال يا أمير المؤمنين إن بين يدي ويديك عقبة كؤودا لا يجوزها إلا كل ضامر مخف، وقال القاري فاز المحفون، وفي لفظ نجا المخفون، وهلك المثقلون وهو معنى حديث أبي الدرداء رفعه أمامكم عقبة إلى آخر ما تقـدم، وزاد فأنا أريد أن أتخفف لتلك العقبة، قال الحاكم صحيح الإسناد. وما أحسن ما قيل:

قالوا تروج فلا دنيا بلا امرأة وراقب الله واقرأ آي ياسينا لما تزوحت طاب العيش لي وحلا وصرت بعد وحود الخير مسكينا حاء البنون وحاء الهم يتبعهم ثمم التفت فلا دنيا ولا دينما هذا الزمان الذي قال الرسول لنا خفوا الرحال فقد فإز المحفونا

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره السيوطي وصححه في الجامع الصغير برقم: ٢٢١٩عن أبي الدرداء، أن النبي ﷺ قال: وإن أمامكم عقبة كؤود لا يجوزها المثقلون،، وعزاه إلى الحاكم في المستدرك والبيهقى في شعب الإيمان. وعقبة كئود: هي الشاقة، والمثقلون: أي من الذنوب.

عيون الحكايات .....

فقال لى: يا أبا حازم إنى لما وضعت رأسي، فرقدتُ، فرأيت كأن القيامة قد قامت، واجتمع الخَلْقُ، فقيل: إنهم عشرون ومائة صف، فملتوا الأفق أمة محمد من ذلك ثمانون صفًا مهطعين إلى الداعي، ينتظرون متى يُدْعَوْنَ إلى الحساب إذ نودي: أين عبد الله بن عثمان أبو بكر الصديق؟ فأجاب، فأخَذَتْه الملائكة، فوقَّفوه أمام ربه عز وجل، فحوسب، ثم نجى، وأُخَذَّته ذات اليمين، ثم نودى بعمر، فقرَّبته الملائكة، فوقَّفوه أمام ربه عز وحل، فحوسب، ثم نجى، وأمِرَ به ذات اليمين إلى الجنة، ثم نودى بعثمان، فأحاب، فحوسب حساباً يسيراً، ثم أمر به إلى الجنة، ثم نودي على ابن أبي طالب، فحوسب، ثم أمر به إلى الجنة، فلما قرب الأمر منى أَسْقِطَ في يدى، ثم جعل يؤتى بقوم لا أدرى ما حالهم، ثم نودي أين عمر بن عبد العزيـز؟ فصُببْتُ عرقاً، ثـم سئلت عنَّ الفتيل والنقير(١) والقطمير(٢) وعن كل قضية قضيت بها، ثم غفر لي، فمررت بجيفةٍ ملقاة، فقلتُ للملائكة: من هذا؟ قالوا: هذا إن كلمته كلَّمك، فوكزته برجلي، فرفع رأسه إلى، وفتح عينيه، فقلت له: من أنت؟ فقال لي: من أنت؟ قلت: أنا عمر بن عبد العزيز. قال: ما فعل الله بك؟ قلت: تفضَّل على ، وفعل بيي ما فعل بالخلفاء الأربعة الذين غفر لهم، وأما الباقون ما أدرى ما فعل بهم. فقال لي: هنيئاً لك مــا صـرت إليـه! قلت: من أنت؟ قال: أنا الحجاج، قدمت على الله، فوجدته شديد العقاب، فقتلني بكل قتلةٍ قتلة، وها أنا موقوف بين يدى الله عز وجل أنتظر ما ينتظر الموحدون من ربهم عـز وجل ؛ إما إلى جنةٍ، وإما إلى نار.

قال أبو حازم: فعاهدت الله بعد رؤيا عمر بن عبد العزيز أن لا أقطع على أحدٍ بالنار ممن يقول لا إله إلا الله.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والخمسون

#### حكاية الحية

حدثنا إيان بن عبد الجبار قال: كنا عند سفيان بن عيينة وهو يحدثنا إذ التفت إلى شيخ إلى جنبه، فقال: يا أبا عبد الله، حَدِّثنا حديث الحيَّة؟ فقال الشيخ: حدثنى محمد بن عيينة قال: خرج حميرى بن عبد الله إلى متصيد له، فلما أقفرت به الأرض انسابت حيَّة من بين قوائم دابته، فقامت على ذنبها، فقالت: آونى آواك الله فى ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله!

<sup>(</sup>١) النقير، قيل: هو النقطة التي في ظهر النواة.

 <sup>(</sup>٢) القِطْمِير والقِطْمار، بكسرهما: شَقُّ النَّواةِ، أو القِشْرَةُ التي فيها، أو القِشرَةُ الرَّقيقَةُ بين النَّواةِ والتَّمْرَةِ، أو النَّكْتَةُ البَيْضاءُ في ظَهْرِها.

فقال لها: ومما آويك؟ قالت: من عدو قد غشيني يريد أن يقطعني إرباً إرباً!. قال لها: وأين أويك؟ قالت: في حوفك إن أردت المعروف. قال: ومن أنت؟ قالت: من أهل لا إله إلا الله. قال لها: فها حوفي، فصيَّرها في حوفه، فإذا هو بفتي قد أقبل ومعه صمصامة له قد وضعها على عاتقة، فقال: أيها الشيخ، الحية التي أضلت بكنفك وأناخت بفنائك؟ قال: ما رأيت شيئاً. قال: عظمت كلمه خرجت من فيك؟ قال: ما جاء منك أعظم، تراني أقول ما رأيت شيئاً، وتقول لى مثل هذا! فولى الفتى مدبراً، فلما توارى قالت الحية: يا عبد الله.

انظر هل يراه بصرك؟ قال: ما أرى شيئاً. قالت: اختر إحدى منزلتين: إما أن أنكت قلبك نكتة أجعله رميماً أو أرث كبدك رثاً، فأخرجه من أسفلك قطعاً. قال لها: والله ما كافتتينى يرحمك الله! قالت له: ما اصطناعك للمعروف إلى من لا تعرف؟ لولا جهلك وقد عرفت منى العداوة التي كانت بيني وبين أبيك قبل، وقد علمت أنه ليس عندى مال أعطيكه ولا دابة أحملك عليها. قال: أردت المعروف -والتفت فإذا بفي جبل قال: فإن كان لا بد ففي هذا الجبل، ثم نزل يمشى فإذا هو في الجبل بفتي قاعد كأن وجهه القمر ليلة البدر، فقال له الفتى: يا شيخ ما لى أراك مستبسلاً للموت آبياً من الحياة؟!

فقال: من عدوٍ في جوفي آويته من عدوه، وقص عليه القصة.

فقال له الفتى: أتاك الغوث، ثم ضرب بيده إلى ردائه، فأخرج منه شيئاً، فأطعمه إياه، فاختلجت وجنتاه، ثم أطعمه ثانية، فوجد تمخضاً فى بطنه، ثم أطعمه الثالثة فرمى بالحية من أسفله قطعاً، فقال له: أخبرنى من أنت يرحمك الله؟! فما أحد أعظم على من منك؟ قال له: أما تعرفنى؟ أنا المعروف، إنه اضطربت ملائكة سماء سماء من خذلان الحية إياك، فأوحى الله إلى أن يا معروف أغث عبدى، وقل له: أردت شيئاً لوجهى فآتيتك ثواب الصالحين، وأعقبتك عقبى المحسنين، ونجيتك من عدوك (١)!.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشقيق البلخى

عن عبد الله بن سهل قال: سمعت حاتماً الأصم يقول: اختلفتُ إلى شقيق ثلاثين سنة، فقال لى يوماً: أى شيء تعلمتَ؟

 <sup>(</sup>١) هذه القصة على سبيل التمثيل للعمل السيىء والمعاصى بتلك الحية التي أرادت إهلاك من آواها،
 بينما كانت النحاة في المعروف والعمل الصالح.

عيون الحكايات

فقلت: رأيت رزقي من عند ربي، فلم أشتغل إلا برَّبِّي، ورأيت الله وَكُلُّ بي مَلَكَيْـن يكتبان عليَّ كلُّ ما تكلمتُ بــه ؛ فلــم أنطـق إلا بـالحَق، ورأيـتُ أن الخَلْـقَ ينظـرون إلى ظاهري، والرب تعالى إلى باطني، فرأيت مراقبته أولى، فسَـقَطَتْ عني رؤية الخَلْق، ورأيت أن لله مستحثاً يدعو الخلق إليه –يعني مَلَكَ الموت– فاستعددت له متــي جــاء لا أحتاج أن يقيلني.

فقال لى: يا حاتم، ما خاب سعيك!.

قال: وقال حاتم: سمعت شقيق البلخي يقول: وافقني الناس في أربعـة أشياء قـولاً، وخالفوني فيها فعلاً. قالوا: إنا عبيد لرب واحد، وهم يعملون عمل الأحرار، وقالوا: إن الله لأرزاقنا كفيل، ولا تطمئن قلوبهم إلا بالشيء، وقالوا: إن الآخـرة خـير مـن الأولى، وهم يجمعون المال للدنيا، وقالوا: لا بد من الموت، وهم يعملون أعمال قوم لا يموتون.

#### الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشّعر

عن الربيع عن الحسن أن قوماً أتوا عمر بن الخطاب، فقالوا: يا أمير المؤمنين، إن لنا إماماً شاباً إذا صلى لا يقوم من المحراب حتى يتغنى بقصيدةٍ؟! فقال عمر: فامضوا بنا إليه، فقاموا حتى أتوه، فقرعوا عليه الباب، فخرج الشاب، فقال: يا أمير المؤمنين ما الذي جاء بك؟ قال: بلغني أمر ساءني. قال: فإني أعتبك!.

قال: يا أمير المؤمنين ما الذي بلغك؟ قال: بلغني إنك تتغنى! قال: إنها موعظة أعظ بها نفسى! قال عمر: قُلْ.

قال: فإني أخاف الشنعة أن أقول بين يديك؟ فقال عمر: بلي، إن كان كلاماً حسـناً قلتُ معك، وإن يكن قبيحاً نهيتك عنه، فأطرق الفتي، ثم أنشأ يقول:

وفــــؤادٍ كلمـــا عاتبتـــه عاد فــي اللـذات ينعـي تعبـي لا أراه الدهـــر إلا لاهيــاً في تماديـه فقـد بـرّح بـي يا قرين السوء كم هذا الصبى في العمر كذا باللعب وشباب بان منى فمضى قبل أن أقضى منه أربىي ما أُرَجِّي بعده إلا الفنا ضيَّق الشيب عليَّ مطلبي ويح نفسي ما أرها أبداً في جميل لا ولا في أدبي

نفس لا كنت ولا كان الهـوى راقبـي المولى وخافـي وارهبـي

۷٦
 قال: فبكى عمر، وقال: هكذا فليغن كل من غنى، وقال عمر وأنا أقول:
 نفس لا كنت ولا كان الهـــوى راقبـــى المولى وخافـــى وارهبــى
 \* \* \*

### الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبى عامر الواعظ

حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن العلاء قال: حدثنى أبى قال: سمعت أبا عامر الواعظ يقول: بينا أنا حالس فى مسجد رسول الله على جاءنى غلام أسود برقعة فقرأتها، فإذا فيها مكتوب:

بسم الله الرحمن الرحيم: متعك الله بمسامرة الفكرة، ونعَّمك بمؤانسة العَبْرَة، وأفردك بحب الخلوة، يا أبا عامر، أنا رجل من إخوانك، بلغنى قدومك المدينة ؛ فسررت بذلك، وأحببت زيارتك، وبى من الشوق إلى مجالستك والاستماع لمحادثتك ما لو كان فوقى لأظلنى، ولو كان تحتى لأقلنى، فسألتك بالذى حباك بالبلاغة لما أتحفتنى حناح التوصل بزيارتك، والسلام.

قال أبو عامر: فقمت مع الرسول حتى أتى بى إلى فناء، فأدخلنى منزلاً رحباً خرباً، فقال لى: قف ها هنا حتى أستأذن لك، فوقفت، فخرج إلىّ، فقال لى: لُحِرُاً، فدخلت فإذا بيت مفرد فى الخَرِبَةِ له باب من جريد النخل، وإذا بكهلٍ قاعد مستقبل القبلة بحالةٍ من الوَلَهِ مكروباً ومن الخشية محزوناً، قد ظهرت فى وجهه أحزانه، وذهبت من البكاء عيناه، ومرضت أجفانه، فسلمت عليه، فردَّ على السلام، ثم تحلل، فإذا هو أعمى أعرج مسقام، فقال لى: يا أبا عامر، غسَّل الله مِنْ ران الذنوب قلبك! لم يزل قلبى إليك تواقاً وإلى استماع الموعظة منك مشتاقاً، وبى حرح نغل (٢) قد أعيا الواعظين دواؤه، وأعجز المتطبين شفاؤه، وقد بلغنى نفع مراهمك للجراح، والألم، فلا تألو رحمك الله فى إيقاع الترياق (٢) وإن كان مُرَّ المذاق، فإنى ممن يصبر على ألم الدواء رجاء للشفاء.

قال أبو عامر: فنظرت إلى منظر بهرنى، وسمعت كلاماً قطعنى، فأفكرت طويلاً، ثم تأتى من كلامى ما تأتّى، وسهل من صعوبته ما منه دقّ لى، فقلت: يا شيخ، ارم ببصر قلبك فى ملكوت السماء، وأجل سمع معرفتك فى سُكّان الأرجاء، وتنقّل بحقيقة إيمانك إلى جنة المأوى ؛ فترى فيها ما أعد الله للأولياء، ثم تشرّف على نارٍ تلظى ؛

<sup>(</sup>١) ادخل.

<sup>(</sup>٢) نغل الجرح: فسد.

<sup>(</sup>٣) الدواء.

عيون الحكايات

فترى ما أعد الله فيها للأشقياء، فشتان ما بين الدارين، أليس الفريقان في الموت سواء؟

فقال أبو عامر: فأنَّ أنَّة، وصاح صيحة، وزفر والتوى، وقال: يا أبا عامر، وقع واللــه دواؤك على دائى، وأرجو أن يكون عندك شفائى، زدنى رحمك الله!

فقلت له: يا شيخ، الله عالم بسريرتك، مُطَّلِع على حقيقتك، مشاهدك في خلوتك، بعينه كنت عند استنارك من خلقه ومبارزته، فصاح صيحة كصيحته الأولى، ثم قال: مَنْ لفقرى؟! مَنْ لفاقتى؟! مَنْ لذنبى؟! مَنْ لخطيئتى؟! أنت لى يا مولاى، وإليك منقلبى، ثم خرَّ ميتاً رحمه الله.

قال أبو عامر: فأسقِط في يدى، وقلت: ماذا جنيت على نفسى، فخرجَت إلى جارية عليها مَدْرَعَة من صوف و همار من صوف، قد ذهب السجود بجبهتها وأنفها، واصفر لطول القيام لونها، وتورَّمَت قدمها، فقالت: أحسنت والله يا حادى قلوب العارفين ومثير أشجان عليل المحزونين، لا نَسِى لك هذا المقام رب العالمين، يا أبا عامر، هذا الشيخ والدى، مبتلى بالسقم منذ عشر سنين، صلى حتى أقعد، وبكى حتى عَمِى، وكان يتمناك على الله، ويقول: حضرت مجلس أبى عامر البياني، فأحيا موات قلبى، وطرد وسن نومى، وإن سمعته ثانية قتلنى، فجزاك الله من واعظ خيراً، ومتعك فى حكمتك بما أعطاك.

ثم أكبَّت على أبيها تُقبِّل عينيه، وهى تبكى وتقول: يا أبى! يا أبتاه! يا من أعماه البكاء على ذنبه، يا أبتى! يا أبتاه! يا من قتله ذكر وعيد ربه، ثم علا البكاء والنحيب والاستغفار والدعاء، وجعلت تقول: يا أبتى! يا أبتاه! يا حليف الحرقة والبكاء، يا أبتى! يا أبتاه! يا صريخ المُذكرين والخطباء، يا أبتاه! يا أبتاه! يا أبتاه! يا قتيل الوُعَّاظ والحكماء.

قال أبو عامر: فأجبتها: أيتها الباكية الحيرى والنادبة الثكلى، إن أباك نحبه قد قضى، وورد دار الجزاء، وعاين كل ما عمل، وعليه يحصى، فى كتابٍ عند ربى لا ينسى، فمُحْسِنٌ فله الزلفى، أو مُسِىء فوارد دار مَنْ أسى.

فصاحت الجارية كصيحة أبيها، وجعلت ترشح عرقاً، وخرجت مبادراً إلى مسجد رسول الله على المصطفى، وفرغت إلى الصلاة والدعاء والاستغفار والتضرع والبكاء، حتى كان عند العصر، فجاءني الغلام الأسود ينادى بجنازتهما، وقال: احضر الصلاة عليهما، فحضرت الصلاة عليهما ودفنهما، فسألت عنهما، فقيل لى: من ولد الحسن بن على بن أبى طالب عليه السلام.

٧٨ ...... عيون الحكايات

قال أبو عامر: فما زلت جزعاً مما جنيت، حتى رأيتهما في المنام، عليهما حلتان خضراوتان، فقلت: مرحباً بكما وأهلاً! فما زِلْتُ حَذِراً مما وعظتكما به، فما صنع الله بكما؟ فقال الشيخ: أنت شريكي في الذي نلته مستأهلاً ذك أبا عامر:

وكل من أيقظ ذا غفلة فنصف ما يعطاه للأمر من رد عبداً آبقاً مذنباً كان كمن قد راقب القاهر واجتمعا في دار عدن وفي حوار رب سيد عامر

### الحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوفى وصاحب القصر

حدثنا محمد بن داود الدينورى قال: سمعت أبا إسحاق الهروى يقول: كنت مع ابن الخيوطى بالبصرة، فأخذ بيدى، وقال: قم بنا حتى نخرج إلى الأبلة! فلما قربنا من الأبلة ونحن نمشى على ساكنى الأبلة فى الليل، والقمر طالع مررنا بقصر لجندى فيه حارية تضرب بالعود، وفى حانب القصر فى ظل القمر فقير بخرقتين، فسمع الفقير الجارية وهى تقول:

كسل يسوم تتلسون غيسر ها باك أجمسل فصاح الفقير، وقال: أعيديه، فهذا حالى مع الله تعالى، فنظر صاحب الجارية إلى الفقير، فقال لها: اتركى العود، وأقبلى عليه، فإنه صوفى، فأخذَت تقول: والفقير يقول: هذا حالى مع الله، والجارية تردد إلى أن صاح الفقير صيحة، وخرَّ مغسيًّا عليه، فحركناه، فإذا هو ميت، فقلنا: مات الفقير، فلما سمع صاحب القصر بموته نزل، وأدخله إلى القصر، فاغتممنا، وقلنا: هذا يكفيه من غير وجه، فصعد الجندى، وكسر كل ما كان بين يديه، فقلنا: ما بعد هذا الأخير، ومضينا إلى الأبلة فبتنا، وأعلمنا الناس، فلما أصبحنا رجعنا إلى القصر، وإذا الناس مقبلون من كل وجه إلى الجنازة، كأنما نودى في البصرة، حتى خرج القضاة والعدول وغيرهم، وإذا الجندى يمشى خلف الجنازة في البصرة، حتى خرج القضاة والعدول وغيرهم، وإذا الجندى يمشى خلف الجنازة اشهدوا أن كل حارية لى حُرَّة لوجه الله تعالى، وكل ضياعى وعقارى حُبِسَ في سبيل الله، ولى في صندوق أربعة آلاف دينار، وهي في سبيل الله، ثم نزع الثوب الذي كان الله، ولى في صندوق أربعة آلاف دينار، وهي في سبيل الله، ثم نزع الثوب الذي كان بكاء عليه، فرمى به، وبقى بسراويله، فقال القاضى: عندى مئزران من وجههما تَقبَلْهُما! فقال: شأنك! فأخذهما فاتزر بواحد، واتشح بالآخر، وهام على وجهه، فكان بكاء فقال: شأنك! فأخذهما فاتزر بواحد، واتشح بالآخر، وهام على وجهه، فكان بكاء الناس عليه أكثر منه على الميت.

عيون الحكايات ......

### الحكاية السابعة والخمسون

#### موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد العزيز

حدثنا معمر بن سليمان الرقى عن قراب بن سليمان أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى سالم بن عبد الله: سلام عليك، فإنى أحمد إليك الله الذى لا إله إلا هو، أما بعد، فإن الله عز وجل ابتلانى بما ابتلانى به من أمر هذه الأمة من غير مشورة منى فيها ولا طلب منى لها، إلا قَدَر من الرحمن قَدَّره على، فأسأل الله الذى ابتلانى بما ابتلانى به أن يعيننى على ما ولانى من أمر عباده وبلاده، وأن يرزقنى فيهم العمل بطاعته، وأن يرزقهم منى الرأفة والرحمة، وأن يرزقنى منه السمع والطاعة وحسن المؤازرة، فإذا جاءك كتابى هذا فابعث إلى بكتب عمر وسيرته وقضائه فى أهل القبلة وأهل الذمة ؛ فإنى سائر بسيرته ومُتبع أَثَرَه إنْ الله أعاننى على ذلك إن شاء الله، والسلام.

قال: فكنت إليه سالم بن عبد الله: من سالم بن عبد الله إلى عمر بن عبد العزيز، سلام عليك، فإنى أحمد الله إليكِ الذي لا إله إلا هو، أما بعد، فإن الله عز وجل لا يَقْدِر أحد قَدْرَه، سبحانه وتعالى عما يشركون، خلق الدنيا لِمَا أراد، فجعل لهما مدة قصيرة كان ما بين أولها وآخرها ساعة من نهار، ثم قضى عليها وعلى أهلها، الفناء، فقال: ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلاَّ وَجُهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (١). ولا يَقْدِر أهلها منها على شيء حين تفارقهم ويفارقونها، أنزل بذلك كتاباً، وبعث به نبياً، وقدَّم في ذلك بالوعد والوعيد، ووصل فيه القول، وضرب فيه الأمشال، وشرع دينه فيه، فأحلُّ فيه الحلال، وحرَّم فيه الحرام، وقُصَّ فأحسن القصص، ثم إنك يا عمر بن عبد العزيز ليس تعدو أن تكون رجلاً من بني آدم، يكفيك من الطعام والشراب ما يكفي رجلاً منهم، وقد وُلِّيتَ اليوم أمراً عظيماً، ليس يَلِيَه غيرك دون الله، فإن استطعت أن تقفي مَنْ كان قبلك، ولا تخسر نفسك وأهلك يوم القيامة فافعل، ولا قوة إلا بالله، فإنه كان فيما مضى قبلك رجال عملوا ما عملوا وأماتوا ما أماتوا وأحيوا ما أحيوا حتى ولد في ذلك رجال ونشتوا وفطنوا أنها السُّنة، فلم يسدوا على العباد باب رخاء إلا فتـح الله عليهـم باب بلاء، فإن استطعت أن تفتح عليهم أبواب الرخاء فافعل، فإنك إن تفتح منها باباً إلا سد الله عنك باب بلاء، ولا منعك من نزع عامل أن يقول لا أجد من يكفيني عمله، فإنك إن كنت تعمل لله وتنزع لله أباح الله لك أعوانا، وأتى بهم، وإنما قُدْر العَوْن بقَدْر النية، فمن تمت نيته تم عون الله إياه، ومن قصر في النية قصر في العون بقدر ذلك، وإن استطعت أن تجيء يوم القيامة لا يتبعك أحـد بمظلمة ويجيء من كـان

<sup>(</sup>١) سورة القصص، الآية رقم: ٨٨.

قبلك وهم غابطون لك بقلة أتباعهم فافعل، ولا قوة إلا بالله، فإنهم قد عالجوا نوع الموت، وعاينوا هول المطلع، وانفقات أعينهم التي كانت لا تنقضي لذتها، وانشقت بطونهم التي كانت لا يشبعون فيها، واندقت رقابهم غير موسدين بعد تظاهر الفُرُش والمرافق والسُّرُر والخدم، وصاروا جيفاً في بطون الأرض تحت آكامها، لو كانوا إلى جنب مساكين تأذوا من ريحهم بعد إنفاق ما لا يحصى من الطيب، وكان ذلك إسرافا فإنا لله وإنا إليه راجعون، ما أعظم ما ابتليت به يا عمر! واقطع الذي سبق إليك من أمر هذه الأمة، فمن بعث من عمالك فازجره زجراً شديداً شبها بالعقوبة عن أخذ الأسوال وسفك الدماء إلا بحقها، المال المال يا عمر، الدم الدم يا عمر، فإنك لا عُدَّة لك من هول جهنم من عامل بلغك ظُلْمَه ولم يُغيِّر، فالله الله يا عمر، واعلم أنك إن احترات على ذلك أو شكت أن يُوتى بك صغيراً ذليلاً، وإن أنت احتنبت ذلك وحدت راحته في سمعك وقليك.

كتبت إلى تسألنى أن أبعث إليك بكتب عمر وسيرته وفضائله، وإن عمر عمل فى غير زمانك وبغير رجالك، ووُلِّيت فى زمن مَنْ يعلم بعد ما عمل ما عمل، فظهر ما يعلم، وأنا أرجو إن تَحَمَّلْت على النحو الذى عمل به عمر بعد الذى رأيت، ويكون من الظلم أن تكون أفضل عند الله منزلة من عمر، وقُلْ كما قال العبد الصالح: ﴿وَمَا أَرْيِدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ ﴾ إلى قوله: ﴿وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ (١).

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والخمسون

#### زهد بشر بن الحارث

حدثنا أبو القاسم الأنبارى قال: حدثنى بعض أصحابنا قال: غدوت على بشر بن الحارث يوماً، فجئت إلى الباب لأطرقه، فسمعت همهمة فى الدهليز، فأصغيت فإذا بشر فى الدهليز وبين يديه بطيخة وهو يعاتب نفسه، ويقول: ويحك! أكلتيها فكان أى شيء؟! وجعل يكرر هذا – أو نحوه –، فطال ذلك على وكثر، فلما تعالى النهار دققت الباب، فقال: مَنْ هذا؟ قلت: أنا فلان. فقال: ادخل.

فلما دخلت وقعدت قلت: يا أبا نصر، ما يحل لك ما تصنع بنفسك! أى شيء هذه حتى تعاتب نفسك هذا العتاب الطويل، وقد فسح الله فيها ورخص؟! وأى شيء هذه مما يُنكَرُ بِأَكْلِهَا؟! فقال لى: صبرت على الأيام حتى تولّت، وألزمت نفسى الصبر حتى استمرت:

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ٨٨.

عيون الحكايات .....

وما النفس إلا حيث يجعلها الفتى فإن طمعت تاقت وإلا تسلستِ قال: ورمى بالبطيخة، وقال: خذها، ثم أنشأ يقول:

وإنَّ كَـدِّى لشــبع بطنـــى ببيــع دينـــى مــن المحالــة مــن نــال دنيـا بغيـر ديـن نــال وبــالاً علــى وبالـــه \*

### الحكاية التاسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة الحج

حدثنا محمد بن الحسين قال: حدثنى مخول قال: جاءنى بهيم يوماً، فقال: تعلم لى رجل مِنْ جيرانك وإخوانك يريد الحج برضاه يرافقنى؟ قلت: نعم، فذهبت به إلى رجل من الحى له صلاح ودين، فجمعت بينهما، وتواطئا على المرافقة، ثم انطلق بهيم إلى أهله، فلما كان بَعْدُ أتانى الرجل فقال: يا هذا أحب أن تزوى عنى صاحبك، وتطلب رفيقاً غيرى!.

فقلت: ويحك! ولِمَ؟ فوالله ما أعلم بالكوفة له نظيراً في حسن الخُلُق والاحتمال، ولقد ركبت معه البحر فلم أر إلاخيراً.قال: ويحلك! حُدَّثْتُ أنه طويل البكاء لا يكاد يفتر، فهذا ينغص علينا العيش سفرنا كله.

قلت: ويحك! إنما يكون البكاء أحيانا عند التذكرة يرق القلب، فيبكى الرجل، أو ما تبكى أنت أحياناً؟ قال: بلي، ولكنه قد بلغني عنه أمر عظيم من كثرة بكائه!

قلت: اصحبه، فلعلك أن تنتقع به. فقال: أستخير الله، فلما كان اليوم الذى أرادا أن يخرجا فيه جيء بالإبل ووطئ لهما، فجلس بهيم في ظل حائط، فوضع يده تحت لحيته، وجعلت دموعه تسيل على خديه ثم على لحيته ثم على صدره، حتى والله رأيت دموعه على الأرض.

فقال صاحبى: يا مخول قد ابتدا صاحبك! ليس هذا لى برفيق. فقلت: ارْفُق، لعله ذكر عياله ومفارقته إياهم، فرق، وسمعها بهيم، فقال: يا أخى والله ما هو ذاك، وما هو إلا أنى ذكرت بها الرحلة إلى الآخرة. قال: وعلا صوته بالنحيب، فقال لى صاحبى: والله ما هى بأول عداوتك لى وبغضك إياى! وأنا ما لى ولبهيم؟! إنما كان ينبغى أن يرافق بين بهيم وبين داود الطائى وسلام أبي الأخوص، حتى يبكى بعضهم إلى بعض ؛ فيُشْفُون أو يموتون جميعاً!.

قال: فلم أزل أرفق به، وقلت: ويحك! لعلها خير سفرة سافرتها. قال: وكان كثير

قال: وكُلُّ هذا الكلام لا يعلم به بهيم، ولو علم بشيء منه ما صَاحَبَه، فخرجا جميعاً حتى حجَّا ورجعا، ما يرى كل واحد منهما أن له أخاً غير صاحبه، فلما جئت أُسَـلُم على جارى قال لى: جزاك الله يا أخى عنى خيراً، ما ظننت أن فى هذا الخَلْق مثل أبى بكرٍ، كان والله يتفضل على فى النفقة وهو مُعْدَم وأنا موسر، وفى الخدمة وأنا شاب قوى وهو شيخ ضعيف، ويطبخ لى وأنا مُقْطِر وهو صائم!.

فقلت: فكيف كان أمرك معه في الذي كنت تكرهه من طول بكائه؟ قال: ألفت والله ذلك البكاء وسرَّ قلبي حتى كنت أساعده عليه، حتى تأذى بنا الرفقة، ثم والله ألفوا ذلك، فجعلوا إذا سمعونا نبكي يبكون، وجعل بعضهم يقول لبعض: ما الذي جعلهم أولى بالبكاء منا والمصير واحد؟! فيبكون ونبكي.

قال: ثم خرجت من عنده، فأتيت بهيماً، فسلَّمْتُ عليه، وقلت: كيف رأيت صاحبك؟ فقال: كخير صاحب، كثير الذكر لله، طويل التلاوة للقرآن، سريع الدمعة، محتمل لهفوات الرفيق، حزاك الله عنى خيراً.

\* \* \*

## الحكاية الستون بكاء يزيد بن مرثد

عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر قال: قلت ليزيد بن مرثد: ما لى لا أرى عينيك بحفان من الدموع؟! فقال: وما سؤالك عن هذا؟ قلت: عسى أن ينفعنى الله به. فقال: هو ما ترى. قلت: فهذا يكون فى خلواتك؟ قال: والله إن ذلك ليعروننى (١) وقد قُرب إلى طعامى ؛ فيحول بينى وبين أكله، وإن ذلك ليعروننى وقد دنوت من أهلى ؛ فيحول بينى وبين ما أريد حتى يبكى أهلى لبكائى، ويبكى صبياننا، وما يدرون ما يبكينا؟! وحتى تقول زوجتى: يا ويحها ماذا خُصَّت به من نساء المسلمين من الحزن معك؟! ما ينفعنى معك عيش ولا تقر عينى بما تقر به عين النساء مع الرجال أزواجهن!.

قلت: يا أخى ما الذى أحزنك؟ قال: والله يا أخى لو أن الله تعالى لـم يتواعدنى إن أنا عصيته إلا أن يحبسنى فى حمامٍ لكنت حَرِيًّا أن لا تحف لى دمعة؟! فكيف وقد تواعدنى إن أنا عصيته أن يسجننى فى جهنم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) عراه الأمرُ، واعتراه: أَلَمَّ به وأصابه.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية الحادية والستون

#### من حكايات الخليفة الخامس عمر بن عبد العزيز

حدثنا سهل بن يحيى المروزى قال: أخبرنى أبى عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز قال: لما دَفَنَ عمرُ بن عبد العزيز سليمان بن عبد الملك، وخرج من قبره سمع للأرض رحة، فقال: ما هذه؟ فقيل: هذه مراكب الخلافة قربت إليك لتركبها، فقال: ما لى ولها؟! نَحُوها عنى! قَرِّبوا إلى بغلتى، فقُرِّبَتُ إليه بغلته، فركبها، فجاء صاحب الشُرط يسير بين يديه بالحربة، فقال: تَنَحِّ عنى! مالك ولى؟! إنما أنا رجل من المسلمين.

فسار وسار معه الناس حتى دخل المسجد، فصعد المنبر، واجتمع الناس إليه فقال: أيها الناس، إنى قد ابتليت بهذا الأمر من غير رأى كان منى فيه ولا طلبةٍ له ولا مشورة من المسلمين، وإنى قد خلعت ما فى أعناقكم من بيعتى ؛ فاختاروا لأنفسكم، فصاح الناس صيحة واحدة: قد اخترناك يا أمير المؤمنين، ورضيناك، فلِي أمورنا باليمن والبركة.

فلما رأى الأصوات قد هدأت، ورضى الناس به جميعاً، حمد الله وأثنى عليه وصلى على النبى على النبى الله وقال: أوصيكم بتقوى الله ؛ فإن تقوى الله خُلْف عن كل شيء، [ وليس من تقوى الله عز وجل خلف، واعملوا لآخرتكم ؛ فإنه من عمل لأمر لآخرته كفاه الله عز وجل أمر دنياه، وأصلحوا سرائركم يصلح الله لسكم علانيتكم، وأكثروا ذكر الموت وأحسنوا الاستعداد قبل أن ينزل بكم، فإنه هادم اللذات، وإن من لا يذكر من آبائه فيما بينه وبين آدم عليه السلام – أبًا حيًّا لمعرق له في الموت.

وإن هذه الأمة لم تختلف في ربها عز وجل ولا في نبيها ﷺ ولا في كتابها، وإنما اختلفوا في الدينار والدرهم، وإنى والله لا أعطى أحدًا باطلاً، ولا أمنع أحدًا حقًا.

ثم رفع صوته حتى أسمع الناس فقال: يا أيها الناس، من أطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له، أطيعوني ما أطعب الله، فإن عصيت الله فلا طاعة لى فيكم.

ثم نزل، فدخل، فأمر بالستور فهُتِكَت، والثياب التي كانت تبسط للخلفاء فحُمِلَت، وأمر ببيعها وإدخال ثمنها في بيت مال المسلمين، ثم ذهب يتبوأ مقيلاً فأته ابنه عبد الملك، فقال له: يا أمير المؤمنين، ماذا تريد أن تصنع؟ فقال: يا بني، أقيل. فقال: تقيل ولا ترد المظالم!. فقال: أي بني! إنى قد سهرت البارحة في أمر عمك سليمان، فإذا صليت الظهر رددت المظالم.

قال: يا أمير المؤمنين، مَنْ لك أن تعيش إلى الظهر؟ قال: ادن منى يا بنسى، فدنا منه، فالتزمه وقبَّل بين عينيه ، وقال: الحمد لله الذى أخرج من صلبى من يعيننى على دينسى، فخرج ولم يقل، وأمر مناديه ينادى: ألا من كانت له مظلمة فليرفعها.

فقام إليه رحل ذمى من أهل حمص أبيض، فقال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله، قال: وما ذاك؟ قال: العباس بن الوليد اغتصبنى ارضى، والعباس حاضر، فقال له: يا عباس، ما تقول؟ قال: أقطعنيها أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك، وكتب بها سحلاً. فقال عمر: ما تقول يا ذمى؟ قال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله عز وحل.

فقال عمر: [كتاب الله] (١) أحق أن يتبع من كتاب الوليد بن عبد الملك، قُم فاردد عليه يا عباس ضيعته، فردها عليه.

وجعل لا يدع شيئاً مما كان في يده بيد أهل بيته من المظالم إلا ردها مظلمة مظلمة فبلغ ذلك عمر بن الوليد بن عبد الملك، فكتب إليه: إنك قد أزريت على مَنْ كان قبلك من الخلفاء، وعبت عليهم، وسرت بغير سيرتهم بُغْضاً لهم وشيئاً لمن بعدهم مِنْ أولاهم، قطعت ما أمر الله به أن يُوصل إذ عمدت إلى أموال قريش ومواريثهم، فأدخلتها بيت المال حوراً وعدواناً، فاتق الله يا بن عبد العزيز، وراقبه، واعلم أنك بعين جبار، ولن تزل على هذا.

فلما قرأ عمر بن عبد العزيز كتابه كتب إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى عمر بن الوليد، السلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين، أما بعد فقد بلغنى كتابك، وسأجيبك بنحو منه، أما أوَّلُ شأنك ابن الوليد كما زُعِمَ فأمُّك بنانة أمة السكون، كانت تطوف في سوق حمص، وتدخل حوانيتها، ثم الله أعلم بها، اشتراها ذبيان بن ديان من فَيْء المسلمين، فأهداها لأبيك، فحملت بك، فبنس المحمول! وبنس المولود! ثم نشأت فكنت جباراً عنيداً، تزعم أنى من الظالمين، لِمَا المحمول! وبئس المولود! ثم نشأت فكنت مباراً عنيداً، تزعم أنى من الظالمين، لِمَا أظلم منى وأترك لحق الله من استعملك صبياً سفيها على حد المسلمين، تحكم فيهم برأيك، ولم يكن له في ذلك نية إلا حب الوالد لولده، فويل لك! وويل لأبيك! ما أكثر خصمائكما يوم القيامة! وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف بسفك الدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف يسفك الدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف يسفك الدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف قرة بن شريك أعرابياً جافياً على مصر، أذِنَ له في المعازف واللهو والشرب! فرويداً يابن

 <sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ممطموس وغير واضح في المخطوط، وقد أخذناه من كتاب ابن الجوزى: سيرة ومناقب عمر بن عبد العزيز الخليفة الزاهد.

عيون الحكايات بنانة! فلو التقتا حلقتا البطان (١)، ورُدَّ الفيء إلى أهله لتفرغتُ لك ولأهل بيتك، فوضعتهم على المحجة البيضاء، فطالما تركتم الحق، وأخذتم في بُنيَّات، الطُرُّق (٢)، وما وراء هذا ما أرجو أن أكون رأيته بيع رقبتك، وقَسْمُ ثمنك بين اليتامي والمساكين والأرامل، فإنَّ لكُلُّ فيك حقاً، والسلام علينا، ولا سلام الله على الظالمين.

ولما بلغت الخوارج سيرة عمر، وما رَدَّ من المظالم، اجتمعوا، وقالوا: ما ينبغى لنا أن نقاتل هذا الرجل.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والستون حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح

حدثنا عبد الله بن الفرج قال: حدثنى إبراهيم بن أدهم بابتدائه كيف كان؟ قال: كنت يوماً في مجلس لى، له منظرة إلى الطريق، فإذا أنا بشيخ عليه أطمار (٢)، وكان يوماً حاراً، فحلس في فَيْء (٤) القصر ليستريح، فقلت للخادم: اخرج إلى هذا الشيخ فأقرئه منى السلام، وسله أن يدخل إلينا، فقد أخذ بمجامع قلبى، فخرج إليه، فقام معه، فدخل إلى، وسلم، فرددت عليه السلام، واستبشرت بدخوله، وأجلسته إلى جنبى، وعرضت عليه الطعام، فأبى أن يأكل، فقلت له: مِنْ أين أقبلت؟ فقال: من وراء النهر. فقلت: أين تريد؟ قال: الحج إن شاء الله.

قال: وكان ذلك أول يوم من العشر - أو الثاني -، فقلت: في هذا الوقت؟! فقال: يفعل الله ما يشاء. فقلت: في الصحبة. فقال: إن أحببت ذلك.

حتى إذا كان الليل قال لى: قُمْ، فلبست ما يصلح للسفر، وأخذ بيدى، وخرجنا من بَلْخ، فمررنا بقرية لنا، فلقينى رجل من الفلاحين، فأوصيته ببعض ما أحتاج إليه، فقدَّم إليناً خبزاً وبيضاً، وسألنا أن نأكل، فأكلنا وجاءنا بماء، فشربنا، ثم قال: بسم الله، قُمْ، فأخذ بيدى، فجعلنا نسير، وأنا أنظر إلى الأرض تُجْذَّب من تحتنا كأنها الموج، فمررنا

<sup>(</sup>١) حاء في بحمع الأمثال للميداني: التَقَتُ حَلَّقَتَا البِطَان يقولون: البِطَان للقَتب الحِزَام الـذي يُجْعَل تحت بطن البعير، وفيه حلقتان، فإذا التَقَتَّا فقد بلغ الشَّدُّ غايتُه. يضرب في الحادثة إذا بلغت النهايةً.

 <sup>(</sup>٢) بُنيَّاتُ الطريق: هي الطُّرُق الصغار تتشعب من الجادَّة، وهي التُرَّهاتُ. ويقال في المثل: دَعُ عَنْـكَ
 بُنيَّاتِ الطَّرِيقِ. أي عليك بمُغْظَم الأمر، ودَع الروغان.

<sup>(</sup>٣) جمع طِمْر، بالكسر: وهو الثوبُ الخَلَقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوفِ.

<sup>(</sup>٤) ظل.

٨٦ ...... عيون الحكايات

عمدينة بعد مدينة، فجعل يقول: هذه مدينة كذا، هذه مدينة كذا، هذه الكوفة، ثم إنه قال لى: الموعد ها هنا في مكانك هذا في الوقت - يعنى من الليل -حتى إذا كان الوقت إذا به قد أقبل، فأخذ بيدى، فقال: بسم الله، فجعل يقول: هذا منزل كذا، هذه منزل كذا، هذه فيْد، وهذه المدينة، وأنا أنظر إلى الأرض تُحذّب من تحتنا كأنها الموج! فصرنا إلى قبر رسول الله وشين، فزرناه، ثم فارقني، وقال لى: الموعد في الوقت في الليل في المصلى، حتى إذا كان الوقت خرجت، فإذا به في المصلى، فأخذ بيدى، ففعل كفعله الأول والثاني، حتى أتينا مكة في الليل، ففارقني، فقبضت عليه، فقلت الصحبة! فقال: إنى أريد الشام. فقلت أنا معك. فقال لى: إذا انقضى الحج، فالموعد هاهنا عند زمزم، فأخذ بيدى، فطفنا بالبيت، ثم خرجنا من مكة، ففعل كفعله الأول والثاني والثالث، وإذا نحن ببيت المقدس، فلما دخل المسجد قبال لى: فلك السلام، أنا على المقام إن شاء الله هاهنا، ثم فارقني، فما رأيته بعد، ولا عرَّفني اسمه، فرجعت إلى بلدى أسير سير الضعفاء منزلاً بعد منزل حتى رجعت إلى بلخ، فهذا أول أمرى.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والستون من حديث إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن أدهم قال: لقيت رجلاً بالإسكندرية يقال له: أسلم بن زيد الجهنى، فقال: من أنت يا غلام؟ فقلت: شاب من أهل خراسان. قال: ما حملك على الخروج من الدنيا. قلت: زهداً فيها ورجاء ثواب الله.

قال: إن العبد لا يتم رجاؤه لثواب الله حتى يحمل نفسه على الصبر. فقال له رجل ممن كان معه: وأى شيء الصبر؟ قال: إن أدنى منازل الصبر أن يكون العبد راضياً لنفسه على احتمال مكاره الأنفس. قال: قلت: ثم مه؟ قال: إذا كان محتملاً للمكاره أورث الله قلبه نوراً. قلت: فماذا النور؟ قال: سراج يكون في قلبه يُفَرِق بين الحق والباطل والمتشابه، ثم قال: يا غلام إذا صحبت الأحيار أو حادثت الأبرار فإياك أن تُغضِبَهم عليك لأن الله تعالى يغضب لغضبهم، ويرضى لرضاهم، يا غلام، احفظ عنى واحتمل واعقل!.

قال: فسالت عيناى، وقلت: والله ما حملنى على مفارقة أبوى والخروج من مالى إلا حب الأثرة لله تعالى مع الزهد في الدنيا، فقال: إياك والبخل. قلت: وما البخل! قال: أما البخل عند أهل الدنيا فهو أن يكون الرجل ضنيناً بماله، وأما عند أهل الآخرة فهو الذى يضن بنفسه عن الله تعالى، ألا وإن العبد إذا جاد بنفسه لله أورث الله قلبه الهـدى والتقى، وأُعْطِى السكينة والوقار والعمل الراجح والعقـل الكـامل، ويُفْتَـح لـه مـع ذلـك أبواب السماء، فهو ينظر إلى أبوابها بقلبه كيف تفتح.

فقال له رجل من أصحابه: أضربه وأوجعه ؛ فأنا نرى غلاماً قد وُفّق لولاية الله، فتعجب الشيخ من قول أصحابه: قد وفق لولاية الله، فقال لى المتكلم: يا غلام إنك ستصحب الأخيار فكن لهم أرضاً يطأون عليك، وإن ضربوك وشتموك وطردوك، فإذا فعلوا ذلك ففكّر فى نفسك: مِنْ أين أتيت؟ فإنك إن فكرت فى نفسك أيّدك الله بنصره وفقهك فى الدين حتى يقبلوا بقلوبهم عليك، واعلم أن العبد إذا قلاه الأخيار واجتنبت صحبته الورعون وأبغضه الزاهدون فإن ذلك استعتاب من الله له، فإن أعتب الله أقبل بقلوبهم عليه، وإن تمرّد على الله أورث الله قلبه الضلالة والظلمة مع حرمان الرزق وجفاء من الأهل ومقت من المليكة، ولم يبال الله فى أى أوديته أهلك، فقلت: إنى صحبت رجلاً بين الكوفة ومكة، فرأيته إذا أمسى يصلى ركعتين، ثم يتكلم بكلام خفى صحبت رجلاً بين الكوفة ومكة، فرأيته إذا أمسى يصلى ركعتين، ثم يتكلم بكلام خفى ويطعمنى، فبكى الشيخ عند ذلك، وبكى من حوله، وقال: يا بنى، ذاك أخى داود، ومسكنه من وراء بلخ بقريةٍ يقال لها المازرة الطيبة، وإنها لتفاخر البقاع بسكون داود فيها.

يا غلام، ما قال لك؟ وما علَّمك؟ قلت: علَّمنى اسم الله الأكبر. فقال الشيخ: ما هو؟ فقلت: إنه يتعاظم على أن أنطق به، فإنى سألت به مرة، فإذا رجل أخذ بحجرى فقال: سَلْ تُعْطَ، ففزعت فزعاً شديداً، فقال: لا روع عليك، أنا أحوك الخضر(١)، إن

<sup>(</sup>۱) حياة الخضر ومقابلته لبعض الأشخاص من الحكايات المتداولة بين كثير من الصوفية والعامة، وهي حكايات لا تثبت ولا تصح، والثابت أن الخضر قد مات كما حزم بذلك كثير من العلماء، كالإمام ابن حجر الذي يقول في الإصابة حـ٢، ص: ٢٢١ وما بعدها: نقل أبو بكر النقاش في تفسيره عن علي بن موسى الرضا وعن محمد بن إسماعيل البخاري أن الخضر مات وأن البخاري سئل عن حياة الخضر فأنكر ذلك واستدل بالحديث أن على رأس مائة سنة لا يبقى على وحه الأرض ممن هو عليها أحد وهذا أخرجه هو في الصحيح عن ابن عمر وهو عمدة من تمسك بأنه مات، وأنكر أن يكون باقيا.

وقال أبو حيان في تفسيره الجمهور على أنه مات ونقل عن ابن أبي الفضل المرسي أن الخضر صاحب موسى مات لأنه لو كان حيا لزمه المجيء إلى النبي صلى الله عليه وسلم والإيمان به واتباعه [ص:٩٩] وقد روى عن النبي الله قال: ولو كان موسى حيا ما وسعه إلا اتباعي. ونقل أبو الحسين بن المنادي في كتابه الذي جمعه في ترجمة الخضر عن إبراهيم الحربي أن الخضر=

ثم قال لى: يا غلام، إن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الرضا عن الله لباساً وحبه دثار والأثرة له شعاراً، فتفضّل الله عليهم ليس كتفضله على غيرهم، ثم ذهب، فتعجب الشيخ من قولى.

ثم قال: إن الله سيبلغ بمن كان في مثالك ومن تبعك من المهتدين، يا غلام أما أنا قد أفدناك وجهدناك وعلمناك مما علمنا، ثم قال بعضهم لبعض: لا يُطمع في السهر مع النس بالله مع الأنس بالمخلوقين، ولا يُطمع في إلهام الحكمة مع

-مات، وبذلك حزم بن المنادى المذكور ونقل أيضا عن علي بن موسى الرضا عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه قال صلَّى رسول الله ﷺ ذات ليلة صلاة العشاء في آخر حياته فلما سلَّم قال: وأرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة لا يبقى على وحه الأرض أحدى. وأخرجه مسلم من حديث، وأخرجه الترمذي من طريق أبي سفيان عن حابر.

وذكر ابن الجوزي في حزئه الذي جمعه في ذلك عن أبي يعلى بن الفراء الحنبلي قال: سئل بعض أصحابنا عن الخضر هل مات فقال نعم قال وبلغني مثل هذا عن أبي طاهر بن العبادي وكان يحتج بأنه لو كان حيا لجاء إلى النبي ﷺ. قلت: ومنهم أبو الفضل بن ناصر والقاضي أبو بكر بن العربي وأبو بكر بن محمد بن الحسين النقاش.

وقال أبو الحسين بن المنادي: بحثت عن تعمير الخضر وهل هو باق أم لا فإذا أكثر المغفلين مغترون بأنه باق من أحل ما روى في ذلك قال والأحاديث المرفوعة في ذلك واهية والسند إلى أهل الكتاب ساقط لعدم ثقتهم وخبر مسلمة بن مصقله كالخرافة وخبر رياح كالريح قال وما عدا ذلك كله من الأخبار كلها واهية الصدور والأعجاز لا يخلو حالها من أحد أمرين إما أن تكون أدخلت على الثقات استغفالا أو يكون بعضهم تعمد ذلك وقد قال الله تعالى وما حعلنا لبشر من قبلك الخلد قال وأهل الحديث يقولون إن حديث أنس منكر السند سقيم المتن وإن الخضر لم يراسل نبيا ولم يلقه قال، ولو كان الخضر حيا لما وسعه التخلف عن رسول الله على والهجرة إليه.

قال: وقد أحبرني بعض أصحابنا أن إبراهيم الحربي سئل عن تعمير الخضر فأنكر ذلك وقـال هـو متقادم الموت. قال: وروجع غيره في تعميره، فقال: من أحال على غائب حي أو مفقود ميت لـم ينتصف منه، وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان. أ. هـ بتصرف.

ويقول ابن كثير في البداية والنهاية: وقد تصدى الشيخ أبو الفرج بن الجوزي رحمه الله في كتاب عجالة المنتظر في شرح حالة الخضر للأحاديث الواردة في ذلك من المرفوعات فبين أنها موضوعات ومن الآثار عن الصحابة والتابعين فمن بعدهم فبين ضعف أسانيدها ببيان أحوالها وحهالة رحالها وقد أحاد في ذلك وأحسن الانتقاد أ.هـ.

عيون الحكايات .....

ترك التقوى، ولا يطمع في الصحة في أمورك مع مخالطة الظلمة، ولا يطمع في حب الله تعالى مع محبتك المال والسرف، ولا تطمع في لين القلب مع الجفاء للناس، ولا تطمع في الرقة مع فضول الكلام، ولا تطمع في رحمة الله مع ترك الرحمة للمخلوقين، ولا تطمع في الرشد مع ترك محالسة العلماء. ثم قال بعضهم لبعضٍ: اللهم احجبنا عنه، فما أدرى كيف ذهبوا!.

#### \* \* \*

## الحكاية الرابعة والستون كلكم يبكى لنفسه لا لى

حدثنا يزيد بن الصلت الجوشى قال: دخلت على رجل عابد بالبصرة، فوجدت أباه عند رأسه وأمه عند رجليه وزوجته عن يمينه وصبيته عن يساره، فقلت: ما تحد؟ فقال: مثل دبيب النمل بين جلدى وعظامى.

قال: فبكى أبوه، فقال له: أيها الشيخ الكبير، ما الذى يبكيك؟ قال: أبكسي فراقك، وما أتعجل بالوحدة بعدك.

قال: فبكت أمه وزوجته وصبيت، فنظر إلى أمه، فقال لها: أيتها الوالدة الرفيقة الشفيقة ما الذي يبكيك؟ قالت: أبكي فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك.

فقال الامرأته: ما الذي يبكيك، قالت: أبكى فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك .

فنظر إلى أولاده، فقال: معشر اليتامي بعد قليل، ما الـذى يبكيكـم؟ قـالوا: نبكـى فراقك وما تتعجل من الوحشة بعدك.

فقال: أقعدوني، فلما أقعدوه قال: كلكم يبكى للدنيا، أمّا منكم من يبكى لما يلقاه وجهى من التراب؟! أما منكم من يبكى لمسائلة منكر ونكير؟! أما منكم من يبكى بمقامى بين يدى ربى؟! قال: ثم صاح صيحة، فمات.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة والستون

#### حكاية التاجر مع اللص الذي يريد قتله

عن الحسن عن أنس قال: كان رجل من أصحاب رسول الله على من الأنصار يكني: أبو معلق، وكان تاجراً يتجر بمال له ولغيره يضرب به في الآفاق، وكان ناسكاً ورعاً،

٩٠
 فخرج مرة، فلقيه لص مُقَنَّع<sup>(۱)</sup> في السلاح، فقال له: ضع ما معك، فإنى قاتلك!.

قال: ما تريد إلى دمي شأنك بالمال؟! قال: أما المال فلي، ولست أريد إلا دمك.

قال: أما إذا أبيت، فذرني أُصَلِّ أربع ركعات، قال: صَلِّ ما بدا لك.

فتوضاً، ثم صلى أربع ركعات، فكان من دعائه فى آخر سجدة بأن قال: يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد، أسألك بعزك الذى لا يسرام ومُلْكُكَ الذى لا يُضام وبنورك الذى ملا أركان عرشك أن تكفينى شر هذا اللص، يا مغيث أغثنى، يا مغيث أغثنى.

قال: «دعا بها ثلاث مرات، فإذا هو بفارس قد أقبل بيـده حربه واضعها بـين أذنى فرسه، فلما بصر به اللص أقبل نحوه، فطعنه، فقتله، ثم أقبل إليه، فقال: قُمْ.

قال: مَنْ أنت بأبى أنت وأمى؟ فقد أغاثنى الله بك اليوم! قال: أنا مَلَكُ من أهل السماء الرابعة دعوت بدعائك الأول، فسمعت لأبواب السماء قعقعة، ثم دعوت بدعائك الثالث، فسمعت لأهل السماء ضحة، ثم دعوت بدعائك الثالث، فقيل: هذا دعاء مكروب، فسألت الله عز وجل أن يوليني قتله».

قال أنس: فاعلم أنه من توضأ، وصلى أربع ركعات، ودعا بهذا الدعاء، أستجيب له مكروباً كان أو غير مكروب (٢).

#### \* \* \*

#### الحكاية السادسة والستون حكاية رجل صالح يعتزل الناس

حدثنا أبو الهيثم عن عبد الله بن غالب أنه حدَّثه قال: خرجت إلى الجزيرة، فركبنا السفينة فرست بنا إلى جانب قرية عادية في سفح جبل خراب ليس فيها أحد. قال: فخرجت، فطوَّفت في ذلك الخراب أتأمل آثارهم، وما كانوا فيه، فدخلت بيتاً يشبه أن

<sup>(</sup>١) مُقَنّع بالسلاح:، أي: يغطى وحهه وحسده بدروع الحديد.

<sup>(</sup>٢) يقول ابن حجر في الإصابة: حـ٧، ص: ٣٥٦: أبو معلق الأنصاري استدركه أبو موسى، وأخرج من طريق بن الكلبي عن الحسن عن أبي بن كعب أن رحلا كان يكنى أبا معلق الأنصاري خرج في سفرة من أسفاره فذكر قصة له مع اللص الذي أراد قتله قال أبو موسى: أوردته بتمامه في كتاب الوظائف. قلت: ورويناه في كتاب مجابي الدعوة لابن أبي الدنيا قال حدثنا عيسى بن عبد الله النهمي: أخبرني فهر بن زياد الأسدي عن موسى بن وردان عن الكلبي - وليس بصاحب التفسير - عن الحسن عن أنس بن مالك... وذكر الحديث.

عيون الحكايات يكون مأهولاً، فقلت: إن لهذا شأنا، فرجعت إلى أصحابى، فقلت: إن لى إليكم حاجة، فقالوا: وما هي؟ قلت: تقيمون على الليلة. قالوا: نعم. فدخلت ذلك البيت، فقلت: إن يكن له أهل فسيأتون إليه إذا جن الليل، فلما جن الليل سمعت صوتاً قد انحط من رأس الجبل يُسبّعُ الله ويُكبّرُه ويحمده، فلم يزل الصوت يدنو حتى دخل البيت، قال: ولم أر في ذلك البيت شيئاً إلا جَرَّة - وليس فيها شيء - ووعاء ليس فيه طعام، قال: فصلى ما شاء الله أن يصلى، ثم انصرف إلى ذلك الوعاء، فأكل منه طعاماً، ثم حمد الله عز وجل، ثم أتى إلى تلك الجَرَّة، فشرب منها شراباً، ثم قام، فصلى حتى أصبح، فلما أصبح أقام الصلاة، فصليت خلفه، فقال: يرحمك الله دخلت بيتى بغير إذنى!.

فقلت: يرحمك الله!، لم أرد إلا الخير. قلت: رأيتك أتيت هذا الوعاء، فأكلت منه طعاماً، وقد نظرت قبل ذلك، فلم أر فيه شيئاً؟ قال: أجل، ما من طعام أريده من طعام الناس إلا أكلته من هذا الوعاء، ولا شراباً أريده من شراب الناس إلا شربته من هذه الجرة، قلت: وإن أردت السمك الطرى قلت: وإن أردت السمك الطرى. فقلت: يرحمك الله! إن هذه الأمة لم تؤمر بالذى صنعت!، أُمِرَت بالجماعة والمساجد لفضل الصلوات في الجماعة وعيادة المرضى واتباع الجنائز. قال: هاهنا قرية فيها كل ما ذكرت، وأنا صائر إليها. قال: فكاتبنى حيناً حتى انقطع كتابه، فظننت أنه مات.

قال: وكان عبد الله بن غالب لما مات وُجشدَ في قبره ريح المسك.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والستون

#### لماذا تفر مني؟!

عن محمد بن محمد بن ثوابة الصوفى قال: كنت مصاعداً إلى الجبل فى باب حلوان فى أيام الشتاء وعلى دثار وسروالان أحدهما مبطن، والبَرْد على غاية ما يكون من الشدة، فلقينى رجل عليه خرقتان لا يتوارى بغيرهما، فعارضته مراراً، ويروغ منى، فقلت: لأى شيء تفرُّ منى؟! أَسَبْعٌ أنا؟! فقال: لو لقينى سبعون سبعاً كان أهون على مِنْ لقائك! فقلت: أنا أمرُّ كذا، وأنت تمضى كذا، قُلْ لى شيئاً ومُرَّ فى ودائع الله! فقال لى: تسمع. فقلت: نعم. فأنشأ يقول:

إذا ما عَدَتِ النفسس عن الحسق زحرناها وإن مالت إلى الدنيا عن الأحسرى منعناها تخادعنا وغدعها وبالصبر غلبناها

٩٢ ......عيون الحكايات

لها خوف من الفقر وفي الفقر أنخناها قال: فجئت إبراهيم بن شيبان بعد أربعة أيام - أو خمسة - وقد فَرَّقْتُ جميع ما عليً من الدثار، فلما دخلت عليه قال: مَنْ لقيتَ؟ فوصفت له، فقال: أبو محمد البسطامي، في ذلك اليوم خرج من عندنا، أي شيء جرى بينك وبينه؟

فحدثته، فأمر ابنه، فكتبها.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والستون دعوة أم صالحة

حدثنا خالد بن خداش وإسماعيل إبراهيم قالا: حدثنا صالح المرى عن ثابت عن أنس - والمعنى واحد - قال: عُدْنَا شاباً من الأنصار، فلم نبرح حتى قَضَى (١)، فأغمضناه، ومددنا عليه الثوب، وله أمِّ عجوز عند رأسه، فالتقت إليها بعضنا، فقال: يا هذه، احتسبى مصيبتك عند الله. قالت: وما ذاك؟ أمات ابنى؟ قلنا: نعم. قالت: أحق ما تقولون؟ قلنا: نعم. فمدَّت يديها إلى السماء، وقالت: اللهم إنى آمنت بك، وهاجرت إلى رسولك، رجاء أن تغيثنى فى كل شدة، فلا تَحْمِلُ على هذه المصيبة اليوم.

قال أنس: فكشف الثوب عن وجهه، وقعد، فما برحنا حتى طعمنا معه.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والستون

#### حكاية الرجل الزاهد الذي توفي في الجبل

حدثنا أبو عتبة الخواص قال: حدثنى رجل من الزهاد ممن كان يسيح فى الجبال. قال: لم يكن لى هِمَّةٌ فى شيء من الدنيا ولا لذة إلا فى لُقْيَتِهِمْ - يعنى الأبدال والزُّهَّاد-، قال: فأتى يوم على ساحل من سواحل البحر ليس تسكنه الناس، ولا تُرمَى إليه السفن إذا أنا برجل قد خرج من بعض تلك الجبال، فلما رآنى هرب، وجعل يسعى، واتبعه، فسقط على وجهه، وأدركته فقلتُ: ممن تهرب رحمك الله! فلم يكلمنى، فقلت: إنى أريد الخير، علمنى. قال: عليك بلزوم الحق حيث كنت، فوالله ما أنا بحامد لنفسى، فأدعوك إلى مثل عملها، ثم صاح صيحة، فسقط ميتاً، فمكثت لا أدرى كيف أصنع به، وهجم الليل علينا، فتنحيت ناحية عنه، فأريتُ فى منامى كأن

<sup>(</sup>۱) مات.

عيون الحكايات ......

أربعة نفر هبطوا من السماء على حبل، فحفروا له، ثم كفّنوه، وصلوا عليه، ثـم دفنوه، فاستيقظت فزعاً للذى رأيت، فذهب عنى النوم بقية الليل، فلما أصبحت انطلقت إلى الموضع، فلم أره فيه، فلم أزل أطلب أثره، وأنظر حتى رأيت قبراً حديداً ظننت أنه القبر الذى رأيت في منامى.

\* \* \*

#### الحكاية السبعون

#### حكاية الشاب الذي مشى على الماء

عن يوسف بن الحسن قال: لما استأنست بذى النون المصرى قلت: أيها الشيخ، ما كان بدء شأنك؟ قال: كنت شاباً صاحب لهو ولعب، ثم تُبت وتركت ذلك، وخرجت حاجاً إلى بيت الله الحرام، ومعى بضيعة، فركبت فى المركب مع تجار من مصر، وركب معنا شاب صبيح (١) كأن وجهه يشرق، فلما توسطنا فقد صاحب المركب كيساً فيه مال، وأمر بحبس المركب، ففتش مَنْ فيه، وأتعبهم، فلما وصلوا إلى الشاب ليفتشوه وثب وثبة من المركب حتى جلس على أمواج البحر، وقام له الموج على مثال سرير، ونحن ننظر إليه من المركب، ثم قال: يا مولاى، إن هؤلاء اتهمونى، وإنى أقسم يا حبيب قلبى أن تأمر كل دابة فى هذا المكان أن تخرج رأسها وفى أفواهها جوهر!.

قال ذو النون: فما تسم كلامه حتى رأينا دواب البحر أمام المركب وحواليه قد أخرجت رءوسها، وفي فم كل واحدة منها جوهر مضى يتلألأ ويلمع، ثم وثب الشاب من الموج إلى البحر، وجعل يتبختر على متن الماء، ويقول: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ اللَّهِ عَلَى السياحة، وذكرت قول نَسْتَعِينُ ﴾ (١)، حتى غاب عن بصرى، فهذا الذي حملني على السياحة، وذكرت قول النبي ﷺ: الايزال في هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن كلما مات واحد أبدل الله مكانه واحداً (١).

<sup>(</sup>١) الصباحة: الجمال.

<sup>(</sup>٢) سورة الفاتحة، الآية رقم: ٥.

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه الإمام أحمد في مسنده عن عبادة بن الصامت، و الطبراني في معجمه الكبير، وقال المناوي في فيض القدير ١٦٨/٣ قال الهيثمي: ورحاله رحال الصحيح غير عبد الواحد بن قيس، وقد وثقه العجلي وأبو زرعة وضعفه غيرهما.

ويقول المناوى: وقد حاء في هذا عدة أخبار منها ما هو ضعيف وما هـو موضوع، وللصوفية في هذا الباب كلام طويل لكن ليس عليه دليل ولا برهان بل هو من التخيلات المخصة والله أعلم. وذكر العجلوني في كشف الخفاء هذا الحديث برقم: ٣٥، وقال: عزاه في اللآلئ لمسند أحمد عن عبادة بن الصامت مرفوعا، وفي لفظ له عنه الأبدال في هذه الأمـة ثلائـون رحـلا قلوبهـم علـي=

### الحكاية الحادية والسبعون درس في الصبر والرضا

عن الأوزاعى قال: حدثنى بعض الحكماء قال: خرجت وأنا أريد الرباط حتى إذا كنت بعريش مصر – أو دونه – إذا أنا بمظلة، وإذا فيها رجل قد ذهبت يداه ورجلاه وبصره، وإذا هو يقول: اللهم إنى أحمدك حمداً يوافى محامد خلقك كفضلك على سائر خلقك ؛ إذ فضلتنى على كثير ممن خلقت تفضيلاً.

فقلت: والله لأسألنه أعُلَّمَه أو ألهِمَه، فدنوت منه، فسلَّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء تخبرني به، قال: إن كان عندي منه علم أحبرتك به. فقلت: على أي نعمة تحمده عليها؟ أم على أي فضيلة تشكره عليها؟!

قال: أليس ترى ما قد صنع بى. قلت: بلى. قال: فوالله لو أن الله عز وجل صب على من السماء ناراً فأحرقتنى، وأمر الجبال فدمرتنى، وأمر البحار فغرقتنى، وأمر الإرض فخسفت بى ما ازددت له إلا حبًا وشكراً، وإن لى إليك حاجة، بُني كان يتعاهدنى لوقت صلاتى، ويطعمنى عند إفطارى، وقد فقدته منذ أمس، انظر هل تجيته لى؟ فقلت: إن فى قضاء حاجة هذا العبد لقربة إلى الله تعالى، فخرجت فى طلبه حتى إذا كنت بين كثبان الرمل إذا بسبع قد افترس الغلام يأكله، فقلت: إنا لله وإنا إليه وإنا إليه مسلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرنى به؟ قال: إن فسلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرنى به؟ قال: إن عندى منه علم أخبرتك به. قلت: أنت أكرم على الله عز وجل منزلة أم أيوب عليه السلام؟ قال: بل أيوب كان أكرم على الله عز وجل منى وأعظم منزلة. فقلت: أليس ابتلاه فصبر، حتى استوحش منه من كان يأنس به، وصار غرضًا لمرًار الطريق؟ قال: بلى. قلت: فإن ابنك الذى أخبرتنى من قصته ما أخبرتنى خرجتُ فى طلبه حتى قال: بلى. قلت: فإن ابنك الذى أخبرتنى من قصته ما أخبرتنى خرجتُ فى طلبه حتى قال.

<sup>-</sup>قلب إبراهيم خليل الرحمن إلى آخر ما تقدم بلفظه، ثم قال فيها: وحكى عبد الله بن أحمد عن أبيه أنه منكر تفرد به الحسن بن ذكوان، قال ابن كثير وهو كما قال، ووثق البخاري الحسن المذكور، وضعفه الأكثرون، حتى قال أحمد: أحاديثه أباطيل، ثم قال فيها أيضا: ولا يخفى ما فيه من التحامل، فإن رحال الحديث مختلف فيهم، فهو حسن على رأي جماعة من الأثمة، وقال الزركشي أيضا هو حسن، وقال في التمييز تبعا للأصل له طرق عن أنس مرفوعا بألفاظ مختلفة وكلها ضعيفة انتهى.

وأقول: لكنه يتقوى بتعدد طرقه الكثيرة منها ما في الحلية عن ابن عمر رفعه حيار أمتى في كل قرن خمسمائة، والأبدال أربعون، فلا الخمسمائة ينقصون، ولا الأربعون، كلما مات رحل أبدل الله مكانه آخر، وهم في الأرض كلها .

عيون الحكايات إذا كنت بين كثبان من رمال إذا بسبع قد افترس الغلام يأكله!.

فقال: الحمد لله الذي جعل في قلبي حسرة من الدنيا.

قال: ثم شهق شهقة، فمات. فقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، مَنْ يعينني على غَسْلِه وتكفينه ودفنه، فبينا أنا كذلك إذا بركب يريدون الرباط، فأشرت إليهم، فأقبلوا، فقالوا: ما أنت وهذا؟ فأخبرتهم بالذي كان من أمره، فثنوا أرجلهم، فغسلناه بماء البحر وكفناه بأثواب كانت معهم، ووليتُ الصلاة عليه من بينهم، ودفناه في مظلته تلك، ومضى القوم إلى رباطهم، وبت تلك الليلة أنساً به، فلما مضى من الليل مثل ما بقى إذا أنا بصاحبي في روضة خضراء عليه ثياب خضر قائماً يتلو الوحى.

فقلت: أليس أنت صاحبي؟ قال: بلى. قلت: فما الـذى صيَّرك إلى ما ارى؟ قـال: وردت من الصابرين على درجةٍ لم ينالوها إلا بالصبر عند البلاء والشكر عند الرخاء.

قال الأوزاعي: ما زلت أحب أهل البلاء منذ حدثني الحكيم بهذا الحديث.

\* \* \*

#### الحكاية الثانية والسبعون حكاية الرجل المجاهد ووديعته

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: بينا عمر بن الخطاب يعرض الناس مرَّ به رجل معه ابن له على عاتقه، فقال عمر: ما رأيت غراباً بغرابٍ أشبه من هذا بهذا! فقال الرجل: أما والله يا أمير المؤمنين لقد ولدته أمه وهي ميتة، قال: ويحك! وكيف ذلك؟

قال: خرجت في بعث كذا وكذا، وتركتها حاملاً، وقلتُ: أستودع الله ما في بطنك، فلما قدمت من سفرى أُخبِرْتُ أنها قد ماتت، فبينا أنا ذات ليلة قاعد في البقيع مع بني عم لى نظرت، فإذا ضوء شبيه السراج في المقابر، فقلت لبني عمى: ما هذا؟ قالوا: لا ندرى غير أنا نرى هذا الضوء كل ليلة عند قبر فلانة، فأخذت معى فأساً، ثم انطلقت نحو القبر، فإذا القبر مفتوح، وإذا هو في حجر أُمّه، فدنوت، فنادى منادٍ: أيها المستودع ربه خُذُ وديعتك، أما لو استودعته أمّه لوجدتها، فأعدت الصبى، وانضم القبر.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والسبعون رسالة من أبي ذر

عن نافع الطاحي قال: مررت بأبي ذر، فقال لي: مَنْ أنت؟ قلت: مِنْ أهل العراق.

٩٦ .....عيون الحكايات

قال: أتعرف عبد الله بن عامر؟ قلت: نعم. قال: فإنه كان يقرأ معي ويلزمني، ثم طلب الإمارة، فإذا قدمت البصرة، فترآى له، فإنه سيقول: لك حاجة؟ فقل: أحلني، فقل له: أنا رسول أبي ذر إليك، وهو يقرئك السلام، ويقول لك: إنا نأكل من التمر، ونشرب من الماء، ونعيش كما تعيش. فلما قدمت ترائيت له، فقال: لك حاجة؟ فقلت: أخلني أصلحك الله! فقلت: أنا رسول أبي ذر إليك - فلما قلتها خشع لها قلبه- وهو يقرأ عليك السلام، ويقول: إنا نأكل من التمر، ونروى من الماء، ونعيش كما تعيش. قال: فحل إزاره، ثم أدخل رأسه في جيبه (١)، ثم بكي حتى ملاً جيبه بالبكاء.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والسبعون

#### آخر خطبة خطبها عمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو سليم الهذلى قال: خطب عمر بن عبد العزيز، فقال: أمّا بعد، فإن الله لم يخلقكم عبثاً، ولم يجعل من أمركم سُدّى، وإن لكم معاداً ينزل الله عز وجل فيه فى الحكم والقضاء بينكم، فخاب وخسر مَنْ خرج مِنْ رحمة الله، وحُرِمَ الجنة التي عرضها السماوات والأرض، واشترى قليلاً بكثير وفانياً بباق وخوفاً بأمن، ألا ترون أنكم فى أسلاب (٢) الهالكين، وسيخلفها بعدكم الباقون كذلك؟! حتى يَردُوا إلى الوارثين. فى كل يوم وليلة يشيعون غادياً ورائحاً إلى الله عز وجل قد قضى نحبه وانقضى أجله، حتى يغيبوه فى صدع من الأرض فى بطن صدع، ثم تَدَعُوه غير مُمهيد ولا مُوسيد، قد خلع الأسباب، وفارق الأحباب، وسكن التراب، وواجه الحساب مرتهناً بعمله فقيراً إلى ما قدم غنياً عما ترك، فاتقوا الله قبل نزول الموت، وايم الله، إنى لا أقول لكم هذه المقالة، وما أعلم عند أحد من الذنوب ما أعلم عندى! وما يبلغنى أن أحداً منكم لا يسعه ما عندى وما أعلم عند أحد من الدنوب عنا قدرت عليه، وما يبلغنى أن أحداً منكم لا يسعه ما عندى الإ وددت أن أسد من حاجته ما قدرت عليه، وما يبلغنى أن أحداً منكم لا يسعه ما عندى من العمارة والعيش لكان اللسان منى به ذلولاً عالماً بأسبابه، ولكن سبق من الله عز وجل كتاب ناطق وسنة عادلة، دلّ فيها على طاعته، ونهى فيها عن معصيته.

ثم وضع طرف ردائه على وجهه، فبكى وشهق، وبكى الناس، فكانت آخر خطبة خطبها.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) حيب القميص: فتحته من حهة الصدر.

<sup>(</sup>٢) جمع سلب، وهو ما يسلب.

## الحكاية الخامسة والسبعون عَجِّلُوا في جهازي

عن عبد الملك بن عمير عن ربعى بن حراش - وبعضهم يزيد على بعض - قال: كنا إخوة ثلاثة، وكان أعبدنا وأصومنا وأفضلنا الأوسط منا، فغبت غيبة إلى السواد، ثم قدمت على أهلى، فقالوا: أدرك أخاك فإنه فى الموت، فخرجت أسعى إليه، فانتهيت وقد قضى وسُجَّى بثوب، فذهبت ألتمس كفنه، فرجعت، وقد كشف الثوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم! فقلت: أى أخى، أحياة بعد الموت؟ قال: نعم، إنى لقيت ربى تعالى بعدكم، فتلقانى بروح وريحان ورب غير غضبان، وإنه كسانى ثياباً خضراً من سندس وإستبرق، وإنى وجدت الأمر أسهل مما فى أنفسكم، فاعملوا ولا تغتروا، إنى لقيت رسول الله بين فأفسم أن لا يبرح حتى آتيه، فعجلوا فى جهازى، ثم طُفِئ، فما شبهت خروج نفسه إلا كحصاة ألقيت فى ماء، فرست، فذكر ذلك لعائشة، وصدًقت بذلك، وقالت: قد كنا نتحدث أن رجلاً من هذه الأمة يتكلم بعد موته. قال:

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والسبعون

#### حديث بين رجلين صالحين

عن أبى جعفر السائح قال: حُدِّثنا - وغيره يزيد بعضهم على بعض فى الحديث - أن عامر بن عبد قيس كان من أفضل العابدين، ففرض على نفسه فى كل يوم ألف ركعة يقوم عند طلوع الشمس، فلا يزال قائماً إلى العصر، ثم ينصرف، وقد انتفخت ساقاه وقدماه، فيقول: يا نفس، إنما خُلِقْتِ للعبادة يا أمارةً بالسوء، والله لأعملن بك عملاً لا يأخذ الفراش منك نصيباً.

قال: وهبط وادياً يقال له: وادى السباع، وفى الوادى عابد حبشى يقال له حممة، فانفرد عامر فى ناحية وحممه فى ناحية يصليان، فلا هذا ينصرف إلى هذا، ولا هذا ينصرف إلى هذا أربعين يوماً وأربعين ليلة (١) إذا حان وقت الفريضة صليا، ثم أقبلا يتطوعان، ثم انصرف عامر بعد أربعين يوماً، فجاء إلى حممة، فقال: مَنْ أنت يرحمك الله؟! قال: دعنى وهمى. قال: أقسمت عليك. قال: أنا حممة. قال عامر: لنن كنت حممة الذى ذُكِرَ لى لأنت أعبد مَنْ فى الأرض، فأخبرنى عن أفضل حَصْلَة؟ قال: إنى محمى، ولولا مواقيت الصلاة تَقْطَعُ على القيام والسحود لأحببت أن أجعل عمرى

<sup>(</sup>١) في تلك الحكاية من المبالغات ما يرفضه الشرع، ولا يثبت أمام العقل.

٩٨ راكعاً ووجهى مفروشاً حتى ألقاه، ولكن الفرائيض لا تدعنى أفعل ذلك، فمَنْ أنت يرجمك الله؟! قال: أنا عامر بن عبد قيس. قال: إن كنت عامر بن عبد قيس الذى ذُكِرَ لى فأنت أعبد النياس، فأخبرنى بأفضل حصلة. قال: إنى لَمُقَصِّرٌ، ولكن واحدة ؛ عظمت هيبة الله عز وجل فى صدرى ؛ حتى ما أهاب شيئاً غيره، فاكتنفته السباع، فأتاه سبع، فوثب عليه مِنْ خلفه، فوضع يديه على منكبيه، وعامر يتلو هذه الآية: ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ (١). فلما رأى السبع أنه لا يكترث له ذهب.

فقال له حممة: بالله يا عامر ما هالك ما رأيت؟ قال: إنى لأستحيى من الله أن أهاب شيئاً سواه. قال حممة: لولا أن الله ابتلانى بالبطن، فإذا أكلنا فلا بد من الحَدَث، ما رآنى ربى إلا راكعاً وساجداً، وكان يصلى في اليوم والليلة ثمان مائة ركعة، ويعاتب نفسه، ويقول: إنى لَمُقَصِّرٌ!.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والسبعون حكاية الراعى الأمين

حدثنا عبد العزيز قال: قال نافع: خرجت مع عبد الله بن عمر في بعض نواحي المدينة، ومعه أصحاب له، فوضعوا سفرة لهم، فمر بهم راع، فقال له عبد الله: تعال ؟ فأصب من طعامنا. فقال: إنى صائم. فقال عبد الله: في مثل هذا اليوم الشديد حره، وأنت في هذه الشعاب، في آثار هذه الغنم بين الجبال ترعى، وأنت صائم؟!

فقال الراعي: أبادر أيامي الخالية <sup>(٢)</sup>.

فعجب له ابن عمر، وقال: هل لك أن تبيعنا شاة من غنمك نحتزرها (٢٠) ونطعمك من لحمها ما تفطر عليه، ونعطيك ثمنها؟!

فقال: إنما ليست لى، إنما لمولاى. قال: فما عسى أن يقول مـولاك إن قلـت أكلهـا الذئب؟ فمضى الراعى وهو رافع إصبعيه إلى السماء، وهو يقول: فأين الله؟!

قال: فلم يزل ابن عمر يقول: قال الراعى: فأين الله، فما عدا أن قدم المدينة، فبعث

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ١٠٣.

 <sup>(</sup>٢) يشير الراعى بذلك إلى قوله تعالى: ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيتًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِى الْآيَـامِ الْحَلِيةِ ﴾ سورة الحاقة: الآية رقم: ٢٤.

<sup>(</sup>٣) نذبحها.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والسبعون

#### من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو صالح كاتب الليث بن سعد قال: أخذ بها من الليث بن سعد رسالة الحسن بن أبى الحسن إلى عمر بن عبد العزيز رحمهما الله: أما بعد، فأعلم يا أمير المؤمنين أن الدنيا دار طعن، وليست بدار إقامة، وإنما أهبط إليها آدم من الجنة عقوبة، وقد يحسب من لا يدرى ما ثواب الله أنها ثواب ومن لم يدر ما عقاب الله أنها عقاب! ولها في كل حين صرعة، وليست صرعة كصرعة، هي تهين من أكرمها، وتُذِلُّ من أعزها، وتصرع من آثرها، ولها في كل حين قتلى، فهي كالسم يأكله من لا يعرفه وفيه حقه، فالزاد منها تركها، والغناء فيها فقرها.

فكن فيها يا أمير المؤمنين كالمداوى حرحه يصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء، يحتمى قليلاً مخافة ما يكره طويلاً، فإن أهل الفضائل كان منطقهم فيها بالصواب، ومشيهم بالتواضع، ومطعمهم الطيب من الرزق، مغمضى أبصارهم عن المحارم، فخوفهم في البَرِّ كخوفهم في البحر، ودعاؤهم في السراء كدعائهم في الضراء، لولا الآجال التي كُتِبَت لهم ما تقارت أرواحهم في أحسادهم خوفاً من العقاب وشوقاً إلى الثواب، عَظُمَ الخالق في أنفسهم، فصَغُرَ المخلوقين في أعينهم.

واعلم يا أمير المؤمنين أن التفكر يدعو إلى الخير والعمل به، وأن الندم على الشر يدعو إلى تركه، وليس ما يفتى -وإن كان كثيراً -باهل أن يؤثر على ما يبقى -وإن كان طلبه عزيزاً - واحتمال المونة المنقطعة التى تعقب الراحة الطويلة خير من تعجيل راحة منقطعة تعقب موتة باقية وندامة طويلة، فاحذر هذه الدنيا الضارعة الخاذلة القاتلة التى قد تزينت بخدَعِها، وقتلت بغرورها، وخدعت بآمالها، فأصبحت كالعروس المحبية، فالعيون إليها ناظرة والقلوب عليها والهة والنفوس لها عاشقة، وهى لأرواحهم كلهم قاتلة، فلا الباقى بالماضى معتبر، ولا الآخر لما رأى من أثرها على الأول مزدجر، ولا العارف بالله المصدق له حين أخبره عليها مُذكر، قد أبت القلوب لها إلا حبا، وأبت النفوس لها إلا عشقاً، ومن عشق شيئاً لم يلهم نفسه غيره، ولم يفعل شيئاً سواه وأبت النفوس لها إلا عشقاً، ومن عشق شيئاً لم يلهم نفسه غيره، ولم يفعل شيئاً سواه مات في طلبه، وكان أثر الأشياء عنده، فهما عاشقان طالبان مجتهدان: فعاشق قد ظفر منها بحاجته، فاغتر وطغى ونسى ولهى ؛ فغفل عن مبتداً خلقه، وضيع ما إليه معاده، فه الدنيا لَبُنه حتى زالت عنه قدمه، وخانته منيته على شر ما كان حالاً وأطول ما فقل في الدنيا لَبُنه حتى زالت عنه قدمه، وخانته منيته على شر ما كان حالاً وأطول ما

كان فيها أملاً ؛ فعظم ندمه، وكثرت حسرته، مع ما عالج من سكرته، فاجتمعت عليه سكرة الموت وكربته، وحسرة الفوت بغُصَّتِه، فغير موصوف ما نزل به، وآخر مَيِّت مات من قبل أن يظفر منها بحاجته، فمات بغمه وكمده، ولم يدرك فيها ما طلب، ولسم يُرح نفسه من التعب والنصب، فخرجا جميعاً بغير زاد، وقدما على غير مهاد، فاحذرها يا أمير المؤمنين الحذر كله ؛ فإنما مَثلُها كمَثل الحيَّة ليِّن مسها، تقتل بسُمها، فأعرض عما يعجبك فيها لقلة ما يصحبك منها، وضع عنك همومها لما قد أيقنت به من فراقها، واجعل شدة ما اشتد منها رجاء ما ترجو بعدها، وكن عند آنس ما تكون فيها أحذر ما تكون لها ؛ فإن صاحب الدنيا كلما اطمأن منها إلى سرور صبَّحتُه من سرورها بما يحب انقلبت عليه بما يكره، فالسار منها لأهلها عار، وقد وصل الرخاء فيها بالبلاء، وجعل البقاء فيها إلى فناء، فسرورها بالحزن مشوب، والناعم فيها مسلوب.

فانظر يا أمير المؤمنين إليها نظر الزاهد المفارق، ولا تنظر [ نظر] المبتلى العاشق، واعلم أنها تزيل الناوى (١) بالساكن، وتفجع المترف فيها الأمن، ولا يرجع فيها ما تولى منها وأدبر، ولا بد ما هو آت منها ينتظر، ولا يتبع ما صفا منها إلا كُدر، فاحذرها فإنَّ أمانيها كاذبة وآمالها باطلة وعيشها نكد وصفوها كدر، وأنت منها على خطر، إما نعمة زائلة، وإما بلية نازلة، وإما مصيبة فادحة، وإما مَنِيَّة قاضية، فلقد كدرت المعيشة لمن عقل، فهو من نعيمها على خطر، ومن بليتها على حذر، ومن المنية على يقين، فلو كان الخالق تبارك وتعالى اسمه لم يخبر عنها بحذر، ولم يضرب لها مثلاً، ولم يأمر فيها بزهد لكانت الدنيا قد أيقظت النائم، ونبهت الغافل، فكيف وقد جاء عن الله عز وجل منها زاجر، وفيها واعظ؟! فما لها عنده قَدْرٌ ولا وزن من الصَّغَر، فلهى عنده أصغر من على الله عز وجل حلقاً فيما بلغنا أبغض من إلى الله تعالى منها، ما نظر إليها منذ خلقها، ولقد عُرضَتُ على نبينا محمد ﷺ مفاتيحها وخزائنها لا ينقصه ذلك عند الله عز وجل جناح بعوضة، فأبى أن يقبلها، وما منعه من القبول لها مع ما لا ينقصه الله شيئاً مما عنده كما وعده إلا أنه علم أن الله عز وجل أبغض شيئاً فأبغضه، وصغر شيئاً فصغره، ولو قبلها كان الدليل على محبته قبوله إياها، أبغض شيئاً فأبغضه، وصغر شيئاً فصغره، ولو قبلها كان الدليل على محبته قبوله إياها، ولكنه كره أن يخالف أمره أو يحب ما أبغض خالقه أو يرفع ما وضع مليكة.

قال محمد بن الحسين: وكان في آخر هذه الرسالة: ولا تأمن أن يكون هذا الكلام عليك حجة، نفعنا الله وإياك بالموعظة، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ثوى بالمكان، نزل به، وأطال المكث فيه.

عيون الحكايات .....

### الحكاية التاسعة والسبعون من حكايات الأمم السابقة

حدثنا مالك بن فضالة عن الحسن أن رجلاً كان يقال له عُقَيْب كان يعبد الله عز وجل على حبل، وكان في ذلك الزمان رجل يُعَذَّب الناس بالتُلات (١)، فمر به حبار، فقال عقيب: لو نزلت إلى هذا، فأمرته بتقوى الله عز وجل كان أوجب على، فنزل من الحبل، فقال له: يا هذا اتق الله.

فقال له الجبار: يا كلب مثلك يأمرنى بتقوى الله، لأعذبنك عذاباً لم يُعَذّب به أحدً من العالمين، فأمر به أن يسلخ من قدميه إلى رأسه وهو حَيِّ، فسُلِخ، فلما بلغ بطنه أنَّ أنَّة، فأوحى الله تعالى إليه: عقيب، اصبر أخرجك من دار الحزن إلى دار الفرح، ومن دار الضيق إلى دار السعة، فلما بلغ السلخ إلى وجهه صاح، فأوحى الله إليه: عقيب، أبكيت أهل سمائى وأهل أرضى، وأذهلت ملائكتى عن تسبيحى، لأن صحت الثالثة لأصبن عليهم البلاء صبًا، فصبر حتى سُلِخ وجهه مخافة أن يأخذ قومه العذاب.

# الحكاية الثمانون

#### قصة الأعرابي وعتقه الجارية

حدثنا الأصمعى حدثنا شبيب بن شيبة الخطيب قال: كنا بطريق مكة وبين أيدينا سُفْرَة لنا نتغذى فى يوم قائظ<sup>(٢)</sup>، فوقف علينا أعرابى ومعه جارية له زنجية، فقال: يا قوم، أفيكم أحد يقرأ كلام الله، حتى يكتب لى كتاباً. فقلت له: أصب من غدائنا حتى نكتب لك ما تريد. فقال: إنى صائم.

فعجبنا من صومه في البَرِيَّة، فلما فرغنا من غدائنا دعونا به، فقلنا: ما تريد؟ فقال: أيها الرجل، إن الدنيا قد كانت ولم أكن فيها، وستكون ولا أكون فيها، وإنى أردت أن أعتق جاريتي هذه لوجه الله عز وجل وليوم العقبة، تدرى ما يوم العقبة؟ العقبة قول عز وجل: ﴿فَلاَ اقْتَحَمَ الْعَقَبَةُ. وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ. فَكُ رَقَبَةٍ ﴾ (٢). اكتب ما أقول لك، ولا تزيدن على حرفاً، هذه فلانة خادمة فلان، قد أعتقتها لوجه الله عز وجل ليوم لعقبة.

قال شبيب: فقدمت البصرة، وأتيت بغداد، فحدَّثت بهذه الحديث المهدى. قال: مائة نسمة تعتق على عُهْدَة الأعرابي.

<sup>(</sup>١) جمع مثلة، وهي العقوبة.

<sup>(</sup>٢) شديد الحر.

<sup>(</sup>٣) سورة البلد، الآيات ١١-١٣.

١٠٢ .....

## الحكاية الحادية والثمانون حكاية العقرب مع الحية

حدثنا يوسف بن الحسن قال: كنت مع ذى النون المصرى على شاطئ غدير، فنظرت إلى عقربٍ أعظم ما تكون على شط الغدير واقف، فنظر فإذا بضفدع قد خرج من الغدير، فركبتها العقرب، فجعلت الضفدع تسبح حتى عبرت.

فقال ذو النون المصرى: إن لهذه العقرب شأناً، فامض بنا، فجعلنا نقفو أثرها، فإذا رجل نائم سكران، وإذا حَيَّة قد جاءت، فصعدت من ناحية سرته إلى صدره، وهى تطلب أذنه، فاستحكمت العقرب من الحية، فضربتها، فانقلبت، وانفسخت، ورجعت العقرب إلى الغدير، فجاءت الضفدع، فركبتها، فعبرت.

فحرك ذو النون الرجل النائم، ففتح عينيه، فقال: يا فتى، انظـر ممـا نجـاك اللـه، هـذه العقرب جاءت فقتلت هذه الحية التي أرادتك، ثم أنشأ ذو النون يقول:

يا غافلاً والجليل يحرسه من كل سوء يدور في الظُلَم كيف تنام العيون عسن مَلِك يأتيك منه فوائد النعم فنهض الشاب، وقال: إلهي هذا فعلك بمن عصاك، فكيف رفقك بمن يطيعك؟! ثم ولى، فقلت: إلى أين؟ قال: إلى البادية، والله لا عدت إلى المُدُن أبداً.

#### \* \* \*

## الحكاية الثانية والثمانون قصة الرجل الذي في الكهف

حدثنا محمد بن أبى عبد الله الخزاعى قال: حدثنى رجل من أهل الشام أنه دخل كهف جبل في ناحية عن طريق الناس، فإذا هو بشيخ مكبوب على وجهه، وإذا هو يقول: إن كنت أطلت جهدى في دار الدنيا، وتطيل شقائي في الآخرة، لقد أهملتنى وأسقطتنى من عينك أيها الكريم!.

قال: فسلمت، فرفع رأسه، فإذا دموعه قد بَلّت الأرض، فقال: ألم تكن الدنيا واسعة؟! وأهلها لكم أناساً؟!

فلما رأيت من عقله ما رأيت قلت: رحمك الله! اعتزلت الناس، واعتزلت في هذا الموضع؟!

فقال: وأنت ابن أخى فحتت، ما ظننت أنه أقرب لك إلى الله، فابتغ إلى ذلك سبيلاً،

عيون الحكايات فلن تجد مبتغاه من غيره عوضاً.

قلت: فالمطعم؟ قال: أَقِلَّ ذلك عند الحاجـة إليـه، وإنـا إذا أردنـا ذلـك تنبـت الأرض وقلوب الشجر.

فقلت: ألا أخرجك من هذا الموضع، فآتى بـك أرض الريف والخصب؟ فبكى ثـم قال: إنما الريف والخصب حيث يطاع الله عز وجـل، وأنـا شيخ كبير أمـوت الآن، لا حاجة لى في الناس.

#### \* \* \*

### الحكاية الثالثة والثمانون حكاية الراهب مع الإسكافي

حدثنا مخلد بن الحسن عن الخلد بن أيوب قال: كان عبد من بنى إسرائيل فى صومعة ستين سنة، وإنه أُتِيَ فى منامه فقيل له: إن فلاناً الإسكافى خير منك!.

فلما انتبه قال: رؤيا، ثم سكت. فلما كان في القائلة رأى مثل ذلك، فلم يـزل يـرى مثل ذلك في منامه مراراً، فنزل عن صومعته، فأتى الإسكافي، فلما رآه الإسكافي قـام من عمله، وجعل يتمسح به، وقال له: ما أنزلك من صومعتك؟ قـال: أنـت أنزلتني، أخبر ني ما عملك؟ فكأنه كرة أن يخبره، ثم قال: أجل أعمل النهار وأكسب، فما رزق الله من شيء أتصدق بنصفه، وآكل مع عيالي النصف، وأصوم النهار، فانطلق مِنْ عنده، فلما كان بعد ذلك قيل للراهب: سله مِم صفرة وجهه؟ فأتـاه، فقـال: مِم صفرة وجهك؟ فقال: مِم صفرة وجهك؟ فقال: في النار.

قال: فإنما فُضِّلَ على الراهب بإزرائه على نفسه.

#### \* \* \*

## الحكاية الرابعة والثمانون رؤيا لرابعة العدوية بعد موتها

حدثنا عيسى بن مرحوم العطار قال: حدثتنى عبدة بنت أبى شوال، وكانت من جياد إماء الله، وكانت تخدم رابعة قال: كانت رابعة تصلى الليل كله، فإذا طلع الفحر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة، حتى يُسْفِرَ الفجر، فكنت أسمعها تقول إذا وثبت من مرقدها ذلك -وهى فزعة-: يا نفس كم تنامين؟! وإلى كم تقومين؟! يوشك أن تنامى نومةً لا تقومى منها إلا لصرخة يوم النشور.

قالت: فكان هذا دأبها دهرها، حتى ماتت، فلما حضرتها الوفاة دعتني، فقالت: يا

١٠٤
 عبدة، لا تُؤْذِينِي بموتى، وكَفَينيِ نى فى جبتى هذه -جبة من شعر<sup>(١)</sup> كانت تقوم فيها إذا
 هدأت العيون -.

قالت: فكفنًاها في تلك الجبة، وفي خمار صوف كانت تلبسه. قالت عبدة: فرأيتها بعد ذلك بسنةٍ -أو نحوها - في معانى، وعليها حلة إستبرق خضراء وخمار من سندس أخضر لم أر شيئاً قط أحسن منه!.

فقلت: يا رابعة، ما فَعَلَتِ الجُبَّة التي كفنَّاك فيها والخمار الصوف؟ قالت: إنه والله نُزعَ عنى، وأُبْدِلْتُ به هذا الذي ترينه علىَّ، وطُوِيَتْ أكفاني، وخُتِمَ عليها، ورُفِعَتْ في عِلْيين ليكمل لي بها ثوابها يوم القيامة.

فقلت لها: لهذا كنتِ تعملين أيام الدنيا؟ قالت: وما هذا عندما رأيت من كرامة الله عز وجل لأوليائه؟! قالت: فقلت: ما فَعَلَت عبيدة بنت أبى كلاب؟ فقالت: هيهات! هيهات! سبقتنا والله إلى الدرجات العلى. قالت: قلت: وبِمَ؟ وقد كنتِ عند الناس أكبر منها؟! قالت: إنها لم تكن تبالى على أى حال أصبحت من الدنيا وأمست.

قالت: فقلت: ما فعل أبو مالك -يعنى ضيغماً -؟ قالت: يزور الله عز وجل متى شاء؟ قالت: فقلت: فما فعل بشر بن منصور؟ فقالت: بخ! بخ! أُعْطِى والله فوق ما كان يأمل. قالت: فقلت: فمرينى بأمر أتقرب به إلى الله عز وجُل؟ قالت: عليكم بكثرة ذكر الله، أو شك أن تغتبطى بذلك في قبرك (٢).

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والثمانون قصة عجيبة لأبى مسلم الخولاني

عن عطاء عن أبيه قال: قالت امرأة أبى مسلم الخولانى: أبا مسلم، ليس لنا دقيق؟ فقال: عندك شيء؟ قالت: درهم بعنا به غزلاً.

<sup>(</sup>١) صوف.

<sup>(</sup>٢) حوت هذه الحكاية -وغيرها كثير من حكايات الصوفية - على أحداث تتعلق بالأمور السمعية والدار الآخرة، والمعروف ان المنامات لا يُعَوَّل عليها في مثل هذه الأمور التي تستقى من الشرع قرآنًا وسُنَّة، وقد أمرنا الشارع أن لا ندخل أحدًا من أهل القبلة في الجنة أو في النار، وما يراه البعض من رؤى - على فرض صدقها وصحتها - فالواحب أن لا ينظر إليها على أنها أحكام شرعية، وإنما هي فقط محرد رؤى يُستبشر بها إن كانت صالحة، ولا تُتَخَذ ذريعة لتمجيد أشخاص وتعظيمهم، لأن هذا مخالف للشرع، ويأباه العقل.

عيون الحكايات

قال: ابغينيه وهاتِ الجراب، فدخل السوق، فوقف على رجل يبيع الطعام، فوقف عليه سائل، فقال: يا أبا مسلم، تَصَدَّقُ علىَّ، فهرب منه، وأتى حانوتاً آخر، فتبعه السائل، فقال: تَصَدَّقُ علينا فلما أضجره أعطاه الدرهم، ثم عمد إلى الجراب، فملأه من نحاتة النجارين مع التراب، ثم أقبل إلى باب منزله، فنقر الباب -وقلبه مرعوب من أهله، فلما فتح الباب رمى بالجراب وذهب، فلما فتحت الجراب إذا هي بدقيق حواري (۱) فعجنت وخبزت. فلما ذهب من الليل الهوِّي (۲) جاء أبو مسلم، فنقر الباب، فلما دخل وضعَتُ بين يديه خوانًا وأرغفة حوارى، فقال: من أين لكم هذا؟ قالت: يا أبا مسلم، من الدقيق الذي جئت به. فجعل يبكي ويأكل.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والثمانون

حديث ذي النون

حدثنا سعيد بن عثمان، قال ذو النون: كنتُ سائراً في بعض الخلوات، فخرجتُ إلى ساحل البحر، فنظرت إلى تعطمط (٢) اليم وتلاطم الأمواج، فجعلت أنظر كيف يضرب بعضه بعضاً، وينقدح منه مثل شعاع النار، وكان يوماً صائفاً شديداً حره، فنزلت أريد الماء، فإذا أنا بشخص كالشيء البالي واقف يصلى، قد اتزر بمآزر الأحزان، وارتدى بأردية الأشجان، وتسربل بالهموم، فسلمت، فأوجز في صلواته، ورد عليَّ، فقال: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته يا ذا النون، قلت: حبيبي من أين علمت أنى ذو النون؟ فقال: عرفت روحي روحك بفسخ رتق انقتاق حجب القلوب!. فقلت: يا هذا إنى أراك وحيداً؟ فقال: وما الإنسان بغير الله إلا نقص في التوكيل. فقلت: أما تنظر النار؟ فقال: هو ذا أنظر إليه، وأحسبك عطشاناً، فقلت: دلني على الموضع الذي يشرب النار؟ فقال: هو ذا أنظر إليه، وأحسبك عطشاناً، فقلت: دلني على الموضع الذي يشرب منه الماء حتى أشرب، فقال: إن لله عباداً سقاهم بكأس الود شربة، فذاقوا منها طعم وقلوب سماوية وهموم مرضية، فلو رأيتهم لرأيت أنفساً جزعة وقلوباً فزعة وأعيناً دمعة، أولئك الذين أخلصوا فاستُخصُوا، وعقلوا فعلموا، ووجدوا فرحلوا ؟ فانفتح لهم دمعة، أولئك الذين أخلصوا بأماق (٤) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى أسور القلوب فنظروا بأماق (٤) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى أسور القلوب فنظروا بأماق (٤) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى أسور القلوب فنظروا بأماق (١٠) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى الموروب فنظروا بأماق (١٠) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى الموروب فنظروا بأماق (١٠) الموروب فنظروا بأماق (١٠) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى الموروب فنظروا بأماق (١٠) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار إلى القلوب فنطورا بأماق (١٠) في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار المؤلوب في الموروب في الموروب في المؤلوب القلوب في باطن ضمير مكنون خفي الأسرار المؤلوب في الموروب في المؤلوب ال

<sup>(</sup>١) ناعم منخول.

<sup>(</sup>٢) الهوي بالفتح الحين الطويل من الزمان، وقيل هو مختص بالليل.

<sup>(</sup>٣) هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٤) مَأْق العين، ومُؤْفَها ومُؤْقِبها وماقِبها وماقَها ومُوقِعُها ومَأْقِبها ومُوقَها وأَمْقُها ومُقْيَتُها، بضمهما:=

عبون الحكايات عبون الحكايات عبون الحكايات عبون الحكايات عبون الحكايات عبون الحكايات عبور الخزن حتى وصل إلى قرار الكمد<sup>(١)</sup> ولا شيء أكمد للقلوب من خوف الفراق، والمحب لله لم يعظم عنده جنة ولا نار، ثم شهق فمات رحمه الله.

\* \* \*

### الحكاية السابعة والثمانون حكاية العابد الذي في الجبل

حدثنا أحمد بن سهل قال: حدثنا أبو فروة السابح وكان والله من العاملين لله بمحبته قال: بينا أنا أطوف في بعض الجبال سمعت صوتاً وراء جبل، فقلت: إن هاهنا لأمر، فاتبعت الصوت فإذا بهاتف يهتف: يا من أنسنى بذكره، وأوحشنى من خلقه، وكان لى عند مسرتى أرحم اليوم عبرتى، وهب لى من معرفتك ما ازداد به تقرباً إليك، يا عظيم الصنيعة إلى أوليائه، اجعلنى اليوم من أوليائك المتقين.

قال: ثم سمعت صرحة، ولم أر أحداً، فأقبلت نحوها، فإذا أنا بشيخ مَغْشِي عليه، وقد بدا بعض حسده، فغطينه، ثم لم أزل عنده حتى أفاق، فقال: مَنْ أنت رحمك الله؟! فقلت: رحل من بنى آدم. قال: إليكم عنى! فمنكم هربت، ثم بكى، وقام، فانطلق، وتركنى، فقلت: رحمك الله! دلنى على الطريق، فأوماً بيده إلى السماء، فقال: ها هنا.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والثمانون قصة العابد الذي هَمَّ بالمعصية

عن عبد الرحمن بن زيد بن بأسلم عن أبيه قال: كان في بني إسرائيل رجل يتعبد في صومعته، فمكث كذلك زماناً طويلاً، فأشرف ذات يوم فإذا هو بامرأة، ففُين بها وهم بها، فأخرج رجله لينزل إليها، فأدركه الله بسابقة، فقال: ما هذا الذي أريد أن أصنع، ورَجَعَت إليه نفسه، وجاءته العصمة ؛ فندم، فلما أراد أن يُعِيدَ رجله في الصومعة قال: هيهات! هيهات! رجل خرجت تريد تعصى الله تعود معى! لا يكون ذلك والله أبداً! (٢)، فتركها والله - مُعَلَّقه من الصومعة تصيبها الأمطار والرياح والشمس

<sup>=</sup>طَرَف العين مما يَلِي الأَنْفَ، وهو مَجْرَى الدَّمْعِ من العَيْنِ، أو مُقَدَّمُها، أو مُوَخَرُها، ج: آماقً وأمْآقُ ومَواق ومَآق.

<sup>(</sup>١) العَرْصَةُ: كُلُّ مُقْعَةٍ بَيْنَ الدُّورِ واسِعَةٍ ليس فيها بِناءٌ ج: عِراصٌ وعَرَصاتٌ وأعْراص.

<sup>(</sup>٢) شدة الحزن.

<sup>(</sup>٣) هذا من المبالغة الممقوتة التي يرفضها الشرع، وهي أيضًا تتنافي مع العقل!.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والثمانون

رؤيا رجل صالح

حدثنا السَّرِىُّ بن يحيى عن والان بن عيسى أبى مريم، وكان من الصالحين قال: اغترنى القمر ليلة، فخرجت إلى المسجد، فصليت ما قضى الله لى وسبَّحت، فغلبتنى عيناى، فرأيت جماعة علمت أنهم ليسوا من الآدميين بأيديهم أطباق عليها أرغفة ببياض الثلج، فوق كل رغيف درة أمثال الرمان، فقالوا: كُلُ، قلتُ: إنى أريد الصوم. قالوا: يأمرك صاحب هذا البيت أن تأكل، فأكلت، وجعلتُ آخذ ذلك الدُّر لأحتمله، فقيل يأمرك صاحب هذا البيت أن تأكل، فأكلت، وجعلتُ آخذ ذلك الدُّر لأحتمله، فقيل لى: دَعْه نَغْرِسْه لك شجراً تنبيت لك حيراً من هذا! فقلت: أين؟ فقيل: في دار لا تخرب، وتثمر ولا تتغير، ومُلك لا ينقطع، وثياب لا تَبلى، فيها رضوى وعَيْن وقرة العين أزواج رضيات مرضيات راضيات، لا يُغِرْنَ ولا يَغَرْنَ، فعليك بالانكماش فيما أنت فيه، فإنما هي غفوة حتى ترتحل، فتنزل الدار، فما مكث إلا جمعتين حتى توفى.

قال السرى بن يحيى: فرأيته فى الليلة التى توفى فيها، وهو يقول لى: ألا تعجب من شجر غرس لى يوم حدَّثْتُك وقد حمل؟! قلت: بماذا حمل؟ قال: لا تسأل ما لا يقدر أحد على صفته، لم يُرَ مِثْل الكريم إذا حلَّ به مطيع.

\* \* \*

#### الحكاية التسعون

#### موعظة ابن زياد الأوزاعي

حدثنا محمد بن إدريس قال: سمعت أبا صالح -كاتب الليث - يذكر عن الهقل بن زياد الأوزاعي أنه وعظ، فقال في موعظته: أيها الناس، تَقَوُّوا بهذه النَّعَم التي أصبحتم فيها على الهرب من نار الله - جل وعز - الموقدة التي تطلع على الأفئدة، فإنكم في دار الثواء فيها قليل وأنتم فيها مُوَجَّلُون خلائف من بعد القرون الذين استقبلوا من الدنيا أنفها وزهرتها، فهم كانوا أطول منكم أعماراً وأمد أجساماً وأعظم آثاراً، فحددوا(١) الجبال، وجابوا(٢) الصحور، ونَقَبُوا في البلاد مؤيدين ببطش شديد وأحسام كالعماد،

<sup>(</sup>١) حفرواً وشقوا.

<sup>(</sup>٢) قطعوا.

ما لبثت الأيام والليالى أن طوت مددهم، وعفت (١) آثارهم، وأخربت ديارهم، وأنست ذكرهم، فما تحس منهم من أحد ولا تسمع لهم ركزاً، كانوا بلّهو الأمل آمنين، لثياب قوم غافلين أو لصاح قوم نادمين، ثم إنكم قد علمتم الذي نزل بساحتهم بياتاً من عقوبة الله عز وجل، فأصبح كثير منهم في ديارهم حاثمين، وأصبح الباقون ينظرون في آثار نقمة وزوال نعمة ومساكن خاوية فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم، وعبرة لمن يخشى، وأصبحتم من بعدهم في أجل منقوص ودنيا مقبوضة، في زمان قد ولّى عفوه وذهب رخاؤه، فلم يبق منه إلا جُمّة (١) شر وصبابة (١) كدرٍ وأهاويل عِبر وعقوبات غِير وإرسال فتن وينابيع زلال ورذالة خلّف، بهم ظهر الفساد في البر والبحر، فلا تكونوا أشباهاً لمن خدعه الأمل، وغرّه طول الأجل، ويبلغ بالأماني، فنسأل الله أن يجعلنا وإياكم ممن وعي نذره وانتهى، وعقل سراه ؟ فمهّد لنفسه.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والتسعون حكاية رجل صابر على البلاء

حدثنا محمد بن معاوية الأزرق قال: حدثنى شيخ لنا قال: التقى يونس وجبريل عليهما السلام فقال يونس: يا جبريل دلنى على أعبد أهل الأرض؟ قال: فأتي به على رجل قد قَطَعَ الجذام يديه ورجليه، وهو يقول: متعتنى بهما حيث شئت، وسلبتهما حيث شئت، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار يا وصول.

قال يونس: يا جبريل إنما سألتك أن ترينيه صوَّاماً قوَّاماً. فقال: إن هـذا كـان قبـل البلاء هكذا، وقد أُمِرْتُ أن أسلبه بصره.

قال: فأشار إلى عينيه، فسالتا، فقال: متعتنى بهما حيث شئت، وسلبتهما حيث شئت، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار، يا وصول.

فقال جبريل: هلم تدعو الله وندعوه معك ؛ فيرد عليك يديك ورجليــك وبصــرك ؛ فتعود إلى العبادة التي كنتَ فيها!

قال: ما أحب ذلك! قال: ولِمَ؟ قال: أمَّا إذا كانت محبته في هذا فمحبته أحب إلىَّ من ذلك.

<sup>(</sup>١) غَطُّت وطمست.

<sup>(</sup>٢) الجمة: بحتمع شعر الرأس، ويعنى بجمة الشر: كثرته وقلة الخير.

<sup>(</sup>٣) الصبابة: البقية القليلة من الشيء.

قال جبريل: يا يونس، هذا طريق لا يوصل إلى الله تعالى بشيء أفضل منه.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والتسعون من حكايات لقمان مع ابنه

عن سعيد بن المسيب قال: قال لقمان لابنه: يا بني، لا ينزلن بك أمر رضيته أو كرهته إلا جُعَلْتَ في الضمير منك إن ذلك خير لي!.

قال: أمَّا هذه فلا أقدر أن أعطيكها دون أن أعلم ما قلتَ أنه كما قلتَ.

قال: يا بنى، فإن الله قد بعث نبياً هُلُمَّ بنا حتى نأتيه، فعنده بيان ما قلتُ لك، قال: اذهب بنا يا أبه، فخرج هو على حمار وابنه على حمار، وتزودوا ما يصلحهما، ثم سارا أياماً وليالى حتى تلقتهما مفازة (١)، فأخذا أهبتهمها لها، فدخلاها، فسارا ما شاء الله أن يسيرا حتى ظهرا وقد تعالى النهار واشتد الحرونف السماء والزاد، واستبطآ ماريهما، فنزل لقمان، ونزل ابنه، فجعلا يعتدان (١) على سوقهما، فبينما هما كذلك نظر لقمان أمامه فإذا سواد ودخان، فقال فى نفسه: السواد شجر، والدخان عمران وناس، فبينما هما يشتدان وطئ ابن لقمان على عظمة نأت على الطريق، فدخلت فى باطن القدم حتى ظهر من أعلاها، فَخَرَّ ابن لقمان مغشيًا عليه، فحانت من لقمان التفاتة، فإذا هو بابنه صريع، فوثب إليه، فضمه إلى صدره، واستخرج العظم بأسنانه، وشق عمامة كانت عليه، فرأب بها رجله، ثم نظر إلى وجه ابنه، فذرفت عيناه، فقطرت قطرة من دموعه على حد الغلام، فانتبه لها، فنظر إلى أبيه، وهو يبكى، فقال: يا أبه، تبكى وأنت تقول هذا خير لى، كيف يكون هذا خير لى وقد نفد الطعام والماء، وبقيت أنا وأنت فى هذا المكان؟! فإن ذهبت وتركتنى على حالى ذهبت بهم وغم ما بقيت، أنا وأنت فى هذا المكان؟! فإن ذهبت وتركتنى على حالى ذهبت بهم وغم ما بقيت،

قال: أما بكائى يا بنى فوددت أنى أفديك بجميع حظى من الدنيا، ولكنى والد، ومنى رقة الوالد، وأما قولك كيف يكون هذا خيراً لى، فلعل ما صُرِفَ عنك يا بنى أعظم مما ابتليت به أيسر مما صُرِفَ عنك، فبينا هو يحاوره نظر لقمان أمامه، فلم ير ذلك الدخان والسواد، فقال فى نفسه: لم أره؟! قال: قد رأيت، ولكن

<sup>(</sup>۱) صحراء.

<sup>(</sup>٢) يجريان.

المحكايات المحكايات المحلق المحتان المحتان المحتان المحكايات المحكايات المحكايات المحكايات المحتان ال

قال: أنت الحكيم؟ قال: كذلك يقال.

قال: ما قال لك ابنك هذا السَّفيه؟ قال: يا عبد الله، مَنْ أنت أسمع كلامــك ولا أرّ وجهك؟!

قال: أنا جبريل لا يرانى إلا مَلَكُ مُقَرَّب أو نبى مرسل، لولا ذلك لرأيتنى. قال: فسا قال لك ابنك هذا السفيه؟ قال لقمان في نفسه: إن كنت أنت جبريل، فأنت أعلم بما قاله ابنى منى.

فقال: جبريل: ما لى بشىء من أمركما علم إلا أن حَفَظَتَكُمَا (١) أتونى، وقد أمرنى ربى بخسف هذه المدينة وما يليها ومن فيها، فأخبرونى أنكما تريدان هذه المدينة، فدعوت ربى أن يحبسكما عنى بما شاء، فحبستكما عنى بما ابتلى به ابنك، ولولا ما ابتلى به ابنك لخسفت بكما مع مَنْ حسفت.

قال: ثم مسح جبريل يده على قدم الغلام ؛ فاستوى قائماً، ومسح يده على الذي كان فيه الماء ؛ فامتلأ ماء، ثم حملهما وحماريهما، فإذا هما في الدار التي خرجا منها.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والتسعون

### حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: بينا أنا أسير على جبل لبنان في حوف الليل إذ أنا بعريش من ورق البلوط، وإذا بشاب قد أحرج رأسه من العريش بوجه أحسن من القمر، فقال: شهد لك قلبى في النوازل بمعرفة درجة التفضيل لك، وكيف لا يشهد لك قلبى بذلك، ولا يحسن قلبى إن يألف غيرك، هيهات! لقد حاب لديك المُقصرون عنك، ثم أدخل رأسه في عريشه، وفاتني كلامه، فلم أزل واقفاً إلى أن طلع الفجر، ثم أخرج رأسه، فنظر إلى القمر، فقال: أشرقت بنورك وأنارت بنورك الظلمات، وحجبت حلالك عن العيون، فوصلت ببحر معارف القلوب.

<sup>(</sup>١) أي: الملائكة الموكلة بحفظكما.

عيون الحكايات .....

ثم قال: بالتجائى إليك فى حزنى لتنظر إلى نظرة مَنْ ناديته فأجاب، فوثبت إليه، فسلَّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: يرجمك الله أسألك عن مسألة؟ قال: لا. قلت: ولم ذاك؟ قال: ما خرج روعك من قلبى! قلت: حبيبى، وما الذى أفزعك منى؟ قال: بطالتك فى يوم شغلك، وتركك الزاد ليوم معادك، وقُوَّتُك على الظنون يا ذا النون، فصرخت، ووقعت مَغْشِيًّا على، فما أفقت إلا بِحَرِّ الشمس، فرفعت رأسى، فلم أره، ولا العريش!، فسرتُ وفى قلبى منه حسرة.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والتسعون هذه الدنيا فاحذروها

حدثنا جرير عن ليث قال: صحب رجل عيسى بن مريم، فانطلقا، فانتهيا إلى شط نهر، فجلسا يتغديان ومعهما ثلاثة أرغفة، فأكلا رغيفين، وبقى رغيف، فقام عيسى إلى النهر، فشرب، ثم رجع، فلم يجد الرغيف، فقال للرجل: مَنْ أخد الرغيف؟ قال: لا أدرى. فانطلق ومعه صاحبه، فرأى ظبية ومعها خَشَفَان (١)، فدعا أحدهما، فأتاه، فذبحه فاشتوى منه، فأكل هو وذلك الرجل، ثم قال: للخشف: قُمْ بإذن الله، فقام، فذهب، فقال: للرجل: أسألك بالذى أراك هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ قال: ما أدرى، ثم انتهيا إلى ماء، فأخذ عيسى بيد الرجل، فمشيا على الماء، فلما جاوزا قال: أسألك بالذى أراك هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ فحلسا، فأخذ عيسى تراباً هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ فال: أشالك بالذى أراك شده الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ قال: أنائذ عيسى تراباً الله، فصار ذهباً، فقسمه ثلاث أثلاث، فقال: ثلث لى، وثلث لك، وثلث للذى أخذ الرغيف. قال: أنا أخذت الرغيف.

قال: فكُلّه لك، وفارقه عيسى، فانتهى إليه رجلان فى المفازة ومعه المال، فأرادا أن يأخذاه منه ويقتلاه. فقال: هو بيننا أثلاثاً. قال: فابعثوا أحدكم إلى القرية حتى يشترى طعاماً، قال: فبعثوا أحدهم، فقال: الذى بُعِثَ: لأى شيء أقاسم هؤلاء هذا المال، لكنى أضع فى هذا الطعام سُمَّا، فأقتلهما، ففعل وقال: ذانك: لأى شيء نجعل له ثلث المال، ولكن إذا رجع إلينا قتلناه، وقسَّمناه بيننا، فلما رجع إليهما قتلاه، وأكلا الطعام، فماتا، فبقى ذلك المال فى المفازة، وأولئك قتلى عنده.

قال: عبد الله بن محمد: وفي غير حديث إسحق بن إسماعيل: فمر بهما عيسي على تلك الحال، فقال: هذه الدنيا فاحذروها(٢).

<sup>(</sup>١) الحَيِشْفُ، مُثَلَّتَةً: ولَدُ الظُّبَى أوَّلَ ما يُولَدُ، أو أوَّلَ مَشْيهِ، أو التي نَفَرَتْ من أولادِها وتَشَرَّدَتْ.

 <sup>(</sup>٢) أورد السيوطى هذه الحكاية في تفسيره الدر المنثور، وعزاها إلى ابن حرير عن السدي وابن عساكر من طريق السدي عن أبي مالك وعن أبي صالح عن ابن عباس.

# الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار الخراساني قال: خرجت أنا وإبراهيم بن أدهم وأبو يوسف الغسولي وأبو عبد الله السنجاري يريد الإسكندرية، فمررنا بنهر الأردن، فقعدنا نستريح، وكان مع أبي يوسف كسيرات يابسات، فألقاها بين أيدينا، فأكلناها وحمدنا الله عز وجل، فقمت أسعى لأتناول ماءً لإبراهيم، فبادر إبراهيم فدخل النهر حتى بلغ الماء إلى ركبتيه، فقال: بكفيه في الماء، فملأها، ثم قال: بسم الله، وشرب الماء، ثم قال: الحمد لله، ثم إنه أخرج من النهر، فمد رجليه، ثم قال: يا أبا يوسف لو علم الملوك وأبناء الملوك ما نحن فيه من النعيم والسرور لجالدونا بالسيوف أيام الحياة على ما نحن فيه من لذيذ العيش وقلة التعب.

فقلت له: يا أبا إسحاق، طلب القوم الراحة والنعيم، فأخطئوا الطريق المستقيم، فتبسم وقال: من أين لك هذا الكلام؟ قال: إبراهيم بن بشار: وأمسينا مع إبراهيم بن أدهم ليلة، وليس معنا شيء نفطر عليه، ولا لنا حيلة، فرآنى مغتماً حزيناً، فقال: يا بن بشار ماذا أنعم الله على الفقراء والمساكين من النعيم والراحة؟! لا يسالهم يوم القيامة عن زكاة ولا حج ولا عن صدقة ولا عن صلة رحم ولا عن مواساة، وإنما يسال ويحاسب فيها هؤلاء المساكين، أغنياء في الدنيا فقراء في الآخرة، أعزة في الدنيا أذلة في الآخرة، لا تغتم ولا تحزن، فرزق الله مضمون سيأتيك، نحن والله الملوك الأغنياء، نحن الذين قد تعجلنا الراحة في الدنيا، لا نبالي على أي حال أصبحنا وأمسينا ذا أطعنا الله عز وحل، ثم قام إلى صلاته، وقمت إلى صلاتي، فما لبئنا إلا ساعة، وإذا نحن برجل قد عز وحل، ثم قام إلى صلاته، وقصت بين أيدينا، وقال: كلوا رحمكم الله. قال: فسلم، وقال: كُلُ يا مغموم.

فدخل سائل، فقال: أطعمونا شيئاً، فأخذ ثلاثة أرغفة مع تمر، فدفعها إليه، وأعطانى ثلاثه، وأكل رغيفين، وقال: المواساة من أخلاق المؤمنين.

قال ابن بشار: وقلت لإبراهيم بن أدهم: أمُر اليوم أعمل في الطين. فقال: يابن بشار، إنك ومطلوب يطلبك مَنْ لا تفوته، وتطلب ما قد كُفِيتُه، كأنك بما قد غاب قد كُشِفَ لك، وبما أنت فيه قد نُقِلَ عنك، يابن بشار، إنك لم تر حريصاً محروماً ولا ذا فاقة مرزوقاً، ثم قال لى: ما لك حيلة؟ فقلت: لى عند البقال: دانق. فقال: عز على بك! تملك دانقاً وتطلب العمل (١).

<sup>(</sup>١) هذا يخالف الشرع الذي أمر بالسعى على المعاش، وحث على العمل، وكسب المال الحلال،=

قال ابن بشار: ومضيت مع إبراهيم بن أدهم إلى طرابلس، ومعى رغيفان، ما لنا شيء غيرهما، وإذا سائل سأل، فقال لى: ادفع إليه ما معك، فتَنَبَّتُ، فقال: ما لك؟ أعطه، فأعطيته وأنا متعجب من فعله، فقال: يا أبا إسحاق إنك تلقى غداً مَنْ لم تلقه قط، إنك تلقى ما سلفت، ولا تلقى ما خَلَفْتَ ؛ فمَهّد لنفسك، فإنك لا تدرى متى يفجأك أمر ربك.

قال: فأبكاني كلامه، وهوَّن عليَّ الدنيا، فلما نظر إلىُّ أبكي قال: هكذا فكن.

قال ابسن بشار: وبينا نحن فى بعض السياحة أنا وإبراهيم بن أدهم والغسولى والسنجارى مررنا بمقبرة، فتقدم إلى قبر، فوضع يده عليه، ثم قال: رحمك الله يا فلان، ثم تقدم إلى آخر، فقال: مثل ذلك، فعل ذلك بسبعة من القبور، ثم قام قائماً بين تلك القبور، فنادى: يا فلان بن فلان -بأعلى صوته - لقد مُتم وخلفتمونا، ونحن بكم سريعاً لاحقون، ثم بكى، حتى عرق فى فكره، ثم رجع بعد ساعة، فأقبل إلينا بوجهه ودموعه تنحدر كاللؤلؤ الرَّطِب، فقال: إخوتى، عليكم بالمبادرة والجد والاجتهاد، سارعوا وسابقوا، فإن نعلاً سبقت أو فقدت أختها سريعة اللحاق بها.

#### \* \* \*

## الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون

حدثنا أبو الحسن الفقيه الصفار قال: كنا عند الحسن بن سفيان النسوى الإمام، وقد المتمع إليه طائفة من أهل الفضل ارتحلوا إليه من أطباق الأرض والبلاد البعيدة لاقتباس العلم وكتابة الحديث، فخرج يوماً إلى مجلسه الذى كان يُملى فيه الحديث، فقال: اسمعوا ما أقول لكم قبل أن نشرع فى الإملاء، قد علمنا أنكم من أبناء النَّعَم وأهل الفضل، هجرتم أوطانكم، وفارقتم دياركم فى طلب العلم واستفادة الحديث، فلا يخطرن ببالكم أنكم قضيتم بهذا على التحشم للعلم حقاً، أو أديتم ما تحملتم من الكلف والميثاق من فرضه فرضاً، فإنى أحدثكم ببعض ما تحملته فى طلب العلم من المشقة والحهاد وما كشف الله عنى وعن أصحابي ببركة العلم وصفوة العقيدة من الفتك والضيق ؛ اعلموا أنى كنت فى عنفوان شبابي ارتحلت من وطنى لطلب العلم واستملاء والمضيق عصولى بمصر فى تسعة نفر من أصحابي طلبة العلم وسامعى الحديث، وأعلاق على شيخ كان أرفع أهل عصره فى العلم منزلة وأرواهم للحديث وأعلاهم

<sup>-</sup>وحذّر من الكسل وسؤال الناس، وأن يكون الرحل عالة على غيره، ولم يؤثر عن رسول الله عن أحد من أصحابه مثل ذلك.

عبون الحكايات السناداً وأصحهم رواية، فكان يملى علينا كل يوم مقداراً يسيراً من الحديث، حتى طالت المدة، وخفت النفقة، ودعتنا الضرورة إلى بيع ما صحبنا من ثوب وخرقة، إلى أن لم يبق لنا قوت يوم، فطوينا ثلاثة أيام بلياليهن، وأصبحنا بكرة اليوم الرابع، ولا حَوْلَ بأحد منا من الجوع.

فأحوجت الضرورة إلى كشف قناع الحشمة وبذل الوجه، فلم تسمح أنفسنا بذلك، ولم تطب قلوبنا، وأنف كل واحد منا من ذلك، والضرورة تحوج إلى السؤال على كل حال، فوقع اختيار الجماعة على كتابة رقاع بأسمائنا وإرسالها قرعة فمن ظهر اسمه كان هذا القائم بالسؤال واستماحة القلوب لنفسه ولجميع أصحابه، فظهرت القرعة التى اشتملت على اسمى، فتحريت، ولم تسامحنى نفسى المسألة واحتمال المذلة، فعدلت إلى زاوية من المسجد، فصليت ركعتين طويلتين، ودعوت الله سبحانه بأسمائه العظام وكلماته الرفيعة لكشف الضر وسياقة الفرج.

فلم أفرغ من الدعاء، حتى دخل المسجد شاب حسن الوجه نظيف الثوب طيب الرائحة، يتبعه خادم في يده منديل، فقال: مَنْ منكم الحسن بن سفيان، فرفعت رأسى من السجدة، وقلت: أنا الحسن بن سفيان، فما حاجتك؟ فقال: إن الأمير طولون يقرئكم السلام، ويعتذر إليكم من الغفلة عن تَفَقّد أحوالكم والتقصير الواقع في حقوقكم، وقد بعث بما يكفى في نفقة الوقت، وهو زائركم غداً بنفسه، ومعتذر إليكم بلفظه، ثم وضع بين يدى كل واحد منا صرة فيها مائة دينار، فعجبنا من ذلك وتحيّرنا جداً، وقلت للشاب: ما القصة؟

فقال: أنا أَحَد خَدَم الأمير طولون المختصين به، دخلت عليه بكرة يومى هذا مُسَلَمًا في جملة أصحابي، فقال لى وللقوم: أنا أحب أن أخلو يومى هذا، فانصرفوا أنتم إلى منازلكم، فانصرفت أنا والقوم، فلما عدت إلى منزلى، لم يستو قعودى حتى أتانى رسول الأمير مسرعاً بطلبتى حثيثاً، فأسرعت، فوجدته منفردًا في بيت، واضعاً يمينه على خاصرته لوجع مُعِض اعتراه في داخل حشاه، فقال لى: أتعرف الحسن بن سفيان وأصحابه؟ فقلت: لا.

فقال: اقصد المحلة الفلانية والمسجد الفلاني، واحمل هذه الصرر، وسلّمها في الوقت إليه وإلى أصحابه، فإنهم منذ ثلاثة أيام جياع بحالة صعبة ومَهِّدُ عذري لديهم، وعرفهم إنى صبيحة الغد زائرهم ومتعذر شفاهاً إليهم.

قال الشاب: فسألته عن السبب الذي دعاه إلى هذا، فقال: دخلت هذا البيت منفرداً على أن أستريح ساعة، فلما هدأت عيني رأيت في المنام فارساً في الهواء متمكناً تمكن فقلت له: مَنْ أنت؟ فقال: أنا رضوان صاحب الجنة، فمنذ أصاب رمحه حاصرتى أصابنى وجع شديد، فعَجِّلْ إيصال هذا المال إليهم ليزول هذا الوجع عنى، قال: الحسن: فعجبنا من ذلك، وشكرنا الله تعالى، ولم تطب أنفسنا بالمقام ليلا يزورنا الأمير، ولا تطلع الناس على أسرارنا ؛ فيكون ذلك سبب ارتفاع اسم وانبساط جاه، ويتصل ذلك بنوع من الرياء والسمعة، فخرجنا تلك الليلة من مصر، وأصبح كل واحد منا واحد عصره وفريد دهره في العلم والفضل.

فلما أصبح الأمير طولون، فأحَسَّ بخروجنا أمر بابتياع تلك المحلة بأسرها ووقفها على ذلك المسجد وعلى مَنْ نزل به من الغرباء وأهل الفضل وطلبة العلم نفقة لهم لتلا تختل أمورهم ولا يصيبهم من الخلل ما أصابنا، وذلك كله من قوة الدين وصفو الاعتقاد، والله ولى التوفيق.

#### \* \* \*

# الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصري

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقول: حادثوا القلوب، فإنها سريعة الدثور، واقدَعُوا() هذه الأنفس، فإنها طُلَعة (٢)، وأنها تنزع إلى شر غاية، وأنكم إن تقاربوها لم يبق لكم من أعمالكم شيء، وتَصَبَّرُوا وتَسَدَّدوا، فإنما هي ليالي تُعَدُّ، وإنما أنتم ركب وقوف يدعى أحدكم، فيحيب ولا يلتفت، انتقلوا بصالح ما بحضرتكم، فيان هذا الحق قد أجهد الناس، وحال بينهم وبين شهواتهم، وإنما صبروا على هذا الحق من عرف فضله ورجا عاقبته، وإن من حمد الدنيا ذم الآخرة، وإن الله تعالى لم يعط الآخرة على طلب الدنيا، وإن صاحب الدنيا منها على حرف، يا ابن آدم خذ منها بتقدير فإنه لا سبيل إلى بقاء الدنيا، ولا بد من لقاء الله عز وجل، يا ابن آدم تحب أن تُذكر بسيئاتك، وتبغض على الظن، وتقسم وأنت على اليقين، قد علم كل مؤمن أنه موكل به ملكان يحفظان عليه قوله وعمله، يا ابن آدم إن لك عاجلة علم كل مؤمن أنه موكل به ملكان يحفظان عليه قوله وعمله، يا ابن آدم إن لك عاجلة

المسجد الفلاني.

<sup>(</sup>١) قدع: كُفُّ، ومنع، وكبح.

<sup>(</sup>٢) متطلعة إلى ما ليس عندها.

إن أحق الناس بهذا القرآن من اتبعه بعلمه، وإن كان لا يقرأه. قال عمر بن الخطاب: قد أتى على حين، وأنا أحسب أن من قرأ القرآن يريد به وجه الله عز وجل وما عنده، وقد خيل لى باعرة أن أقواماً يريدون به الناس وما عندهم، ألا فأريدوا الله بأعمالكم، الا وإنما كنا نعرفكم إذ النبي على [ بين ظهرانينا، وإذ ينزل الوحي، وإذ ينبتنا الله من أخباركم، ألا وإن النبي على قد انطلق وانقطع الوحي [1] وإنما أعرفكم بما أقول لكم من أظهر منكم خيرًا ظننا به خيراً وأحببناه عليه، ومن أظهر منكم شراً ظننا به شراً وأبغضناه عليه، سراركم بينكم وبين ربكم تعالى، الثواء ها هنا قريب، أنتم خير أمتكم، وأمتكم خير الأمم، في كل يوم وليلة ترذلون، وقد أسرى بخياركم، فما الذي تنتظرون؟ فلما الذي تنتظرون؟ فيسبق لكم معه سابقة، ألا إنه لا نبى بعد نبيكم، ولا كتاب بعد كتابكم، ولا أمة بعد فيسبق لكم معه سابقة، ألا إنه لا نبى بعد نبيكم، ولا كتاب بعد كتابكم، ولا أمة بعد أمتكم، أنتم تسوقون الناس، والساعة تسوقكم، وإنما يُنتظر بأولكم أن يلحق آخركم، أمتم أدركوا ما طلبوا، ولا هم رجعوا إلى ما تركوا، اتقوا هذه الأهواء المتفرقة الضالة المعيدة من الله عز وجل التي جماعها الضلالة ومعادها النار.

يا ابن آدم، دينك دينك، فإنما هو لحمك ودمك، فإن سلم لك دينك سلم لحمك ودمك، وإن تكن الأخرى - ونعوذ بالله - فإنها نار لا تطفأ وحجر لا تبلى ونفس لا تموت، يا ابن آدم، إنك موقوف بين يدى ربك عز وجل، ومرتهن بعملك، فخذ مما فى يديك لما بين يديك عند الموت يأتيك الخبر، إنك مسئول فأعِدَّ جواباً، إن العبد لن يسزال بخير ما كان له واعظ من نفسه، وكانت المحاسبة من همته، ابن آدم لا تحقرن شيئاً من طاعة الله عز وجل وإن قلَّ في نفسك وصَغُر ؟ فإنه ليس شيء من طاعة الله تعالى بصغير، ابن آدم لا تحقرن شيئاً من معصية الله عز وجل وإن قلَّ في نفسك وصَغُر، فإنه ليس شيء من معصية الله بصغير، إن أعلام الخير بينة، وإن أعلام الشر بينة، وخير الأمور ما حمدت عواقبها، وشر الأمور ما ذمّت عواقبها، وقد خيرتم فاختاروا، فخذوا الحلال، ودعوا الحرام، دعوا ما يريبكم إلى ما لا يريبكم، خذوا صفو الدنيا ودعوا كدرها.

<sup>(</sup>١) لا يوحد هذا الجزء في المخطوط، وهو من خطبة لعمـر بـن الخطـاب، أوردهـا الإمـام أحمـد فـي المسند.

يا ابن آدم، جمعاً جمعاً! وشرطاً شرطاً!، جمعاً في وعاء وشدًا في وكاء، ركوب الذلول ولبوس اللين، ثم قيل مات، فأفضى – والله – إلى الآخرة، إن المؤمن عمل أياماً يسيرة، استهان بالدنيا فضمها لآخرته وتزود منها، فلم تكن الدنيا في نفسه بزاد، ولم يرْحَبُ في نعيمها، ولم يفرح برخائها، ولم يتعاظم في نفسه شيء من البلاء نزل به مع احتسابه الأجر عند الله تعالى، وكان الأكياس من المسلمين يقولون: إنما هو الغدو والرواح، أعط من الدلجة والاستقامة، لا يلبشك أن تقدم على خير، إن الله تعالى لا يخدع عن حسه، ولا يعطى بالأماني، يا ابن آدم، عليك عملك، فانظر على أي حال تلقاه، فإن لأهل التقوى علامات يعرفون بها صدق الحديث وأداء الأمانة ووفاء باالعهد وقلة الفخر والخيلاء، وصلة الرحم ورحمة الضعفاء وبذل المعروف وحسن الخلق واتباع العلم.

[ ومنا ] اعلاج عجم، واعراب لا فقه ولا دين، ومنافق مُكذّب وأمير مسرف، نعر بهم الناعر، فخرجوا ليسعوا معه، فراش نار وذباب طمع، تبيع أقوام بثمن غير شيء، وتزخرف وتدعو الناس: انظروا، وقد نظرنا يا أفسق الفاسقين، أما أهل الدنيا فغروك، وأما أهل الآخرة فمقتوك، إن المؤمن حليم لا يجهل، وإن جُهلَ عليه حَلُم، ولا يظلم، إن ظُلِمَ غَفَرَ، ولا يبخل، وإن بُخِلَ عليه صبر، إن المؤمنين نظروا، فلما علموا أن هذا الأمر محاسبة كسبوا المال من حله، وأكلوا طيباً، وأنفقوا قصداً، وقدَّموا فضلاً، فوالله ما تكاثرت حسنة في أنفس القوم عملوا بها لله عز وجل، ولا تهاونوا بسيئة أمرهم بها الشيطان، وإن صغرت، اتخذوا عباد الله خَولاً يحكمون في دمائهم وأموالهم ما يشاؤون.

قال عمر بن الخطاب: حسب المؤمن من ألغى أن يستبين له من نفسه ما يخفى على الناس، وأن يجد على الناس فيما يأتى، وأن يؤذى حليسه فيما لا يعنيه (١).

یا ابن آدم، أنت لیومك فإن أدر كته فدونك، یا ابن آدم ترك الخطیئة أهون على من معالجة التوبة، یا ابن آدم، إنك لا تزال بخیر ما لم تصب كبیرة، علیك نفسك، علیك قلبك وعملك، یا ابن آدم لا تكن بما فی یدیك أوثق منك بما فی یدی الله تعالی، لقد صحبت أقواماً إلى أن لقیتكم كان -والله الذی لا إله إلا هو - فیما أحل الله لهم أزهد منكم فیما حرم الله علیكم، ولهم كانوا بدینهم أبصر به بقلوبهم منكم بأبصاركم، وهم

<sup>(</sup>١) أخرج أبو نعيم في الحلية عن أبي حعفر محمد بن علي رضي الله عنه قال: وما من عبادة أفضل من أن يسأل، وما يدفع القضاء إلا الدعاء، وإن أسرع الخير ثوابا البر، وأسرع الشر عقوبة البغي، وكفى بالمرء عيبا أن يبصر من الناس ما يعمى عليه من نفسه، وأن يأمر الناس بما لا يستطيع التحول عنه، وأن يؤذى حليسه بما لا يعنيه.

الحكايات المحسناتهم أن ترد عليهم أخوف منكم أن تعذبوا على سيئاتكم، يا ابن آدم عِفَّ عما حرَّم الله عليك تكن عابداً، وارض بقسم الله تكن غنيا، وأحسن جوار من جاورك مؤمناً، أحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلماً، وأقل الضحك فإن الضحك يميت القلب.

ابن آدم لا تعلق قلبك بالدنيا، فتعلقه بشر معلق، قطع حبالها وأغلق عليك أبوابها، حسبك أيها المرء وما بلغك المحل! هيهات! ذهبت الدنيا بحال بالها وبقيت الأعمال، قلائد في أعناق بني آدم، إن الله عز وجل اختار نبيكم على علم به، اختاره لنفسه، وأنزل عليه كتابه، وجعله رسولاً إلى خلقه، ثم وضعه من الدنيا موضعاً، حتى إذا نظر أهل الدنيا إلى مكانه منها ومكانها منه قات منها قوتاً، ثم قال: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي اللهِ اللهِ أَسُوةٌ حَسنَةٌ ﴾ (١) فرَغِبَ أقوام عن سُنة نبيهم ؛ فأبعدهم الله، أمرنا أن ناخذ بأخذه، وأن نتخلق بخلقه، وأن نهتدى بهديه، وقد قال قوم على عهد نبيهم: إنا والله عب ربنا عز وجل ؛ فأنزل الله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُونَ اللهَ فَاتَبعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾ (٢)، فجعل الله تعالى اتباع سُنة محمد على عملاً لمحبته، ثم جعل على كل قول دليلاً من عمل بصدقه أو بكذبه، فإذا قال العبد قولاً حسناً، وعمل عملاً سيئاً ردَّ الله تعالى القول على العمل، وذلك في كتاب الله المنزل: ﴿إلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَيِّبُ وَالْعَمَلُ وَالْكُولُ وَالْعَمَلُ وَالْعَلَلُ وَالْعَمَلُ وَلَا قَالُ الْعَلَى وَلَا قَالُ الْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعُمَلُ وَلَا اللهُ وَالْعُمْلُ وَالْعُمْلُ وَلَا قَالُ الْعَلَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَلَا وَلَا قَالُ الْعَلَهُ وَالْعَلَا وَالْعَلَى وَلَا قَالُ الْعَلَا وَالْعَلَلُهُ وَالْعَلَلُ وَالْعَمَلُ وَلَا وَالْعَلَا وَالْعَلَا الْعَلَا وَلَا وَلَا وَالْعَلَا وَالْعَمَلُ وَلَا وَلَا وَالْعُلُولُ وَلَا وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَالْعُلُ

#### \* \* \*

#### الحكاية الثامنة والتسعون

### من نصائح عيسى عليه السلام

حدثنا عمر بن سليم قال: بلغني أن عيسى بن مريم خرج على أصحابه عليه مَدْرَعَةٌ من صوف وكساء من صوف، وتِبَّان (٤) حافياً محزوز الرأس والشاربين باكياً شعثاً مُغْبَرً اللون من الجوع، يابس الشفتين من العطش، طويل شعر الصدر والذراعين والساقين، فقال: السلام عليكم، أنا الذي أنزلت الدنيا منزلتها بإذن الله، ولا عجب ولا فحر يا بني إسرائيل، تهاونوا بالدنيا تهن عليكم، أهينوا الدنيا تكرم الآحرة عليكم، ولا تهينوا

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية رقم ٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية رقم: ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر، الآية رقم: ١٠.

<sup>(</sup>٤) سروال صغير يستر عورته.

ثم قال: تدرون أين بيتى؟ قالوا: أين بيتك يا روح الله؟ قال: بيتى المساحد، وطيبى الماء، وأدمى الجوع، ودابتى رجلى، وسراحى بالليل القمر، وصلاتى فى الشتاء مشارق الشمس، وطعامى ما يبس، وفاكهتى وريحانى بقول الأرض مما يأكل السباع والأنعام، ولباسى الصوف، وشعارى الخوف، وجلسائى الزمنى والمساكين، أصبح وليس لى شىء، وأمسى وليس لى شىء، وأنا طيب النفس غير مكترث مَنْ أغنى منى وأربح منى (1).

وذُكِرَ أنه لبس جبة الصوف عشر سنين، كلما تخرَّق منها شيء خاطه بالشرط (٢)، ولم يَدَّهن رأسه أربع سنين متواليات، ثم دهنه دَهنة بودك الشحم، وقال: يا بنى إسرائيل، اتخذوا المساجد بيوتا، والقبور دوراً كأمثال الأضياف، ألا ترون إلى طير السماء لا يزرعن ولا يحصدن، وإله السماء يرزقهن، يا بنى إسرائيل، كلوا من خبز الشعير، ومن بقول الأرض، واعلموا أنكم لم تؤدوا شكر ذلك، فكيف فيما كان من فضل.

قال: وبلغنا أن عيسى قال لأصحابه: إن كنتم إخوانى وأصحابى فوطنوا أنفسكم على العداوة والبغضاء من الناس، فإن لم تفعلوا فلستم بإخوانى ولا أصحابى، إنكم لن تدركوا ما تريدون إلا بصبركم على تدركوا ما تريدون إلا بصبركم على ما تكرهون، وإياكم والنظرة، فإنها تزرع فى القلب الشهوة، فطوبى لمن كان نَظَرُه فى قلبه، ولم يكن قلبه فى نظره، ما أبعد ما فات، وما أقرب ما هو آت، ويح لصاحب الدنيا كيف يموت ويذرها، ويأمنها وتمكر به، وثيق بها وتغره، ويح للمغترين قد أزفهم ما يكرهون وجاءهم ما يوعدون، وفارقوا ما يجبون، لا تكثروا الكلام بغير ذكر الله، ما يكرهون وجاءهم وإن كانت لينة، فإن القلب القاسى بعيد من الله، ولكن لا تشاءون.

#### \* \* \*

# الحكاية التاسعة والتسعون

### من نصائح سعيد الحرمى

عن سعيد الحربي أنه كان يقول: شباب مكتهلون في حداثة أسنانهم، غنية عن الشر أعينهم، منزهة عن اللهو أسماعهم، ثقيلة عن الباطل أرجلهم، خمص البطون من كسب الحرام، أرضى عباد الله، قد نظر الله إليهم في جوف الليل محنية على آخر القرآن

<sup>(</sup>١) الخبر ذكره ابن عساكر عن معتمر بن سليمان. وأورده ابن كثير في قصص الأنبياء.

<sup>(</sup>٢) الخوص المفتول.

المحايات عيون الحكايات المحادث على الخدود دموعهم، كلما مروا بآية من ذكر الجنة بكوا إليها شوقاً، وكلما مروا بآية من ذكر النار صرخوا منها فرقا، كأن زفير النار في آذانهم، وكان الآخرة نصب أعينهم.

قد أكلت الأرض جباههم من السجود وركبهم، وغَيَّرَ السهر والظمأ الوانهم، تاهبوا للموت، فأحسنوا الأهبة، وأعدوا، فأحسنوا العدة، وكانوا في ليلهم أهل سهر وأهل بكاء، وكانوا في نهارهم أهل فكر وأهل ظمأ، إذا ذكروا الدنيا اشتدت زهادتهم فيها لمعرفتهم بفنائها، وإذا ذكروا الآخرة عظمت فيها رغبتهم لمعرفتهم ببقائها، فصغرت الدنيا في أعينهم، وأبغضتها أنفسهم، فذلت من بعد صعوبة، وأطاعتهم من بعد عصيان.

الحياة عندهم في الدنيا مصيبة لخوف الفتنة، والقتل عندهم نعمة لما يرجون بعده من الروح والراحة، ولا تفتر بالضحك شفاههم، ولا تفارق الأحزان قلوبهم، ادخروا ما قدَّموا من الأعمال لما يخافون من عظيم الأهوال، فركبوا الأسنة من خوفه، وبذلوا مهج النفوس له، فلما التقى الزحفان وصُفَّ الفريقان، فنظروا إلى السهام قد فُوِّقَتْ، وإلى الرماح قد أشرعت، وإلى السيوف وقد انتضييت، وأرعدت الكتيبة بصواعق الموت، استخفوا وعيد الكتيبة بوعيد الله، ولم يستخفوا وعيد الله بالكتيبة.

ثم مضوا قدماً حتى زالت رءوسهم عن أبدانهم، وغارت خيولهم فى عساكرهم، فوطئتهم بحوافرها، وداستهم بسنابكها، فلما انصرف الفريقان، ورجع الزحفان أسرعت اليهم سباع الأرض، وانحطت عليهم طير السماء، فكم من يد قد زالت عن موضعها، قد أطال الاعتماد عليها فى جوف الليل صاحبها، وكم من رجل قد فارقت مستقرها قد طال فى جوف الليل قيامها، وكم من كَبِدٍ قد شُقَ عنها حجابها، قد كان يشتد فى الهواجر ظمؤها، وكم من عين فاضت من خشية الله فى منقار طائر، قد كان يشتد فى الليل سهرها وبكاؤها!

هنيتاً لهم ما أصابوا، هنيتاً! غُفِرَتْ ذنوبهم مع أول قطرة من دمائهم، وآمنوا من الضغطة في قبورهم، خرجوا من القبور مسرورين، شاهرين السيوف، قد نجوا من العقاب، وأمنوا من الحساب، فأى دار كرامة نزلوا؟! وأى نعيم فيها استقبلوا؟!

لا تنزل بهم الآفات، ولا تحدث بهم البليات، دخلوا الجنة آمنين، وعانقوا فيها الحور العين، وستعبر عليهم الخدم بلذاتهم قبل الدعاء بها، فكم من مستقبل يوما لا يستكمله، وكمن من مرتج لغد ليس من أجله، لـو تنظرون إلى الأجـل ومسيره لأبغضهم الأمـل وغروره.

عيون الحكايات .....

# الحكاية المائة

### في قضاء الله الخير

حدثنا الأعمش عن مسروق قال: كان رجل بالبادية له كلب وحمار وديك، فالديك يوقظهم للصلاة، والحمار ينقلون عليه الماء، ويحمل لهم خباءهم، والكلب يحرسهم، فحاء الثعلب، فأخذ الديك ؛ فحزنوا لذهاب الديك.

وكان الرجل صالحاً، فقال: عسى أن يكون خيراً، ثم مكثوا ما شاء الله، ثم جاء ذئب، فخرق بطن الحمار ؛ فقتله، فحزنوا لذهاب الحمار، فقال الرجل الصالح: عسى أن يكون خيراً، ثم مكثوا ما شاء الله بعد ذلك، ثم أصيب الكلب، فقال الرجل: عسى أن يكون خيراً.

ثم مكثوا ما شاء الله، فأصبحوا ذات يوم فنظروا، فإذا قـد سُبِيَ مَنْ حولهم، وإنما أُخِذَ أولتك بما كان عندهم من الصوت والجلبة، ولم يكن عند أولتك شيء يَجْلِب، قـد ذهب كلبهم وحمارهم وديكهم.

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية بعد المائة

### حكاية ابن عبيد الزاهد مع جاريته

حدثنا محمد بن عبيد الزاهد قال: كانت عندى جارية، فبعتها، فتتبعتها نفسى، فصرت إلى مولاها مع جماعة من إخوانى، فسألته أن يقيلنى ويربح عشرين ديناراً، فأبى على، فانصرفت من عنده، فَرُمْتُ فطرى، فلم أقدر عليه، فبت ساهراً لا أدرى ما أصنع، فخشى أن أعاوده، فأخرجها إلى المدائن، فلما رأيت ما بى من الجهد كتبت اسمها فى راحتى، واستقبلت القبلة، فكلما طرقنى طارق من ذكرها رفعت يدى إلى السماء، وقلت: يا سيدى، هذه قصتى، حتى إذا كان فى السَّحَر من اليوم الثانى إذا أنا برجل يدق على الباب، فقلت: مَنْ هذا؟

فقال: أنا مولى الجارية، فنزلت، فإذا أنا به. قال: خُذ الجارية، بــارك اللـه لـك فيهـا. فقلت: خذ دنانيرك والربح.

قال: ما كنت لآخذ منك ديناراً ولا درهما. قلت: ولِـمَ ذاك؟ قـال: لأنـه أتـانى آتٍ الليلة في منامى، فقال: لي: رُدّ الجارية على ابن عبيد.

\* \* \*

# الحكاية الثانية بعد الماية

حكاية الجارية والقَصَّاب

حدثنا بكر بن عبد الله المزنى أن قصاباً (أ) وَلِعَ (٢) بجارية لبعض جيرانه، فأرسلها أهلها إلى حاجة لهم في قرية أخرى، فتبعها، فراودها عن نفسها ، فقالت: لا تفعل ؟ لأن أشد حباً لك منى، ولكنى أخاف الله!

قال: فأنت تخافينه، وأنا لا أخافه، فرجع تائباً.

فأصابه العطش حتى كاد ينقطع عنقه، وإذا هو برسول لبعض بنى إسرائيل، فسأله قال: مالك؟ قال: العطش.

قال: تعالَ حتى ندعوا، حتى تظلنا سحابة، حتى ندخل القرية. قال: ما لى من عمل، فادعو به. قال: فأنا أدعو، وأمِّنُ أنت.

قال: فدعا الرسول، وأمَّنَ هو، فأطلتهما سحابة، حتى انتهيا إلى القرية، فأخذ القَصَّاب إلى مكانه، فمالت السحابة عليه، فرجع الرسول، فقال له: زعمت أن ليس لك عمل، وأنا الذي دعوت، وأنت الذي أمَّنْتَ، فأظلتنا، ثم تبعتك، لتخبرني ما أمرك.

فأخبره، فقال الرسول: التائب إلى الله بمكان ليس أحد من الناس بمكانه!.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة بعد الماية

### حكاية عابد بني إسرائيل مع زوجته وأحد الجبارين

عن ميسرة قال: كان رجل من بنى إسرائيل من عباد بنى إسرائيل يعمل بالمسحاة (٢)، وكانت له امرأة أجمل نساء بنى إسرائيل، فبلغ جَبَّاراً من جبابرة بنى إسرائيل جمالها، فأرسل إليها عجوزاً، فقال: خبيبها عليه، وقولى لها: ترضين أن تكونى عند مثل هذا الذى يعمل بالمسحاة، ولو كنت عندى لحليتك بالذهب، وكسوتك الحرير، وأحدمتك الخدم، وكانت تُقرِّب إليه فطره، وتفرش له فراشاً، فلم تفعل، وتغيَّرت.

فقال: يا هنتاه! ما هذا الخُلُق الذي لا أعرف منك؟ قالت: هـو مـا تـرى، فطَلُقَهـا، وتَزَوَّجَها جَبَّار بني إسرائيل، فلما دخلت عليه وأُرْخِيَت الستور عَمِيَ وعميـت، فـأهوى

<sup>(</sup>١) القصار: الجزَّار.

<sup>(</sup>٢) ولع: أحب حبًّا شديدًا.

<sup>(</sup>٣) آلة الحفر كالفأس ونحوها.

<sup>(</sup>٤) أفسديها.

وعن سلمان قال: كان في بني إسرائيل امرأة، فذكر بمعنى الحكاية.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة بعد الماية

### حكاية إبليس مع نبي الله موسى

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قال: بينما موسى حالس فى بعض بحالسه أقبل إبليس وعليه برنس له يتلون فيه ألواناً، فلما دنا منه خلع البرنس، فوضعه، ثم أتاه فقال له: السلام عليك يا موسى. قال له موسى: مَنْ أنت؟ قال: أنا إبليس. قال: أنت ؟ فلا حيّاك الله، ما جاء بك؟ قال: جئت لأسلم عليك لمنزلتك من الله ومكانك منه. قال: فما الذى رأيتُ عليك؟ قال: به أختطف قلوب بنى آدم. قال: فما الذى إذا صنعه الإنسان استحوذت عليه؟ قال: إذا أعجبته نفسه، واستكثر عمله، ونسى ذنوبه، استحوذت عليه، وأحذرك ثلاثاً: لا تخل بامرأة لا تحل لك ؛ فإنه ما خلا رجل بامرأة لا تحل له إلا كنت صاحبه دون أصحابي أفتتنه بها، ولا تعاهد الله عهداً إلا وفيت به، فإنه ما عاهد الله أحد عهداً إلا كنت صاحبه دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء، ولا تخرجن صدقة إلا أمضيتها، فإنه ما أخرج رجل صدقة، فلم يمضها إلا كنت صاحبه دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء موسى ما يُحَذّر به بنى آدم.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة بعد الماية حكاية يرصيصا العابد

حدثنا عبد المنعم بن إدريس عن أبيه قال: ذكر وهب بن منبه أن عابداً كان في بني إسرائيل، وكان من أعبد أهل زمانه، وكان في زمانه ثلاثة إحوة لهم أحت، وكانت بكراً، فخرج البَعْث (١) عليهم، فلم يدروا عند مَنْ يخلفون أختهم، ولا مَنْ يأمنون عليها، فأجمع رأيهم على أن يخلفوها عند عابد بني إسرائيل، فأتوه، فسألوه، فأبى ذلك، فلم يزالوا به حتى أطمعهم، فقال: أنزلوها في بيت حذاء صومعتى، فأنزلوها في ذلك

<sup>(</sup>١) الخروج لقتال العدو.

البيت، ثم انطلقوا، وتركوها، فمكثت في جوار ذلك العابد زماناً ينزل إليها الطعام من صومعته، يضعه عند باب الصومعة، ثم يغلق بابه، ويصعد في صومعته، ثم يأمرها، فتخرج من بيتها، فتأخذ ما وضع لها من الطعام.

فتلطف له الشيطان، فلم يزل يُرَغُّبه في الخير، ويُعَظِّم عليه خروج الجاريـة من بيتهـا نهاراً، ويُخَوِّفه أن يراها أحد، فيعلقها، فلم يزل به حتى مشـى إليهـا بطعامهـا، فوضعـه على باب بيتها، ولا يكلمها.

قال: فلبث بذلك زمانا، ثم جاء إبليس، فرغَّبه في الخير والأجر، وقال: له: لو كنت تمشى إليها بطعامها حتى تضعه في بيتها كان أعظم لأجرك.

قال: فلم يزل به، حتى مشى إليها بطعامها، فوضعه فى بيتها، فلبث بذلك زماناً، ثـم جاءه إبليس، فرغبه فى الخير، وحضه عليه، وقال: لو كنت تكلمها، وتحدثها ؛ فتأنس بحديثك، فإنها قد استوحشت وحشة شديدة.

فلم يزل به حتى حدثها زماناً يَطَّلِعُ إليها من فوق صومعته، وتخرج الجارية من بيتها، ثم أتاه إبليس، فقال: لو كنت تنزل إليها، فتقعد على باب صومعتك وتحدثها، وتقعد هى على باب بيتها فتحدثك كان آنس لها، فلم يزل به حتى أنزله، فأجلسه على باب صومعته يحدثها وتقعد على باب بيتها، فلبثا زماناً يتحدثان، ثم جاءه إبليس، فرغبه فى الخير، فقال: لو خرجت من صومعتك، فجلست قريباً من باب بيتها، فحدثتها كان آنس لها، فلم يزل به حتى فعل، فلبثا بذلك زماناً.

ثم جاءه إبليس، فقال: لو دنوت من باب بيتها، ثم قال: لو دخلت البيت فحدثتها، ولم تتركها تبرز وجهها كان أحسن، فلم يزل به حتى دخل البيت، فجعل يحدثها نهاره كله، فإذا أمسى صعد صومعته، ثم أتاه إبليس بعد ذلك، فلم يزل يُزيِّنُها له حتى ضرب العابد على فَخِذِها وقبَّلها!، فلم يزل إبليس يُحسَّنها في عينه ويُسول له، حتى وقع عليها، فأحبلها، فولدت غلاماً، فجاءه إبليس، فقال له: أرأيت إن جاء إحوة الجارية، وقد ولدت منك، كيف تصنع، فاعمد إلى ابنها، فاذبحه وادفنه، فإنها ستكتم ذلك عليك غافة إخوتها، ففعل، فقال له: أتراها تكتم ما صنعت بها، خذها فاذبحها وادفنها مع ابنها، فذبحها، وألقاها في الحفيرة مع ابنها، فمكث بذلك ما شاء الله، حتى أقبل إخوتها من الغزو، فجاءوه، فسألوه عن أختهم، فنعاها لهم، وترجّم عليها، وبكاها، وقال: كانت خير امرأة، وهذا قبرها، فأتى إخوتهاالقبر، فبكوا أختهم، وترجموا عليها، وأقاموا على قبرها أياماً، ثم انصرفوا إلى أهاليهم.

عيون الحكايات ........... ١٢٥

فلما جنهم الليل، وأخذوا مضاجعهم أتاهم الشيطان في اليوم، فبدأ بأكبرهم، فسأله عن الحتهم، فأخبره بقول العابد وبموتها، فكذّبه الشيطان، وقال: لم يصدقكم أمر أختكم، إنه أحبل أختكم، وولدت منه غلاماً، فذبحه وذبحها معه فَرَقًا منكم، وألقاهما في حفرة خلف باب البيت، وأتى الأوسط في منامه، فقال له مثل ذلك، ثم أتى أصغرهم، فقال له: مثل ذلك، فلما استيقظ القوم، استيقظوا متعجبين لما رأى كل واحد منهم، فأقبل بعضهم على بعض يقول: لقد رأيت عجباً، فأخبر بعضهم بما رأى.

فقال كبيرهم: هذا حلم ليس بشيء، فقال صغيرهم: لا أرجع حتى آتى ذلك المكان، فأنظر فيه، فانطلقوا، ففتحوا الموضع، فوجدوا أختهم وابنها مذبوحين، فسألوا عنها العابد، فصدَّق قول إبليس، فاستعدوا عليه مَلِكَهم، فأُنزِلَ من صومعته، وقدَّموه ليصلب، فلما أوثقوه على الخشبة أتاه الشيطان فقال: قد علمت أنى صاحبك الذى فتنتك في المرأة حتى أحبلتها وذبحتها وابنها، فإن أنت أطعتني اليوم، وكفرت بالله الذي خلقك، خلصتُك مما أنت فيه، فكفر العابد بالله، فلما كفر خلى الشيطان بينه وبين أصحابه، فصلبوه، ففيه نزلت هذه الآية: ﴿كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلإنْسَانِ اكْفُرْ فَلَمَا كَفَر قَالَ إِنْ بَرِيءٌ مِنْكَ الله آخر الآية (٢).

#### \* \* \*

## الحكاية السادسة بعد الماية حكاية في الجود والإيثار

حدثنا أبو عبد الله الواقدى القاضى قال: ضِقْتُ مرة وأنا مع يحيى بن خالد البرمكى، وحضر عيد، فجاءتنى الجارية، فقالت: قد حضر العيد، وليس عندنا من آلته شىء، فمضيت إلى صديق لى من التجار، فعرفته حاجتى إلى القرض، فأخرج لى كيساً مختوماً فيه ألف وماتنا درهم، فأخذته، وانصرفت إلى منزلتى، فما استقررت فيه حتى جاءنى صديق لى هاشمى، فشكا إلى تأخر عليه وحاجته إلى القرض، فدخلت إلى زوجتى، فأخبرتها، فقالت: على أى شىء عزمت؟ قلت: على أن أقاسمه الكيس.

قالت: ما صنعتَ شيئاً، أتيت رجلاً سوقة، فأعطاك ألفا وماتتي درهم، وجاءك رجل له من رسول على رحم ماسة، تعطيه نصف ما أعطاك السوقة، أعطه الكيس كله،

<sup>(</sup>١) سورة الحشر، الآية رقم: ١٦.

<sup>(</sup>٢) أخرج هذه الحكاية عبد الرزاق وابن راهويه وأحمد في الزهد وعبد بن حميد والبخاري في تاريخه وابن جرير وابن المنذر والحاكم وابن مردويه والبيهقي في شعب الإيمان عن علي ابن أبي طالب، وأخرجها ابن أبي حاتم من طريق العوفي عن ابن عباس.

عيون الحكايات فأخرجت الكيس كله، فدفعته إليه، ومضى صديقى التاجر إلى الهاشمى، وكان له صديقاً، فسأله القرض، فأخرج له الهاشمى الكيس، فلما رأى ختامه عرفه وانصرف إلى، فأخبرنى بالأمر.

وجاء فى رسول يحيى بن خالد يقول: إنما تأخر رسولى عنك لشغلى بحاجات أمير المؤمنين، فركبت إليه، فأخبرته خبر الكيس، فقال: يا غلام هات تلك الدنانير، فجاءه بعشرة آلاف دينار، فقال: خذ ألفى دينار لك، وألفى دينار لصديقك التاجر، وألفين للهاشمى، وأربعة آلاف لزوجتك، فإنها أكرمكم.

\* \* \*

# الحكاية السابعة بعد الماية مِنْ خُطَب الإمام على

عن عبد الله بن صالح العجلي قال: أخبرني رجل من بني شيبان أن على بن أبي طالب خطب، فقال: الحمد لله، أحمده وأستعينه، وأؤمن به، وأتوكل عليه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالهدى ودين الحق ليزيح به علتكم، وليوقظ به غفلتكم، واعلموا أنكم ميتون ومبعوثون من بعد الموت، وموقوفون على أعمالكم، وبحازون بها، فلا تغرنكم الحياة الدنيا، فإنها دار بالبلاء محفوفة، وبالفناء معروفة، وبالغدر موصوفة، وكل ما فيها إلى زوال، وهي من أهلها دول وسجال، لا تدوم أحوالها، ولن يسلم من شرها نزالها، بينا أهلها منها في رخاء وسرور، إذا هم منها في بلاء وغرور، أحوال مختلفة، وتارات منصرفة، العيش فيها مذموم، والرخاء فيها لا يدوم، وإنما أهلها فيها أغراض مستهدفة بسهامها، وتقبضهم بحِمَامِها، وكلُّ حتفة فيها مقدور، وخطه فيها موفور، واعلموا عباد الله إنكم وما أنتم فيه من زهرة الدنيا على سبيل مَنْ قد مضى ممن كان أطول منكم أعماراً وأشد منكم بطشاً، وأعمر دياراً، وأبعد آثاراً، فأصبحت أصواتهم، هامدة وأجسادهم بالية، وديارهم خالية، وآثارهم عافية، فاستبدلوا بالقصور المشيدة والنمارج الممهدة الصخور والأحجار المسندة في القبور اللاطية المخلدة التي قد بيَّن الخراب فناءها، وشيَّد بالتراب بناءها، فمحلها مقترب، وساكنها مغترب بين أهل، عمارة موحشين، وأهل محله متشاغلين، لا يستأنسون بالعمران، ولا يتواصلون تواصل الجيران والأخوان على ما بينهم من قرب الجوار ودنو الدار، وكيف يكون بينهم تواصل، وقد طحنهم بمأكله البلي، وأظلتهم الجنادل والثرى؟! فأصبحوا بعد الحياة أمواتاً، وبعد غضارة العيش رُفاتاً، فجع بهم الأحباب، وسكنوا التراب، فظعنوا، فليس لهم أيادي، هيهات! هيهات! ﴿كُلَّا إِنَّهَا

\* \* \*

## الحكاية الثامنة بعد الماية حكاية عجيبة وموعظة بليغة

عن النعمان بن بشير قال: وفدنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه فى عشرة من العرب إلى اليمن، فبيمنا نحن ذات [يوم] نسير، مررنا إلى جانب قرية أعجبتنا عمارتها، فقال بعض أصحابنا: لو ملنا إليها، فدخلنا، فإذا هى قرية أحسن ما رأيت كأنها زخارف الرَّقْم، وإذا قصر أبيض بفنائه شيب وشبان، وإذا جوارٍ نواهد أبكارًا، وهن يدرن، وسطهن جارية قد علتهن جمالاً بيدها دف تضرب به، وهى تقول:

معشر الحساد موتوا كمداً كذا نكون ما بقينا أبدا غيب عنا من نعانا حسداً وكان وحده التقى الأنكدا

وإذا غدير من ماء، وسرح كثير الماشية والإبل والبقر والخيل والأفلاء، وإذا قصور مستديرة، فقلت لأصحابى: لو وضعنا رحالنا، فتأخذ العيون مما ترى حظا، وتقصى النفوس منها وطراً، فبينا نحن نضع رحالنا أقبل قوم من قبل القصر الأبيض على أعناقهم البسط، فبسطوا لنا، ثم مالوا علينا بأطايب الطعام والشراب، واسترحنا وأرحنا، ثم نهضنا للرحلة، فأقبل القوم، فقالوا: إن سيد هذه القرية يقرئكم السلام، ويقول: اعذرونى على تقصير كان منى، فإنى مشغول بعرس لنا، وإن أحببتم المقام، فأقيموا، فدعونا لهم وباركنا، فعمدوا إلى ما بقى من ذلك الطعام، فملتوا به سفرنا، فقضيت سفرى، ورجعت منتكباً لتلك الطريق، فعبرت برهة من الدهر وفدى معاوية فى عشرة من العرب ليس معى أحد ممن كان فى الوفد، فبينا أنا أحدثهم حديث القرية وأهلها قال رجل منهم: أليس هذا الطريق الآخذ إليها، فانتهينا إليها فإذا هى دكادك وتلول، وأما القصور فخراب ما يبين منها إلا الرسوم، وأما الغدير فليس فيه قطرة، وأما السرح فقد

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون، الآية رقم: ١٠٠٠

عفى ودثر أمره، فبينا نحن وقوف معجبون لاح لنا شخص من ناحية القصر الأبيض، فقلت لبعض الغلمان: انطلق حتى نستشرى ذلك الشخص، فما لبث أن جاء مرعوبا، فقلت له: ما وراءك؟ فقال: أتيت ذلك الشخص، فإذا عجوز عمياء، فراعتنى، فلما سَمِعَت قالت: أسألك بالذى بلغك سالماً إلا أخمدت على عينيك، ودرجت حتى دخلت نَقباً في التل، ثم قالت: سَلْ عما بدا لك؟ فقلت: أيتها العجوز الغابرة من أنت؟ وممن أنت؟ وممن أنت؟ فأجابتنى بصوت ما يبين: أنا عميرة بنت ذويل سيد أهل القرية في الزمان الأول، أنا ابنة من كان يقرى وينزل، ويحنو على الضيفان، والليل! إليك!:

ومن معشر صاروا رميماً أبوهم كريم أبو الجحاف بالخير ذويل فقلت: ما فعل أبوك وقومك؟ قالت: أفناهم الزمان، وأبادتهم الليالي والأيام، وبَقِيتُ بعدهم كالفَرْخ بواهي الوَكْر، فقلت: هل تذكرين زماناً كان لكم فيه عروس وجوارٍ وسطهن حارية بيدها دف تضرب به، وتقول:

## أيهما الحسماد موتموا كممدأ

فشهِقَتْ، واستعبرت، وبكت، وقالت: أى والله، إنى لأذكر ذلك العام والشهر واليوم والعرس، كانت أختى، وأنا صاحبة الدف، فقلت لها: هل لك أن نحملك على أوطأ دوابنا، ونغذوك بغذاء أهلنا؟ قالت: كلا، عزيز على أن أفارق هذه الأعظم حتى أؤول إلى ما آلوا إليه.

فقلت: من أين طعامك وشرابك؟ قالت: تَمُرُّ الرَّكْب، فيُلْقُون إلىَّ من الطعام ما يكفيني، والذي اكتفى به اليسير، وهذا الكوز مملوء ماء، ما أدرى من يأتيني به، ولكن أيها الركب معكم امرأة؟ قلنا: لا. قالت: فمعكم من الثياب البياض؟ قلنا: نعم. فألقينا إليها ثوبين جديدين، فتخللت بهما، وقالت: رأيت البارحة كأني عروس أتهادى من بيت إلى بيت، وقد ظننت أن هذا يوم أموت فيه، فأردت امرأة تلى أمرى، فلم تزل تحدثنا حتى مالت، فنزعت نزعاً يسيراً، وماتت، فيممناها، وصلينا عليها، ودفناها.

فلما قدمت على معاوية حدثته الحديث، فبكى، ثم قال: لو كنت مكانكم لحملتها، ثم قال: ولكن سبق القدر.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين

حدثنا عبد الرحمن بن حفص الجمحي أن قوماً أرادوا سفراً، فحادوا عن الجادة،

عيون الحكايات فانتهوا إلى راهب منفرد في ناحية من الناس، فنادوه، فأشرف عليهم من حبيسه ذلك، فقالوا: إنا قد ضللنا عن الطريق؟ قال: هاهنا، وأوماً لهم إلى السماء، فعلم القوم الذي

فقال بعضهم لبعض: سلوه، فقالوا: إنا سائلوك، أفمجيبنا أنت؟ قال: سلوا ولا تكثروا، فإن النهار لن يرجع، والعمر لن يعود، والطالب حثيث في طلبه ذو اجتهاد. قال: فعجب القوم من كلامه، فقالوا: ما الخَلْق غداً عند مليكهم؟ قال: على نيتهم. قالوا: فإلام الموئل؟ قال: إلى المقدم.

قالوا: فأوصنا؟ قال: تزودوا على قدر سفركم، فإن خير الزاد ما بلغ البغلة. قال: ثـم أرشدهم على المحجة، وأدخل رأسه في حبيسه.

\* \* \*

# الحكاية العاشرة بعد المائة حكاية إبليس والرجل الذي أراد قطع الشجرة

عن المبارك بن فضالة عن الحسن قال: كانت شجرة تُعبَد من دون الله، فجاء إليها رجل، فقال: لأقطعن هذه الشجرة، فجاء ليقطعها غَضبًا لله، فلقيه الشيطان في صورة إنسان، فقال: ما تريد؟ قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله. قال: إذا أنت لم تعبدها فما يضرك مَنْ عبدها؟

قال: لأقطعنها (١٠). فقال له الشيطان: هل لك فيما هو خير من ذلك؟ لا تقطعها ولك ديناران كل يوم إذا أصبحت عند وسادك! قال: فمن لى بذلك؟ قال: أنا.

فرجع، فأصبح، فوجد دينارين عند وسادة، ثم أصبح بعد ذلك، فلم يجد شيئاً، فقام غضبان ليقطعها، فتمثل له الشيطان في صورته، فقال: ما تريد؟

قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله. قال: كذبت ما لك إلى ذلك سبيل، فذهب ليقطعها، فضرب به الأرض، وخنقه حتى كاد أن يقتله، فقال: تدرى مَنْ أنا؟ أنا الشيطان، حثت أول مرة غَضَباً لله، فلم يكن لى عليك سبيل، فرَغَبتُك بالدينارين، فتركتها، فلما فقدتهما، حثت غَضَباً للدينارين، فسُلَّطْتُ عليك.

\* \* \*

# الحكاية الحادية عشرة بعد المائة من حكايات إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: صحبت إبراهيم بن أدهم ست سنين وأشهراً، كان

<sup>(</sup>١) في رواية أحرى لهذه الحكاية: أن الشيطان أراد أن يمنع الرحل عن قطع الشجرة، فتصارعا، فصرع الرحلُ الشيطانَ وانتصر عليه.

المحمت، وكان لا يسألنا عن شيء حتى نسأله، وكان فمه قد ألجم من طول الصمت، وكان لا يسألنا عن شيء حتى نسأله، وكان فمه قد ألجم من طول الصمت، وكنت إذا رأيته كأنه ثكلي، وكأن أحزان الدنيا وهمومها قد ركبت عليه، وقد أكبده الحزن، وكنا نجيء إلى المبولة، فنرى أثر بوله كأنه علق الدم، فكنا نستدل على أن هذا من كَمَدِ الحزن.

وكان يوصينا، فيقول: أقلوا معرفة الناس، ولا تعرفوا إلى مَنْ لا تعرفونه، وأنكروا مَنْ تعرفون.

قال ابن بشار: وخرجت أنا وإبراهيم وأبو يوسف الغسولى وأبو عبد الله السنجارى، فركبنا المركب في البحر نريد الغزو، فلما هممنا بالمسير قام رجل من الركاب، فقال: يا قوم، هاتوا ديناراً ديناراً نتزود، وما كان معنا قليل ولا كثير إلا لباساً، فقام إبراهيم بن أدهم، فخرج من المركب إلى الساحل، فما كان بأسرع من أن جاء بأربعة دنانير، كأنى أنظر إليهن تبرق حتى أعطاها الرجل، فسرنا واتفقت معنا مراكب من تنيس ودمياط والإسكندرية وعسقلان، فكانت ستة عشر أو سبعة عشر مركباً.

فبينا نحن نسير في بعض الليل هبت علينا ريح سوداء مظلمة، وهاج البحر، واضطربت الأمواج علينا اضطراباً شديداً، فأشرفنا على الهلكة، فأقبلوا عُنقًا واحداً يتضرعون، وإبراهيم ملتف نائم في فروة -أو قال: في لباده- غير مكترث، فقال له رجل من المُطوَّعة: يا عبد الله، ترى ما أشرفنا عليه من الغرق، وأنت راقد لا تقوم فتدعو الله معنا، فرفع رأسه إلى السماء، فلم نر شفتيه تتحرك، ولا سمعنا منه كلاما، فما كان بأسرع من أن سمعنا قائلاً لا ندرى من البحر أو من السماء: يا أيتها الريح العاتية ويا أيتها الأمواج المضطربة اسكنى، فإن فوقك إبراهيم بن أدهم، فانكشفت عنا الريح، وذهبت الظلمة، وهدأ البحر، وسارت المراكب.

فلما أصبحنا اجتمعت المراكب، فقال رؤساء المراكب: أسمعتم الصوت؟ قالوا: نعم، قد سمعنا. قالوا: إذا بلغنا إلى الساحل، فليعرض كل رجل منكم رجاله حتى نقع على هذا الرجل، فيدعو الله لنا بدعوة.

فانتهينا إلى حصن لم يغزهم أحد، وكان باب الحصن من حديد، فقال إبراهيم: قولوا كما أقول: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فرأينا الحصن يتساقط منه حجر، ثم قال: قولوا كما أقول الثانية: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فأقبل يتساقط حجراً حجراً، قال: فقولوا الثالثة مثل ما أقول لكم، قولوا: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فتساقط، وانفرج لهم الحصن، فقال: ادخلوا على بركة الله، وكان قد أوصاهم أن لا يغلوا ونحو ذلك، فقال: احفظوا الوصية التي أوصيكم.

عيون الحكايات ......

قال: فغنمنا غنيمة، حتى أشحنا المركب من الرقيق وغيره، ثم سرنا واتفقت المراكب، فلما سلَّم الله، وصرنا إلى المرسى خرج إبراهيم بن أدهم وتبعناه، ولم يزرأ من القسم شيئاً، فرأينا رجُلاً ممن كان معنا بعد، فسألناه أى شىء كان حالكم فى المقسم؟ فقال: أصاب كل رجل منا عشرين ومائة دينار، وما وصل إلينا نحن قليل ولا كثير.

\* \* \*

#### الحكاية الثانية عشر بعد المائة

### حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي

حدثنا سعيد بن عثمان قال: كنا عند محمد بن منصور يوماً، وعنده جماعة من أصحاب الحديث وجماعة من الزهاد، فسمعته يقول: صمت يوماً، وقلت: لا أكل إلا حلالاً، فمضى يومى، ولم أحد شيئاً، فواصلت اليوم الثانى واليوم الشالث والرابع حتى إذا كان وقت الفطر قلت: لأجعلن فطرى الليلة عند من يزكى الله طعامه، فصرت إلى معروف الكرخى، فسلمت عليه، وقعدت حتى صلى المغرب.

وخرج مَنْ كان معه فى المسجد، فما بقى إلا أنا وهو ورجل آخر، فالتفت إلى، وقال: يا طوسى؟ قلت: لبيك. قال: تَحَوَّل على أخيك فتعشَّ معه، فقلت فى نفسى: صمت أربعة أيام، وأفطر على ما لا أعلم! فقلت: ما بى من عشاء، فتركنى، ثم ردًّ القول على، فقلت: ما بى من عشاء، ثم فعل ذلك الثالثة، فقلت ما بى من عشاء، فسكت عنى ساعة، ثم قال لى: تقدَّم، فتحاملت وما بى من تحامل من شدة الضعف، فقعدت عن يساره، فأخذ يدى اليمنى، فأدخلها إلى كمه الأيسر، فأخذت من كمه سفرجلة معضوضة، فأكلتها، فوجدت فيها طعم كل طعام طيب، واستغنيت بها عن الماء.

قال: فسأله رجل كان حاضر معنا: أنت يا أبا جعفر؟ قال: نعم، وأزيدك أنى ما أكلت منذ ذلك حلوًا ولا غيره إلا أصبت فيه طعم تلك السفرجلة، ثم التفت محمد بن منصور إلى أصحابه، فقال: أنشدكم الله إن حدثتم بهذا عنى وأنا حي (١).

\* \* \*

# الحكاية الثالثة عشرة بعد المائة بين يحيى بن معاذ ورجل مبتلى

حدثنا أحمد بن بكر قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقول: كنت في سياحتي،

<sup>(</sup>١) عقّب ابن الجوزى على هذه الحكاية بقوله: محمد بن منصور ثقة صالح.

١٣٢ ..... عيون الحكايات

فبينا أنا في بعض الخلوات لاح كوخ من قصب، فقصدت نحوه، فإذا أنا بشيخ مبتلى، قد أكل الدود لحمه، فوقع في قلبي له رحمة، فقلت له: يا شيخ، أتحب أن أسأل الله أن يُقَوِّيك؟ قال: فرفع رأسه إلى، وهو أعمى، فنظر إلى، وقال: يا يحيى بن معاذ الرازى، وإن لك عنده هذه الدالة، فلِمَ لا تسأله أن يبغض إليك شهوة أكل الرمان.

قال يحيى بن معاذ: وكنت قد اعتقدت مع الله تعالى ترك الشهوات ما خلا الرمان، فإنى لم أقدر على تركه لحبى له، ثم نظر إلى وقال: يا يحيى بن معاذ، احذر أن تتعرض لأولياء الله(١).

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة حكاية عجيبة لرجل يدفن في قبره

عن عبد الحميد بن محمود قال: كنت عند ابن عباس، فأتاه رجل، فقال: أقبلنا حجاجاً حتى إذا كنا بالصفا توفى صاحب لنا، فحفرنا له فإذا أسود (٢) قد أخذ اللحد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أخذ اللحد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أخذ اللحد كله.

قال: فتركناه، وأتيناك نسألك: ما تأمرنا؟ قال: ذلك عمله الذي كان يعمل، اذهبوا، فادفنوه في بعضها، فوالله لو حفرتم له في الأرض كلها لوجدتم ذلك.

قال: فألقيناه في حفرة منها، فلما قضينا سفرنا أتينا امرأته، فسألناها عنه، فقالت: كان رجل يبيع الطعام، فيأخذ قوت أهله كل يوم، ثـم ينظر مثله من قصب الشعير، فيقطعه فيخلطه في طعامه، وكان يأكل ما كان يأخذ (٣)!.

<sup>(</sup>١) في هذه الحكاية كثير من المغالطات، ولا ينبغى كما ورد فيها أن يجلس هذا الرحل المبتلى حتى يأكل الدود لحمه دون أن يتداوى، بل إنه ينكر على يجيى بن معاذ أن يسأل الله لـه الشفاء، شم إنه ويحيى يريان أن أكل الرمان شهوة ينبغي تركها، والمعلوم أن الله سبحانه وتعالى أمرنا بالأخذ بالأسباب وبالتداوى والتضرع إليه في رفع البلاء، كما أنه سبحانه لـم يُحَرِّم على الإنسان الطيبات من الفاكهة وألوان الطعام طالما أن الإنسان يأكل من الحلال دون إسراف أو تبذير.

<sup>(</sup>٢) ثعبان.

<sup>(</sup>٣) لعل المفهوم من كلام المرأة أن زوحها هذا كان يخلط الشعير على طعامه حتى يصير خمرًا، وأنه كان بذلك مداومًا على تناول الخمر، وعلى أية حال فإن المعنى الذى ينبغى أن نتوقف عنده وأن نخرج به من هذه القصة هو الاستعداد للقبر بالعمل الصالح لأن العمل هو رفيق الإنسان في تلك الشدة والمحنة، فإن كان العمل صالحًا كان نعم الرفيق، وحاء صاحبه في صورة حسنة ومنظر

عيون الحكايات .....

## الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرجل الفقير وحب اللؤلؤ

حدثنا أحمد بن ناصح المصيصى قال: كان شيخ يتعبد، وكان له عيال، فإذا أمسى أخرج الغزل فباعه، واشترى لهم طعاماً وقطناً، فخرج ذات يوم ومعه الغزل، فباعه، فلقيه أخ له، فشكى إليه الحاجة، فدفع إليه ثمن الغزل، ورجع إلى عياله، فقالوا: أين الطعام؟ أين القطن؟ فقال: استقبلنى فلان، فشكى إلى الحاجة، فدفعت إليه ثمن الغزل. قالوا: فكيف نصنع، وليس لنا شيء؟

وكان في بيته قصعة مكسورة وجرَّة، فذهب بهما إلى السوق، فلم يشترهما أحد، فمر به رجل معه سمكة منتفخة ليس يشتريها أحد، فقال له صاحب السمكة: بعنى كاسدك بكاسدى، فدفع ما كان معه إليه، وأخذ السمكة، فجاء بها إلى عياله، فقالوا: ما نصنع بهذه؟ قال: تشوونها، فنأكلها، لعل الله أن يأتيكم برزق، فشقوا بطنها فإذا حبة لؤلؤ، فأخبروا الشيخ، فقال: انظروا، فإن كانت مثقوبة فهى لبعض الناس، وإن كانت غير مثقوبة فهى رزق رزقنا الله عز وجل، فنظروا فإذا هى غير مثقوبة.

فلما أصبح غدا بها على بعض إخوانه من أصحاب الجواهر، فدفعها إليه، فقال: من أين لك هذه؟ قال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى ثلاثين ألفاً، وفلان أوفى منى، فاذهب بها إليه، فجاء بها إليه، فقال: يا فلان، مِنْ أين لك هذه؟ ما أثمنها! قال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى سبعين ألفاً، لا تساوى أكثر من هذا، هات من يقبضها لك، فدفع إليه سبعين ألفا، فدعا الحمالين، فحملوها حتى إذا صار إلى منزله قيض الله له سائلاً، فقال: أعطنا مما أعطاك الله.

فقال: قد كنا بالأمس مثل حالك، خذ نصف هذا المال، فلما قسَّم المال، وأخذ كـل واحد نصفه قال له السائل: بارك الله لك، إنما أنا رسول ربك بعثني أحتبرك(١).

<sup>-</sup>جميل، وإن كان العمل سيئًا لزم صاحبه في قبره في صورة قبيحة، ومنظر شنيع، نسال الله سبحانه أن يرزقنا العمل الصالح ليكون رفيقًا لنا.

<sup>(</sup>١) في هذه الحكاية الكثير من العبر والعظات ؛ كالصبر على الفقر، والكرم والإيشار، وشكر نعمة الله، وانتظار الفرج من الله سبحانه، ولعلها مأخذوة مما قَصَّه النبي على في حكاية الأعمى والأبرص والأقرع، والتي يقول فيها على: وإن ثلاثة مِنْ بني إسرائيل أبرص وأقرع وأعمى أراد الله أن يتليهم فبعث إليهم ملكا. فأتى الأبرص فقال: أي شيء أحب إليك؟ قال: لون حسن وحلد حسن ويذهب عني الذي قد قذرني الناس. فمسحه فذهب عنه قذره وأعطى لونا حسنا وحلدا حسنا. قال: فأي المال أحب إليك؟ قال: الإبل أو قال البقر. فأعطى ناقة عشراء فقال-

١٣٤ ..... عيون الحكايات

## الحكاية السادسة عشر بعد المائة من نصائح الحسن البصرى

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: دخلنا على الحسن فى مرضه الذى مات فيه، فقال: مرحباً بكم وأهلاً، حياكم الله بالسلام، وأحلنا وإياكم دار السلام، هذه علانية حسنة إن صبرتم وصدقتم وأيقنتم، ولا يكونن حظكم من هذا الخبر رحمكم الله أن تسمعوا بهذه الأذن، ويخرج من هذه الأذن، فإنه من رأى محمداً والمحمداً المحمداً المحمداً المحمداً المحمدة، ولكنه وقع له علم، فشمر إليه، الوحا الوحا، شم النجا النجا، علام تعرجون؟ أتيتم ورب الكعبة كأنكم والأمر معاً، رحم الله عبداً جعل العيش عيشاً واحداً، فأكل كسرة، ولبس خلقاً، ولصق بالأرض، واجتهد فى العبادة، وبكى على الخطيئة، وهرب من العقوبة، وابتغى الرحمة حتى يأتيه أجله، وهو على وبكى على الخطيئة، وهرب من العقوبة، وابتغى الرحمة حتى يأتيه أجله، وهو على ذلك، وإذا شئت أن تلقاه مضيعاً، تلج فى الباطل تقول: من ذا الذى يحظر على مالى؟ يا لكع يحظره عليك الذى أعطاكه، رحم الله عبداً كسب طيباً، وأنفق قصداً، وقدم فضلاً ليوم فقره وفاقته وجهوا هذه الفضول حيث وجهها الله عز وجل، وضعوها موضعها،

-بارك الله لك فيها.

فأتى الأقرع فقالَ: أي شيء أحب إليك؟ قَالَ: شعر حسن ويذهب عني هذا الذي قذرني الناس. فمسحه فذهب عنه وأعطي شعرا حسنا. قالَ: فأي المال أحب إليك؟ قَالَ: البقر فأعطي بقرة حاملا قَالَ بارك الله لك فيها.

فأتى الأعمى فقال: أي شيء أحب إليك؟ قال: أن يرد الله إلى بصري فأبصر الناس. فمسحه فرد الله إليه بصره. قال: فأي المال أحب إليك؟ قال: الغنم. فأعطي شاة والدا. فأنتج هذان وولد هذا، فكان لهذا واد مِنْ الإبل ولهذا واد مِنْ البقر ولهذا واد مِنْ الغنم. ثم إنه أتى الأبرص في صورته وهيئته فقال: رحل مسكين قد انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ لي اليوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي أعطاك اللون الحسن والجلد الحسن والمال بعيرا أتبلغ به في سفري. فقال: إنما الحقوق كثيرة. فقال: كأني أعرفك: ألم تكن أبرص يقذرك الناس، فقيرا فأعطاك الله؟ فقال: إنما ورثت هذا المال كابرا عَنْ كابر. فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت. وأتى الأقرع في صورته وهيئته فقال له مثل ما قال لهذا ورد عليه مثل ما رد هذا. فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت.

وأتى الأعمى في صورته وهيئته فقال: رحل مسكين وابن سبيل انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ لي اليوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي رد عليك بصرك شاة أتبلغ بها في سفري. فقال: قد كنت أعمى فرد الله إلي بصري فخذ ما شئت ودع ما شئت فوالله لا أحهدك اليوم بشيء أخذته لله عَزَّ وَحَلَّ. فقال: أمسك مالك فإنما ابتليتم فقد رضي عَنْك وسخط عَلَى صاحبيك، مُتُفَقً عَلَيْهِ.

عيون الحكايات الذين كانوا قبلكم كانوا يأخذون من الدنيا بالاغًا، ويبتاعون بالفضل أنفسهم من الله عز وجل، إن الله تعالى قسم الدنيا للبلاء، وأباح الآخرة للجزاء، وإن الله تعالى أعطى الدنيا بقسم، وأعطى الآخرة بالعمل، وإن المؤمن لم يأخذ دينه عن رأيه، ولكن أتاه من الله عز وجل، فأخذه عنه، وإن سبيل الله تعالى سبيل واحد، جماعه الهدى، ومصيره الجنة، وإن سبيل الشيطان سبيل متفرقة، جماعه الضلالة، ومصيرها إلى النار، وإن هذا الإيمان - والله - ليس بالتمنى ولا بالتحلى، ولكن ما وقر في القلوب، وصدقته الأعمال.

\* \* \*

# الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكاية عن شارب خمر تائب

حدثنا جعفر بن سليمان عن مالك بن دينار قال: بينا أنا أطوف بالبيت الحرام، وقد أعجبنى كثرة الحجاج والمعتمرين، فقلت: يا ليت شعرى! مَنْ المقبول فيهم فأهنيه؟ ومَنْ المردود منهم، فأعزيه؟.

فلما كان في الليل أريت في منامي كأن قائلاً يقول: مالك بن دينار تتفكر في الحاج والمعتمرين، قد والله غفر الله للقوم أجمعين، الصغير والكبير، والذكر والأنثى، الأسود والأبيض، والعربي والأعجمي، ما خلا رجل واحد، فإن الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب به وجهه، قال: مالك، فنمت بليلة لا يعلمها إلا الله عز وجل، وحسبت أن أكون ذلك الرجل، فلما كان في الليلة الثانية رأيت في منامي مثل ذلك، غير أنه قيل لى: ولست ذلك الرجل، بل هو رجل من خراسان، من مدينة تدعى بلخ، يقال له: محمد بن هرون البلخي، الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب وجهه.

قال مالك: فلما أصبحت أتيت قبائل خراسان، وهم مجتمعون بمكة، ثم سلمت، وقلت: أفيكم البلخيون؟ قالوا: نعم. فقلت: فيكم رجل يقال له: محمد بن هرون البلخي. قالوا: بخ! بخ! يا مالك تسأل عن رجل ليس بخراسان أعبد ولا أزهد منه! فعجبت من جميل الثناء عليه، وما رأيت في منامي، فقلت: أرشدوني إليه. قالوا: إنه منذ أربعين سنة يصوم النهار، ويقوم الليل، ولا يأوى إلا الخراب، تظنه في حراب مكة، فجعلت أجول في الخراب، وإذا به قائم خلف جدار، وإذا يده اليمني مقطوعة معلقة في عنقه، وقد ثقب ترقويه، فأدخل فيها سلسلة، ومدها إلى قيدين في قدميه، وهو ساجد وراكع، فلما أحسن بهمس قدمي من ورائه انفتل، فقال: مَنْ تكون؟ ومِنْ أين تكون؟ فينا مالك بن دينار من أهل البصرة. قال: أنت مالك الذي يذكر عنك

قال: یا مالك، فماذا جاء بك إلى، قد رأیت لی رؤیا اقصصها علی، فقلت: أستحی أن أقصصها علیك. قال: لا تستحی یا مالك، فقصصتها علیه، فبكی طویلاً، وقال: یا مالك هذه الرؤیا تُری لی منذ أربعین سنة، یراها فی كل سنة رجل زاهد، مثلك إنی من أهل النار. قلت: بینك وبین الله ذنب عظیم؟ قال: نعم ذنبی عظیم أعظم من السماوات والأرض والكرسی والعرش! قلت: یا هذا، حدثنی بذنبك لأحَذَّر الناس العمل به، قال: یا مالك، كنت رجل أكثر شرب هذا المُسْكِر، فشربت یوماً عند حدن (۱۱) لی حتی إذا تملت وزال عقلی، حرحت، فأتیت منزلی، فقرعت الباب علی أهلی، وكانت ابنة عمی، ففتحت الباب، فدخلت فإذا والدتی تحصب (۲۱) تنوراً لنا حتی قد أبیض جوفه، فلما رأتنی أتمایل بسكری، أقبلت علی تغطینی وتقول: هذا آخر یوم من شعبان، وأول لیلة من رمضان، یصبح الناس غداً صواماً، وتصبح أنت سكراناً، أما تستحی من الله، فرفعت یدی فلكذتها، فقالت: تعست، فغضبت من قولها، فحملتها بسكری، فرمیتها فی وجهی فی التنور، فلما رأتنی امرأتی، حملتنی فأدخلتنی القیطون (۲۱)، وأجافت الباب فی وجهی غافة أن تسمع الجیران.

فلما كان في آخر الليل، وذهب سكرى، ورجع ذهنى دعوت ابنة عمى لتفتح الباب، فأجابتنى بجواب فيه جفاء، فقلت: ويلك ما هذا الجفاء المذى لم أعرفه منك؟ فقالت: تستأهل أن لا أرحمك، قلت: ولم والم قالت: قد قتلت أمك، رميت بها في التنور، فقد احترقت، فلما سمعت ذلك لم أتمالك أن قلعت الباب، وخرجت إلى التنور، فإذا هي فيه كالرغيف المحترق، فالتفت فإذا أنا بقدوم، فوضعت يدى على عتبة الباب، فقطعتها بيدى الشمال، وثقبت ترقوى فأدخلت فيها السلسلة، وقيدت قدمي هذين القيدين، وكان ملكي ثمانية آلاف دينار، فتصدقت بها قبل مغيب الشمس، وأعتقت ستة وعشرين حارية وثلاثة وعشرين عبداً، وأوقفت ضياعي في سبيل الله، وأنا منذ أربعين سنة أصوم النهار، وأقوم الليل، ولا أفطر إلا في كل أربعين يوماً (٤) على قبضة حمص، وأحج البيت الحرام في كل سنة، ويرى لى في كل سنة رجل عالم مثلك مثل هذه الرؤيا!

<sup>(</sup>١) صديق.

<sup>(</sup>٢) تُلْقِي بالحطب في التنور، وهو الفرن.

<sup>(</sup>٣) القَيْطُونُ المخدع بلغة أهل مصر، أو الحجرة الشتوية.

<sup>(</sup>٤) هذا من المبالغة التي لا تعقل.

قال مالك: فنفضت يدى فى وجهه، وقلت: يا مشئوم، كدت أن تحرق الأرض ومَنْ عليها بنارك، وغبت عنه بحيث أسمع حسه، ولا أرى شخصه، فرفع يده إلى السماء، وجعل يقول: يا فارج الهم وكاشف الغم بحيب دعوة المضطرين ويا ركنى الوثيق ويا خالق البحر العميق ويا إلهى بالتحقيق يا فتاح يا من بيده لكل خير مفتاح أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك، لا تقطع رب رجائى، وأنا أرجوك، ولا تخيب دعائى، وأنا أدعوك، أسألك لذة العيش قبل الموت، ولذة النظر إلى وجهك الكريم.

قال مالك: فأتيت منزلى، فرأيت النبى في في منامى، وهو يقول: يا مالك، لا تُقنط الناس من رحمة الله، ولا تيئسهم من عفوه، إن الله عز وجل قد اطلع من الملا الأعلى على محمد بن هارون، فاستجاب له دعوته، وأقاله عثرته، أغد إليه، فقل له: إن الله يجمع الأولين والآخرين يوم القيامة في صعيد، فيقتص للجماء من القرناء، ولا يذهب عليه مثقال ذرة، ويقول تبارك وتعالى: وعزتى وجلالى لأجزين اليوم بعشر معشار الذر، حتى اقتص للمظلوم ممن ظلمه، ويجمع بينك يا محمد بن هارون وبين أمك، فيحكم لها عليك، ويأمر الملائكة يقودونك بسلاسل غلاظ إلى النار، فإذا قذفت فيها مقدار ثلاثة أيام من أيام الدنيا ولياليها ؟ لأنى آليت على نفسى أن لا يشرب المسكر عبد من عبيدى ويقتل النفس التي حَرَّمْتُ إلا أذيقه طعم النار، ولو كان إبراهيم خليلي، ثم أطرح في قلب أمك الرحمة لك، فألهمها أن تستوهبك منى، فأهبك لها، فتأخذ بيدها، فتدخلان الجنة. قال مالك: فلما أصبحت غدوت إلى الشيخ، وأخبرته برؤياى، فوالذى قبض روحه لكأنما كانت حياته حصاة طرحت في طشت فيه ماء، فمات رحمه الله، فكنت فيمن صلًى عليه.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال

عن إبراهيم بن أدهم قال: سألت بعض المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعليك ببلاد الشام، فمضيت إلى بلاد الشام، فصرت إلى المصيصة، فأقمت بها أياماً على أن يصفو لى الحلال، فلم يصف لى ذلك، فسألت المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعليك بطرسوس، فخرجت إلى طرسوس، فاضطررت فيها فبينا أنا كذلك حيت إلى باب البحر أطلب العمل، فجانى رجل، فاكترانى (١) أنظر له بستاناً له، فأكريته

<sup>(</sup>١) اكترى: استخدم رحلا لعمل ما بالأحر.

الحكايات عيون الحكايات المستان أياماً كثيرة، فإذا أنا بخادم قد أقبل ومعه نفر، فجاء إلى بخلسه فقال: يا ناطور (1) يا ناطور فقلت: لبيك. فقال: فاذهب، فأتنا بأكبر رمان تقدر عليه وأطيبه، فأخذت زنبيلي (٢)، فأقبلت إليه برمان كبار فكسر الخادم واحدة فإذا هي حامضة، فقال: ويحك يا ناطور، أما تستحى منى أنت منذ كذا وكذا في البستان تأكل من الفاكهة لا تعرف الحلو من الحامض.

قال: فقلت له: والله ما أعرف الحلو من الحامض، ولا أكلت من بستانك شيئاً، فأقبل على أصحابه يقول: رأيتم أعجب من كلام ذا، لو كنت إبراهيم بن أدهم زاد على ذا، فوليت وجهى عنه.

فلما كان من الغد إذا أنا به قد أقبل ومعه عنق من الناس، فلما رأيت الناس قد أقبلوا كأنه سبق إلى قلبى أنه بث ما كان من قبل، فأقبل الناس يدخلون البستان، واختلطت بالناس فهم يدخلون وأنا خارج، فهربت ولم ألق أحداً منهم.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة عشر بعد المائة

بين الدينوري ورجل فقير

عن أبى عبد الله الدينورى أنه كان جالساً يوماً فدخل عليه فقير، عليه أثار الضر قال: فطالبتنى نفسى، أن أجيئه بشىء، فهممت أن أرهن نعلى، فمنعتنى نفسى، وقالت: كيف يتم لك طهارة مع الحفاء، فقلت: أرهن ركوتى، فمنعتنى أيضاً، وقالت: فبأى شىء تتوضاً، فهممت أن أرهن منديلى، فمنعتنى نفسى، وقالت: تبقى مكشوف الرأس، فقلت: وما فى ذلك، فجعلت أراجعها فى ذلك، فقام الفقير فشد وسطه، وأخذ عصاه بيده، ثم التفت إلى فقال: يا خسيس النفس احفظ منديلك، فإنى خارج، فاعتقدت مع الله أن لا آكل الخبز حتى ألقاه، فقيل إنه أقام ثلاثين سنة لم يأكل الخبز.

\* \* \*

## الحكاية العشرون بعد المائة المعروف لا يضيع

عن عكرمة أن مَلِكاً قال لأهل مملكته: لنن تصدق أحد بشيء لأقطعن يده.

فجاء رجل إلى امرأة فقال: تصدقي عليٌّ؟ قالت: كيف أتصدق عليك؟ والملك يقطع

<sup>(</sup>١) الناطور، والناظور: سيد القوم، أو المتولى إدارة شيء ما.

<sup>(</sup>٢) الزنبيل: الوعاء.

عيون الحكايات .....

يد كل من يتصدق. قال: أسألك لوجه الله لما تصدقت على، فتصدقت عليه برغيفين، فأرسل الملك إليها، فقطع يديها، ثم إن الملك قال لأمه: دليني على امرأة جميلة أتزوجها.

قالت: إن هاهنا امرأة ما رأيت مثلها قط، ولكن بها عيب شديد. قال: أى شيء بها؟ قالت: قطعاء اليدين، فأرسل إليها، فلما نظر إليها أعجبته، فقال: أتريدين أن أتزوجك؟ قالت: نعم، فتزوجها، ودخل بها، فحسدها ضرائر لها، فخرج الملك يقاتل غزواً له، فكتب ضرائرها إليه أنها فاجرة، وقد ولدت غلاماً، فكتب الملك إلى أمه: خذى ذلك الغلام فاحمليه على عنقها، واضربي جبينها، وأخرجيها من الدار إلى الصحراء.

قال: فدعتها أمه، فأمرت بالصبى، فحُمِلَ على عنقها، وأخرجت من دار الملك إلى الصحراء، فبينا هى تمشى، والصبى على عنقها، إذ مرَّت بنهر، فنزلت لتشرب فند الصبى عن رقبتها فى الماء فغرق، فجلست تبكى، فبينا هى كذلك مر بها رجلان فقالا لها: ما يبكيك؟ قالت: ابنى كان على عنقى، فسقط فى الماء، فغرق. فقالا لها: أتحبين أن نُخرجه لك؟ قالت: إى والله. قالت: فدعو الله عز وجل، فحرج ابنها إليها، وقالا لها: أتحبين أن تُرَدَّ يديك؟ قالت: نعم، فدعو الله عز وجل، فاستوت يداها، فقالا لها: أتدرين مَنْ نحن؟ قالت: لا. قالا: نحن رغيفاك اللذين تصدقت بهما(١).

#### \* \* \*

# الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عايدة

حدثنا عثمان الرجاى قال: خرجت من بيت المقدس أريد بعض القرى فى حاجة، فلقيتنى عجوز عليها جبة صوف وخمار صوف، فسلمت، فردت على السلام ثم قالت: يا بنى من أين أقبلت؟ فقلت: من هذه القرية.

قالت: وأين تريد؟ قلت: إلى بعض القرى في حاجة. قالت: كم بينك وبين أهلك ومنزلك؟ قلت: ثمانية عشر ميلاً في حاجة، إن هذه لحاجة مهمة. قلت: أجل. قالت: فما اسمك؟ قلت: عثمان. فقالت: يا عثمان، ألا سألت صاحب القرية أن يوجه إليك بحاجتك ولا تتعنى.

قال: ولَمْ أعلم الذى أرادت قلت: يا عجوز، ليس بينى وبين صاحب القريـة معرفـة. قالت: يا عثمان، وما أوحش بينك وبين معرفته، وقطع بينك وبين الاتصال به، فعرفـت الذى أرادت، فبكيت.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجوزى بعد ذكر هذه القصة: وسياق الحكاية لابن أبي الدنيا.

فقالت: مِنْ أَى شيء تبكى، من شيء كنت فعلته ونسيته، أو شيء نسيته وذكرته؟ قلت: لا، بل من شيء كنت أنسيته وذكرته. قالت: يا عثمان، احمد الله الذي لم يتركك في حيرتك أتحب الله عز وجل؟ قلت: نعم.

قالت: فاصدقنى. قلت: أى والله إنى لأحب الله عز وحل. قالت: فما الـذى أفادك من طرائف حكمته إذا وصلك إلى محبته. قال: فبقيت لا أدرى ما أقول. فقالت: يا عثمان لعلك ممن يحب أن يكتم المحبة، فبقيت بين يديها لا أدرى ما أقول.

فقالت: يأبى الله أن يُدَنِّسَ طرائف حكمته وخفى معرفته ومكنون محبته بممارسة قلوب البطالين. قلت: رحمك الله لو دعوت لى الله عز وجل أن يشغلنى بشىء من محبته، فنفضت يدها في وجهى، فأعدت القول أقتضى الدعاء، فقالت: يا عبد الله، امُضِ لحاجتك فقد علم المحبوب ما ناجاه الضمير من أجلك. ثم ولَّت، وقالت: لولا خوف السلب لبحت بالعجب، ثم قالت: آه من شوق لا يسرأ إلا بك، ومن جنان لا يسكن إلا إليك، فإن لوجهى الحياء منك، وإن لقلبى الرجوع إليك.

قال عثمان: فوالله ما ذكرتها إلا بكيت وغشى عليّ.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والعشرون بعد المائة رسالة إلى النيل

حدثنا لهيعة عن قيس بن الحجاج قال: لما فتحت مصر أتى أهلها إلى عمرو بن العاص حين دخل بثونة من أشهر العجم (١)، فقالوا: أيها الأمير، إن لنيلنا هذا سُنة لا يجرى إلا بها.

فقال لهم عمرو: ما ذاك؟ فقالوا: إذا دخلت ثنتا عشرة ليلة من هذا الشهر عمدنا إلى جارية بكر بين أبويها، فأرضينا أباها، وحملنا عليها من الحلى والثياب أفضل ما يكون، ثم ألقيناها في النيل، فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون في الإسلام، وإن الإسلام يهدم ما كان قبله، فأقاموا بئونة وأبيب ومسرى لا يجرى قليلاً ولا كثيراً حتى هموا بالجلاء منها، فلما رأى ذلك عمرو بن العاص كتب إلى عمر بذلك.

فكتب إليه عمر: أنك قد أصبت بالذى فعلت لأن الإسلام يهدم ما كان قبله، وكتب بطاقة داخل كتابه، وكتب إلى عمرو أنى قد بعثت إليك ببطاقة داخل كتابى إليك، فألقها في النيل.

<sup>(</sup>١) وردت في نسخة أخرى: القبط.

عيون الحكايات .....

فلما قدم كتاب عمر إلى عمرو بن العاص أخذ البطاقة فإذا فيها: من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى نيل مصر، أما بعد، فإن كنت تجرى من قِبَلَكَ فلا تجرِ، وإن كان الواحد القهار أن يجريك.

فألقى البطاقة فى النيل قبل يوم الصليب بيوم، وقد تهيأ أهل مصر للحلاء والخروج لأنه لا تقوم مصلحتهم فيها إلا بالنيل، فلما ألقى البطاقة أصبحوا يوم الصليب، وقد أحراه الله ست عشرة ذراعاً فى ليلة واحدة، فقطع الله تعالى تلك السُّنة السوء عن أهل مصر إلى اليوم.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة والعشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

عن عبد الوهاب بن عبد الله بن أبى بكرة قال: وقف أعرابي على عمر رضى الله عنه فقال: يا عمر الخير جزيت الجنة:

اكسس بنياتى وأمّها الله عن حالى لتسألنه:

المسل بنياتى وأمّها الله عن حالى لتسألنه:

يــوم يكـــون الأعطيـــات منـــة والواقـــف المســـتول بينهنـــــه إمــا إلى نـــار وإمـــا إلى حنــــة

قال: فبكى عمر حتى الخضّلَت لحيته، وقال لغلامه: يا غلام أعطه قميصى هذا لذلك اليوم، لا لشعره، ثم قال: أما والله ما أملك غيره.

#### \* \* \*

## الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائة عزاء جميل

حدثنا محمد بن على المدائني قال: قال محمد بن جعفر: مات أخ لبعض ملوك اليمن فعزًّاه بعض العرب فقال: أعلم أن الخَلْق للخالق والشكر للمنعم والتسليم للقادر ولا بــد مما هو كائن، وقد جاء ما لا يُرَدُّ ولا سبيل إلى رجوع ما قد فات، وقــد أقــام معـك مــا

سيذهب عنك أو ستتركه، فما الجزع مما لا بد منه؟ وما الطمع فيما لا يرجى؟ وما الحيلة فيما سينتقل أو تنتقل عنه؟ وقد مضت لنا أصول نحن فروعها فما بقى الفرع بعد أصله فأفضل الأشياء عند المصائب الصبر وإنما أهل هذه الدنيا سفر لا يحلون الركاب إلا في غيرها فما أحسن الشكر عند النعم والتسليم عند الغير، فاعتبر بمن رأيت من أهل الجزع، فإن رأيت الجزع ردً أحداً منهم إلى ثقة من درك، فما أولاك به.

واعلم أن من أعظم المصيبة سوء الخلف منها، فأفق والمرجع قريب، واعلم إنما ابتلاك المنعم وأخذ منك المعطى وما ترك أكثر فإن أنسيت الصبر فلا تغفل الشكر وكلاً فلا تدع، واحذر من الغفلة استلاب النعم وطول الندامة فما أصغر المصيبة اليوم مع عظم المصيبة غدا وإنما نحن في الدنيا غرض تتنصل فينا المنايا ونهب المصائب، مع كل جرعة شرق وفي كل أكلة غصص ولا تنال نعمة إلا بفراق أحرى ولا يستعمل معمر يوماً من عُمره إلا بهدم ما قبله ولا يحيا له أثر إلا مات له أثر، فنحن أعوان الحتوف على أنفسنا، وأنفسنا تسوقنا إلى الفناء فمن أين نرجو البقاء، وهذا الليل والنهار لا يرفعان في شيء شرفاً إلا شرعاً في هدم ما رفعا وتفريق ما جمعا، فاطلب الخير وأهله، واعلم أن خيراً من الخير معطيه، وأن شراً من الشر فاعله.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماية حكاية شاب عفيف

حدثنا أبو عبد الله البلخى أن شاباً كان فى بنى إسرايل لم ير شاباً قبط أحسن منه، وكان يبيع القفاف، فبينا هو ذات يوم يطوف بقفافه خرجت امرأة من دار ملك من ملوك بنى إسرايل، فلما رأته رجعت مبادرة، فقالت لابنة الملك: يا فلانة، إنى رأيت شاباً بالبيت يبيع القفاف لم أر شاباً قط أحسن منه!.

فقالت: أدخليه، فخرجت إليه، فقالت: يا فتى ادخل نشتر منك، فدخل فأغلقت الباب دونه، ثم قالت: ادخل، فدخل، فأغلقت باباً آخر دونه، ثم استقبلته بنت الملك كاشفة عن وجهها ونحرها، فقال لها: استترى عافاك الله. فقالت: إنا لم نَدْعُك لهذا، إنما دعوناك لكذا -يعنى المراودة عن نفسه- فقال لها: اتق الله.

قالت: إنك إن لم تطاوعني على ما أريد أخبرت الملك أنك إنما دخلت على تكابرني عن نفسي، فأبي، ووعظها، فأبت، فقال: ضعوا لى وضوءًا، فقالت: أَعَلَى تتعلل؟ يا حارية، ضعى له وضوءًا فوق الجوسق<sup>(۱)</sup> وهو مكان لا يستطيع أن يفر منه، ومن (۱) في أعلى القصر.

عيون الحكايات الجوسق إلى الأرض أربعون ذراعاً، فلما صار في أعلى الجوسق قال: اللهم إنى دُعيت إلى معصيتك، وإنى أحتار أن أُصبَّرَ نفسى، فألقيها من هذا الجوسق ولا أركب المعصية، ثم قال: بسم الله، وألقى نفسه من أعلى الجوسق.

قال: فأهبط الله إليه ملكاً فأخذ بضبعيه، فوقع قائماً على رجليه، فلما صار فى الأرض قال: اللهم إنك إن شئت رزقتنى رزقاً يغنينى عن بيع هذه القفاف، فأرسل الله إليه جراداً نم ذهب، فأخذ منه حتى ملأ ثوبه، فقال: اللهم إن كان هذا رزقاً رزقتنيه فى الدنيا، فبارك لى فيه، وإن كان ينقصنى مما عندك فى الآخرة فلا حاجة لى به.

قال: فنودى أن هذا الذى أعطيناك جُزء من خمسة وعشرين جزءاً لصبرك على القائك نفسك من هذا الجوسق.

فقال: اللهم لا حاجة لى فيما ينقصني مما لى عندك في الآخرة، قال: فرُفِع.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة حوار بين سرى السقطى ونفر من الجن

حدثنا الجنيد بن محمد قال: سمعت سرى السقطى يقول: بدوت يوماً من الأيام، وأنا حَدَث، فطاب وقتى، وجُن على الليل، وأنا بفناء جبل لا أنيس به، فنادانى منادٍ من جوف الليل: لا تدور القلوب في الغيوب حتى تذوب النفوس من مخافة فوت المحبوب.

قال: فتعجبت وقلت: جنّى يناديني أم إنسى؟ قال: بل جنّى مؤمن بالله عز وجل، ومعى أحداثي. قلت: فهل عُندهم ما عندك؟ قال: نعم وزيادة.

قال: فناداني الثاني منهم: لا يذهب من البدن الفترة إلا بدوام الغربة. قال: فقلت في نفسى: ما أبلغ كلامهم.

فناداني الثالث منهم: من أنس به في الظلام لا يبقى له اهتمام.

قال: فصعقت، فما أفقت إلا برائحة الطّيب، وإذا نرجسة على صدرى، فشممتها، فأفقت فقلت: وصية يرحمكم الله. فقالوا جميعاً: إى والله إن يحيى به إلا قلوب المتقين فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطمع، ومن اتبع طبيباً مريضاً دامت علته، وودعوني ومضوا، وقد أتى على حين به فلا أزال أرى بركة كلامهم موجودة في خاطرى.

## الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة من حكايات سفيان الثورى

عن عبد الرحمن بن يعقوب قال: قدم علينا شيخ من هراة يكنسى أبا عبد الله شيخ صدق، فقال لى: دخلت المسجد في السَّحر، فجلست إلى زمزم فإذا شيخ قد دخل من باب زمزم، وقد سدل ثوبه على وجهه، فأتى البئر، فنزع بالدلو، فشرب، فأخذت فضلته، فشربتها، فإذا سويق لوز لم أذق قط أطيب منه!.

ثم التفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البئر، فنزع بالدلو، فشرب، فأخذت فضلته، فشربتها، فإذا ماء مضروب بعسل لم أذق قط أطيب منه!.

ثم التفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البئر، فنزع بالدلو، فشرب، وأخذت فضلته، فشربتها، فإذا سكر مضروب بلبن لم أر قط أطيب منه، فأخذت ملحفته، فلفقتها على يدي، وقلت: يا شيخ بحق هذه البنية عليك من أنت؟ قال: تكتم على حتى أموت. قلت: نعم. قال: أنا سفيان بن سعيد الثورى.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة وصايا ومواعظ غالية

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقول: ابن آدم، وسعت لك الدنيا، فأغفلت أمر الآخرة، وقرب لك فى الأجل، وأمرت بالعمل، وحق الله أفضل، ولن يرضى عنك إلا بما افترض عليك، يا ابن آدم، إذا رأيت الناس فى الخير فنافسهم فيه، وإذا رأيتهم فى هلككة فذرهم وما اختاروا لأنفسهم، لقد رأينا أقوامًا آثروا عاجلتهم على عاقبتهم ؛ فذلوا، إنما هما همّان اجتمعا فى قلبك: فهمّ من الله عز وجل، وهمم هذا العدو، فرحم الله عبداً وقف عند همه، فإن كان من هذا العدو، وقف فإنما هى دعوة منه - والله - ما نستطيع أن نجده، إن المؤمن وقاف منان، وليس بحاطب الليل، إن هذا المؤمن وثاق من الله عز وجل أوثق به المؤمن عن هلكته.

يا ابن آدم إنك لا تصيب حقيقة الإيمان حتى لا تعيب الناس بعيب هو فيك، وحتى تبدأ بصلاح ذلك العيب من نفسك فتصلحه، فإذا فعلت ذلك لم تصلح عيبًا إلا وجدت عيبًا آخر تريد أن تصلحه، فإذا فعلت ذلك كان شغلك في حاجة نفسك، وأحب العباد عيون الحكايات إلى الله من كان كذلك، ظهر الجفاء وقلَّ العلماء وتركت السُّنَّة، لقد صحبت أقواما ما كانت صحبتهم إلا قرة عين لكل مؤمن، فوالله ما بقى اليوم من أحد نأخذ عنه، ذهب الخيار وبقى مترف صاحب دنيا.

ابن آدم إنك لم تجمع إيماناً وخيانة ابن آدم كيف تكون مؤمناً ولا تأمن جارك، يا ابن آدم كيف تكون مسلماً، ولا يسلم الناس منك، المؤمن في الدنيا كالغريب لا يجزع مِنْ ذُلّها، ولا ينافس أهلها في عِزّها، لأهلها حال، وله حال أخرى قد أهَمّته، الناس منه في راحة، ونفسه منه في شغل، إن المؤمن لا يصبح إلا خائفاً، وإن كان محسنا، ولا يمسى إلا خائفاً، وإن كان محسناً، ولا يعلم له إلا ذلك، لأنه بين مخافتين: بين ذنب قد مضى لا يدرى ما يصبه من الهلكات! فرحم الله عبداً تفكر واعتبر فأبصر.

أَجدُّوا أيها القوم، فقد آن لكم أن تبصروا، إن الدنيا لمَّا فُتِحَتُ على أهلها كلبها (١) -والله - أسوأ الكلب حتى عدا بعضهم على بعض بالسيف، وحتى استحل بعضهم حرمة بعض، فيألهذا فساداً! ما أكبره! والذى نفس الحسن بيده ما أصبح فى هذه القرية من مؤمن إلا وقد أصبح مهموماً محزوناً، ففروا إلى ربكم، فإنه ليس للمؤمن راحة دون لقاء الله عز وجل.

إن الموت فَضَحَ الدنيا فلم يدع لذى لب بعده فرحاً، فيالها من موعظة ما أبلغها! لـو وافقت من القلوب حياة، أبلغ موعظة وأسرع نسياناً!.

إن المؤمن عمد إلى دنياه، فهدمها، فبنى بها آخرته ولم يهدم آخرته بدنياه، وإن المنافق آثر شهوته على رضا ربه عز وجل، واتخذ الدنيا إلها ابن آدم لا غنى بك عن نصيبك من الدنيا، وأنت إلى نصيبك من الآخرة أفقر، فعليك بنصيبك من الآخرة، فإنه سيأتى بك على نصيبك من الدنيا، فينتظمه لك انتظاما، فيزول معك حيث ما زلت.

رحم الله أقواماً كانت الدنيا عندهم، فأدوها إلى من ائتمنهم عليها، ثم راحوا خفافاً، قال عمر: طالبان: فطالب الآخرة مدرك ما طلب لا فوت عليه، وطالب الدنيا عسى أن يصيب منها قليلاً، وما يفوته منها أكثر.

لقد صحبت أقواماً كأنما كانوا يبصرون إلى الآخرة يحسبهم الجاهل مرضى، وهم والله أصحة قلوبهم.

رحم الله عبداً عرض نفسه وعمل على كتاب الله عز وجل، وإن وافق ما في كتاب

<sup>(</sup>١) كلب الدنيا: الحرص والشَّرَه والتنافس فيها.

الله حمد الله حمداً، وسأله الزيادة، وإن خالف ما في كتاب الله أعتب، ورجع من

قريب، إن الدنيا قد أذنت بزوال، لا يدوم نعيمها، ولا تؤمن فجائعها، يبلى جديدها،

ويسقم صحيحها، ويفتقر غنيها، مثَّالة بأهلها، لعَّابة بهم على كل حال.

إنه ليس من دنياك إلا ما صيَّرْت أمامك، فلا تدخر عن نفسك مالك، ولا تتبع نفسك ما قد علمت أنك تارك خلف ظهرك، ولكن تزود لبعد الشقة، وَجَدًّا قبل أن ينزل بك قضاء الله تعالى، فيحول دون الذى تريد، فإذا أنت قد ندمت، ولا يغنى الندامة عنك شيئًا، صاحب الدنيا بجسدك، وفارقها بقلبك وهمك، ولينفعك ما قد رأيت من الغير، وخل بين [أهل] الدنيا وبين ما هم فيه، فإنه قليل بقاؤه مزخرف وباله، وليزدك إعجاب أهلها بها كراهة لها، وطمأنينة أهلها فيها حذراً منها وفراراً، واكد حُل لل خُلِقْت له، واجعل فيه شغلك وفراغك، فأنت ناظر إلى ما عملت ومسئول، وإذا أصبحت فانتظر الموت، وإذا أمسيت فكذلك.

إنكم أصبحتم في دار مذمومة خُلِقَتْ فتنة، وضُرِب لها أحلاً إذا انتهت إليه تنفذ، دار قلعة ما رضى خلقه الطمأنينة إليها ولا الركون إليها، صرف الآيات وضرب الأمثال في العيب لها والنهى عنها والرغبة في غيرها، مَنْ صحبها بالبغض لها والزهادة فيها سعد بها، ومن صحبها بالرغبة فيها والمحبة لها شقى بها، أوذهب حظه من الله عز وجل، ثم أسلمته إلى ما لا صبر له عليه ولا طاقة له به من عذاب الله وسخطه، فأمرها صغير، ومتاعها قليل، والفناء عليها مكتوب، وأهلها متحولون عنها إلى منازل لاتبلى، ولا يغرها طول عمر فلا تكن يا ابن آدم مغتراً بها ؛ فإن هول المطلع ومفظعات الأمور كما هي أمامك لم يخلص منها شيء حتى الآن، ولا بد والله من ذلك المسلك وحضور تلك الأمور كلها، فإما بعافية من شرها ونجاة من هولها، وإما بالهلكة التي ليس بعدها خير، فبادر أحلك، ولا تقل غداً غداً، لا تدرى متى إلى الله تصير.

یا ابن آدم لا تحقرن شیئاً من الخیر، فإنك إذا رأیته سرّك مكانه، ولا تحقرن شیئاً من الشر، فإنك إذا رأیته ساءك مكانه، یا ابن آدم طَأ الأرض بقدمیك فإنها عن قریب قبرك، یا ابن آدم لم تزل فی هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك، یا ابن آدم بُسِطَت لك صحیفة، وو كُل بك مَلكان كريمان أحدهما عن يمينك والآخر عن شمالك، یا ابن آدم فأقِل أو أكثر، فإذا مت - یا ابن آدم - طویت صحیفتك، ثم قُلد بها فی عنقك، هواقراً كِتَابَك كَفَی بنفسیك الْیَوْم عَلَیْك حَسِیبًا ابن آدم لقد عدل علیك من حملك حسیب نفسك، یا ابن آدم لا تعمل شیئاً من الخیر ریاء، ولا تتر كه حیاء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية رقم: ١٤.

عيون الحكايات .....

## الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائة من وصايا الإمام علي

حدثنا على بن محمد المدائني قال: بلغنا أن على بن أبي طالب رضى الله عنه وقف موقفاً، فبكى الناس ووعظ، فقال فيما قال: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار عافية لمن فهم عنها، ومطلب ربح لمن سالم، فيها مساجد أنبياء الله، ومهبط وحيه، ومصلى ملائكته، ومتجر أوليائه، فيها اكتسبوا الرحمة وربحوا العافية، فمَنْ ذا يذمها وقد آذنت بينها ونعت نفسها وأهلها، فتمثلت ببلائها وشوقت بسرورها إلى السرور تخويفاً وتحذيراً وترغيباً، فذمها قوم غداة الندامة، وحمدها آخرون ذكرتهم فذكروا، ووعظتهم فانتهوا، فأيها الذام للدنيا المعتز بتغريرها، متى استُذِمَّتْ إليك؟ متى غَرَتْكَ المنازل؟ أتى بكفيك بلك في الثرى أم بمضاجع أمهاتك في البلي؟ كم رأيت موروثاً؟ كم عللت بكفيك عليلاً؟ كم مرضت مريضاً؟ بيديك تطلب له الشفاء، وتستوصف له الأطباء، لم تنفعه بطلبتك!، مَثلَتْ لك الدنيا غداة مصرعه مصرعك، ومضجعه مضجعك.

ثم التفت إلى المقابر، فقال: يا أهل الغربة، ويا أهل التربة، أمَّا الدور فقد سَكَنَت، وأما الأموال فقد اقتسمت، وأما الأزواج فقد نُكِحَت، فهذا خبر ما عندنا، فهاتوا خبر ما عندكم، ثم التفت إلينا، فقال: أما لو أُذِنَ لهم لأخبروكم: إن خير الزاد التقوى(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) قال الإمام على هذه الموعظة عند ذم رحل الدنيا عنده، ويقول الإمام القرطبى في تفسير: ﴿وما الحياة الدنيا إلا لعب ولهو وللدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون الأنعام: ٣٦: ليس سن اللهو واللعب ما كان من أمور الآخرة، فإن حقيقة اللعب ما لا ينتفع به واللهو ما يلتهى به، وما كان مرادا للآخرة خارج عنهما؛ وذم رحل الدنيا عند على بن أبي طالب رضي الله عنه فقال على: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها. وقال محمود الوراق:

لا تتبع الدنيا وأيامها ذما وإن دارت بك الدائرة من شرف الدنيا ومن فضلها أن بها الله تستدرك الآخرة وروى أبو عمر بن عبد البرعن أبي سعيد الخدري، قال قال رسول الله الله الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ما كان فيها من ذكر الله أو أدى إلى ذكر الله والعالم والمتعلم شريكان في الأحر وسائر الناس همج لا خير فيه و أخرجه الترمذي عن أبى هريرة، وقال: حديث حسن غريب.

١٤٨ .....

## الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم

حدثنا مقاتل بن صالح الخراساني قال: دخلت على حماد بن سلمة، فإذا ليس في البيت إلا حصير، وهو حالس عليه ومصحف يقرأ فيه وجراب فيه علمه ومطهرة يتوضأ فيها، فبينما أنا عنده حالس دق داق الباب، فقال: يا صبية، اخرجي، فانظرى من هذا؟ فقالت: رسول محمد بن سليمان.

قال: قولى له يدخل وحده، فدخل، فناوله كتاباً، فتناوله، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد بن سليمان إلى حماد بن سلمة، أما بعد، فصبَّحك الله بما صبَّح به أولياءه وأهل طاعته، وقعت مسألة فإننا نسألك عنها والسلام.

فقال: يا صبية، هلمى الدواة، ثم قال لى: اقلب الكتاب، واكتب: أما بعد، وأنت فصبَّحَك الله بما صبَّح به أولياءه وأهل طاعته، إنا أدركنا العلماء، وهم لا يأتون أحداً فإن كانت وقعت مسألة، فأتننا وسلنا عما بدا لك، وإن أتيتنى فلا تأتنى إلا وحدك، ولا تأت بخيلك ورجلك ؛ فلا أنصحك، ولا أنصح نفسى، والسلام.

فبينا أنا عنده حالس دق داق الباب فقال: صبية، اخرجى فانظرى مَنْ هذا؟ فقالت: هذا محمد بن سليمان. قال: قولى له ليدخل وحده، فدخل، ثم سَلَّم، ثم جلس بين يديه، فقال: ما لى إذا نظرت إليك امتلأت رعباً. فقال حماد: سمعت ثابت البناني يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله على يقول: وإن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء، وإذا أراد أن يكتنز به الكنوز هاب من كل شيء (١)... فقال: ما تقول يرحمك الله في رجل له ابنان وهو عن أحدهما أرضى، فأراد أن يجعل له في حياته ثلثي ماله؟ قال: لا تفعل، رحمك الله، فإني سمعت ثابتاً البناني يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله على يقول: وإن الله إذا أراد أن لا يعذب عبده عند موته لوصية حائزة (١)...

<sup>(</sup>۱) الحديث أورده السيوطى فى الجامع الصغير، وضّعُفه، وعزاه إلى الديلمى فى مسند الفردوس عن أنس. وقال العراقى فى تخريج الحديث: هذا معضل وروى أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الشواب من حديث واثلة بن الأسقع: ومن خاف الله خوف الله منه كل شيء ومن لم يخف الله خوفه الله من كل شيء. وللعقبلى في الضعفاء نحوه من حديث أبي هريرة وكلاهما منكر.

<sup>(</sup>٢) أورد هذا الحديث المتقى الهندى في كنز العمال، رقم: ٤٦١٣١، بلفظ: وإذا أراد الله أن يعذب غنيا على غناه وفقه عند موته بوصية حائرة، ضمن قصة حماد بن سلمة، وعزى الخبر إلى ابن عساكر وابن النجار.

عيون الحكايات .....

قال: فحاجة إليك؟ قال: هات ما لم تكن رزية في دين. قال أربعين ألف درهم تأخذها تستعين بها على ما أنت عليه.

قال: ارْدُدْهَا على مَنْ ظلمته بها. قال: والله ما أعطيك إلا ما ورثته!.

قال: لا حاجة لي فيها، إزوها عني، زوى الله عنك أوزارك.

قال: فغير هذا؟ قال: هات ما لم يكن رزية في دين.

قال: تأخذها فتُقَسِّمُها. قال: فلعلى إن عدلت في قسمتها أن يقول بعض مَنْ لم يرزق منها إنه لم يعدل، فيأثم، إزوها عنى ذوى الله عنك أوزارك.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة حكاية شقيق البلخي مع موسى الكاظم

حدثنا خُشام بن حاتم الأصم قال: حدثني أبي قال: قال شقيق بن إبراهيم البلخي: خرجت حاجاً فنزلت القادسية، فبينما أنا أنظر إلى الناس في تربيتهم وكثرتهم، وأنظر إلى العماريات والخيم، فقلت: اللهم إن هؤلاء وفدك فلا تردهم خائبين، فنظرت إلى فتي حسن الوجه شديد السمرة تعلوه فوق ثيابه ثوب من صوف مشتمل بشملة، في رجليه نعلان، وقد حلس منفرداً، فقلت في نفسي هذا الفتي من الصوفية يريــد أن يكــون كَــلاً على الناس في طريقهم، والله لأمضين إليه فلأُوِّبِّحَنُّه، فدنوت منه، فلما رآني مقبلاً قال: يا شقيق ﴿ اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظُّنِّ إِثْمٌ ﴾ (١)، ثم تركني ومضى، فقلت في نفسى: إن هذا الأمر عظيم، قد تكلُّم على ما في نفسي، ونطق باسمي، وما هذا إلا عبد لله صالح، لأَلْحَقَنُّه، ولأسألنه أن يَحِلِّني، فأسرعت في أثره، فلم الحقه، وغاب عن عيني، فلما نزلنا واقصة إذا به يصلى وأعضاؤه تضطرب ودموعه تحرى، فقلت: هذا صاحبي، أمضى إليه، فاستحله، فصبرت حتى جلس، فأقبلت نحوه، فلما رآنسي مقبلاً قال: يا شقيق اتل: ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَن وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴾ (٢)، ثم تركني، ومضى، فقلت: إن هذا الفتى لمن الأبدال ؛ قد تكلُّم على سِرِّي مرتين، فلما نزلنا ربالاً إذا بالفتى قائم على البئر، وبيده ركوة يريد أن يستقى ماء، فسقطت الركوة من يده في البئر، وأنا أنظر إليه، فرأيته قد رمق السماء، وسمعته يقول: أنت ربي إذا ظمئت من الماء، وأنت قُوتي إذا أردت الطعام، اللهم سيدي ما لي سواها فلا تعدمنيها.

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات، الآية رقم ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة طه، الآية رقم: ٨٢.

قال شقيق: فوالله، لقد رأيت البئر وقد ارتفع ماؤها، فمد يده، وأحذ الركوة، وملأها ماء، فتوضأ وصلى ركعات، ثم مال إلى كثيب رمل، فجعل يقبض بيده، ويطرحه في الركوة، ويُحرِّكُه، ويشرب، فأقبلت إليه، وسلّمتُ عليه، فردَّ على السلام، فقلتُ: أطعمني من فضل ما أنعم الله عليك، فقال: يا شقيق لم تزل نعمة الله علينا ظاهرة وباطنة، فأحْسِنْ ظنّك بربك، ثم ناولَنِي الركوة، فشربت فإذا سويق وسكر، فوالله ما شربت قط ألذ منه ولا أطيب ريحاً، فشبعت ورويت، وأقمت أياماً لا أشتهي طعاماً ولا شراباً، ثم لم أره حتى دخلنا مكة، فرأيته ليلة إلى جنب قبة الشراب في نصف الليل يصلى بخشوع ولين وبكاء، فلم يزل كذلك حتى ذهب الليل، فلما رأى الفجر جلس في مُصلاه يُسبِّحُ الله، ثم قام، فصلى الغداة، وطاف بالبيت سبعاً، وخرج، فتبعته، فإذا له حاشية وموال، وهو على خلاف ما رأيته في الطريق، ودار به الناس من حوله يُسلِّمُون عليه، فقلت لُبعض مَنْ رأيته: مَنْ هذا الفتي؟ فقال: هذا موسى بن جعفر ابن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب.

فقلت: قد عجبت أن تكون هذه العجائب إلا لمثل هذا السيد.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائة غدًا سيأتى برزقه

حدثنا أبو مسروق قال: قال أبو عبد الله أحمد بن عاصم الأنطاكي قال: جاء رجل إلى محمد بن سيرين فقال: إنى سألت عن خير أهل البصرة، فدَلُونِي عليك، فقال له محمد: مُر حتى أدلك على خير أهل البصرة، فأحذ في ثوبه كِسَرًا كانت عنده، فخرجنا حتى أتينا خُصًا في ناحية البصرة، فإذا برجل له صبيان وهم يطلبون مندشياً يأكلون، وهو يقول: والله ما أنا الذي خلقتكم، ولا شققت لكم سمعاً ولا بصراً، وإن الذي خلقكم وشق أسماعكم وأبصاركم سيجيئكم بأرزاقكم (١).

فقال محمد للرجل: اسْمَعْ. قال: فدعاه، فخرج إليه، فقال: هذه كِسَرٌ قد جئناك بها؟ قال: جئتَ بها في وقتها، فبينا هو كذلك جاء مالك بن دينار، فناداه، فقال: هذان درهمان قد جئت بهما.

قال: لا حاجة لي فيهما، عندي ما يقوتهم اليـوم. فقال لـه مالك: تأخذهما لغدٍ!

<sup>(</sup>١) كان الأولى بهذا الرحل أن يسعى بنفسه ويُحَصِّل رزق أولاده، ولا يتعلل بما قال، ولا ريب فى كلامه، فالله سبحانه هو الخالق الرازق، وقد أمرنا بطلب الـرزق والسعى على المعاش والأخـذ بالأسباب.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائة من كرامات الأولداء

حدثنا يوسف بن الحسين قال: تذاكروا عند ذى النون مواهب الأولياء وكراماتهم، فذكروا أن إبراهيم بن أدهم كان على حبل مع أصحاب لـه، فقال بعض أصحابه: إن فلانا صب الماء في مسرحته، فأتَّقد ولم ينطفئ السراج ليلته!

فقال إبراهيم: لو أن الصادق قال للحبل زُلُ -وضرب برجله الجبل- لزال. قال: فتحرك الجبل حتى خشوا.

قال: فضرب برحله ثانية، وقال: اسْكُنْ، فإنما ضربتك مثلاً لأصحابي، فسكن الجبل!.

فقال ذو النون: لو أن عبداً قال للحائط: اطعمنا رطباً، وضرب بيده إلى الحائط لأطعمهم الله عز وجل.

قال يوسف: فتناثر الرطب. فاغتم ذو النون والتقطناه، وأكلت أنا منه، ثم قال: أعوذ بك أن تقطعني بك عنك (١٠).

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائة حِكُم ومواعظ

حدثنا جعفر بن محمد بن الحسين الرامهرمزى قال: سمعت أبى يقول: سمعت أبا معاوية الأسود وهو على صور طرسوس فى جوف الليل يبكى، ويقول: ألا من كانت الدنيا همه طال فى القيامة غداً همه، ومن خاف ما بين يديه ضاق فى الدنيا ذرعه، ومن خاف الوعيد لهى من الدنيا عما يريد.

يا مسكين إن كنت تريد لنفسك الجزيل، فأقلل نومك بالليل الطويل، اقبل من اللبيب الناصح إذا أتاك بأمر واضح، لا تهتمن بأرزاق من تخلف فلست بأرزاقهم تكلف، وَطِّنْ نفسك للمقال إذا وقفت بين يدى رب العزة للسؤال، قدِّم صالح الأعمال

<sup>(</sup>١) هذه الحكايات وأمثالها يتناقلها الصوفية والقصاص، وأغلبها حكايات بأسانيد مردودة لا تصح.

١٥٢ .....عيون الحكايات

ودع كثرة الأشغال، بادر ثم بادر قيل نزول ما يحازر، إذا بلغ روحك التراقى انقطع عنك ما أحببت أن تلاقى، كأنى بها وقد بلغت الحلقوم وأنت في سكرات مغموم، وقد انقطعت حاجتك إلى أهلك وأنت تراهم حولك، وبقيت مرتهناً بعملك، الصبر ملاك الأمر وفيه أعظم الأجر، فاجعل ذكر الله تعالى من جل كيانك... لسانك.

قال: ثم بكى أبو معاوية بكاء شديداً، وقال: أواه من يوم يتغير فيه لونى، ويتلجلج فيه لسانى، ويجف فيه ريقى، ويقل فيه زادى. فقيل له: يا أبا معاوية: لمن هذا الكلام؟ قال: لحكيم.

#### \* \* \*

### الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة حكاية رجل يسب الصحابة

حدثنا خلف بن تميم قال: سمعت بشيراً - ويكنى أبا الحصيب - قال: كنت رجلاً تاجراً موسرًا، وكنت أسكن مدائن كسرى، فأتانى أجيرى، فذكر أن فى بعض خانات المدائن رجل قد مات، وليس يوجد له كفن، فأقبلت حتى دخلت ذلك الخان، فدفعت إلى ميت مُسمَعًى، وعلى بطنه لبنة، ومعه نفر من أصحابه، فذكروا من عبادته، وفضله، فبعثت أشترى الكفن وغيره، وبعثت إلى حافر يحفر له، وهي أنا له لبناً، وجلست أسخن له ماء لنعسله، فبينا نحن كذلك وثب الميت وثبة، فندت اللبنة عن بطنه، وهو يدعو بالويل والثبور والنار.

قال: فتصدع أصحابه به عنه. قال: فدنوت حتى أخذت بعضده، وهززته، ثم قلت: ما أنت؟ وما حالك؟ فقال: صحبت مشيخة من أهل الكوفة ، فأدخلوني في رأيهم في سب أبي بكر وعمر والبراءة منهما.

قال: قلت: استغفر الله، ثم لا تعد.

قال: فأجابني، وقال: وما ينفعني، وقد انطُلِقَ بي إلى مدخلي من النار، فأريته، وقيـل لى: إنك سترجع إلى أصحابك، فتحدثهم بما رأيت، ثم تعـود إلى حـالك، فمـا انقضـت كلمته حتى مال ميتاً على حاله الأول.

قال: فانتظرت حتى أتيت بالكفن، فأخذته، ثم قمت، فقلت: لا كفنته ولا غسلته، ولا صليت عليه، ثم انصرفت، فأُخبِرْتُ بعد أن القوم الذين كانوا معه كانوا على رأيه، وولوا غسله ودفنه والصلاة عليه، وقالوا: ما الذى أنكرتم من صاحبنا؟ إنما كانت خطفة من الشيطان تكلم على لسانه.

عيون الحكايات قال خلف: قلتُ: يا أبا الخصيب هذا الذي حدثتني شهدتُه؟ قال: بصر عيني، وسمع أذني. قال: فأنا أؤديه إلى الناس.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة وصايا ونصائح أب عند وفاته

حدثنا أحمد بن عبيد عن ابن الكلبى قال: لما نزل بعبد الله بن شداد الموت دعا ابنًا له يقال له محمد، فأوصاه، وكان فيما أوصاه أن قال له: يا بنى إنى أرى دواعى الموت لا تقلع، ومن مضى لا يرجع، ومن بقى فإليه ينزع، وإنى أوصيك بوصية فاحفظها: عليك بتقوى الله تعالى، وليكن أولى الأمر بك الشكر لله، وحسن الثناء عليه فى السر والعلانية، واعلم أن الشكور مُزَادٌ، والتقوى خير زاد، فكن يا بنى كما قال الحطيئة العبسى:

ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقلى هو السعيد وتقوى الله خير الزاد ذخراً وعند الله للأتقلى مزيد وما لا بدأن يأتى قريب ولكن الذي يمضى بعيد

ثم قال: يا بنى لا تزهدن فى معروف، فإن الدهر ذو صروف، والأيام ذات نوائب على الشاهد والغائب، فكم من راغبٍ قد كان مرغوباً إليه! وطالب قد كان مطلوباً إليه!، واعلم أن الزمان ذو ألوان، ومن يصحب الزمان يرى الهوان، وكن يا بنى كما قال أحو بنى وائل:

وعَدِّدْ من الرحمن فضلاً ونعمة عليك إذا ما جاء للخير طالب وإن امرؤ لا يرتجى الخير عنده يكن هيناً ثقلاً على من يصاحب أرى دولاً هذا الزمان بأهله وبينهم فيه تكون النوائب إذا قلت في شيء نعم فأتمه فإن نعم دَيْنٌ على الحر واجب وإلا فقل لا تسترح وأرح بها لكيلا يقول الناس إنك كاذب ومن ذا الذي ترجو الأباعد نفعه إذا هو لم تصلح عليه الأقارب

ثم قال: يا بنى وإن غلبت يوماً على المال، فلا تدع الحيلة على كل حال، فإن الكريم محتال والدنىء عيّال، وكن أحسن ما يكون فى الظاهر حالاً أقل ما يكون فى الباطن مالاً، فإن الكريم من كرمت عند الحاجة طبيعته، وظهرت عند الناس نعمته، وكن كما قال ابن حذاق العبدى:

.....عيون الحكايات

وحدت أبي قد أورثه أبوه خلالاً قد قعد من المعالى وأكرم ما تكون على "نفسى إذا ما قل في الأزمان مالي فتحسن سيرتى وأصون عرضى ويجمل عند أهل الرأى حالي وإن نلت الغنبي لم أغل فيه ولم أخصص بجفوتسي الموالي

ثم قال: يا بني، وإن سمعت يوماً كلمة حاسد، فكن كأنك لست بالشاهد، فإنك إن أمضيتها حياء لها رجع العيب على من قالها، وقد كان يقال: إن الأديب العاقل هـو الفَطِن المتغافل، وكن كما قال حاتم بن عبد الله:

وما من شيمي شتم ابن عمى وما أنا مخلف من يرتجيني وكلمة حاسد من غير ذنب سمعت فقلت مُرِّي فانفذيني فعابوها عليه ولم تعبني ولم يعرق لها يوما جبيني وذو الوجهين يلقاني طليقا وليسس إذا تغيب يأتسيني بصرت بعيبه فصفحت عـــنه محافظــة علــي حسبي وديني

ثم قال: يا بني كن جواداً بالمال في مواضع الحق، بخيلاً بالأسرار على جميع الخلق، فإن أحد جود المرء الإنفاق في مواضع البر والبخل بمكتوم السر، وكن كما قال قيس ابن الخطيم:

أجود بمكنون التسلاد فإنني بسرك عن ما سألني لضنين

إذا حاوز الاثنين سر فإنه بنشر وتكثير الحديث قمين فإن ضيع الأقوام سرى فإنني كتوم لأسرار العشير أمين وعندى له يوماً إذا ما اتمنته مكان سويداء الفراد كمين

ثم قال: يا بني لا تؤاخين أخاً حتى تتفقد مـوارده ومصـادره، فـإذا استطبت الخبرة ورضيت العشرة، فآخه على إقاله العثرة والمواساة في العشرة، وكن كما قال المقنع الكندى:

ابل الرجال إذا أردت إخاهم وتوسمن أمورهم وتفقد فإذا ظفرت بذى الأمانة والتقيى فيه التدين قرير عين فاشدد ومتى تريك ولا محالة زلة فعلى أخيك بفضل حلمك فاردد ثم قال: يا بني إذا أحببت حبيباً، فلا تفرط، وإذا أبغضت بغيضاً، فلا تشطط، فإنه كان يقال: أحب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بغيضك يوماً ما، وأبغض بغيضك هونًا ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما، وكن كما قال هدبة العذرى: عيون الحكايات ...

وكن مغفلاً للعذر واصفح عن الخنا فإنك رائمي ما حييت وسامع وأحبب إذا أحببت حباً مقارناً فإنك لا تدرى متى أنت نازع وأبغض إذا بغضت بغضا مقارنا فإنك فإنك تدرى متى أنت راجع

ثم قال: يا بني عليك بصحبة الأخيار وصدق الحديث، وإياك وصحبه الأشرار، فإنها شنار وعار، وكن كما قال مسكين الدارمي:

اصحب الأخيار وارغب فيهم رُبٌّ مَنْ صُحْبَتُه مثل الجرب واصدق الناس إذا حدثتهم ودع الكذب فمن ساء كذب رب مهزول سمين عرضه وسمين الجسم مهزول الحسب ثم قال: يا بني إذا أحببت من الإخوان، فآخ مَنْ يُعَدُّ لنوائب الأزمان، وعليك بذوى الألباب الذين نفقتهم الآداب وزينتهم الأحساب، فإنهم أطيب مختبراً وأكرم محتضراً

وأعذب معتصراً، واحذر إخاء كل جهول وصحبة كل عجول، فإنه لا يغفر الزلة، وإن عرف العلة، سريع غضبه، عال لهبه إن سأل ألحف، وإن وعد أخلف، يرى ما يعطيك غُرْمًا، وما يأخذ منك غُنْماً، فهو يرضيك ما طمع فيك، وإذ ينتهي من حيرك مال إلى

غيرك، فاحذر إخاء مثله، وهو ممن يقول فيه الشاعر:

لا تؤاخ الدهر جنساً راضعاً ملهب الشر قليل المنفعة ما ينل منك فأحلى مغنم ويرى طرقانم أن تمنعم يسأل الناس ولا يعطيهم هبلته أمه ما أطمعه

ثم قال: يا بني، من عاب على الزمان، واتكل على صلة الإخوان قطعه صديقه، ومله رفيقه، واحتماه الأهلون، وظفر بـه الشامتون، فشـمر فـي البـلاد تشـمير المرتـاد طالبـاً بالكفاف القناعة والعفاف تعش حميداً وتمت فقيدا، وقد قال النابغة الجعدي، وقيل العدوة بن الورد:

إذا المرؤ لم يطلب معاشاً لنفسه شكا الفقر أو لام الصديق فأكثرا وصار على الأدنين كَلاً وأوشكت صلات ذوى القربي لــه أن ينكــرا فسر في بالاد الله والتمس الغنا تعش ذا يسار أوتموت فتعذرا وما طلب الحاجات في كل وجهة من الناس إلا مَنْ أجد وشمَّرا ولا ترض من عيش بدون ولا يتـــم وكيف ينام الليل من كان معســرا ثم قال: يا بني، لتكن إخوانك وخلانك وأهل بطانتك أُولِي الدِّينَ والعفاف والمروءات والعقل والأخلاق الجميلة، فإني رأيت إخوان المرء يده التي يبطش بها، وأسنانه الذي يصول به، وجناحه الذي ينهض به، فاصحب هؤلاء، واتخذهم إخواناً، عيون الحكايات العلى الخيرات أعوانا، واجتنب الصغار والأخطار اللتام الأقذار الذين لا يحامون على حسب، ولا يعرجون على نسب، ولا يصبرون على نائبة، ولا ينظرون في عاقبة، فإنهم إن رأوك في رخاء سألوك، وإن رأوك في شدة أسلموك، ولعلهم أن يكونوا عليك مع بعض الأعداء، واعلم أن الرجل بلا صديق كيد الشمال بلا يمين، وقد قال الشاعر:

أحاك أحاك إن من لا أحاله كساع إلى الهيجا بغير سلاح وإن ابن عـم المرء فاعلم جناحه وهـل ينهض البازى بغير جناح اصحب الأخيار، واخلط نفسك بالأبرار، وطهرها من الفجار ؛ فإن المرء يُعْرَف بقرينه، ويُنْسَب إلى أهل خليطه، وقد قال الشاعر:

وقارن إذا قارنت حراً فإنما يزين ويزرى بالفتى قرناؤه ولسن يهلك الإنسان إلا إذا أتى من الأمر ما لم يرضه أصفياؤه

قد جمعت لك بالتحارب، ترد المحل الذى فيه صلاح عواقب أمورك، واعلم أنه من وصفت لك بالتحارب، ترد المحل الذى فيه صلاح عواقب أمورك، واعلم أنه من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها حسر، ومن نظر فى العواقب نجا، ومن نجا درج، ومن اعتبرا بصر، ومن فهم علم، وفى التوانى والإفراط تكون الهلكة، وفى التأنى السلامة، وزراع البر يحصد السرور، والقليل مع القناعة فى العز خير من كثير مع السرور فى المذلة، والتقوى نجاة، والطاعة ملك، وحليف الصدق موفق، وصاحب الكذب مخذول، وصديق الجاهل تعب، ونديم العاقل مغتبط، فإذا جهلت فاسأل، وإذا ندمت فاقلع، وإذا غضبت فأمسك، وإن مننت فاكتم، ومن كافأك بالشكر، فقد أدى إليك الصنيعة، ومن أقرضك الثناء فاقضه الفعل، ومن بدأك ببره شغلك بشكره، فتفهم اقد وفد منى إليك، واجعله مثالاً بين عينيك، فإن الذى أفدتك من وصيتى، أبلغ فى وفدك من عطيتى، وضع الصنائع عند الكرام وذوى الأحساب، ولا تضعن معروفك عند اللتام، فتضيعه، فإن الكريم يشكرك، ويرصد لك بالمكافأة، واللتيم يحسب ذلك حتماً، ويؤل معك إلى المذمة، وقد قال الشاعر:

إذا أوليت معروفاً لتيماً فعدك قد قتلت له قتيلا وكن من ذاك معتذراً إليه وقل إنى أتيتك مستقيلا فإن تغفر فمجترمي عظيم وإن عاقبت لم تظلم قتيلا وإن أوليت ذا وفياء فقد أودعته شكراً طويلا

عيون الحكايات .....

# الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة حكاية أبى سليمان المغربي

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا سليمان المغربي يقول: كنت أحمل الحطب من الجبل، وأتقوت منه، وكان طريقي فيه التحرى، فرأيت جماعة من البصريين في النوم منهم الحسن البصري وفرقد ومالك، فسألتهم عن حالى، فقلت: أنتم أئمة المسلمين، دلوني على الحلال الذي ليس لله فيه تبعة، ولا للخلق فيه مِنَّة، فأخذوا بيدي، وأخرجوني من طرسوس إلى مَرِّج (١) فيه خبازي فقالوا لى: هذا الحلال الذي ليس لله فيه تبعه، ولا لمخلوق فيه منة.

قال: فمكنت آكل منه نصف سنة، ثلاثة أشهر في دار السبيل نيًّا ومطبوحًا، فصار لى حديث، فقلت: هذه فتنة، فخرجت من دار السبيل، فكنت آكله ثلاثة أشهر أُخر، فأوجدني الله عز وجل قلباً طيباً حتى قلت: إن كان أهل الجنة بهذا القلب الذي لى، فهم والله في شيء طيب، وما كنت آنس بكلام الناس، فخرجت مرة من باب فلميه على صهيرج يعرف بالمديف، فجلست عنده فإذا أنا بفتي قد أقبل من ناحية لامس يريد طرسوس، وقد بقي معى قطيعات من ثمن الحطب الذي كنت أجيء به من الجبل، فقلت: أنا قد قنعت بهذا الخبازي، فأعظي هذه القطع هذا الفقير ليشتري بها شيئاً إذا دخل طرسوس، ويأكله، فلما دنا مني أدخلت يدى إلى جيبي لأخرج الخرقة، فإذا أنا بالفقير قد حرَّك شفتيه، وإذا كل ما حولي من الأرض ذهب يتقد حتى كاد يخطف بصرى، ولبسني منه هيبة، فجاز، ولم أُسلم عليه من هيبته.

قال أبو بكر يعنى محمد بن داود: وزادنى أبو الفرج بن إبان فى هذه الحكاية قال: فقلت له: فرأيته بعد ذلك؟ قال: نعم خرجت يوماً خارج طرسوس، فإذا أنا بالفتى حالس تحت برج من الأبرجة، وبين يديه ركوة فيها ماء، فسلَّمْتُ عليه، ثم استدعيت منه موعظة، فمد رجله، فقلب الماء، ثم قال لى: كثرة الكلام ينشف الحسنات كما انشفت الأرض هذا الماء، قُمْ فهذا يكفيك.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائة رؤيا للمنصور في منامه

حدثنا أبو سهل الكاتب قال: حدثنى طيفور قال: كان سبب إحرام المنصور من مدينة السلام أنه نام ليلة، فانتبه فزعاً، ثم عاود النوم، فانتبه فزعاً، ثم راجع النوم، فانتبه مدينة السلام أنه نام ليلة، فانتبه فزعاً، ثم واحد النوم، فانتبه (۱) المَرْجُ: المَوْضِعُ تَرْعى فيه الدَّوابُ، وإرْسالُها لِلرَّعْي، والخَلْطُ.

قال: لقد رأیت فی منامی عَجَبًا!. قال: ما رأیت جعلنی الله فداك؟ قال: رأیت كـان. آتیاً أتانی یهمهم بشیء لم أفهمه، ثم عاودت النوم، فعاودنی یقول: ذلك الشيء، ثم عاودنی بقوله حتی فهمته وحفظته، وهو یقول:

كأنى بهذا القصر قد باد أهله وعرى منه أهله ومنازله وصار رئيس القوم من بعد بهجة إلى جَدَثٍ يبنى عليه جنادلة

وما أحسبنى يا ربيع إلا قد حانت وفاتى، وحضر أجلى، وما لى غير ربى، قُمْ فاجعل لى غُسْلاً، ففعلت، فقام، واغتسل، وصلى ركعتين، وقال: أنا عازم على الحج، فهيا إلى الحج، فخرج، وخرجنا حتى إذا انتهى إلى الكوفة نزل النجف، فأقام أياماً، ثم أمر بالرحيل، فتقدمت نوابه وجنده، وبقيت أنا وهو في القصر والمكارية وشاكريته بالباب، فقال: يا ربيع جئنى بفحمة من المطبخ، وقال لى: اخررج، فكن مع دابتى إلى أن أخرج، فلما خرج وركب رجعت إلى الموضع كأنى أطلب شيئاً، فوجدته قد كتب على الحائط:

إلام يه وى أن يعيش وطول عيش قد يضره تفنى بشاشته ويبقى بعد حلو العيش مُرُه وتصرف الأيام حتى ما يرى شيئاً يسره كسم شامت لى إن هلكت وقائل لله دره

## الحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائة بين سعيد بن المسيب ووال ظلوم

عن على بن الحسن قال: ولّى علينا عبد الملك بن مروان طارقاً مولى عثمان بن عفان. قال على: فمشيت إلى سالم بن عبد الله وإلى القاسم بن محمد وإلى أبى سلمة بن عبد الرحمن فقلت: اذهبوا بنا إلى هذا الرجل حتى نُسلّم عليه ندفع بذلك عن أنفسنا قال: فأتيناه، فسلمنا عليه، فأحلسنا عنده، ثم قال: أيكم سعيد بن المسيب؟ قال: فكلّمة القاسم بن محمد، فقال له: أصلحك الله، إن سعيد بن المسيب قد رفعت عنه الولاة إيتانها، وقد ألزم نفسه المسجد، فليس ينزح منه قال: رغب أن يأتيني، والله! لأقتلنه، والله! لأقتلنه،

قال القاسم: فضاق بنا المجلس حتى قمنا، فجئت المسجد، فتطلعت فيه، فإذا سعيد

عيون الحكايات عند أسطوانة حالس، فدخلت إليه، فأخبرته بما كان، وقلت له: أرى لك أن تخرج الساعة إلى مكة، فتعتمر، وتقيم بها. قال: ما حضرني في ذلك نية، وإن أحب الأعمال إلى ما نويت.

فقلت له: إنى أرى أن تخرج إلى بعض منازل إخوانك، فتقيم فيه حتى تنظر ما يكون من الرجل. قال: فكيف أصنع بهذا الداعى الذي يدعوني في كل يوم وليلة خمس مرات، والله لا دعاني إلا أجبته على أي حال كان!

قلت: فإنى أرى أن تقوم من مجلسك هذا، فتحلس إلى بعض هذه الأساطين، فإنك إن طلبت فإنما تطلب عند أسطوانتك! قال: ولِمَ أقوم من موضعى هذا الذى قد أبلانى الله فيه ما أبلانى، الله فيه العافية من كذا وكذا سنة.

قلت: يرحمك الله، أما تخاف على نفسك كما يخاف الناس؟ فقال لى: والله ولا أحلف بالله كاذباً، ما خفت شيئاً سواه. قلت له: فبماذا أقوم من عندك رحمك الله؟ فقد غممتني. فقال: تقوم بخير، أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن ينسيه ذكري.

قال: فانصرفت من عنده، فجعلت أسأل هـل كان فى المسجد خبر ولا أخبر إلا بخير. قال: فأقام علينا واليًا سنة لا يذكره ولا يخطر بباله حتى إذا عُذِلَ وصار بوادى القِرَى من المدينة على خمس مراحل قال لغلامه وهو يُوبِّغُه: ويحك! أمسك! واسؤتاه مِن على بن الحسين والقاسم بن محمد ومن سالم بن عبد الله ومن أبى سلمة بن عبد الرحمن حلفت بين أيديهم ثلاثة أيمان لأقتلن سعيد بن المسيب، والله ما ذكرته إلا فى ساعتى هذه!. فقال له غلامه: يا مولاى تأذن لى أن أكلّمك. قال له: نعم. قال: فما أراد الله لك خيرًا مما أردته لنفسك إذ أنساك ذكره!. قال: فقال له: اذْهَبْ، فأنت حُرِّ لوجه الله تعالى.

#### \* \* \*

## الحكاية الأربعون بعد الماية إنى أخاف الله

عن الحسن قال: كانت امرأة بَغِي لها ثلث الحسن لا تُمكن من نفسها إلا بمائة دينار، وإنه أبصرها عابد فأعجبته، فذهب فعمل بيديه وعالج، فجمع مائة دينار، ثم جاء إليها، فقال: إنك أعجبتني، فانطلقت، فعملت بيدي وعالجت حتى جمعت مائة دينار، فقالت: ادخل، فدخل، وكان لها سرير من ذهب، فجلست على سريرها، ثم قالت له: هلم. فلما جلس منها مجلس الخاتن ذكر مقامه بين يدى الله، فأخذته رعدة، فقال لها:

اتركينى أخرج ولك المائة دينار. قالت: ما بدا لك؟ وقد زعمت أنك رأيتنى، فأعجبتك، فذهبت فعالجت وكددت حتى جمعت مائة دينار، فلما قدرت على فعلت الذي فعلت؟!

فقال: خُوْفِي من الله، ومن مقامي بين يديه، وقد أُبْغِضْتِ إِلَّ، فأنت أبغض الناس إلَّ، فقالت: إن كنتَ صادقاً، فما لى زوج غيرك!. فقال: دعيني أخرج، فقالت: إلا أن تجعل أن تتزوج بي. قال: لا، حتى أخرج. قالت: فلى عليك إن أنا أتيتك أن تــتزوجني. قال: لعل.

فتقَنَّع بثوبه، ثم خرج إلى بلده، وارتحلت تائبة نادمة على ما كان منها حتى قدمت البلدة، فسألت عن اسمه ومنزله، فدُلَّتْ عليه، فقيل له: إن الملكة قد جاءتك، فلما رآها شهق شهقة، فمات. قال: فأُسْقِطَ في يدها، وقالت: أمَّا هذا فقد فاتنى، فهل له من قريب؟ قالوا: أخوه رجل فقير.

قالت: فإني أتزوجه حُبًّا لأخيه، فتزوجته، فنشر الله منهما سبعة أنبياء!(١).

\* \* \*

## الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة حكاية ذى النون مع شيبان

حدثنا محمد بن أحمد بن سلمة قال: حدثنى سالم قال: بينما أنا سائر مع ذى النون فى جبل لبنان قال لى: مكانك يا سالم حتى أعود إليك، فغاب عنى فى الجبل ثلاثة أيام، وأنا أنتظره إذا هاجت النفس أطعمتها من نبات الأرض وسقيتها من ماء الغدران، فلما كان بعد الثلاث رجع إلى مُتغير اللون ذاهل العقل، فقلت له بعد ما رجعت إليه نفسه: يا أبا الفيض، أسبع عارضك؟ فقال: لا، دعنى من تخويف البشرية، إنى دخلت كهفا من كهوف هذا الجبل، فرأيت رجلاً أبيض الرأس واللحية أشعث أغبر نحيفاً، كأنما أخرج من قبره ذا منظر مَهُول، وهو يصلى، فسَلمتُ عليه بعد ما سَلم، فرد على السلام، وقام إلى الصلاة، فما زال راكعاً وساجداً حتى صلى العصر، واستند إلى حجر مقابل المحراب، فجعل يسبح، ولا يكلمنى، فبدأته بالكلام، فقلت له: رحمك الله! توصينى بشىء، اذْعُ الله عز وجل لى بدعوة. فقال: يا بنى آنسك الله بقربه. ثم سكت فقلت: زدنى.

<sup>(</sup>١) هذه الحكاية من الإسرائيليات التي لا تصح، خاصة ما حاء فيها من كلام منكر في نهايته مـن أن الله سبحانه حعل من نسلها سبعة أنبياء، فهذا كلام منكر لا يصح على أنبياء الله، وهو من وضع القصاص والكذايين.

فقال: مَنْ آنسه الله بقربة أعطاه أربع خصال: عِزَّا من غير عشيرة، وعلماً من غير طلب، وغنى من غير مال، وأنساً من غير جماعة، ثم شهق شهقة فلم يفق إلا بعد ثلاثة أيام حتى توهمت أنه مَيِّت، فلما كان بعد ثلاثة أيام قام فتوضاً من عين ماء إلى جنب الكهف، وقال لى: يا بنى، كم فاتنى من الفرائض صلاة أو صلاتان أو ثلاثة؟ فقلت: قد فاتنك صلاة ثلاثة أيام بلياليهن. فقال: عن ذكر الحبيب هيج شوقى، ثم حب الحبيب أذهل عقلى، وقد استوحشت من ملاقاة المخلوقين، وآنست بذكر رب العالمين، انصرف عنى بسلام.

فقلت له: يرحمك الله! وقفت عليك ثلاثة أيام، وبكيت.

فقال: أحِب مولاك، ولا تُرِدْ بحبه بدلاً، فالمحبون لله تعالى هـم تيحان العُبَّاد وعلم الزهاد وأصفياء الله وأحباؤه، ثم صرخ صرخة، فحركته فإذا هو قـد فارق الدنيا، فما كان إلا هنيهة إذا بجماعة من العُبَّاد منحدرين من الجبل حتى واروه تحت التراب، فسألت: ما اسم هذا الشيخ، فقالوا: شيبان المصاب.

قال سالم: سألتُ أهل الشام عنه، فقالوا: كان بحنوناً خرج من أذى الصبيان. قلت: تعرفون مِنْ كلامه شيئاً؟ قالوا: نعم، كلمة واحدة كان يغنى بها إذا ضحر: إذا بك لم أحن يا حبيبي، فبمن؟ قال سالم: فقلت: غُمِّي والله عليكم.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن يتق الله يجعل له مخرجا

عن أمير المؤمنين الواثق عن المعتصم قال: بلغنى أن رجالاً ركب في البحر ومعه عشرة آلاف دينار قال: فبينا نحن نسير في اللجج سمعنا قائلاً يقول: مَنْ أُعَلَّمُه كلمة لا يقع في شدة إلا فرَّج الله عنه بعشرة آلاف دينار، فقلت: أنا. فقال: ارم بها في البحر، فرميت بها. فقال: قل: ﴿وَمَنْ يَتَق اللهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا. وَيَرُزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لاَ يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَ اللهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللهُ لِكُلِّ شَيْء قَدْرًا ﴾ (١) فقال أهل المركب: ومن لا يحسن أن يقول هذا؟ ذهبت الدنانير، فلا والله ما استتموا الكلام حتى عصفت ربح عظيمة قطعت المركب، وغرق القوم، وأفلتُ أنا على لوح، وأنا أقول الكلمات، فرمَى بي اللوح إلى الساحل، فإذا أنا بقصر، وإذا امرأة جالسة، وقالت: مَنْ أنت؟ فأخبرتها، فقالت: أنا امرأة من أهل البصرة، وهذا القصر فيه عفريت لا يغرق في هذا البحر شيء إلا أخذ جزء المتاع وجعله فيه، فقم لا يجيء فيقتلك، فبينا

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق، الآيتان رقم: ٢، ٣.

انا أحدثها إذا سواد قد أقبل، فلما رأيته جعلت أقول الكلمات، فلما سمعها صار رماداً، فقلت: قومى قد كفى الله أمره، فقمنا وأخذنا من ذلك القصر ما كثر ثمنه وخف محمله، فلما مر بنا مركب لوجنا إليه، فحملنا إلى البصرة، فقالت: امض إلى موضع كذا وكذا، فمضيت إليهم، يعنى: فأخبرتهم خبر المرأة، فقالوا: فقدناها من ثلاث سنين.

فقلت: قوموا معي، فجاءوا، فلما رأوها أكبوا عليها، فقالت: هذا من أعظم الناس عليَّ مِنَّة، زوجوني إياه، فتزوجتها.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائة. عاقبة من أراد بوعظه الدنيا

حدثنا أبو الفضل الربعى قال: حدثنى أبى قال: بينما المنصور ذات يوم يخطب، وقد علا بكاؤه قام رجل فقال: يا وَصَّاف تأمر بما تجتنبه وتنهى عما ترتكبه بنفسك، فابدأ بنفسك، ثم بالناس، فنظر إليه المنصور، وتأمله مَلِيًّا، ثم قال وقطع الخطبة -: يا عبد الجبار خُذُه إليك، فأخذه عبد الجبار وعاد إلى خطبته حتى انتهى، وقضى الصلاة، ثم دخل، ودعا بعبد الجبار، فقال له: ما فعل الرجل؟ قال: محبوس عندنا يا أمير المؤمنين. قال: أمْلِ له، ثم عَرِّض له بالدنيا، فإن صدف عنها، فلعمرى إنه لمريد، وإن كلامه ليقع موقعاً حسنا، وإن مال إلى الدنيا، ورغب فيها، إن لى فيه أدبًا يردعه عن الوثوب على الخلفاء وطلب الدنيا بعمل الآخرة، فراح عبد الجبار، فدعا بالرجل وقد دعا بغدائه، فقال له: ما حملك على ما صنعت؟ قال: حق كان لله في عنقى فأديته إلى خليفته. قال: ادن فكلُّ. قال: لا حاجة لى فيه. قال: وما عليك من أكل الطعام، إن كانت نيتك حسنة، فدنا وأكل، فلما أكل طمع فيه، فتركه أياماً، ثم دعاه فقال: لهى عنك أمير المؤمنين وأنت محبوس، فهل لك في حارية تؤنسك وتسكن إليها.

قال: ما أكره ذلك، فأعطاه حارية، ثم أرسل إليه: هذا الطعام قد أكلت والجارية قد قبلت، فهل لك في ثياب تكتسيها وتكسو عيالك إن كان لك عيال، ونفقة تستعين بها على أمرك إلى أن يدعوك أمير المؤمنين. قال: ما أكره ذلك. فأعطاه، ثم قال له: ما عليك أن تصنع خُلَّة تبلغ بها الوسيلة من أمير المؤمنين - إن أردت الوسيلة عنده - إذا ذكر لى. قال: وما هي؟ قال: أولِيك الحِسْبة والمظالم، فتكون أحد عُمَّاله تأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر.

قال: وما أكره ذلك، فولاًه الحسبة والمظالم، فلما أتسى عليه شهر قبال عبد الجبار

قال: فأَدْخِلُه، فخرج عبد الجبار إلى الرجل، فقال: قد دعا بك أمير المؤمنين، وقد أعلمته أنك أحد عُمَّاله على المظالم والحسبة، فادْخُلْ عليه في الذي يحب، فألبسه قباء، وعلَّق عليه خنجراً في وسطه وسيفاً بمعاليق، وأرسل جمته، فدخل فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين.

قال: وعليك، ألست القائم بنا والواعظ لنا ومذكرنا بأيام الله على رءوس الملاً؟ قال: نعم. قال: فكيف حُلْت عن مذهبك؟ قال: يا أمير المؤمنين، فَكَرْتُ في أمرى، فإذا أنا قد أخطأت فيما تَكَلَّمْتُ به، ورأيتني مصيباً في مشاركة أمير المؤمنين في أمانته.

قال: هيهات! أخطاتَ! أَسْلَمَتْكَ الحفرة! هبناك يـوم أعلنت الكـلام، وظننا أنـك أردت الله به، فكففنا عنك، فلما تبين لنا أنك أردت الدنيا جعلناك عظة لغيرك حتـى لا يجترئ بعدك مجترئ على الخلافة، أخرجه يا عبد الجبار، فاضرب عنقه، فأخرجه فقتله!.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضى والخليفة

عن صالح بن كيسان أن الوليد بن يزيد ولى سعد بن إبراهيم على قضاء المدينة، وأراد الوليد الحج، فاتخذ قبة من ساج، ليجعلها حول الكعبة ليطوف هو ومن أحب من أهله ونسائه فيها، وكان فظًا متجبراً، فأراد بزعمه أن يطوف فيها حول البيت ويطوف الناس وراء القبة، فحملها على الإبل من الشام، ووجّه معها قائداً من قواد الشام في الف فارس، وأرسل معه مالاً يُقَسِّمهُ في أهل المدينة، فقدم بها فنصبت في مصلى رسول الله يَلِي، ففزع لذلك أهل المدينة واجتمعوا، وقالوا: إلى مَنْ نفزع في هذا الأمر؟ فقالوا: إلى سعد بن إبراهيم، فأتاه الناس، فأخبروه الخبر، فأمرهم أن يضربوها بالنار، فقالوا: لا نطيق ذلك، معها قائد في ألف فارس من أهل الشام، فدعي مولى له، فقال: هلم الجراب، فأتاه ببغلته، فركبها فما تخلف عنه يومئذ قرشي ولا أنصاري، حتى إذا أتاها ملم بغلتي، فأتاه ببغلته، فركبها فما تخلف عنه يومئذ قرشي ولا أنصاري، حتى إذا أتاها قال: على بالنار، فأتى بنار، فأضرمها فيها، فغضب القائد، فقيل له: هذا قاضى أمير المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، فانصرف راجعاً إلى الشام، وشَبِعَ عبيد أهل المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، فانصرف راجعاً إلى الشام، وشَبِع عبيد أهل المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، فانصرف راجعاً إلى الشام، وشَبعَ عبيد أهل المؤمنين، وما الناطف مما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وَلُ القضاء المدينة من الناطف مما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وَلُ القضاء

١٦٤
 رجلاً، وأقدِمْ علينا، فولّى القضاء رجلاً، وركب حتى أتى الشام، فأقـام ببابـه أشـهراً لا
 يؤذن له حتى نفدت نفقته، وأضرر به طول المقام.

فبينا هو ذات عشية في المسجد إذا هو بفتى في صفراء سكران، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا خال أمير المؤمنين سكران يطوف في المسجد. فقال لمولى له: هلم السوط، فأتاه بسوط فقال: على به، فأتى به سكران، فضربه في المسجد ثمانين سوطا، فركب بغلته، ومضى راجعاً إلى المدينة، فأدخِلَ الفتى على الوليد بحلوداً، فقال: مَنْ فعل هذا به؟ قال: مدنى كان في المسجد. فقال: على به.

فلُحِقَ على مرحلة، فدخل عليه فقال: يا أبا إسحاق ماذا فعلت بابن أخيك؟ فقال: يا أمير المؤمنين إنك وليتنا أمراً من أمورك، وإنى رأيت حقاً لله ضائعاً سكران يطوف في المسجد، وفيه الوفود ووجوه الناس، فكرهت أن يرجع الناس عنك بتعطيل الحدود، فأقمت عليه حده.

فقال: جزاك الله خيراً، وأمر له بمال، وصرفه إلى المدينة، ولـم يذاكـره شيئاً من أمر القبة، ولا عن فعله فيها.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناقب سري السقطي

حدثنا مظفر بن سهل المقرى قال: حدثنا علان الخياط، وحرى بينى وبينه مناقب سرى السقطى، فقال لى علان: كنت جالساً مع سرى يوماً، فوافتنا امرأة فقالت: يا أبا الحسن أنا من جيرانك أُخِذَ ابنى الطائف<sup>(١)</sup> البارحة، وأنا أخشى أن يؤذيه، فإن رأيت أن تجيء معى أو تبعث إليه!

قال علان: فتوقعت أن يبعث إليه، فقام وكبَّر، وطوَّل في صلاته، فقالت المرأة: يا أبا الحسن، الله! الله!، إني أخشى أن يؤذيه السلطان، فسَلَّمَ، وقال لها: أنا في حاجتك.

قال علان: فما برحت حتى جاءت امرأة جارة المرأة، فقالت: الحقى، فقد خلوا ابنك. قال علان: وأى شيء تتعجب من هذا؟! اشترى كر لوز بستين ديناراً وكتب فى روزناجحة ثلاثة دنانير ربحاً، فصار اللوز بتسعين ديناراً،، فأتاه الدلال فقال: أريد ذلك اللوز، قال: خُذه. قال: بكم؟ قال: بثلاثة وستين دينار. قال الدلال: إن اللوز قد صار الكر بتسعين. فقال له: قد عقدت بينى وبين الله عز وجل عقداً لا أحله لا أبيعه إلا

<sup>(</sup>١) الشرطة.

عيون الحكايات بثلاثة وستين ديناراً. فقال له الدلال: إنى قد عقدت بينــى وبـين اللـه عقـداً أن لا أغـش مسلماً، لستُ آخذه منك إلا بتسعين، فلا الدلال اشترى منه، ولا سرى باعه.

قال علان: كيف لا يستجاب دعاء مَنْ هذا فعله.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة

#### دعاء مستجاب

حدثنا محمد بن عبد العزيز بن سلمان العابد قال: سمعت دهما -وكان من العابدين - يقول: اليوم الذي لا آتى فيه عبد العزيز كنت مغموماً، فأبطات عليه ذات يوم، ثم أتيته، فقال: ما الذي أبطأ بك؟ قلت: خيراً. قال: على كل حال؟ قال: شُغِلنا بالعيال، كنت التمس لهم شيئاً. قال: فوجَدْتُه لهم؟ قلت: إلا. قال: هلم فلندع، فدعي وأمنت، ودعوت وأمن، ثم نهضنا لنقوم، فإذا والله الدنانير والدراهم تتناثر في حجورنا! فقال: دونك يا إبراهيم، ومضى، ولم يلتفت إلى، فأخذتها، فإذا مائة دينار ومائة درهم.

قال محمد: فقلت له: ما صنعت بها؟ قال: احتبست قوت عيالي جمعة حتى لا يشغلني عن عبادته وشكره وحدمته فِكْرٌ في شيء من عرض الدنيا، ثم أمضيتها في سبيل الله، فقال محمد: بحق والله لهؤلاء يرزقون بغير حساب.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والأربعون بعد المائة

#### دعوة مستجابة

حدثنا أبو ضمرة عاصم بن أبى بكر الزهرى قال: سمعت مالك بن أنس يقول: كان يونس بن يوسف من العباد - أو قال: من خيار الناس - فأقبل ذات يوم وهو رائح من المسجد، فلقيته امرأة، فوقع في نفسه منها، فقال: اللهم إنك جعلت لى بصرى نعمة، وقد خشيت أن يكون على نقمة، فاقبضه إليك.

قال: فعمى، وكان يروح إلى المسجد يقوده ابن أخ له، فإذا استقبل به الأسطوانة اشتغل الصبى يلعب مع الصبيان، فإذا نابته حاجة حصبه، فأقبل إليه، فبينا هو ذات يوم صحوة في المسجد أحس في بطنه بشيء، فحصب الصبى، فشُغِلَ الصبى مع الصبيان حتى خاف الشيخ على نفسه، فقال: اللهم إنك جعلت لى بصرى نعمة، فخشيت أن يكون على نقمة، فسألتك قبضه إليك، وقد خشيت الفضيحة، فرده إلى، فانصرف إلى منزله صحيحاً يمشى.

الحكايات عيون الحكايات عيون الحكايات عيون الحكايات عيون الحكايات العلمي عيون الحكايات العلمي ورأيته صحيحاً.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائة دعوة بقى بن مخلد

عن عبد الرحمن بن أحمد قال: سمعت أبى يقول: جاءت امرأة إلى ابن مخلد (١) فقالت: إن ابنى قد أسره الروم، ولا أقدر على مال أكثر من دويرة، ولا أقدر على بيعها، فلو أشرت إلى من يفديه بشيء، فليس لى ليل ولا نهار ولا نوم ولا قرار. فقال: نعم، انصرفى حتى أنظر في أمره إن شاء الله.

قال: وأطرق الشيخ، وحرَّك شفتيه. قال: فلبشا مدة، فحاءت المرأة ومعها ابنها، وأخذت تدعو له، وتقول: قد رجع سالماً، وله حديث يُحَدِّنُك به، فقال الشاب: كنت في يدى بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارى، وكان له أفنان (٢) يستخدمنا كل يوم يخرج إلى الصحراء لنخدمه، ثم يردنا، وعلينا قيودنا، فبينا نحن نجىء من العمل بعد المغرب انفتح القيد من رحلى، ووقع على الأرض، ووصف اليوم والساعة، فوافق الوقت الذي حاءت المرأة، ودعا الشيخ. قال: فنهض إلى الذي كان يحفظني، وصاح على، وقال: كَسَرُّتَ القَيْدُ؟ قلت: لا، إنه سقط من رحلى. قال: فتحيَّر وأخبر صاحبه وأحضر الحداد، وقيَّدُوني، فلما مشيت خطوات سقط القيد من رحلى، فتحيَّر وأخبر من أمرى، فدعوا رهبانهم، فقالوا لى: ألك والدة؟ قلت: نعم.

قالوا: قد وافق دعاءها الإجابة، وقالوا: أطلقك الله، فلا يمكننا تقييدك، فرَدُّوني وأصحبوني إلى ناحية المسلمين (٢).

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجوزى بعد هذه القصة: قلت: ابن مخلد هذا اسمه بقى بن مخلد، ويكنى أبا عبد الرحمن من كبار الحفاظ المحدثين، سمع الإمام أحمد بن حنبل وغيره، وله التصانيف الكثيرة، منها مسنده، فإنه روى فيه عن ألف وثلاثمائة صحابى، بل يزيدون على هذا العدد، وشيوخه أعلام، فإنه روى عن مائتى رحل وأربعة وثلاثين جمهور مشاهير.

<sup>(</sup>٢) حدائق.

<sup>(</sup>٣) هذه الحكاية مشابهة لقصة عوف بن مالك، وقد أوردها القرطبي في تفسير، في تفسير قول الله تعالى من سورة الطلاق: ﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد جعل... ﴾ وقال: قال أكثر المفسرين فيما ذكر الثعلبي: إنها نزلت في عوف بن مالك الأشجعي. روى الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: حاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله، إن=

عيون الحكايات .....

## الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائة رؤيا لرابعة العدوية

حدثنا مسمع بن عاصم قال: قالت رابعة العدوية: أُعُلِلْتُ عِلَّة قطعتنى عن التهجد وقيام الليل، فمكثت أياماً أقرأ جزئين إذا ارتفع النهار لِمَا يذكر أنه يعدل قيام الليل، ثم رزقنى الله العافية، فكنت قد سكنت إلى قراءة جزئين بالنهار، وانقطع عنى قيام الليل، فبينا أنا ذات ليلة راقدة رأيت في منامى كأنى رفعت إلى روضة خضراء ذات قصور ونبت حسن، فبينا أنا أطوف فيها أتعجب من حسنها إذا أنا بطائر أخضر وجارية تطارده كأنها تريد أخذه، فشغلنى حُسنُه عن حسنها، فقلت لها: دعيه ما تريدين منه، فوالله ما رأيت طائراً أحسن منه.

فقالت: فهلا أريك شيئاً أحسن منه؟ قلت: بلي.

فأخذت بيدى، فأدارتني في تلك الرياض حتى انتهيت إلى باب قصر، فاستفتحت،

المشركون ابنا له يسمى سالما، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا إليه الفاقة وقال: إن العدو أسر ابني وحزعت الأم، فما تأمرني؟ فقال عليه السلام: (أتق الله وأصبر وآمرك وإياها أن العدو أسر ابني وحزعت الأم، فما تأمرني؟ فقال عليه السلام: (أتق الله وأصبر وآمرك وإياها أن تستكثرا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله). فعاد إلى بيته وقال لامرأته: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني وإياك أن نستكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله. فقالت: نعم ما أمرنا به. فحعلا يقولان؛ فغفل العدو عن ابنه، فساق غنمهم وحاء بها إلى أبيه؛ وهي أربعة آلاف شاة. فنزلت الآية، وحعل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الأغنام له. في رواية: أنه حاء وقد أصاب فنزلت الآية، وحعل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الأغنام له. في رواية: فأفلت ابنه من الأسر وركب ناقة للقوم، ومر في طريقه بسرح لهم فاستاقه. وقال مقاتل: أصاب غنما ومتاعا فسأل النبي صلى الله عليه وسلم: أيحل لي أن آكل مما أتى به ابني؟ قال: (نعم). ونزلت: ومن يتق الله عبع طل له مخرحا. ويرزقه من حيث لا يحتسبه.

وقال الحافظ ابن حجر فى الإصابة: روى بن مردويه من طريق الكلبي عن أبى صالح عن بن عباس قال حاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إن ابني أسره العدو وجزعت أمه فما تأمرني قال آمرك وإياها أن تستكثروا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله فقالت المرأة نعم ما أمرك به فجعلا يكثران منها فغفل عنه العدو فاستاق غنمهم فجاء بها إلى أبيه وهي أربعة آلاف شاة فنزلت ومن يتق الله يجعل له مخرجا الآية. ورواه الخطيب في ترجمة سعيد بن القاسم البغدادي من تاريخه عن رواية حويبر عن الضحاك عن ابن عباس كذلك، ورواه السدي في تفسيره كذلك، وأخرجه الحاكم في المستدرك من طريق علي بن بذيمة عن أبي عبيدة بن عبدالله بن مسعود عن أبيه قال حاء رحل أراه عوف بن مالك فذكره معناه وأخرجه المعلى، من وحه آخر ضعيف، وزاد أن الابن يسمى سالما، وساق القصة بالمعنى.

الحكايات فقتح لها باب، فخرق إلى بستان، فدخلت، ثم قالت: افتحوا باب القبة، ففتح لها باب فقتح لها باب شاع منه شعاع استنار من ضوء نوره ما بين يدى وخلفى، فدخلت ثم قالت: ادخلى، فدخلت، فإذا وصائف بأيديهم المجامر، فقالت لهن: أين تردن؟ فقلن: نريد فلاناً قُتِلَ في البحر شهيداً نُحَمِّره، فقالت لهن: ألا تجمرن هذه المرأة؟ فقلن: كان لها في ذلك، فتركته، فأرسلت يدها من يدها، ثم أقبلت على بوجهها وقالت:

صلاتك نور والعباد رقود. ونومك صد للصلاة عنيد وعمرك غنم إن عقلل وركبه يسير ويفنى دايباً ويبيد ثم غابت عنى، واستيقظت، فوالله ما ذكرتها، فتوهمتها إلا طاش عقلى.

\* \* \*

## الحكاية الخمسون بعد المائة القاضى يحكم على الخليفة

حدثنا عمر بن أبى بكر عن نمير المدنى قال: قدم علينا أمير المؤمنين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحى على قضائه وأنا كاتبه، فاستعدى الجمالون على أمير المؤمنين في شيء ذكروه، فأمرنى أن أكتب إليه كتاباً بالحضور معهم وإنصافهم، فقلت: تعفينى من هذا، فإنه يعرف خطى.

فقال: اكتب، فكتبت، ثم ختمته. [فقال]: والله لا يمضى به غيرك، فمضيت به إلى الربيع، وجعلت أعتذر إليه، فقال: لا عليك، فدخلت عليه بالكتاب ثم خرج الربيع فقال للناس - وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم -: إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم: إنى قد دعيتُ إلى مجلس الحكم فلا أعلمن أحداً قام إلى إذا خرجت أو بدأني بالسلام.

قال: ثم حرج المسيب بين يديه والربيع، وأنا حلفه، وهو في إزار ورداء، فسَلَمَ على الناس، فما قام إليه أحدً، ثم مضى حتى بدأ بالقبر، فسَلَمَ على رسول الله ﷺ، ثم التفت إلى الربيع، فقال: ويحك يا ربيع! أحشى أن يراني ابن عمران فيدخل عليه هيبة، فيتحول عن مجلسه، وبالله لتن فعل لا وَلِي لَى ولايه أبداً.

قال: فلما رآه ابن عمران وكان متكماً أطلق رداءه عن عاتقه ثم احتبى به، ودعا بالخصوم وبالجمالين، ثم دعى بأمير المؤمنين، ثم ادعى عليه القوم، فقضى لهم عليه، فلما دخل الدار قال الربيع: اذهب، فإذا قام، وخرج من عنده الخصوم، فادعه يا أمير المؤمنين، والله ما دَعَا بك إلا بعد أن فرغ من أمور الناس جميعاً، فدعاه، فلما دخل عليه

\* \* \*

### الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضى الرقة يحكم على الأمير

حدثنا الزبير بن بكار قال: حدثني عمى مصعب بن عبد الله قال: كان عبيد بن ظبيان قاضي الرقة، وكان الرشيد إذ ذاك بها، فجاءه رجل فاستعدى إليه من عيسمي بن جعفر، فكتب إليه ابن ظبيان: أما بعد، أبقى الله الأمير وحفظ وأتم نعمه عليه، أتاني رجل فذكر أنه فلان بن فلان وأن له على الأمير أبقاه الله خمسمائة ألف درهم، فإن رأى الأمير أبقاه الله أن يحضر بحلس الحكم أو يوكل وكيلاً يناظر خصمه فعل، ودفع الكتاب إلى الرجل فأتى باب عيسى فدفع الكتاب إلى حاجبه فأوصله إليه، فقال له: قُـلُ له: كُلُّ هذا الكتاب؟ فرجع إلى القاضي، فأحبره، فكتب إليه: أبقاك الله وحفظك وأمتع بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان ذكر أن له عليك حقاً فصر معه إلى مجلس الحكم أو وَكُلُّ وكيلاً إن شاء الله، ووجه بالكتاب مع عونين من أعوانه، فحضرا بـاب عيسى ودفعا الكتاب إليه، فغضب ورمى به فانطلقا فأخبراه فكتب إليه: حفظك الله وأبقاك وأمتع بك لا بد أن تصير أنت وخصمك إلى محلس الحكم فإن أبيت أنهيت أمرك إلى أمير المؤمنين إن شاء الله، ثم وجَّه بالكتاب مع رجلين من أصحابه وقعدا على بـاب عيسى حتى خرج، فقاما إليه ودفعا إليه كتاب القاضى، فلم يقرأه ورمى به فأبلغاه، فختم قطمره، وانصرف فقعد في بيته، وبلغ الخبر الرشيد، فدعاه، فسأله عن أمره، فأخبره بالقصة حرفاً حرفاً، فقال لإبراهيم بن عثمان: صِرْ إلى باب عيسى بن جعفر، فاختم أبوابه كلها ولا يخرجن منها أحد، ولا يدخلن عليه أحد حتى يُخرجَ إلى الرجل من حقه أو يصير معه إلى الحكم، فأحاط إبراهيم بداره خمسين فارساً، وغلقت أبوابه، فظن عيسى أنه قد حدث للرشيد رأى في قتله، ولم يعلم ما سبب ذلك، وجعل يُكَلُّم الإخوان من خلف الباب، وارتفع الصياح من منزله وصراخ النساء، فأمرهن أن يَسْكُنَّ، وقال لبعض غلمان إبراهيم: ادع لي يا إسحاق لأكلُّمه، فأعلموه ما قاله، فجاء حتى صار إلى الباب، فقال عيسى: ويلك!(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ها هنا نقص في الكتاب صفحتان من المخطوط حتى منتصف الحكاية الثالثة والخمسون بعـد المائة.

...... عيون الحكايات

## الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائة قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً نهات ادخل أعطني سلمي

قال المأمون: لله درك لكأنما شق لك عن قلبي، أنشدتي أنصف بيت للعرب. قلت: قول ابن أبي عروية المدني:

إنبي وإن كان ابن عمى غائباً لمزاحم من خلف وورائك ومفيده نصرى وإن كان امرأ متزحزحاً في أرضه وسمائه واكون والى سره فأصونه حتى يحن على وقت أدائمه فإذا الحوادث أجحفت بسوامه قربت صحيحتنا إلى جريائه وإذا دعى بأسمى لأركب مركباً صعباً قعدت له على سيسائه وإذا أتى من وجهه بطريقة لم اطلع مما وراء خبائه وإذا ارتــــدى ثوباً جميلاً لم أقل يا ليـــت أن عليَّ فضــل ردائــه

فقال: أحسنت يا نصر ما شئت، أنشدني الآن أقنع بيت للعرب، فأنشدته قول ابن

#### عىدك:

مثل الحمار الموقع السوء لا يحسن مشيًا إلا إذا ضُربا ولم أجد عروة الخلائق إلا الدين -لمّا اختبرت -والحسبا

إنسى امسرؤ ولسم أزل وذاك من الله أديبا أعلم الأدبا أقيم بالدار ما اطمأنت بي الدار وإن كنت نازحا طربا لا أحتوى خله الصديق ولا أتبع نفسى شيئاً إذا ذهبا أطلب ما يطلب الكريم من الرزق بنفسى وأحمد الطلبا إنى رأيت الفتى الكريم إذا رغبت في صنيعة رغبا والعبد لا يطلب العدلا ولا يعطيك شياً إلا إذا رُهِب قد يرزق الخافض المقيم وما شد بعبس رحْالاً ولا قُتَبَا ويحرم الرزق ذو المطيسة والرحل ومن لا يزال مغتربا

قال: أحسنت يا نصر ما شئت، أفعندك ضدها، قلت: نعم أحسن منه. قال: هات، فأنشدته

ندا المعروف غيم حيث كانت تحملها كفور أو شكور قال: أحسنت يا نصر، فأخذ القرطاس، وكتب شيئاً لا أدرى ما هو ثُمُّ قال: كيف تقول أفعل من التراب؟ قلت: اترب. قال: والطين: قلت: طن. قال: فالكتاب ماذا؟ قلت: مترب مطين. عيون الحكايات .....

قال لى: هذه أحسن من الأولى، فكتب لى بخمسين ألف درهم، ثم أمر الخادم أن يأتى بى إلى الفضل بن سهل، ومضيت معه فلما قرأ الكتاب قال: يا نصر لحنت أمير المؤمنين؟ قلت: كلا، ولكن هشيماً لحَّانه، فأمر لى بثلاثين ألفاً، فخرجت إلى منزلى بثمانين ألف درهم.

قلت: وقد حدثنا بهذه الحكاية من طرق أخر، وفيها: فلما قرأ الفضل الكتاب قال: بم استأهلت أن يأمر لك بخمسين ألف درهم؟ فحدثته الحديث، فقال: لحنت أمير المؤمنين، فقلت إنما لحن هشيم، فأمر لى بأربعين ألفاً، فانصرفت بكلمة أفادوها بتسعين ألف درهم.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة حكاية رجل يعذب في قبره

حدثنا العباس بن عبد الله قال: سمعت محمد بن يوسف يقول: سمعت أبا سنان يقول: وكان رجلاً هائلاً يدور في حبال بيت المقدس قال: نزلت على رجل فقال: امض بنا نعزى حاراً لنا مات أخوه، فذهبت معه فإذا رجل جَزِعٌ لا يقبل العزاء، فقلنا له: يا هذا اتق الله عز وجل واعلم أن الموت سبيل لا بد منه وهو آتٍ على هذا الخلق أجمعين.

فقال: قد علمت أن الأمر كما تقولون، ولكن أبكى على ما أمسى وأصبح فيه أخى، فقلنا: سبحان الله! هل أطلعك الله على الغيب.

فقال: إنما أجزع لما رأيت لَمَّا دفنته وسويت التراب عليه، إذا صوت من القبر يقول: أوَّاه. فقلت: أخى، والله أخى. فكشفت التراب، فقيل لى: يا عبد الله لا تنبشه، فرددت التراب كما كان، فلما ذهبت أقوم قال: أوَّاه. فقلت: أخى، والله أخى. ثم كشفت التراب، فقيل لى: لا تفعل، فرددت التراب كما كان.

فلما ذهبت أقوم إذا هو يقول: أوَّاه. فقلت: والله لا تركت نبشه، فنبشته فإذا هو مُطَوَّق بطوق من نار قد التمع عليه ناراً، فطمعت أن أقطع ذلك الطوق، فضربته بيدى لأقطعه، فذهبت أصابعي. قال: وأخرج إلينا يده فإذا أصابعه الأربع قد ذهبت.

قال: فأتيت الأوزاعي، فحدثته؟ فقلت: يا أبا عمر، ويموت اليهودي والنصراني والكافر، ولا يرى مثل هذا؟! فقال: نعم أولئك لا شك أنهم في النار، ويريكم الله عز وجل في أهل التوحيد لتعتبروا.

\* \* \*

١٧١ ......عيون الحكايات

# الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح العبسى

حدثنا أبو يوسف البزار قال: تزوج رياح العبسى امرأة، فسابّها، فلما أصبح قامت إلى عجينها. فقال: لو نظرتِ امرأة تكفيك هذا، فقالت: إنما تزوجت رياحاً العبسى، لم أرانى تزوجت جَبَّاراً عنيداً، فلما كان الليل نام ليختبرها، فقامت ربع الليل، ثم نادته: قم يا رياح. فقال: أقوم، ولم يقم. فقامت الربع الآخر، ثم نادته: قمم يا رياح، فقال: أقوم، ولم الآخر، ثم نادته قم يا رياح، فقال: أقوم.

فقالت: مضى الليل، وعسكر المحسنون، وأنت نائم، ليت شعرى! مَنْ غَرَّنى بك يـا رياح، وقامت الربع الباقي.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والخمسون بعد المائة التجارة مع الله

عن وهب بن منبه قال: كان في بني إسرايل عابد فلبث سبعاً لم يطعم هو وعياله شيئاً، فقالت له امرأته: لو خرجت فطلبت لنا شيئاً، فخرج فوقف مع العمال، فاستؤجر العمال وصرف الله عنه الرزق، فقال: والله لأعملن اليوم مع ربى، فجاء إلى ساحل البحر فاغتسل، وإن (١) زال راكعاً وساجداً حتى إذا أمسى أتى أهله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: قد عملت مع أستاذ لى وقد وعدني أن يعطيني، ثم غدا إلى السوق، فوقف مع العمال، فاستؤجر العمال، وصرف الله عنه الرزق، ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن مع ربى فحاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساحداً حتى إذا أمسى أقبل إلى منزله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: إن أستاذى قد وعدنى أن يجمع لى أحرتى، فخاصمته امرأته، وبرزت عليه، فلبث ينقلب ظهرًا لبطن وبطناً ظهر، وصبيانه يتضاغون حوعاً، ثم غدا إلى السوق فاستؤجر العمال، وصرف الله عنه الرزق ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن اليوم مع ربى، فحاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساحداً حتى إذا أمسى قال: إلى أين أمضى؟ تركت أقواماً يتصاغون جوعاً، ثم تحامل على جهد منه، فلما قرب من باب داره سمع ضحكاً وسروراً، وشم رائحة قديد وشواء، فأخذ على بصره، وقال: أنا نائم أم يقظان، تركت أقواماً يتضاغون جوعاً،

<sup>(</sup>١) إن، بمعنى: ما.

عيون الحكايات وأشم رائحة شواء، وأسمع ضحكاً وسروراً، ثم دنا من باب داره، فطرق الباب، فخرجت امرأته، وقد حسرت عن ساعديها وهي تضحك في وجهه، ثم قالت: يا فلان قد جاءنا رسول أستاذك، جاءنا بدنانير ودراهم وكساء وودك ودقيق، وقال: إذا جاء فلان فأقرءوه السلام، وقولوا له: إن أستاذك يقول لك: قد رأيت عملك، فرضيته، فإن أنت زدتني في العمل زدتك في الأجرة.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والخمسون بعد المائة

#### من يشفع لي؟

عن ربيعة بن عثمان التيمى قال: كان رجل على معاصى الله ثم إن الله أراد به خيراً وتوبة، فقال لزوجته: إنى التمس شفيعاً إلى الله، فخرج إلى الصحراء فجعل يصيح: يا سماء اشفعى لى، يا أرض اشفعى لى، يا ملائكة اشفعى لى، فأدركه الجهد فخرَّ مغشياً عليه، فبُعِثَ إليه مَلَك، فأحلسه، ومسح رأسه، وقال له: أبشر فقد قبل الله توبتك.

فقال: رحمك الله! مَنْ كان شفيعي إلى الله؟ قال: خشيتك شفعت لك إلى الله.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة من وصايا الإمام على

عن ابن عباس قال: قال عمر بن الخطاب: وضع على بن أبى طالب اثنتى عشرة كلمة لو أن الناس عملوا بها لتأدب كل واحد حتى لا يخطئ، منها قوله:

ضع أمر أخيك على أحسنه حتى يأتيك عنه ما تحبه، ولا تظن بكلمة خرجت من أحد شراً، وأنت تجد لها في الخير محملاً، وإذا أردت أمرين فخالف أقربهما إلى الهوى، فإن أكثر ما يكون الخطأ مع اتباع الهوى، وإذا كانت لك إلى الله حاجة ف ابدأ بالصلاة على النبي على النبي الله أكرم من أن يسأل حاجتين، فيقضى إحداهما ويمنع الأحرى، ومن أحب الحياة فليوطن نفسه على المصائب، ومن يصن عرضه فليد على المراء، ومن أحب الرئاسة فليصبر على مضض السياسة، ولا تسأل عما لم يكن ففي الذي كان لك شغل، ومن الحزن المعالجة قبل الإمكان والأناة بعد الفرصة، والتثبت نصف الظفر كما أن الهم نصف الهرم، وإذا حذرت أمراً لم تقع فيه فإن حذر وقوعك فيه تنجيك منه.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائة حكاية في العفاف والقناعة

حدثنا أحمد بن الحسين قال: سمعت أبا عبد الله المحاملي: يقول صليت صلاة العيد يوم فطر في جامع المدينة، فلما انصرفت قلت في نفسى: أدخل على داود بن على أهنيه، وكان ينزل قطعية الربيع، فجنته وقرعت عليه الباب، فأذن لى، فدخلت وإذا بين يديه طبق فيه أوراق هندباء وغضارة فيها نخالة، وهو يأكل فهنيته، وتعجبت من حاله، فرأيت أن جميع ما نحن فيه من الدنيا ليس بشيء، فخرجت من عنده، ودخلت على رجل يعرف بالجرجاني، فلما علم بمجيئي إليه خرج حاسر الرأس حافي القدمين، وقال لى: ما عنى القاضى أيده الله؟ فقلت: مُهم قال: ما هو؟ قلت: في جوارك داود بن على ومكانه من العلم معلوم، وأنت فكثير الرغبة في الخير تغفل عنه، وحدثته بما رأيت منه، فقال لى: داود شرس الخُلُق، اعلم القاضى أني وَجَهْتُ إليه البارحة ألف درهم مع غلامي ليستعين بها في بعض أموره، فردها، وقال للغلام: قُلُ له: بأي عين رأيتني، وما الذي بلغك في حاجتي حتى وجَهت إلى بهذا؟

قال: فتعجبت من ذلك، وقلت له: الدراهم فإنى أحملها إليه أنا، فدعمى بها ودفعها إلى، ثم قال: يا غلام ناولني الكيس الآخر، فجاءه بكيس، فوزن ألفًا أخرى، وقال: تلك له وهذه لموضع القاضي وعنائه.

قال: فأخذت الألفين، وجئت إليه، فقرعت بابه، فخرج، وكُلَّمَنِي من وراء الباب، وقال: ما رَدَّ القاضي؟ قلت: حاجة أكلمك فيها، فدخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم، وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من ائتمنك على سِرِّه، إنما أدخلتك إلى بأمانة العلم، ارجع فلا حاجة لى فيما معك.

قال المحاملي: فرجعت وقد صغرت الدنيا في عيني، ودخلت على الجرجاني، فأخبرته بما كان، فقال: أما أنا فقد أخرجت هذه الدراهم لله عز وجل، فلا ترجع إلى مالى، فليتول القاضي إخراجها على أهل السير والعفاف على ما يراه.

\* \* \*

#### الحكاية الستون بعد المائة

#### نصيحة من رجل في الصحراء

حدثنا أبا صالح الدمشقى قال: كنت أدور في جبل اللكام أطلب الزهاد والعباد، فرأيت رجلاً عليه مرقعة حالساً على حجر مطرقاً إلى الأرض، فقلت له: يا شيخ ما

فقلت له: كَلَّمْنى بشيء أنتفع به حتى أمضى؟ فقال: من لزم الباب أثبت في الخدم، ومن أكثر ذكر الذنوب أكثر الندم، ومن استغنى بالله أمن العدم، ثم تركني ومضى.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والستون بعد المائة حكاية جنّى صالح

حدثنا عبد الله بن محمد القرشى قال: حَدثنى أبى قــال: كـان على بـن أبـى طـالب كثيرًا ما إذا خطب يوم الجمعة يقول: يـا أيهـا النـاس عليكـم بـالمعروف واذكـروا فعـل الجنّي.

قال: فقال أبو الأشتر: انطلق بنا إلى أمير المؤمنين حتى نسأله عن هذا الجنى ما أمره؟ فقد أكثر فيه. قال: فأتينه أنا والأشتر حتى دخلنا عليه وهو في بيت المال، فقال: ما راعني بكما في هذه الساعة؟ قلنا: يا أمير المؤمنين سمعناك تقول عليكم بالمعروف واذكروا فعل الجنى، فقال: أو ما تدرون ما هو؟ قالوا: لا. قال: فذاك كان فيكم. قالوا: من؟ قال: مالك بن خزيم الهمذاني خرج حاجاً في رهطٍ من أصحابه حتى إذا كانوا في بعض الطريق قال لهم: اسندوا، فقد قدرتم على الماء. قال: فأسندوا فرقدوا فبينا هم كذلك طلع القمر من آخر الليل فانساب عليهم شجاع (١) من الجبل، فأطاف بالقوم وبصر به فتى منهم فأدني منه العصا، وأطاف بالقوم فلما انتهى إلى الشيخ أهوى الفتى بالعصا وخشى أن يسبقه إلى الشيخ، فيلسعه فضربه فأخطأه، ففزع الشيخ فقال: مه؟ بالعصا وخشى أن يسبقه إلى الشيخ، فيلسعه فضربه فأخطأه، ففزع الشيخ فقال: مه؟ قال: الشجاع من حيث بدا. فقال: ارقدوا، فقد قدرتم على الماء، فما استيقظوا إلا بالشمس.

فقاموا، فأخذ كل إنسان بخطام رحالته يطلبون الماء فإذا هم على ضَلَلٍ، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل فقال:

يا أيها القوم لا ماء أمامكم حتى تسوسوا المطايا يومها الدأبا ثم اسندوا منه فالماء عن كثب عين رواء وماء يذهب اللعبا قال: فأسندوا فإذا عين راكدة،فشربوا واستقوا وسقوا إبلهم وصدروا.

<sup>(</sup>١) ثعبان.

١٧٦ ......عيون الحكايات

فلما رجعوا، وكانوا بأدنى الجبل قالوا: يا أبا حزيم لو استعدتنا من ذلك الماء، فأسندوا إلى الجبل، فطلبوا الماء، فإذا هم على ضلل، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل:

يا مال عنى جزاك الله صالحة هذا وداع لكم منى وتسليم لا يزهدن فى اصطناع العرف من أحد إن الذى يحرم المعدوم محروم أنا الشجاع الذى أنجيت من رَهِق شكرت ذلك أن الشكر مقسوم مسن يفعل الخير لا يعدم مغبت ما عاش والشر منه الغب مذموم \*

## الحكاية الثانية والستون بعد المائة بين شيبان وهارون الرشيد

حدثنا زيد بن العباس قال: لما حج هارون الرشيد قيل له: يا أمير المؤمنين قد حج شيبان العام قال: اطلبوه لى فطلبوه فآتوه به فقال: له يا شيبان عظنى فقال: يا أمير المؤمنين أنا رجل ألكن لا أفصح بالعربية فجئنى بمن يفهم كلامى فأتى برجل يفهم كلامه فقال: له بالنبطية قل له: يا أمير المؤمنين إن الذى يخوفك قبل أن تبلغ المأمن أنصح لك من الذى يؤمنك قبل أن تبلغ الخوف فقال له: أى شىء تفسير هذا؟ قال: قل له: الذى يقول لك اتق الله فإنك رجل من هذه الأمة استرعاك الله عليها وقلدك أمورها وأنت مسئول عنها فاعدل فى الرعية واقسم بالسوية وانفر فى السرية واتق الله فى نفسك، هذا الذى يخوفك فإذا بلغت المأمن أمنت هو أنصح لك ممن يقول: أنتم من أهل بيت مغفور لكم وأنتم قرابة نبيكم وفى شفاعته فلا يزال يؤمنك حتى إذا بلغت الخوف عطت.

قال: فبكى هارون حتى رحمه من حوله، ثم قال: زدنى. قال: حسبك، ثم خرج.

## الحكاية الثالثة والستون بعد المائة عاقبة الملك الذى هدم كوخ العجوز الفقيرة

حدثنا عبد المنعم عن أبيه عن وهب قال: بنى جبار قصراً فى أرضه فشيّده، فجاءت عجوز مسلمة فبنت إلى ظهر قصره كوخاً تعبد الله فيه فركب الجبار يوماً وطاف بفناء القصر فرأى الكوخ فقال: ما هذا؟ فقيل له: امرأة هاهنا ثاوية فأمر به فهدم ولم تكن المرأة حاضرة فجاءت فرأته قد هُدِمَ فقالت: مَنْ هدم هذا؟ فقيل لها: إن الملك ركب فرآه فأمر بهدمه فرفعت طرفها إلى السماء وقالت: يا رب أنا لم أكن، فأنت أين كنت؟

عيون الحكايات قال: فأمر الله عز وجل جبريل أن يلقيه على من فيه ؛ فقلب بما فيه.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والستون بعد المائة من مواعظ أبى حازم

حدثنا غياث بن يزيد عن الزهرى قال: لما ولى إبراهيم بن هشام كنت معه وكنت مؤدباً له ومشيراً عليه فقال لى يوماً: ها هنا أحد ممن لقى السلف يحدثنا؟ فقلت: نعم هاهنا أبو حازم الأعرج صاحب أبى هريرة فأرسل إليه فجاء فسلم فقال: يا أعرج حدثنا فقال: ما بالأعرج إليكم من حاجة ولولا خوفكم ما أتاكم.

فقال له: فما النجاء مما نحن فيه؟ قال: أن تؤثروا الله على خلقه وتأخذوا المال من حلة فتضعوه في حقه. قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: إن كنت تريد من الدنيا ما تكتفى به فإن أدنى ما فيها يجزئك وإن لم يكن فيها شيء يجزئك فليس فيها شيء يغنيك.

قال: فما لنا نكره الموت؟ قال: لأنك جعلت متاعك نصب عينك، فأنت تكره فراقه، ولو قدمته أمامك لأحببت اللحوق به.

فقال الزهرى: بالله أيها الأمير ما سمعت كلاماً قط أحسن من هذا ولا أصوب! وإنه لجارى مدة كذا وكذا ما عرفته!.

قال: أجل يابن شهاب لو كنت من الأغنياء لجالستنى وعرفتنى، فقال: غمزتنى يا أبا حازم؟! قال: نعم وما هو أشد من ذلك كان الرجل إذا علم استغنى بعلمه عما سواه وكانت الأمراء تغشى العلماء وتقتبس منها فكان فى ذلك صلاح للفريقين للولاة والرعية، فلما أن غشيتموهم تركوا الاقتباس منكم، وقالوا: لولا أنهم علموا أن ما فى الدنيا أفضل منا لما آتونا ولا عظمونا، فكان فى ذاك هلاك الفريقين للولاة والرعية.

فقال له إبراهيم: يا أبا حازم ارفع إلى حوائحك. فقال: هيهات هيهات! قـد رفعت حوائحي إلى مَنْ يملك السـماوات والأرض، فما أعطاني منها قبلت وما زوى عنى رضيت، ولى مالان لا أبتغي بهما بدلاً: الرضا عن الله، والزهادة.

قال: يا أبا حازم اتتنا، فإنك إن لم تأتنا أتيناك. قال: دعنى ومنزلى فإن لى فيه سعة واعمل لنفسك لعلك أن تنجو.

قلت: وهذه الحكاية قد ذكرت على وجه آخر، وقد ذكرتها بعد الخمسين والخمسمائة، ولأبي حازم حكاية طويلة مع سليمان بن عبد الملك ستأتي إن شاء الله.

\* \* \*

١٧٨ ......عيون الحكايات

## الحكاية الخامسة والستون بعد المائة المسىء يكفيك مساوئه

حدثنا حميد عن بكر بن عبد الله المزنى أن رجالاً كان يغشى بعض الملوك فيقف بحذاء الملك فيقول: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مساوئه فحسده رجل على ذلك الكلام والمقام فسعى به إلى الملك، فقال: إن هذا الذى يقوم بحذائك ويقول ما يقول زعم أن الملك أبخر ((1) فقال له الملك: وكيف يصح ذلك عندى؟ قال: تدعو به إليك فإنه إذا دنى منك وضع يده على أنفه لئلا يشم ريح البحر! فقال له: انصرف حتى أنظر فخرج من عند الملك فدعى الرجل إلى منزله، فأطعمه طعاماً فيه ثوم، فخرج الرجل من عنده فجاء إلى الملك، فقام بحذائه فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء يكفيه مساوئه. فقال له الملك: ادن منى، فدنى منه فوضع يده على فيه مخافة أن يشم الملك منه بخطه إلا جائزة أو صلة أو معروف فكتب له كتاباً بخطه إلى عامل من عماله: إذا أتاك بخطه إلا جائزة أو صلة أو معروف فكتب له كتاباً بخطه إلى عامل من عماله: إذا أتاك وخرج فلقيه الرجل الذى سعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: كتب لى الملك بخطه إلى عامل من عماله. فقال: هو لك. قال: هو لك. قال: فأخذ الكتاب، ومضى وخرج فلقيه الرجل الذى سعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: فأخذ الكتاب، ومضى إلى العامل، فقال: هد لم أغنى به. قال: هو لك. قال: فأخذ الكتاب، ومضى إلى العامل، فقرأه العامل، فقال: تدرى ما في كتابك؟ قال: خط الملك بالجائزة والصلة. قال: إن في كتابك يأم في كتابك؟ قال: خط الملك بالجائزة والصلة.

قال: إن الكتاب ليس هو لى، اللهَ اللهَ فيَّ، راجع الملك. قال: ليس لكتاب الملك مراجعة، فذبحه وسلخه وحشا جلده تبناً، وبعث به إلى الملك. قال: وجاء الرجل كما كان يجيء، فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مساوئه.

فقال له الملك: ما فعل الكتاب الذى كتبته لك بخطى؟ قال: لقينى فالان فاستوهبه منى، فوهبته له. قال له الملك: إنه ذكر أنك تزعم أنى أبخر. قال: ما فعلت! قال: فلم وضعت يدك على أنفك حين دنوت منى. قال: لأنه أطعمنى طعاماً فيه ثوم، فكرهت أن يشم الملك منى ريح الثوم.

قال: صدقت، اذهب فقم ذلك المقام، وقل: ما كنت تقول!.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) البخر: النتن والرائحة الكريهة في الفم.

عيون الحكايات .....

## الحكاية السادسة والستون بعد المائة رؤيا رجل صالح

حدثنا عبد الله الصنعانى قال: سمعت حوثرة بن محمد المقرئ يقول: رأيت يزيد بن هارون الواسطى فى المنام بعد موته بأربع ليال، فقلتُ: ما فعل الله بك؟ قال: تقبل منى الحسنات وتجاوز عنى السيتات ووهب لى التبعات.

قلت: وما كان بعد ذلك؟ قال: وهل يكون من الكريم إلا الكرم غفر لى ذنوبى وأدخلني الجنة. قلت: بما نلت الذي نلت؟ قال: بمحالس الذكر وقولي الحق وصدقي في الحديث وطول قيامي في الصلاة وصبرى على الفقر.

فقلت: منكر ونكير حق؟ قال: أى والله، أى والله الذى لا إله إلا هو، لقد أقعدانى وسألانى: مَنْ ربك، وما دينك، ومَنْ نبيك؟ فجعلت أنفض لحيتى البيضاء من التراب، وقلت: مثلى يسأل<sup>(۱)</sup>، أنا يزيد بن هارون الواسطى، كنت فى دار الدنيا ستين سنة أعَلَّمُ الناس. قال أحدهما: صدق هو يزيد بن هارون، نَمْ نومة العروس فلا روعة عليك بعد اليوم.

- قال أحدهما: أكتبت عن جرير بن عثمان؟ قال: نعم، وكان ثقة فى الحديث. قال: ثقة ولكنه كان يبغض علياً أبغضه الله -، وقد روى لنا فى هذه الحكاية ما هو أعجب مما ذكرنا، حدثنا سعيد بن سافرى الواسطى: قال: كنت فى بحلس أحمد بن حنبل فقال له رجل: يا أبا عبد الله رأيت يزيد بن هارون فى النوم، فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى ورحمنى وعاتبنى. قلت: غفر لك ورحمك وعاتبك؟ قال: نعم، قال لى: يا يزيد بن هارون كتبت عن جرير بن عثمان؟ قلت: برب العزة ما علمت إلا خيراً. قال: إنه كان يبغض أبا الحسن على بن أبى طالب.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والستون بعد المائة حكاية أبى تراب والنسر والظبى

حدثنا إبراهيم الخواص قال: سمعت حسناً أحا سنان يقول: سمعت أبا تراب النحشى يقول: كنت أنا وجماعة من أصحابي قد حرجنا إلى مكة، فمضيت على طريق ومضوا على طريق، وكان قد أصابنا حوع شديد، فلما افترفنا صاد أصحابي ظبياً، فذبحوه وشووه وجلسوا ليأكلوا إذا نسر قد انقض عليهم فاحتمل ربع الظبي. قالوا:

<sup>(</sup>١) هذا من مبالغات القصاص والمتصوفة.

قال أبو تراب: فلما اجتمعنا بمكة قبال لهم: أى شيء كنان خبركم،، فأخبروني خبرهم، وما كان من قصة الظبى، فقلت لهم: إنى كنت سائراً، فإذا بنسر قبد ألقبي إلى ربع ظبى مشوى، وكان أكلنا في وقت واحد.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والستون بعد المائة حكاية مريد صالح عند وفاته

حدثنا أحمد بن منصور قال: سمعت أستاذى أبا يعقوب السوسى يقول: جاءنى مريد بمكة فقال لى: يا أستاذ أنا غداً الظهر أموت!، فخد هذا النصف دينار فاحفر بربع دينار قبراً وبربع دينار حنوط، وادفنى فى هذا الذى على فإنى قد طهرته، فحملت هذا الكلام منه على أنه قد لحقه خفه من قلة الغذاء،، ثم بقيت أراعيه إلى الظهر إلى الغد، فلما صلى تَوجَة نحو الكعبة، واضطجع، فحركته بعد ساعة، فإذا هو ميت، فقلت: سبحان من له أسرار لا يعلمها إلا هو! من أبلاها إليه، أنا أستاذه، وليس لى من هذا الشىء، فجعلته على المغتسل، فلما وضأته فتح عينيه فى وجهى، فقلت: يا بنى أحياة بعد الموت؟ فقال بلسان فصيح: أنا حى، وكل محب لله حى (١).

\* \* \*

### الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ حَيرًا من الغناء

حدثنا الحسن بن حضر قال: أخبرنى رجل من أهل بغداد عن أبى هاشم المذكر قال: أردت البصرة فحئت إلى سفينة أكتريها، وفيها رجل ومعه جارية، فقال الرجل: ليس ها هنا موضع، فسألته الجارية أن يحملنى، فحملنى، فلما سرنا دعا الرجل بالغداء، فوضع فقالوا: أنزلوا ذلك المسكين ليتغدى، فأنزلت على أنى مسكين، فلما تغدينا قال: يا جارية، هاتى شرابك، فشرب، وأمرها أن تسقينى، فقلت: رحمك الله! إن للضيف حقاً. فتركنى فلما دب فيه النبيذ قال: يا جارية، هاتى العود، وهاتى ما عندك، فأخذت العود، وغنت:

فكنا كغصنى بانة ليس واحد يزول على الحالات عن رأى واحد تبدل لى خلا فخالات غيره وخليته لما أراد تباعدى

<sup>(</sup>١) يبدو بوضوح الوضع على هذه الحكاية.

فلو أن كفى لم تردنى أبنتها ولم يصطحبها بعد ذلك ساعدى ألا قبيس الرحمن كل مماذق يكون أخًا فى الحفض لا فى الشدائد ثم التفت إلى، فقال: تُحْسِن مثل هذا؟ فقلت: أُحْسِنُ حيراً منه، فقرأت: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ. وَإِذَا النَّجُومُ انْكَدَرَتْ. وَإِذَا الْجَبَالُ سُيِّرَتْ ﴾(١).

فجعل يبكى فلما انتهيت إلى قوله: ﴿وَإِذَا الصَّحُفُ نُشِرَتُ ﴾ (٢) قال: يا جارية، اذهبى فأنت حرة لوجه الله تعالى، وألقى ما معه من الشراب فى الماء، وكسر العود ثم دنا إلى، فأعتقنى، وقال: يا أخى أترى الله يقبل توبتى؟

فقلت: إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين. قال: فآخيته بعد ذلك أربعين سنة حتى مات قبلى، فرأيته في المنام، فقلت له: إلام صرت بعدى؟ فقال: إلى الجنة. فقلت: يا أخى بِمَ صرت إلى الجنة؟ قال: بقراءتك على ﴿وَإِذَا الصَّحُفُ نُشِرَتُ ﴾.

#### \* \* \*

### الحكاية السبعون بعد المائة حكاية فتاة عايدة

حدثنا عفان بن مسلم قال: قال لى حماد بن سلمة: ألح علينا المطر سنة من السنين، وفى جوارى امرأة متعبدة لها بنات أيتام، فوكف السقف عليهم، فسمعها وهى تقول: يا رفيق ارفق بى، فسكن المطر، فأخذت صرة فيها عشرة دنانير، وقرعت بابها، فقالت: اللهم اجعله حماد بن سلمة، فقال: أنا حماد، سمعتك وقد ناديت بالمطر، فقلت: يا رفيق ارفق بى، فما بلغ من رفقه بك؟ قالت: سَكُنَ المطر، وأَذْفَأ الصبيان، وحفف البيت، فأخرجت الدنانير، وقلت: انتفعى بهذه، فإذا نصبية عليها مدرعة من صوف تستبين خروقها قد خرجت على، وقالت: ألا تسكت يا حماد تعترض بيننا وبين ربنا، ثم قالت: يا أماه، قد علمنا لما شكونا مولانا إنه سيبعث إلينا بالدنيا ليطردنا عن بابه، ثم الصقت خدها على التراب، وقالت: أما أنا وعزتك لا زايلت بابك، وإن طردتنى، ثم قالت: يا حماد، رُدَّ حافاك الله - دنانيرك إلى الموضع الذى أخرجتها منه، فإنا رفعنا حوائجنا إلى من لا يخشى العالمين.

<sup>(</sup>١) سورة التكوير: الآيات رقم: ١-٣.

<sup>(</sup>٢) سورة التكوير، الآية رقم: ١٠.

### الحكاية الحادية والسبعون بعد المائة ابن أدهم مع رفقة من أصحابه

حدثنا أبو إبراهيم اليماني قال: خرجنا نسير على شاطئ البحر مع إبراهيم بن أدهم فأتينا جبلاً يقال له كفرفير، وأمسينا على الحسن فمررنا بغيضة فيها حطب يابس وشجر كثير، فقلنا: يا أبا إسحاق، لو بتنا الليلة بشاطئ البحر، وأوقدنا من هذا الحطب.

قال: افعلوا فوجهنا رجلاً إلى الحبصن، فأتى بنارٍ، وجمعنا الحطب، وأوقدنا، وأخرجنا خبراً كان معنا لنأكله، فقال بعض أصحابنا: ما أحسن هذا الجمر لو كان لنا لحم شويناه عليه، فقال إبراهيم بن أدهم: إن الله لقادر أن يطعمكم.

قال: فإذا بأسد يطرد أيلاً (١)، فلما دنا منا وقع فاندق عنقه، فقام إليه إبراهيم، وقال: بعث إلينا، فذبحناه وبتنا نشوى من لحمه، والأسد واقف ينظر إلينا.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية والسبعون بعد المائة دعاء وابتهال ومناجاة

حدثنا محمد بن محمود السمرقندى قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقول: إلهى أدعوك بلسان نعمتك، فأجبنى بلسان كرمك، يا من ربّانى فى الطريق بنعمه، وأشار لى فى الورود إلى كرمه، معرفتى بك دليلى عليك، وحبى لك شفيعى إليك، يا من أعطانا خير ما فى خزائنه وهو الإيمان به قبل السؤال لا تمنعنا عفوك مع السؤال، إلهى إن إبليس لك عدو وهو لنا عدو وإنك لا تغيظه بشىء هو أنكى له من عفوك، فاعف عنا.

قال: وسمعته يقول: لولا أن العفو من صفته ما عصى أهل معرفته، إذا كان توحيد ساعة واحدة هدم كفر خمسين سنة، فتوحيد خمسين سنة ما يصنع بالذنوب؟! إنى لأرجو أن يكون توحيد لم يعجز عن هدم ما قبله من كفرٍ لا يعجز عن محو ما بعده من ذنب.

وسمعته يقول: يا من يغضب على من لا يسأله لا تمنع من قد سألك، إلهى لا تنس لى دلالتى عليك، وإشارتى بالربوبية إليك، وانظر إلى مقامى فى فنائك، رفعت إليك يداً بالذنوب مغلولة، وعيناً بالرجاء مكحولة، فاقبلنى لأنك مَلِكٌ لطيف، وارحمنى لأنى عبد ضعيف، هذا سرورى بك خائفاً، فكيف سرورى بك آمناً؟ هذا سرورى بك فى المحابس، فكيف سرورى بك فى تلك المجالس؟ هذا سرورى بك فى قراطق الخدمة،

<sup>(</sup>١) غزالاً.

عیون الحکایات فکیف سروری بك فی علائل النعمة؟ هذا سروری بك فـــی دار الفنــاء، فکیـف یکــون سروری بك فی دار البقاء؟

يكاد رجائي لك مع الذنوب يغلب رجائي لك مع الأعمال ؛ لأني أحدني أعتمد في الأعمال على الإخلاص، فكيف لا أحذرها، وأنا بالآفات معروف، وأجدني أعتمد في الذنوب على عفوك، فكيف لا تغفرها، وأنت بالجود موصوف، لا تخرجني من الدنيا حتى تشوقني إليك، إلهي ليس لي لسان ناطق ولا عمل صادق أدل به عليك، وأتقرب به إليك، أخرست المعاصى لساني، وطمست عيوب بياني، فما لي وسيلة من عملي، ولا شفيع من أملي إلا ما أرجع إليه من إحسانك إلى، وجميل بلائك لـدى، فأتوسل بلسان نعمك إلى مأمول كرمك، إلهي أحبني إنك إن أجبتني غفرت لي سيئاتي، وإن لم تجبني لم تقبل منى حسناتي، يا من ألزمني طاعة لا حاجـة بـه إليهـا لا تمنعنـي مغفـرة لا غنى بي عنها، أنت تحب أن أحبك مع الغنى منك عنى، وأنت إله فكيف لا أحب أن أحبك مع الحاجة منى إليك، وأنا عبد رميت إليك بنفس لم يتولَ معها غيرك، إلهى كيف لا أرجوك تغفر لي ذنبا رجاؤك ألقاني فيه، أرجو الذي أحيا اليوم بنعمة آمالنا أن يُصلح غداً بكرمه أحوالنا، والذي أظهر اليوم منا الحسنات وستر علينا السيات أن تقبل غداً منا الحسنات وتغفر لنا السّيئات، فمن شأن المحسن إتمام إحسانه، ومِنْ سَـتْر الذنب اتباعه بغفرانه، أنا أعلم أن من حبسته الأمال عليك أوصلته القربة إليك، ومن أوصلته القربة إليك نال مأموله لديك، وسيلتي إليك نعمتك عليٌّ، وشفيعي لديك إحسانك إلى، كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف أحزن وقد عرفتك، وكيف أدعوك وأنا عاص، وكيف لا أدعوك وأنت كريم، أحب نفسي وقد عصيتك، وكيف لا أحبها وقد عَرَفَتْك؟ كيف أمتنع بالذنب من الدعاء، ولا أراك تمنع المذنب من العطاء، إن عفوت فخير راحم، وإن عذَّبت فغير ظالم، إلهي ضيَّعت بالذنب نفسي، فارددها بالعفو عليَّ، إلهى أسألك تذللاً، فأعطني تفضلاً، هذا طيب السؤال، فكيف بطيب النوال؟ إلهى أخافك لأني عبد خاطئ، وأرجوك لأنك إله كريم، فاقبلني لأنك لطيف، وارحمني لأني ضعيف، إلهى ارحمني لقدرتك على -أو لحاجتي إليك-، إلهي! إلهي! حاجتي! حاجتي! سبحانك! سبحانك! ما أقدرك عليها! وما أحوجني إليها! ذنوب مزدحمة على عاقبة مبهمة، إلهي سلامة إن لم يكن كرامة، كيف أعتمد فيك على المعذرة؟ وإنما خلاصى لديك بالمغفرة.

١٨٤ ...... عيون الحكايات

### الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة

### حكاية سلمان الفارسي

عن عبد الله بن عباس قال: حدثنى سلمان الفارسى قال: كنت رحلاً فارسياً من أهل أصبهان من قريةٍ لها حى، وكان أبى دهقان قريته، وكنت أحب خلق الله إليه فلم يزل لى حبه إياى حتى حبسنى فى بيته كما تحبس الجواد الجارية، واحتهدت فى المحوسية حتى كنت قطن النار الذى يوقدها لا أتركها تخبو ساعة، وكانت لأبى ضيعة عظيمة، فشغل فى بنيان له يوماً، فقال لى: يا بنى قد شغلت هذا اليوم عن ضيعتى، فاذهب فاطلعها وأمرنى فيها ببعض ما تريد، فخرجت أريد ضيعته، فمرت بكنيسة من كنائس النصارى، فسمعت أصواتهم فيها وهم يصلون، وكنت لا أدرى ما أمر الناس لجس أبى إياى، فلما مررت بهم دخلت أنظر ما يصنعون، فلما رأيتهم أعجبتنى صلاتهم ،ورغبت فى أمرهم، وقلت: هذا والله خير من الذى نحن عليه، فوالله ما تركتهم حتى غربت الشمس، وتركت ضيعة أبى، فلم آتها، فقلت لهم: أين أصل هذا الدين؟ قالوا: بالشام، ثم رجعت إلى أبى، وقد بعث فى طلبى، وشغلته عن عمله كله، فلما حته قال: أى بنى، أين كنت؟ فقلت: مررت بناسٍ يصلون، فأعجبنى ما رأيت من فلما جته قال: أى بنى، أين كنت؟ فقلت: مررت بناسٍ يصلون، فأعجبنى ما رأيت من دينهم، فما زلت عندهم حتى غربت الشمس.

قال: أى بنى، ليس فى ذلك خير، دينك ودين آبائك خير منه. قلت: كلا واللـه إنـه لخير من ديننا.

قال: فخافنى، فجعل فى رجلى قيداً، ثم حبسنى فى بيته. قال: وبعثت إلى النصارى، فقلت لهم: إذا قدم عليكم ركب من الشام تجار من النصارى، فأخبرونى بهم، فقلم عليهم ركب من الشام، فأخبرونى بهم، فقلت: إذا قضوا حوائجهم، وأرادوا الرجعة إلى بلادهم، فآذنونى بهم، فلما أرادوا الرجعة ألقيت الحديد من رجلى، ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام، فقلت: مَنْ أفضل أهل هذا الدين؟ قالوا: الأسقف فى الكنيسة، فجئته فقلت: إنى قد رغبت فى هذا الدين، وأحببت أن أكون معك أحدمك فى كنيستك، أحدمك وأتعلم منك.

قال: فادخل، فدخلت معه، فكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، فإذا جمعوا إليه منها شيئاً اكتنزه لنفسه، ولم يعطه المساكين حتى جمع سبع قلال من ذهب، وأبغضته بغضاً شديداً لما رأيته يصنع، ثم مات، فاجتمعت إليه النصارى ليدفنوه، فأخبرتهم بفعله، وأريتهم موضع كنزه، فلما استخرجوا القلال قالوا: والله لا ندفنه أبداً، فصلبوه، ثم رجموه بالحجارة، ثم جاءوا برجل آخر، فجعلوه مكانه، فما رأيت رجلاً أرى أنه أزهد

عيون الحكايات منه في الدنيا ولا أرغب في الآخرة ولا أدأب منه ليلاً ولا نهاراً، فأحببته، وأقمت معـه، فلما حضرته الوفاة قلت له: يا فلان إلى مَنْ توصى بي؟

قال: أى بنى والله ما أعلم أحداً اليوم على ما كنت عليه إلا رجلاً بالموصل وهو فلان، فالحق به، فلحقت به، فوجدته خير رجل، فلما حضرته الوفاة قلت: يا فلان ما تأمرنى؟ قال: يا بنى والله ما أعلم رجلاً على ما كنت عليه إلا رجلاً بنصيبين وهو فلان، فالحق به، فلحقت به، فأقمت معه خير رجل فلما حُضِرَ قلت: ما تأمرنى.

قال: والله ما أعلم أحداً بقى على أمرنا إلا رجلاً بعمورية، فلحقت به، فأقمت عند رجل على هدى أصحابه، واكتسبت حتى كانت لى بقرات وغنيمة، ثم نزل به أمر الله عز وجل، فقلت: ما تأمرنى؟

قال: أى بنى والله ما أعلمه أصبح على ما كنا عليه أحد من الناس، ولكنه قد أظلكِ زمان نبى مبعوث بدين إبراهيم، يخرج بأرض العرب مهاجراً إلى أرض بين حَرَّتَيْن، به علامات لا تخفى، يأكل الهدية، ولا يأكل الصدقة، بين كتفيه خاتم النبوة، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد، فافعل.

فلما مات مكثت بعمورية ما شاء الله، ثم مر بي نفر من كلب تجاراً، فقلت لهم: تحملوني إلى أرض العرب، وأعطيكم بقراتي هذه وغنيمتي؟

قالوا: نعم، فأعطيتهموها وحملونى حتى قدموا بى وادى القرى ظلمونى، فباعونى من رجل من يهود، فكنت عنده، ورأيت النخل، ورجوت أن يكون البلد الذى وصف لى صاحبى، فبينا أنا عنه قدم عليه ابن عم له من المدينة من بنى قريظة، فابتاعنى منه، فاحتملنى إلى المدينة، فوالله ما هو إلا أن رأيتها فعرفتها بصفة صاحبى، فأقمت بها، وبعث الله رسول الله يُخلِي، فأقام بمكة ما أقام لا أسمع له بذكر مع ما أنا فيه من شغل الرق، ثم هاجر إلى المدينة، فوالله إنى لفى رأس عذق أعمل فيه بعض العمل، وسيدى جالس إذ أقبل ابن عم له حتى وقف عليه، فقال: فلان، قاتل الله بنى قيلة، والله إلى الآن لمجتمعون بقباء على رجل قدم عليهم من مكة اليوم يزعم أنه نبى، فلما سمعتها أخذتنى رعدة حتى ظننت أنى ساقط على سيدى، ونزلت عن النخلة، فجعلت أقول لابن عمه ذلك: ماذا تقول؟ ماذا تقول؟ فغضب سيدى، فلكمنى لكمة شديدة، ثم قال: ما لك ولهذا؟ أقبل على عملك.

قال: قلت: لا شيء، إنما أردت أستبثه عما قال: وكان عندى شيء قد جمعته، فلما أمسيت أخذته، ثم ذهبت به إلى رسول الله على وهو بقباء، فدخلت عليه، فقلت له: إنه

قد بلغنی أنك رجل صالح، ومعك أصحاب لك غرباء ذو حاجة، وهذا شيء عندى صدقة، فرأيتكم أحق به من غيركم، فقرَّبتُه إليه، فقال لأصحابه: كلوا، وأمسك يده، فلم يأكل، فقلت في نفسى: هذه واحدة، ثم انصرفت، فجمعت شيئاً، ثم جته به، فقلت: إنى رأيتك لا تأكل الصدقة، وهذه هدية أكرمتك بها، فأكل رسول الله هي، فقلت: إنى رأيتك لا تأكل الصدقة، وهذه هدية أكرمتك بها، فأكل رسول الله وهو وأمر أصحابه فأكلوا معه، فقلت في نفسى: هاتان اثنتان، ثم جتت رسول الله وهو بقيع الغرقد وقد تبع جنازة وعليه شملتان له وهو جالس في أصحابه، فسكمت عليه، ثم استندت أنظر إلى ظهره، هل أرى الخاتم الذي وصف لى صاحبى، فلما رآنى رسول الله هي استدبرته، فعرف أنى أستبث في شيء وُصِف لى، فألقى رداءه عن ظهره، فنظرت إلى الخاتم، فعرف أنى أستبث في شيء وُصِف لى، فألقى رداءه عن ظهره، وتَحوّل، فتحولت، فعرف أنى أستبث عليه أقبله، وأبكى، فقال لى رسول الله هي الله يش أن يسمع ذلك أصحابه، ثم شغل سلمان الرق حتى فاته مع رسول الله الله بيدر وأحد.

قال: ثم قال لى رسول الله على: «كَاتِبْ يا سلمان» فكاتبت صاحبى على ثلاثمائة غلة أحيتها له، وأربعين أوقية. فقال رسول الله: «أعينوا أحاكم»، فأعانونى بالنخل الرجل بثلاثين و دية، والرجل بعشرين، والرجل بخمس عشرة، والرجل بعشرة، حتى اجتمعت لى ثلاثمائة و دية، فقال لى رسول الله على: «اذهب يا سلمان، ففقر لها، فإذا فرغت، أنا أكون أضعها بيدى، ففقرت لها حتى إذا فرغت جته، فأخبرته، فخرج معى إليها، فجعلنا نقرب إليه الودى، ويضعه رسول الله على بيده، فوالذى نفس سلمان بيده ما ماتت منها ودية، فأديت النخل، وبقى على المال، فأتي رسول الله على بمثل بيضة اللحاحة من ذهب من بعض المعادن، فقال: «ما فعل الفارسي المكاتب؟ فلاعيت له، فقال: «خُذُهَا، فإن فقال: «خُذُها، فإن الله عز وجل سيؤدى بها علك»، فأخذتها، فوزنت لهم منها – والذى نفس سلمان بيده – أربعين أوقية، فأوفيتهم حقهم، وعُتِقْتُ، فشهدت مع رسول الله الله الخندق، ثم بيده – أربعين أوقية، فأوفيتهم حقهم، وعُتِقْتُ، فشهدت مع رسول الله الله الخندق، ثم بيده مشهد (١).

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة

حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام

حدثنا حامد الأسود صاحب إبراهيم الخواص قال: كان إبراهيم إذا أراد سفراً لم

<sup>(</sup>١) قصة إسلام سلمان الفارسي رضى الله عنه أوردها الإمام أحمد في مسنده، في مسند الأنصار رضى الله عنه.

قال: أنا أريد مكة إن شاء الله. قلت: وأنا إن شاء الله أريد مكة، فمشينا يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فمشى معى يوما وليلة لا يسجد لله عز وجل سجدة، فعرَّفْتُ إبراهيم، وقلت: إن هذا الغلام لا يصلى، فجلس وقال له: يا غلام، ما لك لا تصلى، والصلاة أوجب عليك من الحج؟ فقال: يا شيخ ما على من صلاة! قال: ألست برجل مسلم؟ فقال: لا. قال: فأى شيء أنت؟ قال: نصراني، ولكن إشارتي في النصرانية إلى التوكل، وادَّعت نفسي أنها قد أحكمت حال التوكل، فلم أصدَّفها فيما ادعت حتى أخرجتها إلى هذه الفقلاة التي ليس فيها موجود غير المعبود، أثير ساكني، وامتحن خاطرى، فقام إبراهيم، ومشى وقال: دَعْه يكون معك،، فلم يزل سائرًا إلى أن وافينا بطن مُرِّ، فقام إبراهيم، ونزع خلقانه، وطَهَرَها بالماء، ثم حلس وقال له: ما اسمك؟ قال: عبد المسيح.

فقال: يا عبد المسيح، هذا دهليز مكة، وقد حَرَّم الله تعالى على أمثالك الدخول إليه وقرأ: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَحَسٌ فَالاَ يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَـنَا﴾ (١) والذي أردت أن تستكشف من نفسك، فقد بان لك، فاحذر أن تدخل مكة، فإن رأيناك .مكة أنكرنا عليك.

قال حامد: فتركناه، ودخلنا مكة، وخرجنا إلى الموقف، فبينا نحن جلوس بعرفات إذا هو قد أقبل وعليه ثوبان، وهو مُحْرِم يتصفح الوجــوه حتى وقـف علينــا، فـأكب علـى إبراهيم يُقبِّل رأسه، فقال: ما وراءك يا عبد المسيح؟

فقال: هيهات أنا اليوم عبد من المسيح عبده. فقال له: إبراهيم حدثنى بحديثك؟ فقال: جلست مكانى حتى أقبلت قافلة الحاج، فقمت، وتنكرت فى زى المسلمين كأنى مُحْرِم، فساعة وقعت عينى على الكعبة اضمحل عندى كل دين سوى الإسلام، فأسلمت، واغتسلت، وأحرمت، وها أنا أطلبك يومى، فالتفت إلينا إبراهيم، وقال: يا حامد، انظر إلى بركة الصدق فى النصرانية، كيف هداه إلى الإسلام، وصحبنا حتى مات بين الفقراء.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة، الآية رقم: ٢٨.

۱۸۸ .......عيون الحكايات

# الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة

#### سرى وكوز الماء اليارد

حدثنا الخلدى قال: سمعت جنيداً يقول: دخلت على سرى، وهـو جـالس يبكـى وبين يديه كوز مكسور، فجلست حتى سكت، وقلت له: ما يبكيك؟

فقال: كنت صائماً، فجاءت ابنتى بكوز فيه ماء، فعلَّقته هناك، فقالت: يبرد لك لتفطر عليه، فحملتنى عينى، فرأيت كأن جارية قد دخلت على من هذا الباب عليها قميص فضة، وفي رجليها نعلان لم أر قط قدمًا في نعل أحسن منها! قلت لها: لمن أنت؟ قالت: لمن لا يبرد الماء في الكيزان الخضر،، وضربت بكمها الكوز، فرمت به، وهو هذا، ثم انتبهت.

قال حينتذ: فمكثت اختلف إليه مدة طويلة أرى الكوز بين يديه مكسوراً، قـد كـثر عليه التراب وهو لا يرفعه.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة

### بكاء فتح الموصلي

حدثنا إسماعيل بن هشام عن بعض أصحاب فتح الموصلي قال: دخلت عليه يوماً، وقد مد كفيه يبكى حتى رأيت الدموع من بين أصابعه تنحدر، فدنوت منه لأنظر إليه، فإذا دموعه قد خالطها صفرة، فقلت: بالله يا فتح، بكيت الدم؟! فقال: لولا أنك حلَّفتني بالله عز وجل ما أخبرتك، بكيت دماً.

فقلت: على ماذا بكيت الدموع؟ وعلى ماذا بكيت الدم؟

فقال: بكيت الدموع على تخلفي عن واحب حق الله، وبكيت الدم على الدموع خوفاً أن يكون ما صحت لى الدموع؟ قال الرجل: فرأيت فتحاً بعد موته فى المنام، فقلت: ما صنع الله بك؟ فقال: غفر لى.

فقلت: ما صنع فى دموعك؟ فقال: قربنى ربى عز وحل، وقال لى: يا فتح الدمع على ماذا؟ قلت: يا رب على تخلفى عن واحب حقك. قال: فالدم لم بكيت؟ قلت: يا رب على دموعى خوفاً أن لا تصح لى.

قال لى: يا فتح ما أردت بهذا كله، وعزتى لقد صعد إلى حافظاك أربعين سنة بصحيفتك ما فيها خطيئة.

# الحكاية السابعة والسبعون بعد المائة بكاء أحد العُبَّاد

حدثنا ابن مسروق قال: سمعت سرياً يقول: بينا نحن نسير في بلاد الشام ملنا عن الطريق ناحية جبل عليه عابد، فقال رجل من القوم: إنا قد ملنا عن الطريق، وهاهنا عابد، فميلوا بنا إليه نسأله لعل الله عز وجل أن يُوفقه أن يكلمنا، فملنا إليه، فوجدناه يبكى.

قال سرى: فقلت له: ما أبكى العابد؟ قال: ما لى لا أبكى وقد توعرت الطرق، وقَلَّ السالكون فيها، وهُجرَتُ الأعمال، وقَلَّ الراغبون فيها، وقلَّ الحسق، ودرس هذا الأمر، فلا أراه إلا في لسان كل بطال ينطق بالحكمة ويفارق الأعمال، قد افترش الرخصة وتمهد التأويل، واعتل بذلل العاصين، ثم صاح صيحة، وقال: كيف سكنت قلوبهم إلى روح الدنيا، فانقطعت عن روح ملكوت السماء، ثم ولى صارخاً، وهو يقول: وا غَمَّاه من فتنة العلماء! وا كرباه من حَيْرة الأدلاء، وخال حوله، ثم قال: أين الأبرار من العلماء، أين الأحيار من الزهاد، ثم بكى وقال: شغلهم والله ذكر طول الوقوف وهم الجواب عن ذكر الجنة والنار والثواب، ثم قال: أنا استغفر الله من شهوة الكلام، تنحوا عنى، فخليناه يبكى، وقد ملتنا منه غماً وهمًا.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائة حكاية الشبلى مع راهب

حدثنا على بن أحمد البغدادى قال: سمعت أبا بكر الشبلى يقول: وردت إلى الشام من مكة فرأيت راهباً في صومعة، فقلت: يا راهب، لماذا حبست نفسك في هذه الصومعة؟ قال: ليتوفر عملى. فقلت: يا راهب ولمن تعمل؟ قال: لعيسى بن مريم!

قلت: بأى شيء استحق عيسى هذه العبادة منك دون الله؟ قال: لأنه مكث أربعين يوماً لم يطعم ولم يشرب؟ قلت له: ومن يعمل ذلك يستحق العبادة؟ فقال: نعم.

قال الشبلى: فقلت للراهب: فاستوفها منى، فمكثت تحت صومعته أربعين يوماً لا آكل ولا أشرب (١)، فقال لى: ما دينك؟ فقلت: محمدى، فنزل وأسلم على يدى وحملته إلى دمشق، وقلت: اجمعوا له شيئاً ؛ فإنه قريب العهد بالإسلام، وانصرفت وتركته مع الصوفية.

<sup>(</sup>١) هذا كملام يتناقض مع العقل، ولا يصح.

# الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام

عن حاتم الأصم قال: مررت براهب فقلت له: يا راهب بحق معبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية؟ فقال لى: وأى آية تريد؟ فقلت: نخلة عليها رطب. فأدخل الراهب رأسه إلى صومعته، ثم أخرجه، فقال: التفت وراءك.

قال: فإذا نخلة عليها رطب، ثم قال: يا حنيفي سألتك بمعبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية، فقلت: وأى شيء تريد، قال: زرع حول النخلة. فخررت ساجداً، وقلت في سجودى: اللهم إن كنت تعلم أنى إنما أدعوك غيرةً لدينك، فأظهر لنا هذه الآية، فرفعت رأسى، فإذا بزرع حول النخلة، فقلت له: يا راهب، بحق معبودك بم دعوت؟

قال: يا هذا إنه وقع في قلبي الإسلام قبل أن تـأتيني، فـرددت رأسـي إلى صومعتـي، وخررت ساجداً إلى قبلتكم، وقلت: اللهم إن كان ما ألقيت في قلبـي حقـاً، فـأظهر لى هذه الآية.

قال حاتم: أرى الشيتين في موضع واحد، فأسلم الراهب.

\* \* \*

# الحكاية الثمانون بعد المائة

### حكاية للحسن البصري مع شاب في مغارة

قال الحسن بن أبى الحسن البصرى: كنت فى مقابر البصرة وقد دفنا رحلاً من الزهاد، فأصحرت، فإذا بمغارة، فقلت: لعلها لبعض الفساق فاطلعت فيها، وإذا بإنسان حَسَن الوجه عليه مدرعة من شعر قائم يصلى فسلمت وحلست فركع وسلم وأقبل على، وقال: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقلت: حبيبي من أى بلدٍ أنت؟ قال: من بلاد الشام. قلت: فَفِيمَ قصدت إلى هاهنا؟ قال: سمعت بالبصرة ومن فيها من الزاهدين والعابدين، فقصدت لأقتبس من علمهم وزهدهم. قال الحسن: فقلت: من أين طعامك وشرابك؟ قال: من أوراق الشجر وماء الغدران. قلت: حبيبي آتيك بقرصين من طعام تستعين بها على عبادة الله. قال: إليك عني، فمالي عهد بالطعام منذ سنين. قلت: أحب أن تتحرم بطعامنا. قال: إن كنت تحب، فأتني بقرصين من الشعير وملح جريش.

قال الحسن: فولّيت راجعاً إلى منزلى، فاختبزت قرصين، وأحدْت عليهما مِلْحًا حريشاً، وإذا بسبع رابض بباب المغارة، فقلت في نفسي: إنا لله، لا يكون السبع قد

افترس الشاب، فوقفت ناحية، ونظرت إليه، فإذا هو على الهيئة التى تركته عليها قائم يصلى، فصحت به: يا فتى أمصاب عقلك أم شغفك حب الله، فأنت غافل؟ فانفتل من صلاته، وهو يقول: ما الذى ترى؟ قلت: سبعاً رابضاً بباب المغارة. فقال: لو كنت تخاف ممن خلق السبع لكان أولى بك، ثم أقبل على السبع، فقال: أيها السبع إنحا أنت كلب من كلاب الله، فإن كان قد أذن لك في شيء، فما أقدر أن أمنعك رزقك، وإن كان الله تعالى لم يأذن لك في شيء فما لى ولك، حجزت بيني وبين زوارى؟ فلما قال هذا رأيت السبع يزأر ويضرب بذنبه، ثم ولى هارباً كأن الأسنة تطلبه.

فأتيت الشاب، وقلت: حبيبي قد أتيتك بالذى طلبت، فأخذ القرصين فأبصرهما ملياً، ثم بكى بكاءاً شديداً، ثم وضعهما من يده، ورمي بطرفه نحو السماء، ونادى: أسألك بمعاقد العز من عرشك إن كان لى عندك خير فاقبضني إليك، فما استتم الكلمة حتى فارق الدنيا، فوليت، فجمعت أصحابنا من الزهاد والصالحين لنأخذ في جهازه، فلما رجعنا إلى المغارة لم نر فيها أحداً، وإذا هاتف يهتف بي -أسمع الصوت ولا أرى الشخص-: يا أبا سعيد، رُدَّ الناس ؛ فإن الشاب قد حُمِلَ.

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السيدة عائشة عند موتها

حدثنا عبد الله بن أبى مليكة أنه حدثه ذكوان حاجب عائشة أنه جاء عبد الله ابن عباس يستأذن على عائشة قال: فجئت وعند رأسها ابن أخيها عبد الله بن عبد الرحمن، فقلت: هذا ابن عباس يستأذن، فأكب عليها ابن أخيها، فقال: هذا عبد الله بن عباس. فقالت، وهي تموت: دعني من ابن عباس، فقال: يا أمتاه، إن ابن عباس من صالحي بنيك، يُسَلِّم عليك، ويُورَدِّعُك. فقالت: ائذن له إن شئت.

فأدخلته، فلما جلس قال: أبشرى! فقالت: أيهاً، فقال: ما بينك وبين أن تلقى محمداً والأحبة إلا أن تخرج الروح من الجسد، كنتِ أحب نساء رسول الله والله والله والله، ولم يكن رسول الله والله والل

<sup>(</sup>١) حزء من الآية، ٤٣ من سورة النساء، وتبدأ الجملة بحرف الفاء.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة الأمير في قائمة الفقراء

حدثنا مالك بن دينار قال: لما أتى عمر رضى الله عنه الشام طاف بكورها (١) فنزل بحضرة حمص، فأمر أن يكتبوا له فقراءهم فرفع إليه الكتاب فإذا فيه سعيد بن عامر بن خذيمة أميرها. فقال: مَنْ سعيد بن عامر؟ فقالوا: أميرنا.

قال: أميركم؟ قالوا: نعم، فتعجب عمر، ثم قال: كيف يكون أميركم فقيراً؟ أين عطاؤه؟ أين رزقه؟ فقالوا: يا أمير المؤمنين، لا يمسك شيئاً، فبكى عمر ثم عمد إلى ألف دينار فصرها ثم بعث بها إليه، وقال: أقرؤه منى السلام، وقولوا له: بعث بهذه إليك أمير المؤمنين تستعين بها على حاجتك.

قال: فجاء بها الرسول إليه، فنظر فإذا هى دنانير، فجعل يسترجع، فقالت له امرأته: ما شأنك يا فلان؟ أمات أمير المؤمنين؟ قال: بل أعظم من ذلك! قالت: فظهرا به، قال: بل أعظم من ذلك؟ قالت: فأمر من أمر الساعة؟ قال: بل أعظم من ذلك. قالت: فما شأنك؟ قال: الدنيا آتتنى، الفتنة دخلت على .

قالت: فاصنع بها ما شتت. قال: عندك عُون؟ قالت: نعم، فأخذ دريعة (٢) له فصر الدنانير فيها صرراً ثم جعلها في مخلاة، ثم اعترض جيشاً من جيوش المسلمين، فأمضاها كلها، فقالت له امرأته: رحمك الله لو كنت حبست منها شيئاً نستعين به! فقال لها: إنى سمعت رسول الله على يقول: الو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة إلى أهل الأرض ليح مسك (٢) وإنى والله ما كنت لأختارك عليهن فسكتت.

<sup>(</sup>١) جمع كُوْرة، وهي المدينة.

<sup>(</sup>٢) تضغير درع، ويعنى به قطعة صغيرة من القماش.

<sup>(</sup>٣) أخرج أحمد والبخاري عن أنس. أن رسول الله على قال: وغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولقاب قوس أحدكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها، ولو أن امرأة من نساء أهل الجنة اطلعت إلى الأرض لأضاءت ما بينهما، ولملأت ما بينهما ريحا، ولنصيفها على رأسها – يعني الخمار – خير من الدنيا وما فيها، وأخرج الطبراني في الأوسط بإسناد حيد عن أنس ابن مالك قال: قال رسول الله على: ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة إلى الأرض لملأت ما بينهما ريحاً، ولأضاءت ما بينهما، ولتاحها على رأسها خير من الدنيا وما فيها، وأخرج أحمد في الزهد عن عمر بن الخطاب. سمعت رسول الله على يقول: ولو اطلعت امرأة من نساء أهل-

### الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائة من أقوال يحيى بن معاذ

حدثنا محمد بن محمود السمرقندى قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقول: الغربة ديار الزاهدين، ولا يرتفع للمؤمن إلا حسنة أو سيئة، فأما الحسنة فهى حسنة، وأما السيئة فمعها حسنات ؛ لأنه لا يأتى سيئة إلا وهو يخاف أن يؤخذ بها والخوف حسنة، ويرجو أن يعفى عنها، والرجاء حسنة، فإذا ذنب المؤمن ثعلب بين أسدين.

قال: وسمعته يقول في صفة الأولياء: هم من الحكمة في بحالس قدس وأطايب غرس وفوائد أنس.

قال: وسمعته يقول: أبيت على أية، فكأني لم أقرأها، ولا سمعت بها قوله تعالى لنبيه ﷺ: ﴿وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَللْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ (١) أفتراه أمر فلم يفعل أو فعل فلم يجبه، فكيف يكون حال عبد قد وقع بين كرم الله تعالى وشفاعة الرسول.

وسمعته يقول: وسبيل أرنا عارفاً، قال: فأين أنتم فأريكم؟

وقال: عجباً لقوم عموا عن العرفاء يطلبون الخلفاء.

وسمعته يقول: المحنة تأتيهم بحقائق المحبة.

وسمعته يقول: من لم تزل نعمته عنه في حياته زال عن نعمته بوفاته.

وقال: ترك الدنيا مهر الآخرة ومن قوة اليقين ترك ما يرى لما لا يرى، أيها المريـدون، إن اضطررتم إلى طلب الدنيا فاطلبوها ولا تحبوها، اشغلوا بهـا أبدانكـم وعلقـوا بغيرهـا قلوبكم، فإنها دار ممر، وليست بدار مقر، الزاد منها والمقيل في غيرها.

وقال: في الموت ما هو أشد من الموت، خوف الفوت أشد من هول الموت، ولست أبكى على نفسي إن ماتت، إنما أبكى على حاجتي إن فاتت. يا بن آدم ما لـك تأسـف على مفقود لا يرده عليك الفوت، وتفرح بموجود لا يتركه في يدك الموت.

وسمعته يقول: التوحيد كله في كلمة واحدة، ما تصور في الأوهام فهو بخلافه.

<sup>=</sup>الجنة إلى الأرض لملأت الأرض ريح مسك. وأخرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة عن ابن عباس. لو أن امرأة من نساء أهل الجنة بصقت في سبعة أبحر كانت تلك الأبحر أحلى من العسل. وأخرج ابن أبي شيبة وهناد بن السري عن كعب قال: لو أن امرأة من أهل الجنة اطلعت كفها لأضاء ما بين السماء والأرض.

<sup>(</sup>١) سورة محمد، الآية رقم: ١٩.

وسمعته يقول: لولا أن العفو من صفته ما عصاه أهل معرفته، هو ألقاهم في الذنب يوم سَمَّى نفسه العفو الغفور، ألقاهم في الذنب ليعرفهم به فاقتهم إليه، ثم عفا عنهم ليعرفهم بالعفو كرامتهم عليه ، وذنب أفتقر به إليه أحب إلى من عمل أُدِلُّ به عليه .

وقال: مسكين من علمه حجيجه ولسانه خصمه وفهمه القاطع لعذره.

وستل: ما العبادة؟ فقال: حرفة حانوتها الخلوة، وربحها الجنة.

وقال: إن الحكيم يشبع من ثمار فِيهِ.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للجنيد

حدثنا الجنيد قال: أرقت ليلة فرمت السكون، فما وجدته، ثم احتهدت في قضاء ورد لى فلم أقدر، ووقع بي انزعاج ورد لى فلم أقدر، ووقع بي انزعاج شديد، فأخذت ثوبي على كتفي، وخرجت، وذاك آخر الليل، فلما توسطت الدرب عثرت بإنسان ملتف في عباءة، فرفع رأسه وقال: إلى الساعة؟

فقلت: سيدى عن موعد تقدم؟ قال: لا، ولكنى سألت محرك القلوب أن يُحَرِّكَ قلبك، فقلت: قد فعل، حاجة؟ قال: نعم. قلت: ما هى؟ قال: يا أبا القاسم متى يكون الداء دواء؟ فقلت: إذا خالفت النفس هواها صار داؤها دواؤها. قال: فتنفس، وقال: قد أجبتها بهذا الجواب الليلة سبع مرات، فقالت: لا، أو أسمعه من جنيدها، قد سمعت منه، ثم مضى، فما رأيته بعد ذلك.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم

عن على بن الموفق قال: سمعت حاتم كر - وهو الأصم- يقول: لقينا الترك، وكان بيننا جولة، فرمانى تركى بوهـق (١) فقلبنى عن فرسى، ونـزل عـن دابته، فقعـد على صدرى، وأخذ بلحيتى هذه الوافرة، وأخرج من خُفّه سكيناً ليذبحنى، فوحق سـيدى ما كان قلبى عنده ولا عند سِكِينه، إنما كان قلبى عند سيدى أنظر مـاذا يُنزِل بـى القضاء منه.

<sup>(</sup>١) وهتى: الوهق - بالتحريك وقد يسكن -: هو حبل كالطول تشد به الابل والخيل لئلا تند.

فقلت: سيدى قضيت على أن يذبحنى هذا، فعلى الرأس والعين، إنما أنا لك وملكك، فبينما أنا أخاطب سيدى، وهو قاعد على صدرى آخذ بلحيتى ليذبحنى رماه بعض المسلمين بسهم، فما أخطأ حَلْقَه، فسقط عنى، فقمت أنا إليه، وأخذت السكين من يده، فذبحته.

فما هو إلا أن تكون قلوبكم عند السيد حتى ترون من عجائب لطفه ما لم تروا من الآباء والأمهات.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكايات بشر بن الحارث

حدثنا عبد الله بن محمد الرشيدى قال: قال لى أيوب العطار: كنت خارجاً من باب حرب، فلقينى بشر بن الحارث فقال: يا أيوب، انظر إلى جميل ما ينشر وقبيح ما يستر كنت اليوم خارجاً من باب حرب، فلقينى رجلان، فقال أحدهما لصاحبة: هذا بشر الذى يُصَلِّى كل يوم ألف ركعة، ويواصل كل ثلاثة أيام، والله يا أيوب ما صليت ألف ركعة مكاناً واحداً ولا واصلت ثلاثاً قط إلا إنى أحدثك عن بدء أمرى؟ فقلت: نعم.

قال: بينا أنا أمشى رأيت قرطاساً على وجه الأرض فيه اسم الله عز وجل، فنزلت إلى النهر، فغسلته وكنت لا أملك من الدنيا إلا درهماً فيه خمسة دوانق، فاشتريت بأربعة دوانيق مسكاً وبدانق ماء ورد، وجعلت أتتبع اسم الله عز وجل، وأطيبه، ثم رجعت إلى منزلى، فأتانى آتٍ في منامى، فقال: يا بشر كما طيبت اسمى لأطيبن ذكرك كما طهرته لأطهرن قلبك.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصرى وآية شنعه من الطعام

حدثنا صالح عن حليد بن حسان قال: أمسى الحسن صائماً، فجنناه بطعام عند إفطاره، فلما قرب إليه عرضت له هذه الآية: ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً وَجَدِيمًا. وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (١) قال: فتقلصت يده عنه، فقال: ارفعوه، فرفعناه، فأصبح صائماً، فلما أراد أن يفطر ذكر الآية، ففعل ذلك أيضاً.

فلما كان اليوم الثالث انطلق ابنه إلى ثابت البناني ويحيى البكاء وأناس من أصحاب

<sup>(</sup>١) سورة المزمل، الآيتان رقم: ١٣،١٢.

.. عيون الحكايات الحسن، فقال: أَدْر كُوا أبي، فإنه لم يذق طعاماً منذ ثلاثة أيام كُلَّمَا، قرَّبنا إليه الطعام ذكر هذه الآية: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا ﴾ فتركه، قـال: فـأتوه، فلـم يزالـوا بـه حتـى سَقُوْه شربة من سويق.

### الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائة هكذا حال الدنيا

حدثنا عبد الله بن محمد القرشي قال: كان رجل من أهل النعمة واليسار لـ حارية، وكان مشغوفاً بحبها، وكان يتمنى الولد منها، فمكثت عنده سنين ثم إنما اشتلمت على حمل، فاشتد سروره بذلك، وطالت عليه الأيام لشوقه إلى ولدها حتى إذا استكملت شهورها، وضربها الطلق عرضت له علة فمرض أياماً يسيرة، وهي في طُلْقِها، ثم إن الموت نزل به، وولدت الجارية غلاماً في الليلة التي مات فيها، فقال رجل من قريـش -يعتبر بذلك – شعرًا:

> في من مضى لك إن فكّرت معتبر بينا الفتى بلذيذ العيش مغتبط لو لم يسر المسرء إلا مسا يعاينه أما رأيت ابن حفص يرتحي ذَكَراً لما دنا ذاك منها وامتلى فرحًا فهو يعالج كرب المموت مشتغلاً لم يلبث المرء حتى مع مهجته يا يُتمه قبل أخذ القابلات له من ذا يُهنَّا به؟ من ذا يسر به؟ يا لهفتي للذي ولي بحسرته هـــذا قضاء إله الناس فاصطبــــرى

وفيي الليسالي وفسى الأيسام مزدحسر إذ صار في القبر لا عين ولا أثر لكان فيه له وعظ ومدكر من مسه زانها مع دلها خفر ومد عينيسه للمولسود ينتظسر إذا المنية قد وافته من كثب والصفو لا بد مقرون به الكدر وتلك في الطُّلْق قد حلت بها الغيب واتبع الموت مولسود لسه ذِكْسر أضحى يتيماً ولم يقطع له السرر لا يعرف الأب إن ألفسى لـ عمر وللصغير الندي لم ينجمه الصغر فالصبر أفضل شيء ناله بشرر

قال ابن أبي الدنيا: هذه الحكاية كانت لنا، ثم صارت لغيرنا.

# الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء

عن زائدة بن قدامة قال: صام منصور بن المعتمد أربعين سنة قام ليلها وصام نهارها،

عيون الحكايات وكان الليل يبكى، فتقول له أمه: يا بنى قتلت قتيلاً؟ فيقول: أنا أعلم بما صنعت بنفسى. قال: فإذا أصبح كحَّل عينيه ودهن رأسه وبرق شفتيه وخرج إلى الناس، فأخذه يوسف بن عمر عامل الكوفة يريده على القضاء فامتنع وأبى.

قال: فدخلت عليه، وقد جيء بالقيد ليقيد. قال: فجاءه خصمان فقعدا بين يديه فلم يسألهما ولم يكلمهما، وقيل ليوسف بن عمر: إنك لو نثرت لحمه لـم يَـلِ لـك قضاء، فحلَّى عنه.

\* \* \*

### الحكاية التسعون بعد المائة حكاية الإخوة الثلاثة مع ملك الروم

حدثنا على بن اليزيدى بطرسوس قال: حدثنى أبى وكان أول من سكن طرسوس حين بناها أبو مسلم، وكان حج شيخاً قديماً.

قال: كان يغازينا من الشام ثلاثة إخوة فرسان شجعان، وكانوا لا يخالطون العسكر كانوا يسيرون وحدانا، وينزلون كذلك، فإذا رأوا العدو لم يقاتلوا ما كُفُّوا، فغزوا مرة، فلقيهم الطاغية في جمع كثير من البطارقة، فالتقوا، فقاتلوا المسلمين، فقتلوا وأُسَرُّوا، فقال بعضهم لبعض: قد ترون ما قد نزل بالمسلمين، وقد وجب علينا أن نبذل أنفسنا ونقاتل، فتقدموا وقالوا لمن بقى من المسلمين: كونوا وراء ظهورنا، وخلوا بيننا وبين القتال نكفيكم إن شاء الله، فقاتلوا وأنكوا وقهروا الروم، فقال ملك الروم لمن معــه مــن البطارقة: من جاءني برجل من هـؤلاء قدمته وبطرقته، فألقت الروم أنفسها عليهم، فأخذوهم اسرى لم يصب رجل منهم كُلُّمٌ به، فقال ملك الروم: لا غنيمة ولا فتح أعظم من أحد هؤلاء، فرحل حتى أتى بهم القسطنطينية، فعرض عليهم النصرانية، وقال: إني أجعل فيكم الملك، وأزوجكم بناتي، فأبوا عليه، ونادوا: يا محمداه! فقال الملك: ما يقولون؟ قالوا: يدعون نبيهم. فقال لهم الملك: إن أنتم أجبتموني، وإلا أغليت قدوراً ثلاثاً فيها الزيت حتى إذا بلغت إناها<sup>(١)</sup> ألقيت كل واحد منكم في قِـدْر، فـأمر بثلاث قدور، فنصبت، ثم صب فيها الزيت، ثم أمر أن يوقد تحتها ثلائة أيام يُعْرَضُون في كل يوم على تلك القدور ويدعونهم إلى النصرانية وإلى أن يزوجهم بناته، ويجعل المُلُك فيهم، فيأبون أن يجيبوه، فأقاموا على الإسلام، فنادى الأكبر ودعاه إلى دينه، فأبي وناشده، وقال: إنى ملقيك في هذه القدر فأبي، فألقاه في قدر منها، فما هو إلا أن سقط فيها حتى ارتفعت عظامه تلوح، ثم فعل بالثاني مثل ذلك، فلما رأى صبرهم على

<sup>(</sup>۱) شدة حرها.

..... عيون الحكايات ما فعل بهم وحفظهم لدينهم ندم الملك، وقال: فعلت هذا بقوم لم أرَ أشجع منهم، فأمر بالصغير، فأدْنِيَ منه، فجعل يفتنه عن دينه بكل أمر، فأبي، فقام إليه عِلْج من أعلاجه، فقال: أيها الملك، ما تجعل لى إن فتنته؟ قال: أبطرقك. قال: قد رضيت. قال: بماذا تفتنه؟ قال: قد علم الملك أن العرب أسرع شيء إلى النساء، وقد علمت الروم أن ليس فيهم امرأة أجمل من ابنتي فلانة، فادفعه إلىّ حتى أُخَلِّيه معها فإنها ستفتنه. قال: فضرب الملك بينه وبين العلج أجلاً أربعين يوماً، ودفعه إليه، فجاء به، فأدخله مع ابنته، وأخبرها بالذي فارق عليه الملك وبالأجل الذي ضربه بينه وبينه، فقالت لـه: دعـه، فقـد كفيتك أمره، فأقام معها نهاره صائمًا وليله قائمًا لا يفتر من العمل حتى مضى أكثر الأجل، فسأل الملكُ العلجَ: ما حال الرجل؟ فرجع إلى ابنته، فقال لها: ما صنعت؟ قالت: ما صنعت شيئاً! هذا رجل فقد أخويه في هذه البلدة، فأخاف أن يكون امتناعه من أجل أخويه كلما رأى آثارهما، ولكن استزد من الملك في الأجل، وانقلني وإياه إلى بلد غير هذا البلد الذي قتل فيه أخواه. فسأل العلج الملك فزاده في الأجل أياماً، وأذن له في خروجهما فأخرجهما إلى قرية أخرى، فمكث على ذلك أياماً صائم النهار قائم الليل حتى إذا بقى من الأجل ثلاثة أيام قالت له الجارية ليلة من الليالي: يا هذا، إنى أراك تقدس ربًّا عظيماً، وإنى دَخَلْتُ معك في دينك، وتركت دين آبائي، فلم يشق بذلك منها حتى أعادت عليه مراراً، فقال لها: فكيف الحيلة في الهرب والنحاة مما نحن فيه؟ فقالت: أنا أحتال لك، وجاءته بدواب، فقالت له: قم بنا نهرب إلى بالادك، فركبا وكانا يسيران ذات ليلة سمعا وقع خيل، فقالت له الجارية: أيها الرجل، ادع ربك الذي صدقته وآمنت به أن يخلصنا من عدونا، فإذا هـو بأخويـه ومعهما ملائكـة رسـل إليـه، فسلَّم عليهما، ثم سألهما عن حالهما، فقالا: ما كانت إلا الغطسة التي رأيت حتى خرجنا في الفردوس، وإن الله أرسلنا إليك لنشهد تزويجك بهذه الفتاة، فزَوَّجُـوه إياهـا، ورجعوا وخرج إلى بلاد الشام، فأقام معها، وكانوا مشهورين بذلك، معروفين بالشام في الزمن الأول، وقد قيل فيهما من الشعر ما أنسيته غير هذا البيت:

سيعطى الصادقين بفضل صدق نجاة في الحياة وفي المسات<sup>(١)</sup>

# الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة

من حكايات معروف الكرخي

حدثنا الفضل بن محمد الرقاشي قال: رأيت يوماً من الأيام معروفًا الكرخي يبكي

<sup>(</sup>١) بالطبع هذه من القصص المؤلفة، ولا يخفى ذلك على فطنة القارئ.

فقلت: ما يبكيك؟ قال: ذهب الأخوان، وشح الناس على الدنيا، وتركوا الدين، ونسوا الآخرة، ثم قام، ومشى، ومشيت معه إلى دكان أخيه، فسلّم على أخيه، وقعد وكان أخوه دقاقاً، فقال له أخوه: اجلس ساعة فإن لى شغلاً، ثم قام الأخ، وذهب فى حاجته، فرأى معروف الأرامل والضعفاء جلوساً، فأخذ يفرق عليهم الدقيق بلا شيء إلى أن نظف الدكان، فجاء أخوه، فقال: أفقرتنى، فقام معروف ورجع إلى مسجده، ففتح صاحب الدكان الصندوق وإذا المجري مملوء دراهم، فوزنها فإذا به قد ربح لكل درهم سبعين، فلما كان بعد ساعة إذا هو يعدو إلى معروف، ويقول: غداً تجىء إلى دكانى ساعة، فقال على التجربة: لا يجىء هذا ولا كرامة. ثم قال: سبحانه! مِنْ مَلِكٍ يعطى من يشاء كما يشاء، ولو سألناه الدنيا بها فيها لم يمنعنا ذلك، ولكن سألناه أن يحمينا عنها، ففعل ذلك.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام

حدثنا على بن محمد الشيرازى قال: سمعت إبراهيم بن أحمد الخواص يقول: رأيت شاباً في الطواف مُتزِرًا بعباءة، متشحاً بأخرى، كثير الطواف والصلاة، فوقعت في قلبي محبته، ففُتِح على بأربعماية درهم، فحثت بها إليه، وهو حالس خلف المقام، فوضعتها على طرف عباءته، وقلت له: يا أخى، اصرف هذه القطيعات في بعض حوائجك، فقام وبدَّدها في الحصى، وقال: يا إبراهيم، اشتريت من الله هذه الجلسة بسبعين ألف دينار، وتريد أن تخدعني عن الله عز وجل بهذا الوسخ؟!

قال إبراهيم: فما رأيت أذل من نفسي، وأنا أجمعها من بين الحصي، وما رأيت أعز منه، وهو ينظر إلى .

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر عن الخواص، وفيه: فنبذها، وقال لى: يا هذا، اشتريت هذه الجلسة بروحي وبمائة ألف دينار تريد أن تفسدها عليَّ بهذا.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة حكاية رجل ضعيف يرعاه الله

حدثنا على بن محمد قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: سلكت البادية ستة عشر طريقاً على غير الجادة، فأعجب ما رأيت فيها رجل ليس له يدان ولا رجلان، وعليه من البلاء أمر عظيم، وهو يزحف زحفاً، فتحيَّرت منه وسلَّمت عليه.

۲۰۰ .....

فقال: وعليك السلام يا إبراهيم. فقلت له: بمَ عرفتنى، ولم ترنى قبلها؟ فقال: الذى حاء بك عرَّف بينى وبينك. فقلت: صدقت، إلى أين تريد؟ فقال: إلى مكة. قلت: ومن أين أنت؟ قال: أنا من بخارى.

فبقيت متعجباً أنظر إليه، فنظر إلى شزراً، وقال: يا إبراهيم تعجب من قَوِى يحمل ضعيفاً، ويرفق به، ثم دمعت عيناه، فقلت: لا يا حبيبي، فتركته على حاله ومضيت، فلما دخلت مكة رأيته في الطواف، وهو يزحف زحفاً.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته

عن عبد الله بن وهب قال إبراهيم -لا أراه إلا عن أبيه -: إن عابداً من عباد بنى إسرايتل كان يتعبد في صومعة، فجاء نفر من الغواة إلى امرأة بَغِيَّ، فقالوا لها: لعلك تُزلِّه، فجاءته في ليلة مطيرة مظلمة، فنادته فأشرف عليها، فقالت له: يا عبد الله، آونى إليك، فتركها، وأقبل على صلاته ومصباحه ثاقب، فقالت: يا عبد الله، آونى إليك، أما ترى الظلمة والمطر؟

فلم تزل به حتى آواها إليه، فاضطحعت قريباً منه، فجعلت تُرِيه محاسن خَلْقِها حتى دعته نفسه إليها، فقال: لا والله، حتى أنظر: كيف صبرك على النار؟ فتقدم إلى المصباح، فوضع إصبعاً من أصابعه فيه حتى احترقت، ثم عاد إلى صلاته، فدعته نفسه أيضاً، وعاود المصباح فوضع إصبعه الأخرى حتى احترقت. فلم تزل نفسه تدعوه، وهو يعود إلى المصباح حتى احترقت أصابعه جميعها، وهي تنظر، فصعقت، وماتت.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائة شيخ صالح ينزعج من تحقيق خاطره

عن أبى عثمان النيسابورى قال: حرجنا جماعة مع أستاذنا أبى حفص النيسابورى إلى خارج نيسابور، فجلسنا، فتكلم الشيخ علينا، فطابت أنفسنا، ثم بصرنا بأيل(١) قد نـزل من الجبل حتى برك بين يدى الشيخ، فأبكاه ذلك بكاءً شديداً فلما هدا سألناه فقلت له: يا أستاذ تكلمت علينا، وطابت أوقاتنا، فلما حاء هذا الوحش، وبرك بين يديك أرعجك، وأبكاك، فنحب أن نعرف فقه ذلك؟

<sup>(</sup>۱) ظبی.

فقال: نعم، رأيت اجتماعكم حولى، وقد طابت قلوبكم، فوقع فى قلبى: لو أن شاةً ذبحتها، ودعوتهم عليها، فما تَحَكَّمَ هذا الخاطر حتى جاء هذا الوحش، فنزل بين يدى، فخيِّلَ لى أنى مثل فرعون الذى سأل ربه أن يجرى له النيل، فأجراه له، وقلت: ما يؤمنى أن يكون الله تعالى يعطينى كل حظ لى فى الدنيا، وأبقى فى الآخرة فقيراً لا شمىء لى، فهذا الذى أزعجنى.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والتسعون بعد المائة حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطان

أخبرنا محمد بن زياد المقيم بكلواذا، وكان قد بكى حتى ذهبت عيناه، قال: سألت إبراهيم الخواص عن أعجب ما رأيت في البادية، قال: كنت ليلة من الليالي في البادية، فنمت على حجر، فإذا أنا بشيطان قد جاء، وقال: قُمْ من هاهنا! فقلت: اذهب. فقال: إنى أرفسك، فتهلك، فقلت: افعل ما شئت، فرفسني، فوقعت رجله على كأنها خرقة! فقال: أنت ولِي الله، من أنت؟ قلت: أنا إبراهيم الخواص. قال: صدقت، ثم قال: يا إبراهيم معى حلال وحرام، فأما الحلال فرُمّان من الجبل المباح، وأما الحرام فحيتان مررت على صيّادين وهما يصطادان، فتخاونا، فأخذت الخيانة، فكُلُ أنت الحلال ودع الحرام.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والتسعون بعد المائة من حكايات المتصوفة

حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن شاذان الرازى قال: سمعت أبا بكر الحرى يقول: سمعت أبا بكر الحرى يقول: سمعت سَرِيًّا السقطى يقول: مكثت عشرين سنة أطوف بالساحل أطلب صادقاً، فدخلت يوماً إلى معاذ، فإذا أنا بزمنى (١) وعميان ومُجَذَّمين قعود.

فقلت: ما تصنعون ها هنا؟ قالوا: ننتظر شيخاً يمد يده علينا، فنعافى، فقلت: إن كان يرينى صادقًا فاليوم، فجلست، فخرج كهل، وعليه مدرعة من شَعْرٍ، فسلم وجلس، شم أمر يده على عَمْي هذا فأبصر، وأمر يده على زمانه هذا فصح، وأمر يده على جذام هذا فبراً، ثم قام مولياً فضربت يدى إليه، فقال لى: يا سَرِى، خَلِّ عنى فإنه غيور، لا يَطَلِعُ على سِرِّك، فيراك قد سكنت إلى غيره ؛ فتسقط من عينه.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مكثت أربعين سنة أسأل الله أن يريني

<sup>(</sup>۱) مرضى.

عيون الحكايات وَلِيًّا، فصعدت جبل اللكام، فرأيت جماعة مرضى، فقالوا لى: إذا كان فى كل شهر فى مثل هذا اليوم يجلس هاهنا، فيأتينا رجل، فيدعو لنا، فأقبل، فقرأ عليهم، وانصرف، فلحقته، فقلت: قِفْ أُكلِّمْكَ، فالتفت، فقال لى: يا سَرِىٌ لا تعامل غيره ؛ فتسقط من عينه.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكاية في الأمانة

حدثنا محمد بن سهل بن عسكر البخارى قال: كنت أمشى فى طريق مكة إذ رأيت رجلاً مغربياً على بغل وبين يديه منادٍ ينادى من أصاب همياناً (۱) فله ألف دينار. قال: وإذا إنسان أعرج عليه أطمار رثة يقول للمغربى: أيش علامة الهميان؟ فقال: كذا وكذا، وفيه بضائع القوم، وأنا أعطى من مالى ألف دينار، فقال الفقير: مَنْ يقرأ الكتابة؟ قال ابن عسكر: فقلت: أنا أقرأ. قال: اعدلوا بنا ناحية من الطريق، فعدلنا، فأخرج الهميان، فجعل المغربي يقول: حبتان لفلانة ابنة فلان بخمسمائة، وحبة لفلان بمائة، وجعل يعد، فإذا هو كما قال. فقال: خذ ألف دينار التي وعدت على وجادة الهميان. فقال الأعرج: لو كانت قيمة الهميان عندى بعرتين ما كنت تراه؟ فكيف آخذ منك ألف دينار على ما هذا قيمته، وقام ومضى ولم يأخذ منه شيئاً.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المغربي

حدثنا إبراهيم بن شيبان قال: سمعت أبًا عبد الله المغربي يقول: ما رأيت ظلمة منذ سنين كثيرة! قال إبراهيم: وذلك أنه كان يتقدمنا بالليل المظلم ونحن نتبعه وهو حاف حاسر، فكان إذا عثر أحدنا يقول: يميناً شمالاً، ونحن لا ندرى ما بين أيدينا، فإذا أصبحنا نظرنا إلى رجله كأنها رجل عروس خرجت من خدرها، وكان يقعد لأصحابه يتكلم عليهم فما رأيته انزعج إلا يوماً واحداً كنا على الطور وهو قد استند إلى شجرة خرنوب، وهو يتكلم علينا، فقال في كلامه: لا ينال العبد مراده حتى ينفرد فردا بفرد، فانزعج واضطرب، ورأيت الصخور قد تدكدكت، وبقى فى ذلك ساعات، فآفاق، وكأنه قد نشر من قبر.

<sup>(</sup>١) الهِمْيانُ: كِيسٌ للنُّفَقَّةِ يُشَدُّ فِي الوَسَطِ.

### الحكاية المائتان

### حكاية رجل صالح مع التعبان

عن إبراهيم الهروى قال: بينما رجل في مسير له في يوم صائف عدل إلى شعب، فأصاب فيه مغارة. قال: فدخلت فيها، فما لبشت أن دخل على ثعبان كأنه النخلة، فتطوق في شق المغارة، فجعل ينظر إلى، فقلت في نفسى: لعلى رزق له، ولم يهيلنى أمره، فما لبثت أن خرج من المغارة، ثم أقبل إلى وفي فيه رغيف حوارى قد ذهبت منه غطة، فوضعه عند رأسى، ورجع إلى موضعه، فتطوق فيه، فقمت، فأكلت الرغيف، فلما برد النهار خرجت، فسرت، فلقيني رفقة، فقالوا: مِنْ أين جئت؟ فقلت: مِنْ هذا الشعب؟ قالوا: هل رأيت ما رأينا؟ قلت: وما هو؟ قالوا: اعترض علينا في الرفقة ثعبان، وقام على ذنبه ونفخ، وكان معنا إنسان ظريف فيه أدب، فقال: أظن هذا جائعاً، فرمى إليه رغيفاً حواريًا، فأخذه الثعبان، ومضى. فقلت: أنا أكلت الرغيف، ومضيت وخليتهم.

#### \* \* \*

### الحكاية الأولى بعد المائتين

### حكاية قارئ القرآن عند مقيرة ابن طولون

حدثنا محمد بن على المرادانى قال: كنت أجتاز بتربة أحمد بن طولون، فأرى شيخاً عند قبره يقرأ ملازما للقبر، ثم إنى لم أره مدة، ثم رأيته بعد ذلك فقلت: ألست الذى كنت أراك عند قبر أحمد بن طولون، وأنت تقرأ عليه، فقال: بلى، قد كان ولينا رئاسة فى هذا البلد، وكان له علينا بعض العدل إن لم يكن الكل ؛ فأحببت أن أقرأ عنده وأصله بالقرآن.

قلت: لِمَ انقطعت عنه؟ فقال له: رأيته في النوم، وهو يقول لي: أحب أن لا تقرأ عندى! فكأني أقول له: لأى سبب؟ فقال: ما تمر بي آية إلا قرعت بها، وقيل لي: ما سمعت هذه.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية بعد المائتين

### من مواعظ بشر الحافي

حدثنا محمد وهو ابن نعيم بن الهيضم قال: دخلت على بشر في علته فقلت: عظني. قال: إن في هذه الدار نملة تجمع الحب في الصيف لتأكله في الشتاء، فلما كان يوم أخذت حبة في فمها، فحاء عصفور فأخذها والحبة، فلا ما جمعت أكلت ولا ما ملكت نالت.

۲۰٤ .....عيون الحكايات

قلت: زدنى. قال: ما تقول فيمن القبر مسكنه، والصراط حوازه، والقيامة موقفه، والله مسائله، ولا يعلم إلى جنةٍ يصير فَيُهَنَّى، أو إلى نار فَيُعَـزَّى، فوا طول حزناه! ووا عِظَم مصيبتاه! زاد البكاء فلا عزاء واشتد الخوف فلا أمن.

قال: وقال لى بشر مراراً كثيرة: انظر خبرك من أين هـو؟ وانظر مسكنك الـذى تتقلب فيه كيف هو؟ وأقل من معرفة الناس، ولا تحب أن تحمد، ولا تحب الثناء.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة بعد المائتين حكاية رجل يحفظ مال اليتيم

حدثنا أبو القاسم عبيد الله بن سليمان قال: كنت أكتب لموسى بن بُغا، وكنا بالرى وقاضيها إذ ذاك أحمد بن بذيل الكوفى، فاحتاج موسى أن يجمع ضيعة هناك كان له فيها سهم ليتيم، فصرت إلى أحمد بن بذيل – أو فاستحضرت أحمد بن بذيل – وخاطبته أن يبيع علينا حصة اليتيم، ويأخذ الثمن، فامتنع، وقال: ما باليتيم حاجة إلى البيع، ولا آمن أن أبيع ماله وهو مُستغن عنه، فيحدث على المال حادثة، فأكون قد ضيَّعْتُه عليه، فقلت: إنا نعطيك في ثمن حصته ضعف قيمتها.

فقال: ما هذا إلى بعذر في البيع! والصورة في المال إذا كثر مثله إذا قُلَّ.

قال: فأدرته بكل لون وهو يمتنع، فأضجرني، فقلت له: أيها القاضي لا تفعل ؛ فإنه موسى بن بغا، فقال لي: أُعَزَّكَ الله، إنه الله تبارك وتعالى.

قال: فاستحييت من الله أن أعاوده بعد ذلك، وفارقته، فدخلت على موسى، فقال: ما عملت في الضيعة، فقصصت عليه الحديث، فلما سمع إنه الله بكي، وما زال يكررها، ثم قال: لا تتعرض لهذه الضيعة، وأبصر في أمر هذا الشيخ الصالح، فإن كانت له حاجة فاقضها.

قال: فأحضرته، وقلت له: إن الأمير قد أعفى اك من أمر هذه الضيعة، وذلك أنى شرحت له ما جرى بيننا، وهو يستعرض حوائجك.

قال: فدعا له، وقال: هذا الفعل أحفظ لنعمته، وما لى حاجـة إلى إدرار رزقـى، فقـد تأخر منذ شهر، وأضر بى ذلك! قال: فأطلقت له جارية.

### الحكاية الرابعة بعد المائتين

### بین ابن عیاد ومنصور بن عمار

حدثنا منصور بن عمار قال: حدثنا رجل من العباد: أن عندنا رجل من أهل الخوف والاجتهاد من أهل واسط يكنى أبا عياد، وقد برز على العباد والمجاهدين عندنا، ولا يأكل إلا من كد يده، وليس يكسب في اليوم إلا دانقين يفطر على إحداهما ويتصدق بالآخر، فهل يُخِفُّ عليك أن تنطلق إليه، فإنه يتمناك على ربه ويحب أن يعرض كلامك على قلبه، ولو رأيته لرجوت أن تنتفع برؤيته!

فقلت: ما أحوجني إلى ذلك! فانطلق بنا إليه، فانطلقنا حتى أتينا باب حجرته، فقرعنا الباب، فأذن، فدخلنا، فإذا أنا برجل متخلع القلب متوحش من الناس قد أنس بوحدته فإذا رأيته علمت أنه مذعور قد هيجت وجهه عبادته وأخلق ظمأ الهواجر وسهر الليالي حدته، وعليه أزار خيش إلى نصف ساقه وفوق سرته.

فلما نظرت إليه أسكتنى هيبته وخشعت حتى كأنى لم أر مهيباً غيره وجبنت من موعظته، فلما صرت إلى بحاورته قال له الرجل: هذا منصور بن عمار الذى كنت تشتاق إليه، فصافحنى وأخذ يدى اليمنى، وقال: مرحباً حيَّاك الله بالسلام ونعمنا وإياك في الدنيا بالأحزان، ثم أدخلنى بيتاً قد احتفر فيه قبراً، ثم أقبل على وقال: إن نفسى لم تزل مشتاقة إليك، تحب أن تعرض قسوة قلبها عليك، أخبرك أن لى جرحاً قديماً قد أعيا للعالجين، فتلافاه برفقك، وضع عليه ما تعلم أنه يلائمه من مراهمك، فقلت له: كيف يعالج مثلى مثلك، وجرحى أثقل من جرحك!

قال: وإن كان كذلك فإنى مشتاق إليه، فقلت له: لتن كنت تمسكت باحتفار قبرك في منزلك ومَقَتَ نفسك بما أريتها من وصيتك ومن كفن تشتريه قبل موتك، فإن لله عباداً اقتطعتهم الحرمة عن النظر إلى قبورهم أولتك الذين لم تسر عينيك أرعى لحرمات الله ولا أصرف قلوباً عما كره الله منهم إذ علموا أن لله يوماً يخسر فيه المبطلون، فصاح صيحة انتفضت لها فرقاً، وحرَّ على وجهه في قبره صَعِقاً، وجعل يركض برجليه، ويخور، فخفت إن مات أن أكون قد شرعت في قتله، فاسترجعت، وندمت على عظتى له، فخرجت إلى طَحَّان قريب من منزله، فقصصت عليه وأحلت الذنب على الذي ساقني إليه، وأعلمته أنى تركته يرتكض كالذبيحة في حفرته، ولامني الطحان وقال: ادخل لتعينني عليه، فدخلنا، فعالجناه حتى أخرجناه من الحفرة، فإذا به قد تَسَلَّخ بعض حسده، فالتفت إلى الطحان مغضباً، فخرجت وتركته صريعاً، ثم عاودته عند الظهر، فإذا هو على حاله، ثم رجعت عند المغرب، وإذا به لم يفق من غشيته، فبت بليلةٍ لم يمر

على مثلها من الحزن، فلما أصبحت غدوت عليه، فإذا أنا به قاعد في مشرقة في الدار، وهو متعصب بشريط من صداع به، وإذا بخرقة ملصقة على موضع السلخ من حسده، فلما رآني فرح فرحاً شديدًا، واستقبلني ثم قال: المعاودة رحمك الله، فوليت مسرعاً!.

#### \* \* \*

# الحكاية الخامسة بعد المائتين سفيان الثوري يزور إبراهيم بن أدهم

عن شعيب بن حرب قال: خرجت مع سفيان بن سعيد الثورى من الكوفة يريد زيارة إبراهيم بن أدهم بالمصيصة، قال: فدخلنا المصيصة، ولم يطعم قبل ذلك ثلاثة أيام، فسألنا عن إبراهيم بن أدهم، فدلونا عليه، فإذا به نائم في الشمس في وسط جامع المصيصة رأسه في درمابقته، فجئت إليه فحركته وقلت له: صديقك سفيان الثورى، فوثب إليه وعانقه وجلسا يتذكران، فقال سفيان: يا أبا إسحاق أي شيء نعمل؟ قال: نخرج إلى الحصاد، فخرجنا، فأكرينا أنفسنا بدرهمين، وحصدنا، فلما فرغنا فرح صاحب الزرع، وقال: تعالوا كل يوم.

قال شعيب: فقال لى سفيان: امض واشتر لنا ما يصلح، فاشتريت لهم طعاماً، وحتت به، فوضعته بين أيديهم، فقال سفيان لإبراهيم: كُلُّ. فقال إبراهيم لسفيان: أنت أكبر وأعلم، كُلُّ أنت، فلم يزالا يتماريان حتى قال سفيان لإبراهيم: دعنى من هذا، تضمن لى أنا نصحنا في العمل، وأن هذا الطعام لا يشوبه شبهة حتى آكل؟! فقال إبراهيم: لا.

قال سفيان: فليس لى إليه حاجة! فقال إبراهيم: ولا لى رغبة فيما زهدت فيه، فانصرفنا، وتركنا الطعام بحاله.

#### \* \* \*

# الحكاية السادسة بعد المائتين

### حكاية أبو سعيد الخراز مع رجل صالح

حدثنا أبو سعيد الخراز قال: كنت بمكة ومعى رفيق لى من الورعين، فأقمنا ثلاثة أيام لا نأكل شيئاً، وكان بحذائنا فقير معه كويرة وركوة مغطاة بقطعة خيش، وربما كنت أراه يأكل خبزاً حوارى، فقلت فى نفسى: والله لأقولن لهذا نحن الليلة فى ضيافتك، فقلت له، فقال لى: نعم وكرامة، فلما جاء وقت العشاء جعلت أراعيه، ولم أر معه شيئاً، فمسح يده على شاربه، فوقع على يده شىء، فناولنى فإذا درهمان لا تشبه

\* \* \*

### الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يقرأ القرآن بعد وفاته

حدثنا إبراهيم بن إسماعيل بن حلف قال: كان أحمد بن نصر حنبلى، فلما قتل في المحنة وصلب أخبرت أن الرأس يقرأ القرآن، فمضيت فبت بقرب من الرأس مشرفًا عليه، وكان عنده رجاله وفرسان يحفظونه فلما هدأت العيون سمعت الرأس يقرأ: ﴿ الله عنه النَّاسُ أَنْ يُتُركُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لاَ يُفْتَنُونَ ﴾ (١)، فاقشعر جلدى، شم وألم بعد ذلك في المنام وعليه السندس والاستبرق وعلى رأسه تاج، فقلت له يا أخى ما فعل الله بك؟ فقال: غفر لى وأدخلنى الجنة، إلا أنى كنت مغموماً ثلاثة أيام. قلت: ولم؟ قال: رأيت رسول الله يَنْ مر بى، فلما بلغ خشبتى حوّل وجهه عنى! فقلت له: يا رسول الله، قُتِلْتُ على الحق أو على الباطل؟ فقال: وأنت على الحق، ولكن قتلك رجل من أهل بيتى (١)، فإذا بلغت إليك أستحيى منك.

قلت: أحمد بن نصر كان كبير القدر عزيز العلم آمراً بالمعروف سمع من مالك بن أنس وحماد بن زيد وهشيم، قتله الواثق بيده لامتناعه من القول بخلق القرآن، وكان قتله بسرَّمَنْ رَأَى، وأمر بحمل رأسه إلى بغداد، فنصبت في الجانب الشرقي أياماً وفي الجانب الغربي أياماً، وصلب بدنه بسرَّمَنْ رَأَى.

قال أحمد بن على بن ثابت: لم يزل رأسه مصلوباً ببغداد وحسده مصلوبا بسُرَّمَنُ رَأَى ست سنين إلى أن حط وجمع رأسه وبدنه، ودفن بالجانب الشرقي في المقبرة المعروفة بالمالكية، رحمه الله.

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآيتان رقم: ٢،١.

 <sup>(</sup>٢) يعني بذلك الخليفة العباسى الواثق بالله، وانظر: تعليق ابن الجوزى على هذة القصة عقبها،
 ومعلوم أن هذه القصة، وما ورد فيها من حديث من المنامات التي لا يُعَوَّل عليها.

۲۰۸ .....

### الحكاية الثامنة بعد المائتين

### حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يصنعها للأيتام

حدثنا معمر بن أحمد بن محمد الأصبهاني قال: سمعت أبا مسلم السقاء يقول: سمعت بعض أصحابنا يحكى عن إبراهيم الخواص أنه قال: كان لى وقت فترة، فكنت أخرج كل يوم إلى شط نهر كبير وكان حواليه خوص، فكنت أقطع شيئاً من ذلك وأشقه قفافاً، فأطرحه في ذلك النهر، وأتسلى بذلك، وكأني كنت مطالباً به، فحرى وقتى على ذلك أياماً كثيرة، ففكرت يوماً، وقلت: أمضى خلف ما أطرحه في الماء من القفاف، لأنظر أين يذهب، فمشيت على شط النهر ساعات، ولم أعمل ذلك اليوم حتى أتيت في الشط موضعاً وإذا عجوز قاعدة على شط النهر تبكى، فقلت لها: ما لك تبكين؟ فقالت: اعلم أن لى خمسة من الأيتام مات أبوهم، فأصابني الفقر والشدة، فأتيت هذا الموضع، فجاءت على رأس الماء قفاف من الخوص، فأخذتها وبعتها وأنفقتها عليهم وأتيت اليوم الثاني والثالث، والقفاف تجيء على رأس الماء، وكنت أخذها وأبيعها حتى اليوم، فجئت اليوم في الوقت وأنا منتظرة، وما جاءت!

قال إبراهيم الخواص: فرفعت يدى إلى السماء، وقلت: اللهم لو علمت أن لى خمسة من العيال لزدت في العمل، وقلت: للعجوز لا تغتمي فإنى الذي كنت أعمل ذلك، فمضيت معها ورأيت موضعها، وكانت فقيرة، فقمت بأمرها وأمر عيالها سنين، أو كما قال.

#### \* \* \*

### الحكاية التاسعة بعد المائتين

### زهد وقناعة

حدثنا خالد بن هامان قال: سمعت إبراهيم بن إسحاق وهو الحربي يقول: أجمع عقلاء كل أمة أنه من لم يجر مع القدر لم يتهنى بمعيشة ؛ كأن يكون قميصى أنظف قميص وإزارى أوسخ إزار ما حدثت نفسى أنهما يستويان قط وما شكوت إلى أمى ولا إلى امرأتي ولا إلى بناتي الحُمَّى قط، والرجل هو الذي يدخل غَمَّه على نفسه، ولا يغم عياله، كانت لى شقيقة (١) أربعين سنة ما أخبرت بها أحداً قط، ولى عشر سنين أبصر بفرد عين ما أخبرت أحداً، واقتَتُ ثلاثين سنة برغيفين - يعنى كل يوم وان جاءتنى بهما أمى أو أختى أكلت، وإلا بقيت جائعاً عطشان إلى الليلة الثانية، وأفنيت ثلاثين سنة من عمرى برغيف وأربع عشرة تمرة، إن كان برنياً أو سقماً أو

<sup>(</sup>١) الشقيقة: وجع في أحد شقي الرأس، أو ما يسمى بالصداع النصفي.

\* \* \*

# الحكاية العاشرة بعد المائتين حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاجة

حدثنا أبا الحسين بن شمعون قال: قال لى أحمد بن سليمان القطيعى: أضقت إضاقة، فمضيت إلى إبراهيم الحربى لأبثه ما أنا فيه، فقال لى: لا يضق صدرك فإن الله من وراء المعونة، وإنى أضقت مرة حتى انتهى أمرى فى الإضاقة إلى أن عدم عيالى قوتهم، فقالت لى الزوجة: هب أنى وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصبيتين، فهات شيئاً من كتبك حتى نبيعه أو نرهنه فصببت بذلك، وقلت: اقترضى لهما شيئاً، وأنظرينى بقية اليوم والليلة، وكان لى بيت فى دهليز دارى فيه كتبى، فكنت أجلس به للنسخ وللنظر، فلما كان فى تلك الليلة إذا داق يدق الباب فقلت: من هذا؟ فقال: رجل من الجيران. فقلت: ادخل، فدخل وترك إلى جانبى شيئاً وانصرف، فكشفت السراج، ونظرت وإذا منديل له قيمة، وفيه أنواع الطعام، وكاعد فيه خمسمائة درهم فدعوت الزوجة، وقلت: أنبهى الصبيان حتى يأكلوه، ولما كان من الغد قضينا ديناً كان علينا من تلك الدراهم، وكان وقت بحىء الحاج من خراسان، فحلست على بابى من غد تلك الليلة، وإذا بحماً لى يقود جملين عليهما حملان ورقاً، وهو يسأل عن منزل إبراهيم الحربى، فانتهى إلى، فقلت: أنا جراسان، فحل الجملين، وقال: هذان الجملان أنفذهما لك رجل من أهل إبراهيم الحربى، فاتته، من هو؟ فقال: قد استحلفنى أن لا أقول من هو.

\* \* \*

### الحكاية الحادية عشرة بعد المائتين

بين إبراهيم الحربي وابنته

حدثنا أبو القاسم بن الجلى قال: اعْتَلَّ إبراهيم الحربي عِلَّةً حتى أشرف على الموت، فدخلت إليه يوماً فقال لى: يا أبا القاسم أنا في أمر عظيم مع ابنتي ثم قال: لها قومى، فاخرجي إلى عمك، فخرجت فألقت على وجهها خماراً، فقال إبراهيم: هذا عمك كُلِّمِيهِ، فقالت: لى يا عم، نحن في أمر عظيم لا في الدنيا ولا في الآخرة، الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسَر يابسة وملح، وربمًا عدمنا الملح، وبالأمس قد وَجَّه إليه المعتضد ألف

۲۱۰ .....

دينار مع بدر فلم يأخذها، ووجَّه إليه فلان وفلان، فلم يأخذ وهو عليل، فالتفت الحربى إليها، وتَبَسَّم، فقال: يا بنية إنما خفتِ الفقر؟ قالت: نعم. قال: انظرى في تلك الزاويـة، فنظرت وإذا كتب فقال: لى هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وعربية، كتبتها بخطى إذا مت فوجهى كل يوم بجزء بيعه بدرهم، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس فقير.

\* \* \*

# الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين إبراهيم الحربى وموت ولده النجيب

حدثنا محمد بن خلف وكيع قال: كان لإبراهيم الحربى ابن وكان لـــه إحــدى عشرة سنة قد حفظ القرآن ولقّنه من الفقه شــيئاً كثيراً قــال: فمــات فجئـت أُعَزِّيــه. قــال لى: كنت أشتهي موت هذا!

قال: قلت: يا إسحاق أنت عالم الدنيا تقول مشل هذا في صبى قد أنحب ولقنته الحديث والفقه؟ قال: نعم رأيت في النوم كأن القيامة قد قامت وكأن صبياناً بأيديهم قلال فيها ما يستقبلون الناس يسقونهم، وكان اليوم يوماً حاراً شديداً حَرُّه. قال: فقلت لأحدهم: اسقني من هذا الماء؟ قال: فنظر إلى، وقال: ليس أنت أبي! فقلت: فأيش أنتم؟ فقال: نحن الصبيان الذين متنا في دار الدنيا وخلفنا أبانا، فنستقبلهم، فنسقيهم الماء. قال: فلهذا تمنيت موته.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة عشرة بعد المائتين

### معي مؤنسي وزادى ورفيقي

حدثنا محمد بن عيسى القرشى قال: حثنى إبراهيم بن المهلب أبو الأشهب السايح قال: رأيت بين النعاسة والخزيمية غلاماً قائماً يصلى عند بعض الأميال قد انقطع عن الناس، فانتظرته حتى قطع صلاته ثم قلت له: ما معك مؤنس؟ قال: بلسى. قلت: وأين هو؟ قال: أمامى وخلفى وعن يمينى وعن شمالى وفوقى.

فعلمت أن عنده معرفة فقلت: أما معك زاد؟ قال: بلى. قلت: أيـن هـو؟ قـال: الإخلاص لله عز وجل والتوحيد له والإقرار بنبيه ﷺ وإيمان صادق وتوكل واثق.

قلت: هل لك في مرافقتي؟ قال: الرفيق يشغل عن الله ولا أحب أن أرافق أحداً فاشتغل عنه طرفة عين فيقطعني عن بعض ما أنا فيه.

قلت: أما تستوحش في البَرِّيَّة وحدك؟ فقال: إن الأنس بالله قطع عنى كل وحشة حتى لو كنت بين السباع ما خفتها ولا استوحشت منها.

قلت: فمن أين تأكل؟ فقال: الذي غذّاني في ظُلَم الأحشاء صغيراً قد تكفّل برزقى كبيراً. قلت: ففي أي وقت تجيئك الأسباب؟ قال: لى حد معلوم ووقت مفهوم إذا احتجت إلى الطعام أصبته في أي موضع كنت، وقد علم ما يصلحني، وهو غير غافل عني.

قلت: ألك حاجة؟ قال: نعم. قلت: وما هي؟ قال: إن رأيتني فلا تكلمني ولا تُعْلِم أحداً أنك تعرفني! قلت: لك ذاك، فهل حاجة غيرها؟ قال: نعم. قلت: وما هي؟ قال: إن استطعت أن لا تنساني في دعائك وعند الشدائد إذا نزلت بك فافعل. قلت: كيف يدعو مثلى لمثلك وأنت أفضل منى حوفاً وتوكلاً؟! قال: لا تقل هذا، إنك قد صليت لله عز وجل وصمت قبلي ولك حق الإسلام بمعرفة الإيمان. قلت: فإن لي أيضاً حاجة. قال: وما هي؟ قلت: ادع الله لي. قال: حجب الله طرفك عن كل معصية وألهم قلبك الفكر فيما يرضيه حتى لا يكون لك هم إلا هو.

قلت: حبيب متى ألقاك، وأين أطلبك، فقال: أما الدنيا فلا تحدث نفسك بلقائي فيها، وأما الآخرة فإنها مجمع المتقين، وإياك أن تخالف الله فيما أمرك وندبك إليه، وإن كنت تبغى لقائي فاطلبني مع الناظرين إلى الله تبارك وتعالى في زمرتهم.

قلت: وكيف علمت ذاك؟ قال: بغض طرفى له عن كل محرم، واجتنابى فيه كل منكر ومأثم، وقد سألته أن يجعل جنتى النظر إليه، ثم صاح، وأقبل يسعى حتى غاب عن بصرى.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين حكاية رجلين تآخا في الله

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا بكر الفوطى وأبا عمرو بن الأدمى يقولان: كنا متآخيان فى الله عز وجل، خرجنا من بغداد نريد الكوفة، فلما صرنا فى بعض الطريق إذا نحن بسبعين رابضين على الطريق، فقال أبو بكر لأبى عمرو: أنا أكبر منك سناً فدعنى أتقدمك فإن كانت حادثة اشتغلا بى عنك وجزت أنت. فقال له أبو عمرو: ففسى ما تسامحنى بهذا ولكن نكون جميعاً فى مكان واحد فإن كانت حادثة كنا جميعاً، فحازا جميعاً بين السبعين فلم يتحركا ومرًا سالمين.

زاد جعفر: قال ابن جهضم: هذا ميراث الموافقة في المحبة.

### الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة الفضيل بن عياض

حدثنا على بن حشرم قال: أخبرنى رجل من جيران الفضيل بن عياض قال: كان الفضيل يقطع الطريق وحده، فخرج ذات ليلة ليقطع الطريق فإذا هو بقافلة قد انتهت إليه ليلا، فقال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى هذه القرية فإن أمامنا رجل يقطع الطريق يقال له الفضيل.

قال: فسمع الفضيل، فأرعد فقال: يا قوم أنا الفضيل حوزوا والله لأجتهدن أن لا أعصى الله أبداً، فرجع فترك ما كان عليه.

وقد بلغنا من طريق آخر أنه ضافهم تلك الليلة وقال: أنتم آمنون من الفضيل وحرج يرتاد لهم علفاً، ثم رجع فسمع قارئًا يقرأ: ﴿أَلَـمْ يَـأُن لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِيَادِكُرِ اللهَ﴾(١) فصاح ومزَّق ثيابه وقال: بلى والله قد آن قد آن، فكان مبتدأ توبته.

### الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغييّة بالقلب

حدثنا أحمد بن محمد الطوسى قال: سمعت إبراهيم الآجرى، وكان من أفاضل أمة محمد على قال: سمعت أستاذنا إبراهيم الآجرى الكبير يقول: كنت يوماً قاعداً على باب المسجد في يوم شاتٍ إذ مَرَّ بي رجل عليه خرقتان، فظننت أنه من هؤلاء الذين يسألون، فقلت في نفسى لو عمل هذا بيده لكان خيراً له!.

قال: ومضى الرجل، فلما كان بالليل أتانى مَلَكَان، فأخذا بضبعى، فأدخلانى المسجد الذى كنت على بابه قاعداً، فإذا رجل نائم عليه خرقتان فكشف عن وجهه فإذا هو الذى مَرَّ بى فقالا لى: كُلُ لحمه.

فقلت: ما اغتبته قالا: بلى، حدثتك نفسك بغيبت ومثلك لا يرضى منه بمثل هذا فانتبهت فزعاً فمكثت ثلاثين يوماً أقعد على باب المسجد لا أقوم منه إلا لفرض أنتظر أن يمر بى، فأستحله، فلما كان يوم الثلاثين مرَّ بى على حاله والخرقتان عليه، فوثبت إليه، فغمز وغمزت خلفه، فلما خفت أن يفوتنى قلت: يا هذا أكلمك، فالتفت إلى ثم قال: يا إبراهيم، وأنت أيضاً ممن يغتاب المؤمنين بقلبه؟ قال: فسقطت مغشياً على، وأفقت وهو عند رأسى، فقال: أتعود؟ قلت: لا، ثم غاب عنى، فلم أره بعد ذلك!.

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) سورة الحديد، الآية رقم: ١٦.

### الحكاية السابعة عشرة بعد المائتين

### من حكايات المتصوفة

عن إبراهيم الآجرى أن يهودياً جاء يقتضيه شيئاً من ثمن قصب، فكلّم فقال له: أرنى شيئاً أعرف به شرف الإسلام وفضله على دينى حتى أسلم، فقال: أو تفعل؟ قال: نعم. قال: هات رداءك فأخذه فجعله في رداء نفسه، ولف رداءه عليه ورمى به في النار، نار أتون الأجر، ودخل في أثره، وأخذ الرداء وخرج من النار، ففتح رداء نفسه، فإذا هو صحيح، وأخرج رداء اليهودى حراقاً أسود من جوف رداء نفسه، فأسلم اليهودى.

قلت: إبراهيم الآجري هـذا هـو الصغير، وهـو الـذي حكى عـن إبراهيـم الآجـري الحكاية التي ذكرناها قبل هذه، كلاهما من الزهاد.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة عشرة بعد المائتين ابن علية يترك القضاء من أجل ابن المبارك

حدثنا حماد بن سلمة وحماد بن زيد أن عبد الله بن المبارك كان يتجر في البُرِّ، وكان يقول: لولا خمسة ما أتجرت، فقيل له: يا أبا محمد من الخمسة؟ فقال: سفيان الشورى وسفيان بن عيينة والفضيل بن عياض ومحمد بن السماك وابن علية.

قال: وكان يخرج، فيتجر إلى خراسان، فما ربح من شيء أخذ القوت للعيال ونفقة الحج، والباقي يصل به إخوانه الخمسة، فقدم سنة فقيل له: قد وَلِي ابن علية القضاء، فلم يأته ولم يصله بالصرة التي كان يصله بها في كل سنة، فبلغ ابن علية أن ابن المبارك قد قدم، فركب إليه، فلم يرفع به عند الله رأسا، ولم يكلمه، فانصرف، فلما كان من الغد كتب إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، أسعدك الله بطاعته، وتولاك بحفظه، وحاطك بحياطته قد، كنت منتظرا لبرك وصلتك... بها، وحتتك أمس، فلم تكلمني، ورأيتك واجداً على، فأى شيء رأيت منى حتى أعتذر إليك منه.

فلما وردت الرقعة على عبد الله، فدعا بالدواة والقرطاس، وقال: يأتى هــذا الرجـل، وإلا تقشر له العظائم، ثم كتب إليه: بسم الله الرحمن الرحيم:

يا جاعل الدين له بازيًا يصطاد أموال المساكين احتلت للدنيا ولذاتنا بحيلة تذهب بالدين فصرت محنوناً بها بعد ما كنت دواء للمحانين

أين روايتك في سردها عن ابن عون وابن سيرين أين رواياتك في سردها لترك أبواب السلاطين إن قلت: أُكُرهْتُ فذا باطل ذل حمار العلم في الطين

فلما وقف ابن علية على هذه الأبيات قام من مجلس القضاء، [ودخل] على هارون، وقال: يا أمير المؤمنين، الله! أرحم شيبتى، فإنى لا أصبر على القضاء. فقال له هارون: لعل هذا المجنون أغرى بقلبك.

فقال: الله! الله! أنقذنى أنقذنى، أنقذك الله، فأعفاه من القضاء، فلما اتصل ذلك بعبد الله بن المبارك وجَّه إليه بالصرة.

قلت: ابن علية اسمه إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم أبو بشر الأسدى من أهل البصرة وأصله من الكوفة روى عن أيوب وابن عون وغيرهما.

وفي رواية أخرى: يا جاعل العلم له بازياً...، وفيها زيادة أبيات منها:

يا حامل الدين على كف كحمل صياد لشاهين لا تبع الدين بدنيا كما يفعل ضلال الرهابين وفي رواية أخرى: أن ابن علية وَلِيَ صدقات البصرة، فكتب إليه ابن المبارك: ابْعَثْ إلى مَنْ قِبَلَكَ من الفقراء أستعين بهم، فكتب إليه هذه الأبيات.

وفى رواية أخرى أن شريك بن عبد الله النخعى استشار ابن المبارك فى القضاء فنهاه، فلما سافر ابن المبارك دخل شريك فى القضاء، وكتب إلى ابن المبارك يعتـذر بأنـه أكره، فكتب إليه هذه الأبيات.

#### \* \* \*

# الحكاية التاسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى عن أبيه أن فتى كان على عهد الحسن، وكان مفرطاً في حق الله، فبينا هو كذلك في تفريطه أخذه الله بالمرض أخذة شديدة، فلما آلمه الوجع نادى بصوتٍ منكسر محزون: إلهى وسيدى أقلنى عثرتى وأقمنى من صرعتى فأنى لا أعود ؛ فأقامه الله من صرعته فرجع في أشد مما كان من الخطأ فبينا هو كذلك أخذه الله أخذة ثانية فقال: إلهى وسيدى اقمنى المرة من صرعتى لا أعود، فأقامه الله من صرعته فرجع إلى أشد ما كان من الخطأ، فبينا هو كذلك وقد غلب الجهل عليه أخذه الله أخذة ثالثة فبينا هو وقد اشتدت عليه قال بصوت ضعيف: إلهى وسيدى أقلنى

عيون الحكايات عثرتى وارحمنى من صرعتى فإنى لا أعود أبداً فأقامه الله من صرعته، فرجع شراً مما كان فبينا هو مارا فى بعض أيامه، وكان الحسن وأيوب السختيانى ومالك بن دينار وصالح المرى قد خرجوا يستقون، فنظر إليه الحسن وهو يضرب بأردانه وينظر إلى أعطافه، فقال: يا فتى، خَفِ الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فهو يراك. فقال: إليك عنى يا أبا سعيد، فأنا أحداث نريد أن ندق الدنيا دقًا.

فقال الحسن: كأنكم والله بالموت قد نزل بساحة هذا الشاب، فيَرُضَّه رَضًا، فبينا الحسن في مجلسه أقبل أخو الفتى إليه، فقال: يا أبا سعيد، إن الفتى الذى كنت تَعِظُه هو أخى، وقد وقع فى سكرات الموت وغُصَصِه، فقال الحسن لأصحابه: قوموا بنا حتى نظر ما فعل الله به، فلما أقبل الحسن قرع الباب، فقالت أمه: مَنْ بالباب؟ فقال: الحسن.

فقالت: يا أبا سعيد مثلك أى شيء تعمل على باب ولدى، وولدى لم يترك ذنباً إلا ركبه ولا محرماً إلا انتهكه، فقال: استأذنى لنا عليه فإن ربنا عز وحل يقيل العثرات، فوَلَّت إليه، فقالت: يا بنى، الحسن بالباب فقال: يا أماه أترى الحسن حاءنى عائداً أو مُوبِّخُا، افتحى له الباب، ففتحت، فدخل الحسن، فلما نظر إليه يعالج سكرات الموت قال له: يا فتى استقل الله يقلك.

قال: يا أبا سعيد، إنه لا يفعل! قال: وتصف الله بالبخل، وهو الجواد الكريم. قال: يا أبا سعيد إنى عصيته فأمرضني فاستقلته فأقالني، وعوفيت فعصيته فأمرضني، فاستقلته فأقالني، وهذه الخامسة، فلما استقلته ناداني منادٍ من زاوية البيت أسمع الصوت ولا أرى الشخص: لا لبيك ولا سعديك قد جَرَبْنَاك مِرَاراً فوجدناك كَذَّاباً.

فقال الحسن لأصحابه: قوموا بنا، فلما أن خرج الحسن قال الفتى لأمه: هذا الحسن قد يتسنى من سيدى، وسيدى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات، يا أماه إذا رأيتنى وقد تَحَوَّل السواد بياضاً، ورشح للموت جبينى، وغارت العينان واصفر البنان وانقطع البيان، فخذى المدرعة من تحت رأسى، وضعى خدى على الـثرى، واستوهبينى من سيدى، فإن سيدى يقبل التوبة ويعفو، فلما نظرت إليه يعالج سكرات الموت أخذت المدرعة من تحت رأسه ووضعت خده على الـتراب، وشدت وسطها بحبل من ليف، ونشرت شعرها، ورفعت يديها نحو السماء، ثم نادت: إلهى وسيدى، أسألك بالرحمة التي رحمت بها يعقوب، فجمعت بينه وبين ولده، وأسألك بالرحمة التي رحمت بها أيوب، فكشفت عنه البلاء إلا رحمت ولدى، ووهبت له ذنبه، فلما مات الفتى سَمِعَتْ هاتف، ويقول: أيتها المرأة، إن الله رحم ولدك، ووهب لـه ذنبه، وسمع الحسن عاتفاً يهتف، ويقول: أيتها المرأة، إن الله رحم ولدك، ووهب لـه ذنبه، وسمع الحسن

۲۱۶
 هاتفاً يقول: يا أبا سعيد، إن الله تعالى قد رحم الفتى، وهـو مـن أهـل الجنـة، فحضـر
 الحسن وجميع أصحابه جنازته.

\* \* \*

### الحكاية العشرون بعد المائتين

## بين سليمان بن حرب وبشر الحافي

عن سليمان بن حرب قال: مكثت شهراً اشتهى أن أرى بشر بن الحارث افلهم يقدر أو كما قال. قال: فخرجت يوماً من منزلى إلى المسجد فإذا أنا برجل -أوقال: بشيخ - كثير الشعر طويل الشارب عليه أطمار حسنة -قال: مرقعة -معه جراب وجهه إلى الحائط فهو يدخل يده فى الجراب، فيخرج منه كِسراً فيأكل فقلت له: أنت من الجند؟ قال: لا. قلت: فأنت خراسانى؟ قال: أنا آوى ببغداد. قلت: فما جاء بك إلى هاهنا؟ قال: جئت إليك لأسمع منك حديثاً فى الوقت. قلت: الاسم؟ قال: وما تصنع باسمى. قلت: اشتهى أعرف اسمك. فقال: أنا أبو نصر. قلت: الاسم أريد؟ قال: ليس أخبرك باسمى، وأن أخبرتك باسمى لم أسمع منك شيئاً. قلت: أخبرنى باسمك وإن شئت فاسمع، وإن شئت فلا تسمع. قال: أنا بشر بن الحارث. قلت: الحمد لله الذى لم يمتنى فاسمع، وإن شئت فلا تسمع. قال: أنا بشر بن الحارث. قلت: الحمد لله الذى لم يمتنى ساعة، ثم قلت له: يا أبا نصر، أردت أن تدخل بلداً أنا فيه، فلا تنزل عندى؟ فقال: ليس لى مقام إنما كنت بعبادان. فقلت: يا أبا نصر كتبى كلها بين يديك. قال: السلام عليك، وبكي وبكيت، ومضى.

\* \* \*

# الحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب الصيد

حدثنا يحيى بن المؤمل عن أستاذه أبى بكر الدقاق قال: سمعت أحمد بن عيسى الخراز يقول: كنت يوماً أمشى فى الصحراء، فإذا قريب من عشر كلاب من كلاب الرعاة قد شدوا على فلما قربوا منى جعلت أستعمل المراقبة، فإذا كلب أبيض قد خرج من بينهم، وحمل على الكلاب، فطردهم عنى، ولم يفارقنى حتى تباعدت عن الكلاب، ثم التفت فلم أره، وكان لى مُعَلِّم يختلف إلى يعلمنى الخوف، فقال لى يوماً: إنى معلمك خوفاً يجمع لك كل شىء. قلت: ما هو؟ قال: مراقبة الله.

# الحكاية الثانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوية

حدثنا النقاش قال: سمعت أبا خليفة يقول: كان أبو سليمان الهاشمى له بالبصرة كل يوم غلة ثمانين ألف درهم، فبعث إلى علماء البصرة يستشيرهم فى امرأة يتزوجها، فأجمعوا على رابعة، فكتب إليها: بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد، فإن ملكى من غلة الدنيا كل يوم ثمانين ألف درهم وليس يمضى إلا قليل حتى أتمها مائة ألف إن شاء الله، وأنا أخطبك نفسك، وقد بذلت لك من الصداق مائة ألف، وأنا مُصَيِّر إليك من بعد أمثالها، فأجيبينى، فكتبت إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فإن الزهد فى الدنيا راحة القلب والبدن، والرغبة فيها تورث الهم والحزن، فإذا أتاك كتابى هذا فهيِّئ زادك، وقدِّم لمعادك، وكن وصيىً نفسك، ولا تجعل وصيك غيرك، وصمم دهرك، واجعل الموت فطرك، فما يسرنى أن الله عز وجل خوَّلنِي أضعاف ما خولك، فيشغلنى بك عنه طرفه عين والسلام.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والعشرون بعد المائتين لقمة بلقمة

حدثنا سلام يعنى ابن مسكين قال: حدثنا ثابت أن امرأة كانت تأكل طعاماً، فأتاها سائل سأل، ولم يبق من طعامها غير لقمة، فلما رفعتها إلى فيها، فأدخلت بعضها فاها، فجاءها السائل، فأخرجت اللقمة من فيها، فأطعمتها السائل، فأتاها الأسد، وأخذ صبياً لها فذهب به، فإذا هي برجل قد أقبل إلى الأسد، فأخذ بلحييه، ففلقهما حتى استخرج الصبي من فيه، فسلمه إلى أمه فقال لها: لقمة بلقمة.

وقد روى هذه الحكاية أحمد بن مروان المالكي في كتاب المجالسة مرفوعة من حديث عكرمة عن ابن عباس عن النبي الله قال: «أتى سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة فناولتها السائل، فلم تلبث أن ولدت غلاماً فلما ترعرع، جاء ذئب، فاحتمله فخرجت تعدو في أثر الذئب، تقول: ابني ابني، فأمر الله مَلِكًا: الحق الذئب، فخذ الصبي منه، وقل لأمه: إن الله يقرئك السلام، ويقول: هذه لقمة بلقمة (1).

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره السيوطى في الجامع الصغير، وعزاه إلى ابن صصرى في أماليه عن ابن عباس.

۲۱۸ ......عيون الحكايات

# الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائتين حكاية جعفر بن يحيى مع رجل وجاريته

حدثنا على بن زيد كاتب العباس بن المأمون قال: حدثنى إسحاق بن إبراهيم الموصلى قال: حدثنى أبى قال: حج الرشيد ومعه جعفر بن يحيى البرمكى وكنت معهم فلما صرنا إلى مدينة الرسول قال لى جعفر بن يحيى: أحب أن تنظر لى جارية ولا تبقى غاية فى حذاقتها بالغناء والكمال وبالظروف والأدب قال: فأرشيدت إلى جارية لرجل، فدخلت عليه، فرأيت رسوم النعمة، وأخرجها إلى، فلم أر أجمل منهما، ولا أصبح منها، ولا آدب، ثم تَغَنَّت لى أصواتاً، فأجادتها، فقلت لصاحبها: قُلْ ما شئت.

قال: أقول لك قولاً لا أنقص منه. قلت: قل. قال: أربعين ألف دينار. قلت: قد أخذتها وأشرط عليك نظرةً. قال: ذلك لك، فأتيت جعفر بن يحيى. فقلت: قد أصبت حاجتك على غاية الكمال والظروف والأدب والجمال ونقاء اللون وجوده الغناء وقد اشترطت نظرة، فاحمل المال، وسرر بنا.

قال: فحملنا المال على حمالين، وجاء جعفر مستخفياً، فدخل على الرجل فأخرجها، فلما رآها جعفر أعجب بها، وعرف أن قد صدقته، ثم غَنّتُ، فازداد عجباً، فقال لى: اقطع أمرها.

فقلت لمولاها: هذا المال قد وزناه ونفذناه، فإن قنعت وإلا فتوجّه إلى من شئت لينقده، فقال: لا، أقنع بما قلتم. فقالت الجارية: يا مولاى في أى شيء أنت؟ فقال: قد عرفت ما كنا فيه من النعمة، وما كنتُ فيه من انبساط اليد، وقد انقبضت عن ذلك لتغير الزمان علينا، فقدرت أن تصيرى إلى هذا الملك، فتنبسطى في شهواتك وإرادتك.

فقالت الجارية: والله يا مولاى لو ملكت منك ما ملكت منى ما بعتك بالدنيا وما فيها، وبعد، فاذكر العهد، وقد كان حلف لها أن لا يأكل لها ثمناً.

قال: فتغرغرت عين المولى وقال: اشهدوا أنها حـرة لوجـه اللـه، وإنـي قـد تزوجتهـا وأمهرتها داري. فقال لي جعفر: انهض بنا.

قال: فدعوت الحمالين ليحملوا المال، فقال جعفر: لا والله لا يصحبنا منه درهم، ثم أقبل على مولاها، فقال: هو لك مباركاً لك فيه، أَنْفِقُه عليها وعليك. قال: وقمنا، فخرجنا.

# الحكاية الخامسة والعشرون بعد المائتين حكاية حبيب العجمى مع الرجل الخراساني

حدثنا السرى بن يحيى قال: قدم البصرة رجل من أهل خراسان، وهم أن يسكن البصرة ومعه عشرة آلاف درهم، ثم هم بالخروج إلى الحج هو وامرأته فسأل لمن يودع العشرة آلاف درهم فقالوا: حبيب أبو محمد العجمى فأتى إليه فقال: إنى حاج وامرأتى، هذه العشرة ألف درهم أريد أن تشترى بها داراً بالبصرة، فشاور حبيب أصحابه أن يشترى بالعشرة ألف درهم دقيقاً ويتصدق به! فقالوا: إنما وضعها عندك لتشترى بها منزلاً، فقال: أتصدق بها وأشترى له من ربه منزلاً فى الجنة (۱۱)، فإن رضى، وإلا دفعنا إليه دراهمه، فاشترى دقيقاً وخبزاً، وتصدق به، فلما أن قدم الخراسانى من مكة أتى حبيباً، فقال: يا أبا محمد أنا صاحب العشرة آلاف درهم، فلا أدرى اشتريت لنا بها منزلاً، أو تردها على فأشترى بها.

فقال: اشتريت لك منزلاً فيه قصور وأشجار وأثمار وأنهار، فانصرف الخراساني إلى امرأته فقال: إن حبيباً إنما اشترى لنا من ربه المنزل في الجنة، فقالت له: يا فلان، أرجو أن يكون الله قد وفَّق حبيباً وما قدَّر لبثنا في الدنيا، فارجع إليه، فليكتب لنا كتاباً بعهدة المنزل، فأتى الرجل إلى حبيب فقال له: يا أبا محمد قد قبلنا ما اشتريت لنا، فاكتب لنا كتاب عهده.

فقال: نعم، فدعى من يكتب، فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما اشترى حبيب أبو محمد من ربه عز وجل لفلان الخراسانى، اشترى له منزلاً فى الجنة بقصوره وأنهاره وأشجاره ووصائفه بعشرة آلاف درهم، فعلى ربه سبحانه أن يدفع هذا المنزل إلى فلان الخراسانى، ويبرئ حبيباً من عهدته،، فأخذ الخراسانى الكتاب، وانطلق به إلى امرأته، فأقام الخراسانى نحواً من أربعين يوماً، ثم حضرته الوفاة، فأوصى امرأته: إذا غسلونى و كفنونى، فادفعي هذا الكتاب إليهم يجعلوه فى أكفانى، ففعلوه ودفن الرجل، فوجدوا على ظهر قبره رقاً فيه مكتوب كتاب أسود فى صورة الرق براءة لحبيب العجمى أبى محمد من المنزل الذى اشتراه لفلان، وقد دفع الله إلى الخراسانى ما شرط له حبيب، فأتى حبيب بالكتاب، فجعل يقرأه ويُقبّله، ويبكى، ويمشى إلى أصحابه، ويقول: هذه براءتى من ربى عز وجل.

قلت: ومن المحتمل أن يكون هذا المودع قد قال لحبيب: تُصَرَّفُ في المال كيف

 <sup>(</sup>١) هذا الكلام يخالف الشرع والدين، وفي فعله هذا تضييع للأمانة، والشرع يلزمه برد المبلغ الـذى
 ائتمن عليه.

معون الحكايات المعتمل الصدقة، وقد روى نحو هذه الحكاية عن مالك بن دينار، وأنا أذكرها في عقيب هذه.

#### \* \* \*

# الحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني قصرًا

حدثنا جعفر بن سليمان قال: مررت أنا ومالك بن دينار بالبصرة فبينا نحن ندور فيها مررنا بقصر يُعَمَّر، وإذا شاب حالس ما رأيت أحسن وجهاً منه، وإذا هو يأمر ببناء القصر، ويقول: افعلوا وامنعوا، فقال لى مالك: ما ترى هذا الشاب؟ وإلى حسن وجهه وحرصه على هذا البناء! ما أحوجني إلى أن أسأل ربى يُخلِّصُه، فلعله يجعله في شباب الجنة.

يا جعفر ادخل إليه. قال جعفر: فدخلنا، فسلمنا، فرد السلام، ولم يعرف مالكاً، فلما عرَّفوه إياه قام إليه، فقال: حاجة؟ قال: كم نويت أن تنفق على هذا القصر؟ قال: مائة ألف درهم. قال: ألا تعطيني هذا المال، فأضعه في حقه، وأضمن لك على الله تبارك وتعالى! قصراً خيراً من هذا القصر بولدانه وخدمه وقبابه وخيمه من ياقوتة حمراء مرصع بالجواهر ترابه الزعفران وبلاطه المسك أفيح من قصرك هذا، لا يخرب لم يمسه يدان، ولم يبنه بناء ، قال له الجليل: كُنْ، فكان.

قال: أجلنى الليلة، وبَكُرُ على غداً. قال جعفر: فبات مالك وهو يفكر في الشاب، فلما كان في وقت السحر دعا وأكثر من الدعاء، فلما أصبحنا غدونا، فإذا بالشاب حالس، فلما عاين مالكاً هش إليه، ثم قال: ما تقول فيما قلت بالأمس؟ قال: نعم. فأحضر البدر ودعا بدواة وقرطاس، ثم كتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما ضمن مالك بن دينار لفلان بن فلان، إنى ضمنت لك على الله قصراً بدل قصرك بصفته كما وصفت لك، والزيادة على الله، واشتريت لك بهذا المال قصراً في الجنة أفيح من ظل ظليل بقرب العزيز الجليل، ثم طوى الكتاب، ودفعه إلى الشاب، وحملنا المال، فما أمسى مالك، وقد بقى عنده مقدار قوت ليلة، فما أتى على الشاب أربعين يوماً حتى صلى مالك ذات يوم الغداة، فلما انفتل، فإذا بالباب في المحراب موضوع، فأخذه مالك، فنشره، فإذا في ظهره مكتوب بلا مداد: هذه براءة من الله العزيز الحكيم لمالك بن دينار، إنا وفينا الشاب القصر الذي ضمنت له وزيادة مثله سبعين ضعفاً.

قال: فبقى مالك متعجباً، وأخذ الكتاب، فقمنا، فذهبنا إلى منزل الشاب، فأقبلنا فإذا الباب مُسَــوَّد، والبكاء في الدار، فقلنا: ما فعل الشاب؟ قالوا: مات بالأمس، فأحضرنا

الغاسل، فقلنا: أنت غسلته؟ قال: نعم. قال مالك: فحدثنا كيف صنعت؟ قال: قال لى قبل الموت: إذا أنا مت وكفنتنى فاجعل هذا الكتاب بين بدنى وكفنى، فإنى أطالب مالك غداً بما ضمن لى بين يد ربى، فجعلت الكتاب بين كفنه وبدنه، ودفنته معه، فأخرج مالك الكتاب. فقال الغاسل: هذا الكتاب بعينه، والذى قبضه، لقد جعلته بين كفنه وبدنه بيدى! قال: فكثر البكاء، فقام شاب، فقال: يا مالك خذ منى مائتى ألف درهم، واضمن لى مثل هذا، فقال: هيهات! قد كان ما كان، وفات ما فات، والله يحكم ما يريد فى خلقه، فكلما ذكر مالك الشاب يبكى، ويدعو له.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكاية شاب صالح

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا عبد الله أحمد بن يحيى الجلاء قال: سمعت أبى يقول: كنت عند معروف في بحلسه، فدخل عليه رجل فقال: يا أبا محفوظ رأيت في هذه الليلة. قال: وما رأيت رحمك الله؟ قال: اشتهى على الهلى سمكاً، فذهبت إلى السوق، فاشتريت لهم سمكة، وحملتها مع حَمَّال، فمشى معى، فلما سمعنا أذان الظهر قال الحمال: يا عَمِّ هل لك أن نصلى، فكأنه أيقظنى من غفلة. فقلت: نعم، نصلى، فوضع الطبق والسمكة على مستراح، ودخل إلى المسجد، فقلت في نفسى: الغلام قد جاد بالطبق، أجود أنا بالسمكة. فلم يزل يركع إلى أن أقيمت الصلاة، فصلينا جماعة، وركع بعد الصلاة، وخرجنا فإذا الطبق على حالة موضوع، فحثت إلى البيت، وحدثت أهلى بهذا، فقالوا لى: قُلْ له: يأكل معنا من هذا السمك؟ قلت له: تأكل معنا من هذا السمك؟ فقال: أنا صائم.

فقلت له: فأفطر عندنا. فقال: نعم، أرونى طريق المسجد، فأريته، فدخل المسجد، وجلس إلى أن صلينا المغرب، فجئت إليه، فقلت له: تقوم رحمك الله! فقال: أو نصلى عشاء الآخرة، فقلت فى نفسى: هذه ثانية – يريد أن فيه خيرًا – فلما صلينا جئت به إلى منزلى، ولنا ثلاثة أبيات: بيت فيه أنا وأهلى، وبيت فيه صبية مقعدة وللدك كذلك لها فوق العشرين سنة، وبيت كان فيه ضيفنا.

فبينا أنا مع أهلى إذ دق داق الباب في آخر الليل، فقلت: مَنْ يدق؟ فقالت: أنا فلانة؟ فقلت: فلانة قطعة لحم مطروحة في البيت، كيف تمشى؟ فقالت: أنا هي، افتحوا، ففتحنا لها، فإذا هي.

فقلت: أيش الخبر؟ فقالت: سمعتكم تذكرون ضيفنا هذا بخير، فوقع في نفسي أن

عيون الحكايات الله عز وحل به، وقلت: اللهم بحق ضيفنا هذا وبجاهه عندك<sup>(۱)</sup> إلا أطلقت أسرى، فاستويت وقمت في عافية، كما ترون، فقمت إليه أطلبه في البيت، فإذا البيت خال ليس فيه أحد، فحثت إلى الباب، فوجدته مغلقاً بحاله، فقال لى معروف: نعم، فيهم صغار وكبار -يعنى الأولياء-.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائتين عاقبة نظرة حرام

حدثنا أبو عمرو بن علوان قال: خرجت يوماً إلى سوق الرحبة في حاجة، فرأيت جنازة، فتبعتها لأصلى عليها، ووقفت في جملة الناس حتى يدفن الميت، فوقعت عينى على امرأة مسفرة عن غير تعمد، فلححت بالنظر، واسترجعت واستغفرت الله، وعدت إلى منزلى، فقالت لى عجوز لى: يا سيدى ما لى أرى وجهك أسود؟ فأخذت المرآة، فإذا وجهى أسود، فرجعت إلى سِرِّى أنظر مِنْ أين ذهبت؟ فذكرت النظرة، فانفردت في موضع أستغفر الله، وأسأله الإقالة أربعين يوماً، فخطر في قلبى: أن زُرْ شيخك الجنيد، فانحدرت إلى بغداد، فلما جئت الحجرة التي هو فيها، طرقت الباب فقال لى: ادخل يا أبا عمرو، تذنب بالرحبة، ونستغفر لك ببغداد!.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأبي نواس

عن محمد بن نافع قال: كان أبو نواس لى صديقاً، فوقعت بينى وبينه هجرة فى آخر عمره، ثم بلغتنى وفاته، فتضاعف على الحزن، فبينا أنا بين النائم واليقظان إذا أنا به فقلت: أبو نواس؟ قال: لات حِينَ كُنية. قلت: الحسن بن هانى؟ قال: نعم. قلت: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى بأبيات قلتها تحت بنى الوسادة، فأتيت أهله، فلما أحسوا بى، أحشهوا بالبكاء، فقلت لهم: هل قال أخى شعراً قبل موته؟ قالوا: لا نعلم إلا أنه دعا بدواة وقرطاس، وكتب شيئا لا ندرى ما هو، قلت: ائذنوا لى، فدخلت إلى مرقده، فإذا ببابه لم يحرك بعد، فرفعت وسادة، فلم أر شيئاً، ثم رفعت أحرى، فإذا أنا برقعة فيها مكتوب:

<sup>(</sup>١) هذا الكلام مخالف للعقيدة الصحيحة، ولا يجوز التوسل بحق أو حاه أشخاص من الناس – مهما كانوا–، وأذكر القارئ بأن كثيرًا من هذه الحكايات المخالفة للشرع لم تحدث، وإنما ألفها جماعة من القصاص والصوفية، بغرض الترويج لبضاعتهم.

يا رب إن عظمت ذنوبى كثرة فلقد علمت بأن عفوك أعظم إن كان لا يرجوك إلا محسن فمن الذى يدعو ويرجو المجرم أدعوك رب كما أمرت تضرعاً فإذا رددت يدى فمن ذا يرحم ما لى إليك وسيلة إلا الرجا وجميل عفوك ثم إنى مسلم

# الحكاية الثلاثون بعد المائتين وكيع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء

حدثنا حماد بن المؤمل أبو جعفر الضرير الكلبى قال: حدثنى شيخ على باب بعض المحدثين قال: سألت وكيعاً عن مقدمه هو وابن إدريس وحفص على الرشيد، فقال لى: ما سألنى عن هذا أحد قبلك، قدمنا على هارون أنا وعبد الله بن إدريس وحفص بن غياث فأقعدنا بين السريرين، وكان أول من دُعِي أنا، فقال لى هارون: يا وكيع، فقلت: لبيك يا أمير المؤمنين، فقال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وسمُّوك لى فيمن سمُّوا، وقد رأيت أن أشركك في أمانتي وصالح ما أدخل فيه من أمر هذه الأمة، فخُذْ عهدك، وامْض.

فقلت: يا أمير المؤمنين، أنا شيخ كبير، وإحدى عينى ذاهبة، والأخرى ضعيفة، فقال هارون: اللهم عفواً! خُذْ عهدك أيها الرجل وامض، فقلت: يا أمير المؤمنين، والله لتن كنت صادقاً إنه لينبغى أن تقبل منى، ولتن كنت كاذباً فما ينبغى أن تولى القضاء كذّاباً، فقال: اخرج، فخرجت، ودخل ابن إدريس، وكان هارون قد وُسِمَ له من ابن إدريس وسم - يعنى خشونة جانبه - فدخل، فسمعنا صوت ركبتيه على الأرض حين برك، وما سمعناه يُسَلِّمُ إلا سلاماً خفياً، فقال له هارون: أتدرى لِمَ دعوتك؟ قال: لا.

فقال له ابن إدريس: ليس أَصْلُح للقضاء، فنكث هارون بإصبعه، وقــال: إنــى وددت انـى لـم أكن رأيتك. قال له ابن إدريس: وأنا ووددت أنـى لـم أكن رأيتك، فخرج.

ثم دخل حفص بن غياث، فقال له كما قال لنا، فقبل عهده وخرج، فأتانا خادم معه ثلاثة أكياس: في كل كيس خمسة آلاف، فقال: إنّ أمير المؤمنين يقرئكم السلام، ويقول: قد لزمتكم في شخوصكم مؤنة، فاستعينوا بهذه في سفركم. قال وكيع: فقلت له: أقرأ أمير المؤمنين السلام، وقل له: قد وقعت منى بحيث يحب أمير المؤمنين، وأنا عنها مُستغن وفى رَعَيَّة أمير المؤمنين من هـ و أحـ وج إليها منى، فإن رأى أمير المؤمنين أن يصرفها إلى من أحب، وأما ابن إدريس، فصاح به، وقال: مُسرّ مِنْ هاهنا، وقبلها حفص، فخرجت الرقعة إلى ابن إدريس من بيننا: عافانا الله وإياك، سألناك أن تدخل فى أعمالنا، فلم تفعل، ووصلناك من أموالنا، فلم تقبل، فإذا جـاءك ابنى المأمون، فحَدِّثُه إن شاء الله.

فقال للرسول: إذا جاءنا مع الجماعة حَدَّثُنّاه إن شاء الله، ثم مضينا، فلما صرنا إلى الباسرية حضرت الصلاة، فنزلنا نتوضاً، قال وكيع: فنظرت إلى شُرْطى محموم نائم عليه سواد، فطرحت كسائى عليه، وقلت: يُدْفاً إلى أن أتوضاً، فجاء ابن إدريس، فاستلبه، ثم قال لى: رحمته لا رحمة الله!، في الدنيا أحد يرحم مثل هذا؟ ثم التفت إلى حفص، وقال له: يا حفص، قد علمت حين خضبت لحيتك، ودخلت الحمام إنك ستلى القضاء، والله لا كَلَّمْتُك حتى تموت، فما كَلَّمَه حتى مات.

#### \* \* \*

# الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائتين بين القاضي وزوجة الخليفة

حدثنا يحيى بن الليث قال: باع رجل من أهل خراسان جمالاً بثلاثين ألف درهم من مرزبان المجوسى وكيل أم جعفر، فماطله بثمنها، وحبسه، فطال ذلك على الرجل، وأتى مرزبان، فأعطاه ألف درهم، فرجع إلى الرجل، فأخبره، فقال: عُد إليه، فقل له: إذا ركبت عداً فطريقك على القاضى تحضر، وأوكل رجلاً يقبض المال، وأحرج، فإذا حلس القاضى، فادًع عليه بما بقى لك من المال، فإذا أقرَّ حبسه حفص، وأخذت مالك.

فرجع إلى مرزبان، فسأله فقال: انتظر في باب القاضي، فلما ركب من الغد وثب اليه الرجل، فقال: إن رأيت أن تنزل إلى القاضى حتى أُو كُل بقبض المال وأخرج، فنزل مرزبان، فتقدما إلى حفص بن غياث، فقال الرجل: أصلح الله القاضى، لى على هذا الرجل تسعة وعشرون ألف درهم. فقال حفص: ما تقول يا مجوسى. قال: صَدَق أصلح الله القاضى. قال: ما تقول يا رجل فقد أَقر لك. قال: يعطينى ما لى، أصلح الله القاضى!، فأقبل حفص على المجوسى، فقال: ما تقول؟ قال: هذا المال على السيدة.

قال: أنت أحمق، تُقِرُّ، ثم تقول: على السيدة، ما تقول يــا رجـل؟ قــال: أصلــح اللــه القاضى، إن أعطاني مالى، وإلا حَبِسْتَه.

قال حفص: ما تقول يا بحوسى. قال: المال على السيدة. قال حفص: حُذُوا بيده إلى الحبس، فلما حُبِسَ بلغ أم جعفر الخبر، فغضبت وبعثت إلى السندى: وجّه بمرزبان، وكانت القضاة تَحْبِسُ الغرماء في الحبس، فعجل السندى، فأخرجه، وبلغ حَفْصًا الخبر، فقال: أحْبِس أنا، ويُخرِج السندى، لأجلست بحلسى هذا أو يُرد مرزبان إلى الحبس، فحاء السندى إلى أم جعفر، فقال: الله! الله فيًّ!، إنه حفص بن غياث، وأخاف من أمير المؤمنين أن يقول لى: بامر مَنْ أخرجته، رُدِّيه إلى الحبس. فقالت أم جعفر لهارون: قاضيك هذا أحمق، حبس وكيلي، واستخف به، فمُره لا ينظر في الحكم، وتولّ أمره إلى أبى يوسف، فأمر لها بالكتاب، وبلغ حفص الخبر، فقال: أحْضِرْ لى شهوداً حتى أسحلً لك على المجوسى، وورد كتاب أمير المؤمنين مع خادم له، فقال: هذا كتاب أمير المؤمنين.

قال: مكانك، نحن فى شىء حتى نفرغ منه، فقال: كتاب أمير المؤمنين. قــال: انظر ما يقال لك. فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم، فقرأه، فقال له: اقرأ على أمير المؤمنين السلام، وأخبره أن كتابه ورد، وقد أنفذت الحكم.

فقال الخادم: قد والله عرفتَ ما صنعت، أَبَيْتَ أَن تَأْخَذَ كَتَابِ أُمير المؤمنين بما فعلت، فقال حفص: قُلْ له ما أحببت، فجاء الخادم، فأخبر هارون، فضحك، وقال للحاجب: مَنْ لحفص بن غياث بثلاثين ألف درهم.

فركب يحيى بن خالد، فاستقبل حفصًا منصرفًا من بحلس القضاء، فقال: أيها القاضى، قد سررت أمير المؤمنين اليوم، وأمر لك بثلاثين ألف درهم، فما كان السبب في هذا؟ قال: تَمَّمَ الله سرور أمير المؤمنين، وأحسن حفظه وكلائته، ما زدت على ما أفعل كل يوم.

قال: على ذاك؟! قال: ما أعلم إلا أن يكون سحلت على مرزبان المجوسى بمال وجب عليه. فقال يحيى بن خالد: فمن هذا سُرَّ أمير المؤمنين. فقال حفص: الحمد لله كثيراً، فقالت أم جعفر لهارون: لا أنا ولا أنت إلا أن تعزل حفصاً، فأبى عليها، ثم ألحت عليه، فعزله عن الشرقية، وولاه القضاء على الكوفة، فمكث عليها ثلاث عشرة سنة، وكان أبو يوسف لَمَّا وَلِي حفص قال لأصحابه: تعالوا نكتب نوادر حفص، فلما وردت أحكامه وقضاياه على أبى يوسف قال له أصحابه: أين النوادر التي زعمت تكبها؟ فقال: ويحكم إن حفصاً أراد الله، فوقّه.

٢٢٦ ..... عيون الحكايات

# الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد

أخبرنا جعفر الخلدى في كتابه قال: سمعت الجنيد بن محمد يقول: كان الحارث كثير الضّر ، واجتاز بى يوما وأنا جالس على بابنا، فرأيت على وجهه زيادة الضر من الجوع، فقلت: يا عم، لو دخلت إلينا نلت من شىء عندنا، وعمدت إلى بيت عمى، وكان أوسع من بيتنا لا يخلو من أطعمة فاخرة لا يكون مثلها فى بيتنا سريعاً، فحثت بأنواع كثيرة من الطعام، فوضعته بين يديه، فمد يده، فأخذ لقمة، فرفعها إلى فيه، فرأيته يلوكها ولا يزدردها، فوثب وخرج وما كلمنى، فلما كان الغد لقيته فقلت: يا عم سررتنى، ثم نعصت على ؟

قال: يا بنى، أما الفاقة فكانت شديدة، وقد اجتهدت فى أن أنال من الطعام الذى قدَّمته إلى، ولكن بينى وبين الله تعالى علامة إذا لم يكن الطعام مُرْضِياً ارتفع إلى أنفى منه زفورة، فلم تقبله نفسى، فقد رميت بتلك اللقمة فى دهليزكم، وحرجت.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائتين حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية

حدثنا حفص بن غياث عن الأعمش عن حبيب بن صبهان قال: شهدت القادسية. قال: فانهزموا حتى أتوا المدائن. قال: وتبعناهم. قال: فانتهينا إلى دحلة، وقد قطعوا الجسر، وذهبوا بالسفن، فانتهينا إليها، وهي تطفح، فأقحم رجل منا فرسه، وقرأ: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَنْ تَمُوتَ إِلاَّ بِإِذْنِ اللهِ كِتَابًا مُؤَجَّلاً ﴾(١) قال: فعبر، ثم تبعه الناس أجمعون، فعبروا، فما فقدوا عِقالاً، ما خلا رجل منهم انقطع قَدَحًا كان مُعَلَّقًا بسرجه، فرأيته يدور في الماء.

قال: فلما رأونا انهزموا من غير قتالٍ، فبلغ سهم الرجل منا ثلاث عشرة دابة، وأصابوا من الجامات الذهب والفضة.

قال: فكان الرجل منا يعرض الصحفة يبدلها بصحفة من فضة يعجبه بياضها، فيقول: مَنْ يأخذ صفراء ببيضاء (٢).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية رقم: ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجوزى في نهاية القصة: حبيب بن صهبان شهد فتح المدائن وروى عن عمار بن ياسر.

# الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية شاب عفيف

أخبرنا أحمد بن سعيد بن العابد عن أبيه قال: كان عندنا بالكوفة شاب يتعبد لازم المسجد الجامع، وكان حسن الوجه حسن الصمت، فنَظَرَت إليه امرأة ذات جمال وعقل، فشغفت به وطال عليها ذلك، فلما كان ذات يوم وقفت له على طريقه، وهو يريد المسجد، فقالت له: يا فتى، اسمع منى كلمات أكلمك بها، ثم أعمل ما شئت، فمضى ولم يكلمها، ثم وقفت له بعد ذلك على طريقه وهو يريد منزله، فقالت له: يا فتى اسمع منى كلمات أكلمك بها، فأطرق مَلِيًا، وقال لها: هذا موقف تهمة، وأنا أكره أن أكون للتهمة موضعاً.

فقالت له: والله ما وقفت موقفى هذا جهالة منى بأمرك، ولكن معاذ الله أن تشرف العبّاد إلى مثل هذا منى، والذى حملنى على أن لقيتك فى هذا الأمر بنفسى لمعرفتى أن القليل من هذا عند الناس كثير، وأنتم معشر العباد فى مثال القوارير أدنى شىء يعيبه، وجملة ما أكلمك به أن جوارحى كلها مشغولة بك،، فالله الله فى أمرى وأمرك.

قال: فمضى الشاب إلى منزله، فأراد أن يصلى، فلم يعقل كيف يصلى، وأخذ قرطاساً، وكتب كتاباً، ثم خرج من منزله، فإذا بالمرأة، واقفة في موضعها، فألقى إليها الكتاب، ورجع إلى منزله، وكان في الكتاب: بسم الله الرحمن الرحيم، اعلمى أيتها المرأة أن الله تبارك وتعالى إذا عُصِي حَلُم، فإذا عاود العبد المعصية ستره، فإذا لبس لها ملابسها غضب الله عز وجل لنفسه غضبة تضيق منها السماوات والأرضين والجبال والشجر والدواب، فمن ذا يطيق غضبه، فإن كان ما ذكرت باطلاً، فإني أذكرك يوماً ما تكون فيها السماء كالمهل، وتصير الجبال كالعهن، وتحثوا الأمم لصولة الجبار العظيم، وإني والله قد ضعفت عن إصلاح نفسى، فكيف بإصلاح غيرى. وإن كان ما ذكرت مقال ما ذكرت من ما ذكرت من ما ذكرت باطلاً، فإني أدلك على طبيب هو أولى بالكلوم الممرضة والأوجاع المرمضة، ذلك الله رب العالمين، فاقصديه على صدق المسألة، فإني متشاغل عنك بقوله عز وجل: رب العالمين، فاقصديه على صدق المسألة، فإني متشاغل عنك بقوله عز وجل: شفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ خَائِنَة الأعْينِ وَمَا تُخْفِى الصَّدُورُ في المالهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ خَائِنَة الأعْينِ وَمَا تُخْفِى الصَّدُورُ الله الهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ خَائِنَة الأعْينِ ومَا تُخْفِى الصَّدُورُ في المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ مَا يُنْ المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ مَالمَاتِه وَمَا تُخْفِى الصَّدُورُ في الماله و المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. ومَا تُعْفِي الصَّدُورُ في الماله و المالة و الماله و المال

ثم جاءت بعد ذلك بأيام، فوقفت له على طريقه، فلما رآها من بعيد أراد الرجوع إلى منزله لئلا يراها، فقالت: يا فتي، لا ترجع، فلا كان الملتقى بعد هذا أبداً إلا بين يدى الله عز وجل، وبكت بكاءً شديداً، ثم قالت: أسأل الله عز وجل الذي بيده مفاتيح

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآيتان رقم: ١٨، ١٩.

۲۲۸
 قلبك أن يُسهل ما قد عَسُر من أمرك، ثم تبعته، فقالت: امْنُنْ على معوعظة أحملها عنك،
 وأوصنى بوصية أعمل عليها.

فقال لها الفتى: أوصيك بحفظ نفسك من نفسك، وأُذَكِّرُك قوله عز وجل: ﴿وَهُـوَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَهُـوَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ﴾(١).

قال: فأطرقت، وبكت بكاءً شديداً أشد من بكاءها الأول، ثم أفاقت، ثم لزمت بيتها، وأخذت في العبادة، فكانت إذا جهدها الأمر تدعو بكتابه، فتضعه على عينيها، فيقال لها: وهل يُغْنِي هذا شيئاً؟ فتقول: وهل لى دواء غيره، وكانت إذا حن الليل قامت إلى محرابها، فلم تزل على ذلك حتى ماتت كمداً.

فكان الفتى يذكرها، ثم يبكى عليها، فيقال له: مِمَّنْ بكاؤك؟ وأنت قد أنشبتها؟ فيقول: إنى ربحتُ طمعها منى في أول أمرها، وجعلت قطعها ذخيرة لى عند الله عز وجل، وإنى لأستحيى من الله عز وجل أن أسترد ذخيرة ادَّخَرْتها عنده.

قلت: وفى غير هذه الرواية: إن هذه المرأة ابتليت ببلية فى حسمها، فكان الطبيب يقطع من لحمها أرطالاً، فإذا أراد أن يقطع حدَّثها بحديث الفتى، فلا تحد لقطع لحمها ألمًا، ولا تتأوَّه، وإذا سكتَ تأوهت، فلم تزل كذلك حتى ماتت!.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين من قصص الإيثار بين الإخوان

حدثنا أبو عيسى محمد بن إبراهيم القرشى، قال: سمعت أبا جعفر محمد بن عبد الرحمن الصيرفى يقول: بعث إلى الحكم بن موسى فى أيام عيد أنه يحتاج إلى نفقة، ولم يك عندى إلا ثلاثة آلاف درهم، فوجهت إليه بها، فلما صارت فى قبضته وجّه إليه خلاد بن أسلم أنه يحتاج إلى نفقة، فوجّه بها كلها إليه، واحتجت أنا إلى نفقة، فوجّه بها كلها إلى، فلما رأيتها مصرورة فى خِرْقَتِها إلى خلاد: أنى أحتاج إلى نفقة، فوجّه بها كلها إلى، فلما رأيتها مصرورة فى خِرْقَتِها وهى الدراهم بعينها أنكرت ذلك، فبعثت إلى خلاد: حدثنى بقصة هذه الدراهم، فأخبرنى أن الحكم بن موسى بعث بها إليه، فوجّهت إلى الحكم منها بألف، ووجّهت إلى خلاد بألف، وأخذت أنا منها ألفاً.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٦.

# الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبي طالب الصوفي

عن أحمد بن محمد الصوفى قال أبو عبد الله بن خفيف: دخل أبو طالب خررج بن على سيراز فاعتل علة، فكنت أخدمه، وأُقَدِّم إليه الطشت فى الليل مراراً، وكنت فى ذلك الوقت فى حال الرياضة، فكنت لا أفطر إلا على الباقلاء اليابس، فسمع أبو طالب كَسْرِى للباقلاء بأسنانى، فقال: ما هذا؟ فعرَّفته حالى، فبكى وقال: الْزَمْ هذا يا أبا عبد الله، فإنى كنت كذلك حتى حضرت ليلة مع أصحابنا فى دعوة ببغداد، فُقدِّم إلينا جمل مشوى، فأمسكت يدى، فقال لى بعض أصحابنا: كُلُّ بلا لبث، فأكلت لقمة، وأنا منذ أربعين سنة إلى خلف.

قال ابن خفيف: ثم تماثل، وخرج إلى بعض النواحى، وجلس فى رباط وسَوَّدَ داخــل الرباط وخارجه، وقال: هكذا جلوس أهل المصائب، فما خــرج منـه حتى مـات رحمـه الله.

#### \* \* \*

# الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية عجيبة لخير النساج

أخبرنا جعفر الخلدى فى كتابه قال: سألت خيرًا النساج أكان النسيج حرفتك؟ قال: لا. قلت: فمن أين سُمِّيت به؟ قال: كنت عاهدت الله تعالى أن لا آكل الرطب أبداً، فغلبتنى نفسى يوماً، فأخذت نصف رطل، فلما أكلت واحدة إذا رجل نظر إلى، وقال: خير، يا آبق هربت منى، وكان له غلام هرب اسمه خير، فوقع على شَبَهَهُ وصورته، واحتمع الناس، فقالوا: والله غلامك خير، وبقيتُ متحيراً، وعَلِمْتُ بما أُخِذْت، وعرفت جنايتى، فحملنى إلى حانوته الذى ينسج فيه غلمانه، فقالوا: يا عبد السوء تهرب من مولاك، ادخل فاعمل عملك الذى كنت تعمل، وأمرنى بنسج الكرباس، فدليت رجلى على أن أعمل، وأخذت بيدى إليه، فكأنى كنت أعمل معه سنين.

فبقيت معه أشهراً أنسج له، فقمت ليلة، فتمسحت، وقمت إلى صلاة الغداة، فسجدت، وقلت في سجودى: إلهي! لا أعود إلى ما فعلت، فأصبحت، وإذا الشَّبَهُ قد ذهب عنى، وعُدْتُ إلى صورتي التي كنت عليها، فأطْلِقْتُ، فَبَبَتَ على هذا الاسم، فكان سبب النسج إيتائي شهوة عاهدت الله أن لا آكلها، فعاقبني الله بما سمعت.

وكان يقول: لا نسب أشرف من نسب من خلقه الله بيده، فلم يعصمه، ولا علم

. ٢٣٠ أرفع من علم علَّمه الله الأسماء كلها، فلم ينفعه في وقت جريان القضاء عليه.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائتين حكاية أبى بكر المصرى مع رجل في الصحراء

حدثنا محمد بن داود الدينوري قال: سمعت أباً بكر المصرى يقول: خرجت من عسوية أريد الرملة، فبينا أنا أمشى إذا أنا بفقير يمشى حافي القدمين حاسر الرأس، وعليه خرقتان متزر بإحداهما مرتد بالأخرى ليس معه زاد و لا ركوة فقلت في نفسي: لو كان مع هذا ركوة وحبل، فإذا ورد الماء توضأ وصلى، أما كان خيراً له، فلحقت به، وقد اشتدت الهاجرة، فقلت: يا فتي، لو أن هذه الخرقة التي على كتفك جعلتها على رأسك تتوقى بها الشمس كان خيراً لك، فسكَّت، ومشى، فلما كان بعد ساعة قلت له: أنـت حافٍ، أي شيء ترى في نعل تلبسها ساعة، والبسها أنا ساعة؟ فقال: أراك شيخاً كثير الفضول، ألم تكتب الحديث؟ قلت: بلي. قال: فلم تكتب عن النبي على أن ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه، (١) فسكت ومشى، فانقطع بي الماء، وعطشت وأنا على ساحل البحر، فالتفت إلى، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: لا. فمشى ساعة وقد كظني (٢) العطش، ثم التفت إلى، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: نعم، ما تقدر أن تعمل في هذا الموضع، فأخذ الركوة مني، ودخل البحر، وغرف الماء، وجاءني به، وقال: اشرب فشربت ماء أعذب من ماء النيل، وأصفى لوناً، وفيه حشيش فقلت في نفسي: هذا ولى لله، ولكني أَدَعُه حتى إذا وفينا المنزل سألته الصحبة، فوقف، وقال: أيما أحب إليك تمشى أو أمشى فقلت: إن تقدُّم فاتنى، ولكنى أتقدم أنا، وأجلس في بعض المواضع، فإذا جاء سألته الصحبة، فقال: يا أبا بكر، إن شئت فتقدُّم وأجلس، وإن شئت فإنك لا تصحبني، ومضى وتركني، فدخل المنزل، وكان لي بها صديق، وعندهم عليل، فقلت لهم: رشوا عليه من هذا الماء، فرشوا عليه فُبَرئ، وسألتهم عن الشخص، فقالوا: ما

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج

حدثنا عبد الوهاب عن سعيد بن أبي عروة قال: حج الحُجَّاج فنزل بعـض الميـاه بـين

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي وابن ماحة عن أبي هريرة.

<sup>(</sup>۲) كربه وحهده.

قال: مَنْ هو؟ قال: الله تبارك وتعالى دعاني إلى الصوم فأجبته، فصمت.

فقال: في الحر الشديد؟ قال: نعم، صمت ليوم هو أشد حـراً مـن هـذا اليـوم. قـال: فأَفْطِرُ وتصوم غداً. قال: إن ضمنت لى البقاء إلى غد! قال: ليس ذلك إلى قال: فكيـف تسألني عاجلاً بآجلٍ لا تَقْدر عليه.

قال: إنه طعام طيب. قال: لم تطيبه أنت ولا الطباخ، ولكن طيبته العافية.

\* \* \*

# الحكاية الأربعون بعد المائتين ابن السماك يرثي داود الطائي

حدثنا أبو الهيثم خالد بن أبي الصقر السدوسي قال: قال أبي: لما مات داود بن نصر الطائي جاء ابن السماك، فجلس على قبره، ثم قال: أيها الناس، إن أهل الزهد في الدنيا يعجلون الرَّوْحَ على أبدانهم مع يسير الحساب غدا عليهم، وإن أهل الرغبة يعجلون التعب على أبدانهم مع ثقل الحساب عليهم غداً، والزهادة راحة لصاحبها في الدنيا والآخرة، والرغبة تتعب صاحبها في الدنيا والآخرة، رحمك الله يا أبا سليمان! مــا كــان أعجب شأنك! ألزمت نفسك الصبر حتى قومتها عليه، أجعتها وإنما تريد تشبعها، وأظمأتها وإنما تريد ريها، أخشنت المطعم وإنما تريد طيبه، وخشنت الملبس وإنما تريد لينه، يا أبا سليمان ما كنت تشتهي من الطعام طيبه، ومن الماء بـارده، ولا من اللبـاس لينه، ولكنك أُخِّرْتَ ذلك لما بين يديك، فما أراك إلا قـد ظفـرت بما طلبت وما إليه رغبت، فما أيسر ما صنعت، وأحقر ما فعلت في جنب ما أَمَّلْتَ، فمن ذا سمع بمثلك عزم عزمك أو صبر صبرك؟ آنس ما تكون إذا كنت بالله خالياً، وأوحش ما تكون آنس ما يكون الناس، سمعتَ الحديث، وتركت الناس يحدثون، وتفهمت في دين الله، وتركتهم يفتون، لا تدللك المطامع، ولا ترغب الناس في الصنائع، ولا تحسد الأحياد، ولا تعيب الأسرار، ولا تقبل من السلطان عطية، ولا من الإخوان هدية، سجنت نفسك في بيتك، فلا محدث لك، ولا ستر على بابك، ولا قُلَّة تبرد فيها ماءك، ولا قصعة تبرد فيها عشاءك، فلو رأيت جنازتك وكثرة تابعك علمت أنه قد شَرَّفُكَ وكَرَّمَكَ، وألبسك رداء الزهد في عملك، فلو لم يرغب عبد في الدنيا إلا لمحبة هذا البشر الجميل والتابع

عيون الحكايات الكبير لكان حقيقاً بالاجتهاد، فسبحان مَنْ لا يُضِيعُ مطيعاً، ولا ينسى لأحـد صنيعاً!، وفرغ من دفنه، وقام الناس.

#### \* \* \*

# الحكاية الحادية والأربعون بعد المائتين أبو عبد الله بن موسى الهاشمى وأموال اليتيم

حدثنا أبو الحسين أحمد بن الحسين الواعظ قال: أُودِعَ أبو عبد الله بن أبى موسى الهاشمي عشرة آلاف دينار ليتيم، فضاقت يده، وامتدت إليها، فأنفقها فلما بلغ الغلام مبلغ الرجال أمر السلطان بفك الحجر عنه وتسليم ماله إليه، وتقدم إلى أبى موسى بحمل المال ليسلم إلى الغلام.

قال ابن أبي موسى: فلما تقدم إلىَّ بذلك ضاقت عليَّ الأرض بما رحبت، وتَحَيَّرْتُ في أمرى، لا أعلم من أي وجهٍ أُغَرَّم المال، فبكرت من داري وركبت بغلتي، وقصدت الكرخ، لا أعلم أين أتوجه، فانتهت بي بغلتي إلى درب السلولي، ووقفت بي على باب مسجد دعلج بن أحمد، فثنيت رجلي، ودخلت المسجد، فصليت خلفه صلاة الفجر، فلما سلَّم انفتل إلىَّ، ورحَّب بي، وقام، وقمت معه، ودخل إلى داره، فلما جلسنا جاءته الجارية بمائدة لطيفة وعليها هريسة، فقال: يأكل الشريف، فأكلت وأنا لا أحصل أمرى، فلما رأى تقصيري قال: أراك منقبضاً، فما الخبر؟ فقصصت إليه القصة، وإنني أنفقت المال، فقال: كُلْ، فإن حاجتك تُقْضَى، ثم أحضر حُلْوًا، فأكلنا، فلما رُفِعَ الطعام، وغسلنا أيدينا قال: يا جارية، افتحى ذلك الباب، فإذا خزانة مملوءة زُبلاً مجلدة ظفأ خرج إلىَّ بعضها، وفتحها إلى أن أخرج النقد التي كانت الدنانير منه، واستدعى الغلام والتخت والطيار، فوزن عشرة ألف دينار وبدرها، وقال: يأخذ الشريف هـذه، فقلت: يُثْبِتُها الشيخ عليَّ، فقال: أفعل، وقمت، وقد كاد عقلي يطير فرحاً، فركبت بغلتي، وتركت الكيس على القربوس وغطيته بطيلساني، وعدت إلى داري، وانحدرت إلى دار السلطان بقلب قوى وجنان ثابت، فقلت: ما أظن إلا أنه قد استشعر فيَّ أني قد أكلت مال اليتيم، واستبددت به، والمال فقد أخرجته، فأحضر قاضي القضاة والشهود والنقباء وولاة العهود، وفَكَّ حجره، وسَلَّمَ المال إليه، وعَظَّم الشكر لي والثناء عليَّ، فلما عــدت إلى منزلي استدعاني أحد الأمراء من أولاد الخلافة، وكان عظيم الحال، فقال: قد رغبتُ في معاملتك وتضمينك أملاكي مادرونا ونهر الملك، فضمنت ذلك بما تقرر بينسي وبينه من المال، وجاءت السنة، ووفيته، وحصل في يدى من الربح ما لـه قـدر كثير، وكـان ضماني لهذه الضياع ثلاث سنين، فلما مضت حسبت حسابي، وقد تحصل في يدى

ثلاثون ألف دينار، فعزلت عِوَض العشرة آلاف دينار التي أخذتها من دعلج، وحملتها إليه، وصليت معه الغداة، فلما انفتل من صلاته، ورآني نهض معي إلى داره، وقدَّم المائدة والهريسة، وأكلت بجنان ثابت وقلب طيب، فلما قضينا الأكل وقال لى: خبرك وحالك، فقلت: بفضل الله وبفُضلك قد أفدت بما فعلته معى ثلاثين ألف دينار، وهذه عشرة آلاف عوض الدنانير أخذتها منك.

فقال: يا سبحان الله! والله ما أخرجت الدنانير عن يدى، ونويت أخذ عوصَها، حَلَّ بها الصبيان. فقلت له: أيها الشيخ، أى شيء أصل هذا المال حتى تهب لى عشرة آلاف دينار؟ فقال: نشأت، وحفظت القرآن، وسمعت الحديث الكثير، وكنت أتبرز، فوافاني رجل من تجار البحر، فقال: أنت دعلج بن أحمد، فقلت: نعم. فقال: قد رغبت في تسليم مالى إليك لتتجر به، فما سهّل الله من فائدة كانت بيننا، وما كان من حاجة كانت في أصل مالى، وسلّم إلى نازيا مجاف بألف ألف درهم، وقال: ابسط يدك، ولا تعلم موضعاً ينفق هذا المتاع إلا حملته إليه، واستثبت فيه الكفاة، ولم يزل يتردد إلى سنة بعد سنة يحمل إلى مثل هذا، والبضاعة تنمى، فلما كان في آخر سنة اجتمعنا فيها قال لى: أنا كثير الأسفار في البحر، فإن قضى الله على عما قضاه على خلقه، فهذا المال لك على أن تتصدق منه، وتبنى المساجد، وتفعل الخير، فأنا مثل هذا، وقد ثمر المال في يدى، فأسألك أن تطوى هذا الحديث أيام حياتي.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!

حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق قال: سمعت ذا النون المصرى يقول: بينا أنا فى بعض مسيرى لقيتنى امرأة فقالت لى: من أين؟ فقلت: رجل غريب. فقالت لى: ويحك! وهل يوجد مع الله أحزان الغربة، وهو مؤنس الغرباء ومعين الضعفاء، فبكيت، فقالت لى: ما يبكيك؟ قلت: وقع الدواء على داء قد قَرَحَ، فأسرع فى نجاحه. قالت: إن كنت صادقاً فلِمَ بكيت؟ قلت: والصادق لا يبكى؟ قالت: لا. قلت: ولِمَ؟ قالت: لأن البكاء راحة القلب، وملحاً يلحاً إليه، وما كتم القلب شيئاً أحق من الشهيق والزفير، فإذا أسبلت الدمعة استراح القلب، فهذا ضعف عند الأولياء يا بطال (١).

فبقيت متعجباً من كلامها، فقالت لي: ما لك؟ قلت: تعجباً من هذا الكلام. قالت:

<sup>(</sup>١) لكن البكاء من حشية الله له منزلة كبيرة عند الله سبحانه، وقـد كـان النبـي وأصحبـه كثـيري البكاء، وما ورد في هذه القصة من أنه ضعف عند الأولياء، فهذا من حرافات المتصوفة.

عيون الحكايات وقد أنسيت القرحة التى سألت عنها. قلت: لا، علمينى شيئاً ينفعنى الله به؟ قالت: وما أفادك الحكيم فى مقامك هذا من الفوائد، وما تستغنى به عن طلب الزوائد.

قلت: لا، ما أنا بمستغن به عن طلب الزوائد. قالت: صدقت، أَحْبِبْ ربك، فاشتق إليه، فإن له يوماً يتجلى فيه على كرسى لأوليائه وأحبابه ؛ فيذيقهم من محبته كأساً لا يظمأون بعدها أبداً.

قال: ثم أخذت في البكاء والزفير والشهيق، وهي تقول: سيدى إلى كم تخلفني في دار لا أحد فيها أحداً يسعدني على البكاء أيام حياتي، ثم تركتني ومضت.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العابدات مع ابنها

حدثنا علان صاحب سرى قال: كان لسرى تلميذة، وكان لها ولد عند المعلم فى الكتاب، فبعث به المعلم إلى الرحى، فنزل الصبى فى الماء، فغرق، فجاء المعلم إلى سرى، فأخبره بذلك، فقال سرى: قوموا بنا، فمضوا إلى أمه، فجلس عندها سرى، وتكلم فى علم الصبر إلى حدٍ ما، ثم تكلم عليها فى علم الرضا، فقالت له: يا أستاذ، وأى شىء تريد بهذا؟

فقال لها: إن ابنك قد غرق، فقالت: ابنى؟ قال لها: نعم. فقالت: إن ربى عز وحل ما فعل هذا، ثم عاد سرى فى كلامه فى الصبر والرضا مثل ذلك، فقالت: قوموا بنا، فقاموا معها، حتى انتهوا إلى النهر، فقالت: أين غرق؟ قالوا: هاهنا فصاحت: ابنى محمد! فأحابها: لبيك يا أماه، فنزلت، فأخذت بيده، ومضت به إلى منزلها!.

قال علان: فالتفت سرى إلى جنيد، فقال: أيش هذا؟ فقال جنيد: قُلْ. فقــال ســرى: قُلْ.

قال: إن المرأة مُرَاعِيَة لما لله عز وجل عليها، وحُكُمُ مَنْ كان مراعياً لما لله عز وجل عليه أن لا تحدث حادثة حتى يعلم بذلك، فلما لم يكن حادثة، لم تعلمها بذلك، فأنكرت، وقالت: إن ربى عز وجل ما فعل هذا، وكلامه نحو هذا.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائتين حكاية عجيبة لفروخ والد الفقيه ربيعة

حدثنا عبد الوهاب بن عطاء الخفاف قال: حدثني مشيخة أهل المدينة أن فروخا أبا

فلما بصروا بمالك سكت كلهم، فقال مالك: أيها الشيخ لك سَعَة في غير هذه الدار، فقال الشيخ: هي دارى، وأنا فروخ مولى بني فلان، فسَمِعَتُ امرأته كلامه، فخرجت، فقالت: هذا زوجي، وهذا ابني الذي خَلَفَه وأنا حامل به، فاعتنقا جميعاً، وبكيا.

فدخل فروخ المنزل، وقال: هذا ابنى؟ قالت: نعم. قال: فأُخْرِجِي المال الـذى لى عندك، وهذه معى أربعة آلاف دينار. فقالت: المال قد دفنته، وأنا أخرَجه بعد أيام.

فخرج ربيعة إلى المسجد، وجلس في حلقته، وأتاه مالك بن أنس والحسن بن زيد وابن أبى على اللهبي والمساحقي وأشراف أهل المدينة وأحدق الناس به، فقالت امرأته: اخرُجُ فصلٌ في مسجد الرسول، فخرج، فنظر إلى حلقة وافرة، فأتاه فوقف عليه، ففرَّجوا له قليلاً، ونكس ربيعة رأسه يُوهِمُه أنه لم يره.

فقال أبو عبد الرحمن: مَنْ هذا الرجل؟ فقالوا: هذا ربيعة بن عبد الرحمن! فقال أبو عبد الرحمن: لقد رفع الله ابنى، فرجع إلى منزله، فقال لوالدته: لقد رأيت ولدك فى حالة ما رأيت أحداً من أهل العلم والفقه عليها!

فقالت أمه: أيما أحب إليك ثلاثون ألف دينار أو هذا الذى هو فيه من الجاه؟ قال: لا والله إلا هذا. قالت: فإنى أنفقت المال كله عليه. قال: فوالله ما ضيعته.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائتين

## حكاية رجل غاز في سبيل الله

عن قاسم بن عثمان الجوعى قال: رأيت فَى الطواف رحلاً لا يزيد على قول الهي! قضيت حوائج المحتاجين، وحاجتي لم تقض، فقلت له: ما لك لا تزيد على هذا الكلام؟ قال: أحدثك، كنا سبعة أنفس من بلدان شتى توافقنا، وغزونا أرض العدو واستؤسرنا كلنا، فاعترل بنا بطريق إلى موضع ليضرب رقابنا، فبصرت إلى السماء فإذا سبعة أبواب مفتوحة، عليها سبعة جوار من الحور العين على كل باب جارية، فقد م رجل منا فضربت عنقه، فرأيت جارية في يدها منديل قد هبطت إلى الأرض، حتى ضربت أعناق الستة، وبقيت أنا، وبقى باب واحد، فلما قُدِّمْتُ لتضرب رقبتى استوهبنى بعض رجاله، فوهبنى له، فسمعتها تقول: أى شيء فاتك يا محروم؟! وأغلقت الباب، فأنا يا أخى متحسر على ما فاتنى.

قال قاسم الجوعى: أراه أفضلهم لأنه رأى ما لم يروا، وتُرِكَ يعمل على الشوق.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقي باب لم يغلق

حدثنا الحسن بن عبد الرحمن قال: حدثنى أبو محمد النسائى قال: كان بالبصرة له أكار، وكانت له امرأة حسناء كثيرة اللحم، فوقعت فى نفسه، فركب زبديته إلى قصره، وقال للأكار: الْقُطْ لنا من الرطب، وصَيِّرُه فى الرواحل، ثم قال له: ائت به فلانا وفلانا، فذهب به، فلما مضى قال لامرأته: أغلقى باب القصر، فأغلقته، ثم قال لها: أغلقى كل باب، ففعلت.

فقال لها: هل بقى باب لم تغلقيه؟ قالت: نعم باب واحد لم أغلقه. قال: وأى بــاب هو؟ قالت: الباب الذى بيننا وبين الله عز وجل، فبكى ثــم قــام عَرِقــاً، وانصــرف، ولــم يواقع الخطيئة.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم

عن عكرمة عن ابن عباس قال: أُسَرَت الروم عبد الله بن حذافة السهمي صاحب رسول الله على فقال أنساب فقال: ما أفعل.

فدعا، بنقرة نحاس، فملتت زيتاً، وأغليت، ودعا رجـالاً من المسلمين، فعـرض عليـه النصرانية، فأبى، فألقاه في النقرة، فإذا عظامه تلوح.

فقال لعبد الله بن حذافة: تَنَصَّرُ، وإلا ألقيتك.

<sup>(</sup>١) إناء كبير من النحاس.

قال: ما أفعل. فأمر أن يُلْقَى فى البقرة، فكفنوه، فبكى، فقالوا: قد حزع وبكى، فقال: ردوه. فقال عبد الله]: تظنون إنى بكيت حزعاً، ولكن بكيت إذ ليس لى إلا نفس واحدة، ففُعِلَ بها هذا فى الله عز وحل، وكنت أحب أن يكون لى مائة نفس تُقتَل، ثم تُسلَط علىَّ، فيُفْعَل بى مثل هذا.

قال: فأُعْجِبَ به، وقال: تَنصَّرُ، وأزوجك ابنتى، وأقاسمك ملكى. قـال: مـا أفعـل. قال: قَبَّلُ رأسَى، وأُطْلِقُ معك ثمانين من المسلمين. قـال: أمـا هـذا فنعـم، فقبَّـلَ رأسـه، فأطلقه وثمانين من المسلمين.

فلما قدموا على عمر بن الخطاب قام إليه عمر، فقبَّلَ رأسه، فكان أصحاب رسول الله ﷺ يمازحون عبد الله، فيقولون: قَبَّلْتَ رأس علج.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائتين من حكايات إبراهيم الخواص

حدثنا حامد الأسود قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: كنت في بداية أمرى وخوضى في تجريد التوكل أسير في الصحارى والبرارى، وآنس بذلك، فخرجت يوماً إلى الفَلَوَات (١)، فبقيت فيها ثلاثة أيام بلياليها، فلما كانت صبيحة اليوم الرابع وجدت في نفسي ضعفاً، وعارضتني البشرية حتى شككت في أمر الرزق، فبينا أنا كذلك إذا بأربع حيّات عظام قد أقبلن إلى، فَصَفَرْنَ وهمهمن، فما سمعت نغمة أشجى من صفيرهن، فخنقتني عند ذلك العَبْرة (٢)، فبينا أنا كذلك إذ رفعت واحدة منهن رأسها، وتكلمت بكلام فصيح: يا إبراهيم هل شككت في خالقك؟ فقلت: لا، والحمد لله. قالت: فلم شككت في رازقك؟

قال: فنبهتنى، فقلت: ومن أين وقفتِ على خاطرى؟ فقالت: وَقَفَنِي عليه مَنْ هو في كل الأوقات حاضرى، ثم قالت: نحن من بلدان شتى، وقد جمعنا التوكل.

فقلت: لا بد وإن توكلتُ مِنْ طعام، وإن كان ذلك أحياناً؟ فقالت: يـا إبراهيـم لا تحكم على السرائر، فإن لله تعالى عباداً يشبعهم ذِكْرُه ويرويهم، حتى لا يَذْكُرْنَ شيئاً مما تعيش به الخَلْق، ولا يخطر بقلوبهم ذلك إلا في أوقات الفتور والعقوبات.

<sup>(</sup>١) الفَلاةُ: القَفْرُ، أو المَفَازَةُ لا ماءَ فيها، أو الصَّحْراءُ الواسِعَةُ ج: فَـلاً وفَلَـواتٌ وفُلِـيٍّ وفِلِـيٍّ. حـج: افْلاةً.

<sup>(</sup>٢) الدُّمْعَة.

فقلت في سِرِّى: سبحان الله! حيَّة تنطق بما أسمع، وجاءتني العَبْرَة، فقالت: يا إبراهيم، ألم أنهك أن تحكم على السرائر، وأن تزدرى بأحدٍ مِنْ خَلْقِه، إن الذي خلق أباك من تراب أنطقني، وأعْجَب من ذلك يا إبراهيم أنا كنا بوادٍ من الأودية بيننا وبينك مسيرة شهر، فأحضرنا الله بحضورك هذه البقعة، فتعجبت، وقلت: كيف تكلمت أنت مِنْ بين هؤلاء؟

فقالت: يا أبا إسحاق إن لله سِتْرًا بينه وبين خلقه، ولهم أُخِلاَ ووزراء وتلامذة، فهؤلاء مِمَّنْ سَلَمْنَ حوارحهن إلى، ورضين بي سفيراً، وإنك ستبلغ أعلى منازل الصدق، وتصير عَلَمًا في التوكل، وأنت وأصحابك على الحق ما سكت المريدون، واستعملوا الأدب مع سفرائهم، فإذا جار السفير عن طريق الحق، وأراد المريدون الرئاسة عوقب، وكان أول عقوبته صولة المريدين عليه، وقلة مُبالاتهم به، وإذا رأيت المريد ينطق بين يدى السفير والسفير يحتمل ويسكت، فاعلم أن البركة قد رُفِعَتْ، ثم غِبْنَ عنى.

فبقيتُ في ذلك الوادى أربعين يوماً متعجباً مما رأيت، ولم يخطر ببالي ذكر طعام ولا شراب ولا حاجة، ولا تعشيت، وصليت الأربعين يوماً بوضوئي<sup>(١)</sup> الذي خرجت عليه من الكوفة.

وكان الوادى فى بادية الكوفة قفراً لا أنيس به، فلما كانت صبيحة الأربعين حَضَرْنَ وسلَّمن على، فرددت عليهن السلام، فقالت المتكلمة منهن: يا أبا إسحاق ظننت أنك صَفِيًّا فى هذه الأربعين يوماً، فإنى سألت الله تعالى أن يذيقك من بعض غذاء الصادقين، وأنا أستودع الله سرك، وكان فى فمها طاقة نرجس، فناولتنيها، وغِبْنَ غنى، وأنا مُتَحَسِّر على فراقهن، وما زلت فى الأربعين يوماً أحد لذةً وشِبَعًا، وأجد رائحة طيبة كأنى فى العطارين، قال: والوادى يفوح مسكاً، فهذا أول ما أبداه الله لى ورأيته.

#### \* \* \*

# الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولياء

حدثنا أحمد بن على الأحميمي قال: كنا ذات يوم عند ذى النون، وقد ذكر كرامات الله عز وجل لأوليائه، فقال بعض مَنْ حضر: أنت رأيت منهم أحداً يا أبا الفيض؟ فقال ذو النون: كان عندى فتى من أهل خراسان أعجمي بقى في المسجد عندى سبعة أيام لا يطعم الطعام، وكنت أعرض عليه فيأباه، فبينا نحن جلوس ذات يوم دخل سائل يطلب شيئاً، فقال له الخراساني: لو قصدت الله دون خلقه أغناك! فقال السائل: ما لى

عيون الحكايات هذا المكان؟ فقال له الخراساني: أى شيء تريد؟ قال: ما سَدَّ فاقتى وستر عورتى، فقام الخراساني إلى المحراب، فصلى ركعتين، ثم أتاه بثوب جديد وطبق فيه فاكهة، فأعطاه السائل.

قال ذو النون: فقلت: يا عبد الله، لك هذا الجاه عند الله عز وحل، وأنت منذ سبعة أيام لم تطعم شيئًا؟ فَجَشَاً، وقال: يا أبا الفيض كيف تبسط الألسن إلى المسألة والقلوب ممتلتة بأنوار الرضا عنه؟!

قال ذو النون: فقلت له: والراضون عن الله لا يسألون شيئاً؟ فقال: الرضاعلى مقامات، فمنهم مَنْ يتحرر له علم الحق مقامات، فمنهم مَنْ ينبسط، فيسأل من باب الإدلال، ومنهم مَنْ يتحرر له علم الحق بمعافاته، فيملأه غنى به، ومنهم مَنْ يستخرج منه المسألة عطف منه على غيره، ثم أقيمت الصلاة، فصلى معنا العشاء الآخرة، وأخذ ركوته، وخرج من المسجد كأنه يريد الطهارة، فما رأيته بعد ذلك.

\* \* \*

## الحكاية الخمسون بعد المائتين

### التكبير سبب النصر

حدثنا الخلدى قال: قال لى جنيد: قال لى محمد السمين: كنت فى وقت من الأوقات أعمل على الشوق، وكنت أجد من ذلك شيئاً أنا به مُسْتَقِل، فخرجت إلى الغزو، وهذه الحالة حالى، وغزا الناس، وغزوت معهم، فكثر العدو على المسلمين، وتقاربوا والتقوا، ولزم المسلمين من ذلك حوف لكثرة الروم.

قال محمد: فرأيت نفسى فى ذلك الموطن وقد لحقها رَوْع، فاشتد ذلك على، وحعلتُ أُوبَّخُ نفسى، وألومها وأزمها، وأقول لها: يا كذابة، كنت تَدَّعِين الشوق، فلما جاء الموطن الذى يُؤمَّل فى مثله الخروج اضطربتِ وتغيرتِ، فأوبخها، إذ وقع لى: انزل إلى النهر فاغتسل، فخلعت ثيابى، وائتزرت، ودخلت النهر، فاغتسلت، وخرجت وقد اشتدت لى عزيمة لا أدرى ما هى؟ فخرجت بقوة تلك العزيمة، ولبست ثيابى، وأخذت سلاحى، ودنوت من الصفوف، وحملت بقوة تلك العزيمة حملة، وأنا لا أدرى كيف أنا؟ فخرقت صفوف المسلمين وصفوف الروم حتى صرت من ورائهم من ورائهم، فولوا، كبرت تكبيرة، فسمع الروم تكبيراً، فظنوا أن كميناً قد خرج عليهم من ورائهم، فولوا، وحمل عليهم المسلمون، فقيل من الروم بسبب تكبيرتى تلك أربعة آلاف من الروم، وحعل الله ذلك سبب الفتح والنصر.

، ٢٤ ......عيون الحكايات

# الحكاية الحادية والخمسون بعد المائتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوجتي

حدثنا محمد بن نعيم قال: سمعت أمى تقول: سمعت مريم امرأة أبى عثمان الحيرى تقول: صادفت من أبى عثمان خُلُوةً، فاغتنمتها، فقلت: يا أبا عثمان، أى عمل أرجى عندك؟ فقال: يا مريم، لمّا ترعرعت وأنا بالرى، وكانوا يريدوننى على الترويح، فأمتّنِع، حاءتنى امرأة، فقالت: يا أبا عثمان، قد أحببتك حبّا، أذهبت بنومى وقرارى، وأنا أسألك بمُقلّب القلوب وأتوسل به إليك أن تَزَوَّج بى، قلتُ: ألكِ والد؟ قالت: نعم، فلان الخياط فى موضع كذا وكذا.

فراسلت أباها أن يزوجها منى، ففرح بذلك، وأحضرتُ الشهود، فتزوجت بها، فلما دخلت بها وجدتها عوراء عرجاء مُشوَّهة الخَلْق، فقلت: اللهم لك الحمد على ما قَدَّرْتَه لى، وكان أهل بيتى يلوموننى على ذلك، فأزيدها برًّا وإكراماً إلى أن صارت بحيث لا تَدَعنِى أخرج مِنْ عندها، فتركت حضور المجالس إيثاراً لرضاها وحفظاً لقلبها.

ثم بقيت معها على هذه الحال خمس عشرة سنة، وكأنى فى بعض أوقاتى على الجَمْرِ، وأنا لا أبدى لها شيئاً من ذلك إلى أن ماتت، فما شيء أرجى عندى مِنْ حفظى عليها ما كان فى قلبها من جهتى.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والخمسون بعد المائتين حكاية في الورع والعفاف

حدثنا مبارك بن سعيد قال: جاء رجل إلى سفيان ببدرة (١) - أو قال: ببدرتين، شك أبو زكريا - وكان أبو ذلك الرجل صديقاً لسفيان جدًّا، وكان سفيان يأتيه فيقيل عنده، ويأتيه كثيراً.

قال: فقال: يا أبا عبد الله في نفسك من أبي شيء، فأثنى عليه وقال: رحم الله أباك، وذكر من فضله، فقال: له يا أبا عبد الله، قد عرفت كيف صار إلى هذا المال، وأنا أحب أن تقبل هذا الذي جئتك به تستعين به على عيالك.

قال: فقبله منه، فلما خرج الرجل - أوكاد أن يخرج- قال لي: يـا مبـارك الْحَقُّـه،

<sup>(</sup>١) والبَدْرُ، والبَدْرَة: كيسٌ من الجلد فيه ألْفٌ أو عَشَرَةُ آلافِ دِرْهَمٍ، أو سَبْعَةُ آلافِ دينارٍ، ج: بُدُورٌ وبدَرٌ.

فُرُدَّه. قال: فلحقته، فرددته، فقال: يا بن أخى أحب أن تقبل هذا المال، فإنى قد قبلته منك، ولكن أحب أن تأخذه، فترجع به، فقال: يا أبا عبد الله فى نفسك منه شىء؟ قال: لا، ولكن أحب أن تقبله، فلم يزل به حتى أخذه، فلما خرج حثت، وقد داخلنى ما لا أملك، فقعدت بين يديه، فقلت: ويحك يا أخى! أى شىء قلبك هذا؟ حجارة أنت؟ ليس لك عيال؟ أما ترحمنى؟ أما ترحم صبياننا؟

قال: فأكثرت عليه من هذا النحو، فقال: يا مبارك، تأكلها أنت هنيتاً مريئاً، وأُسْــاًلُــاً أنا عنها، لا يكون هذا أبداً!.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكايات شريح بن يونس

عن أحمد بن محمد بن الجعد قال: سمعت شريح بن يونس يقـول: رأيـت رب العـزة فى المنام، فقال لى: يا شريح سلنى! فى المنام، فقال لى: يا شريح سلنى! فقلت: يا رب سِرٌ بِسِرٌ (۱).

(١) ينبغي التوقف عند هذه الأحبار وعدم قبولها نظرًا لوضعها وعدم صحتها، ثم لما فيها من أحكام مخالفة للشرع، وذلك سدًّا للذرائع، وحتى لا ياتي أحد، فيدُّعي الرؤية، ويكذب على الله بكلام يخالف الشرع، يقول الشاطبي في الموافقات: ومخالفة الخوارق للشريعة دليـل على بطلانهـا في نفسها وذلك أنها قد تكون في ظواهرها كالكرامات وليست كذلك بل أعمالا من أعمال الشيطان كما حكى عياض عن الفقيه أبي ميسرة المالكي أنه كان ليلة بمحرابه يصلى ويدعو ويتضرع وقد وحد رقة فإذا المحراب قد انشق وخرج منه نور عظيم ثم بدا له وحه كالقمر وقال له تملاً من وحهى يا أبا ميسرة فأنا ربك الأعلى فبصق فيه وقال له اذهب يا لعين عليك لعنة الله. وكما يحكى عن عبد القادر الجيلاني أنه عطش عطشا شديدا فإذا سحابة قد أقبلت وأمطرت عليه شبه الرذاذ حتى شرب ثم نودي من سحابة يا فلان أنا ربك وقد أحللت لك المحرمات فقال له اذهب يا لعين فاضمحلت السحابة وقيل له بم عرفت أنه إبليس قال بقوله قد أحللت لك المحرمات هذا وأشباهه لو لم يكن الشرع حكما فيها لما عسرف أنها شيطانية، ص: ٢٧٥، ٢٧٦. وقد أنكر كثير من علماء الصوفية والمحققين منهم دعوى رؤية الله سبحانه في الدنيا، ومن هؤلاء سراج الدين الطوسي في كتابه اللمع، ورد كثيرًا من دعاوي هـؤلاء المتصوفة، وبين سبب فتنتهم، ومما قاله في هذا الصدد: ووالذي قال أهل الحق والإصابة في هذا المعنى، وأشاروا إلى رؤية القلوب إنما أشاروا إلى التصديق والمشاهدة بالإيمان وحقيقة اليقين، والذي تُوَسُّـوُسَ في هذا المعنى قوم من الصبيحة من أهل البصرة - كما بلغني - وقد رأيت جماعة منهم وذلك أنهم حملوا على أنفسهم في المجاهدة والسهر وترك الطعام والشراب والانفراد والخلوة وكثرة=

قال هارون: وسمعت ابن الجعد يقول: حدثنى، فقال شريح بن يونس: قال: جاءنى شريح ليلاً، وقد وُلِدَ له مولود، فأعطانى ثلاثة دراهم، فقال: أعطنى بدرهم عسلاً وبدرهم سمناً وبدرهم سويقاً، ولم يكن عندى، وكنت قد عَزَلْتُ الظروف(١) لأَبكر، فأشترى.

فقلت: ما عندى شيء!، قد عزلت الظروف الأبكر، فاشترى.

فقال لى: انظر قليلاً أى شىء كان، امسح البراني (٢)، فحست، فوجدت البراني والجراب ملاً، فأعطيته شيئاً كثيراً.

فقال لى: ما هذا؟ أليس قلت: ما عندى شىء؟ قلت: خُذْ واسكت. فقال: مــا آخــذ أو تصدقني، فخبرته القصة. فقال لى: لا تحدث به أحداً ما دمت حياً.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائتين نصيحة صالح المرى للمهدى

حدثنا صالح المُرِّى قال: دخلت على المهدى، فلما مثلت بين يديه قلت: يا أمير المؤمنين، احمل (٢) لله ما أكلمك به اليوم ؛ فإن أولى الناس بالله أحملهم بغلظة النصيحة فيه، وجدير مَنْ له قرابة برسول الله على أن يرث أخلاقه ويأتم بهديه، وقد ورَّنك الله من فهم العلم وإنارة الحجة ميراثاً قطع به عذرك، فمهما ادعيت من حجة أو ركبت من شبهة لم تصح لك برهان من الله حل بك من سخط الله بقدر ما تجاهلته من العلم أو أقدمت عليه من شبهة الباطل.

واعلم أن رسول الله ﷺ خَصْمُ مَنْ خالفه في أمته يتبرها أحكامها، ومن كـان محمـد

التوكل، وصحبهم الإعجاب مع ذلك بما هم فيه فاصطادهم إبليس - لعنه الله - فحيل إليهم كأنه على عرش أو سرير، وله أنوار تتشعشع... وينبغى أن يعلم العبد أن كل شيء رأته العيون في دار الدنيا من الأنوار أن ذلك مخلوق، ليس بينه وبين الله تعالى شبهة، وليس ذلك صفة من صفاته، بل جميع ذلك خلّق خلوق.... ثم يرد السراج على طائفة أخرى: بأن الأنوار كلها مخلوقة: نور العرش ونور الكرسي ونور الشمس والقمر والكواكب، وليس لله نور موصوف محدود، والذي وصف الله تعالى به نفسه فليس ذلك بمدرك ولا محدود، ولا يحيط به علم الخلق، وكل نور تحيط به العلوم والفنون فهو مخلوق... أ. هـ السراج: اللمع، ص: ١٥٤٥-٢٥، ٥٤٥.

<sup>(</sup>١) الأوعية.

<sup>(</sup>٢) جمع بَرْنيَة، وهي الإناء من الخذف.

<sup>(</sup>٣) تَحَمَّلُ.

واعلم أن أبطأ الصرعى نهضة صريع هوى يَدَّعِيه إلى الله قربة، وأن أثبت الناس قدماً يوم القيامة آخذهم بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، فمثلك لا يكابر بتجريد المعصية، ولكن تمثل له الإساءة إحساناً، تشهد له عليها خونة العلماء، وبهذه الحالة تصيدت الدنيا نظراءك، فأحسن الحمل فقد أحسنت إليك الأداء. قال: فبكى المهدى. قال أبو همام: فأخبرنى بعض الكُتاب أنه رأى هذا الكلام مكتوباً في دواوين المهدى.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائتين

## من بلاغة الإمام علي

عن أوفى بن دلهم عن على بن أبى طالب أنه قال: تعلموا العلم تُعْرَفوا بــه، واعملوا به تكونوا من أهله، فإنه يأتى من بعدكم زمان ينكر فيه الحق تسعة أعشاره، وإنه لا ينجو منه إلا كل نومة (١). أولئك أئمة الهدى ومصابيح العلم، ليسوا بالعُجَّل المذاييع (٢) البذر.

ثم قال: إن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وإن الآخرة مقبلة، ولكل واحدة منهما بنون، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وإن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طيباً، ألا مَنْ اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومَنْ أشفق مِن النار رجع عن المحرمات؟ ومَنْ زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات.

ألا إن لله عباداً كمن رأى أهل الجنة في الجنة مخلدين وأهل النار في النار معذبين، شرورهم مأمونة، وقلوبهم محزونة، وأنفسهم عفيفة، وحوائجهم خفيفة، صبروا أياماً لعقبى راحة طويلة، أما الليل فصافون أقدامهم تجرى دموعهم على حدودهم، يجأرون إلى ربهم: ربنا ربنا، يطلبون فكاك رقابهم، وأما النهار فعلماء حلماء بررة أتقياء كأنهم القداح ينظر إليهم الناظر، فيقول: مرضى، وما بالقوم من مرضٍ، ويقول: قد خولطوا، ولقد خالط القوم أمر عظيم.

 <sup>(</sup>١) إشارة إلى السكون والهدوء، وقد وردت في كنز العمال: كل نومة مُنْبَت، وفي البداية والنهاية:
 كل أواه منيب.

<sup>(</sup>٢) المذاييع: جمع مذياع من أذاع الشيء إذا أفشاه. وقيل: أراد الذين يشيعون الفواحش.

٢٤٤ ......عيون الحكايات

# الحكاية السادسة والخمسون بعد المائتين حكاية بشر مع أخته

حدثنا الفتح بن شخرف قال: قال لى عمران بن أخت بشر: سمعت خالى بشراً يقول: لاَقَى جوفى وجع، وخواصرى تضرب عليَّ، فقالت له أمى: يا أخى، اثذن لى حتى أصلح قليل حساء بكف دقيق عندى، فتحسَّاه يَرُمُّ جوفك.

فقال لها: ويحك! أخاف أن يقول لى: مِنْ أين لك هذا الدقيق؟ فــلا أدرى أي شمىء أقول له، فبكت أمي، وبكي معها، وبكيت معهم.

ورأت أمى ليلة ما به من شدة الجوع، وجعل يتنفس نَفَساً ضعيفاً، فقالت له: يا أخى ليت أمك لم تلدنى، فقد والله تقطّع كبدى مما أرى بك! فسمعته يقول لها: وأنا فليت أمك لم تلدنى، وإذ ولدتنى لم يَدِرْ لها ثدى عليًّ!.

قال عمر: وكانت أمي تبكي عليه الليل والنهار!.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والخمسون بعد المائتين صحبة أبى محمد المروزي

حدثنا مصعب بن أحمد قال: قدم أبو محمد المروزى - وهو عبد الله الرباطى - إلى بغداد يريد مكة، وكنت أحب أن أصحبه، فأتيته، واستأذنته، وسألته الصحبة، فلم يأذن لى فى تلك السنة، ثم قدم سنة ثانية وثالثة، فأتيته، فسلمت عليه، وسألته، فقال: أعزم على شرط ؛ يكون أحدنا الأمير لا يخالفه الآخر، فقلت: أنت الأمير.

فقال: يا أبا محمد، لا، بل أنت. فقلت: أنت أسبق وأولى. فقال: نعم، فــلا تعصني. قلت: لا.

فخرجت معه، فكان إذا حضر الطعام يؤثرنى، فإذا عارضته بشىء قال: ألم اشترط عليك أن لا تخالفنى، فكان هذا دأبنا حتى ندمت على صحبته لِمَا يُلْحِقُ نفسه من الضرر، فأصابنا فى بعض الأيام مطر شديد ونحن نسير، فقال لى: يا أبا أحمد، اطلب الميل، فلما رأينا الميل قال لى: اقعد فى أصله، وجعل يديه على الميل وهو قائم قد حنا عليه، وعليه كساء قد تخلل به يظللنى من المطر، حتى تمنيت أنى لم أكن خرجت معه ؟ لِمَا يلحق نفسه من الضرر، فلم يزل هذا دأبه حتى دخلنا مكة.

# الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائتين بين القاضي شريك والأمير موسى بن عيسى

حدثنا الزبير قال: حدثنى عمى عن عمر بن الهياج بن سعيد قال: أتت امرأة يوماً شُرَيْكاً وهو في بحلس الحُكُم، فقالت: أنا بالله ثم بالقاضى، امرأة من ولد جرير بن عبد الله صاحب النبي ﷺ، ورَدَّدَتْ الكلام، فقال: إيهًا عنك الآن! مَنْ ظلمك؟ فقالت: الأمير موسى بن عيسى، كان لى بستان على شاطئ الفرات، لى فيه نخل ورثته من آبائى، فقاسمت إخوتى، وبنيت بينى وبينهم حائطاً، وجعلت فيه فارسياً يحفظ النحل، ويقوم ببستانى، فاشترى الأمير موسى بن عيسى من إخوتى جميعاً، وساومنى، وأرغبنى، فلم أبغه، فلما كان في هذه الليلة بعث بخمسمائة فاعل، فاقتلعوا الحائط، فأصبحت لا أعرف مِنْ نخلى شيئاً، واختلط بنخل إخوتى، فقال: يا غلام، طينه بختم.

قال لها: امضٍ إلى بابه حتى يحضر معك، فجاءت المرأة بالطينة، فأخذه الحاجب، ودخل على موسى، فقال: أعدى شُرَيْك عليك! قال: ادع لى صاحب الشرطة، فدعا به، فقال: امضٍ إلى شُرَيْك، فقل: يا سبحان الله! ما رأيت أعجب من أمرك، امرأة ادَّعَتْ دعوى لم تصح، أعديتها علىً.

قال: يقول صاحب الشرطة: إن رآنى الأمير أن يعفينى فليفعل. فقال: امض ويلك!، فخرج، فأمر غلمانه أن يتقدموا إلى الحبس بفراش وغيره من آلة الحبس، فلما حاء، فوقف بين يدى شُرَيْك، فأدَّى الرسالة، قال: خُذْ بيده، فضعه فى الحبس.

قال: قد – والله – يا أبا عبد الله، عرفت إنك تفعل بى هذا، فقد ما يصلحنى إلى الحبس، وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فوجّه الحاجب إليه، فقال: هذا من ذاك رسول، أى شيء عليه؟! فلما وقف بين يديه وأدّى الرسالة. قال: ألْجِقه بصاحبه، فحبس، فلما صلى العصر بعث إلى إسحاق بن الصياح الأشعثي وجماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء شريك، فقال: امضوا إليه، فأبلغوه السلام، وأعلموه أنه قد استخف بى، وأنى لست كالعامة، فمضوا وهو حالس في مسجده بعد العصر، فدخلوا، وأبلغوه الرسالة، فلما انقضى كلامهم قال لهم: ما لى لا أراكم جنتم في غيره من الناس، فكلمتمون، من هاهنا من فتيان الحي، فيأخذ كل واحد منهم بيد رجل، فيذهب به إلى الحبس، لا بتم والله إلا فيه! قالوا: جَادٌ أنت؟! قال: حقًا حتى لا تعودوا برسالة ظالم، فحبسهم.

وركب موسى بن عيسى في الليل إلى باب الحبس، ففتح الباب، فأخرجهم جميعاً، فلما كان الغد، وجلس شريك للقضاء جاء السَّجَّان، فأخبره، فدعا بالقمطر، فختمه، عيون الحكايات ووجَّه به منزله، وقال لغلامه: الحقنى ببغلتى إلى بغداد، والله ما طلبنا هـذا الأمـر منهـم، ولكن أكرهونا عليه، ولقد ضمنوا لنا الإعزاز فيه إذا تقلَّدُنـاه لهـم، ومضـى نحـو قنطـرة الكوفة إلى بغداد.

وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فركب في موكبه، ولحقه، فجعل يناشده الله، ويقول: يا أبا عبد الله، تَثَبَّتُ، انظر إخوانك تحبسهم، دع أعواني!.

قال: نعم، لأنهم مشوا لك في أمرٍ لم يجب عليهم المشى فيه، ولست بنازح أو يُردُّوا جميعاً إلى الحبس، وإلا مضيت إلى أمير المؤمنين، فأستعفيته مما قلَّدنى، فأمر بردهم جميعاً إلى الحبس، وهو والله واقف في مكانه حتى جاءه السَّجَّان، فقال: قد رجعوا إلى الحبس، فقال لأعوانه: خذوا بلحامه، فوجهوه جميعاً بين يدى إلى مجلس الحُكْم، فمروا به بين يديه حتى أُدْخِلَ المسجد، وجلس مجلس القضاء، ثم قال: الجويرية المتظلمة مِنْ هذا؟ فجاءت، فقال: هذا خصمك قد حضر، وهو جالس معها بين يديه، فقال: أولتك يخرجون من الحبس قبل كل شيء. قال: أما الآن فنعم، أخرجوهم. قال: ما تقول فيما تدَّعِيه هذه؟ قال: صَدَقَتْ. قال: بقى لك شيء.

قال: تقول المرأة: بيت الفارسي ومتاعه؟ قال: يقول: موسى بن عيسى: ونَرُدُّ ذلك، بقى شيء تَدَّعِيه؟ قالت: لا، وحزاك الله خيراً.

قال: قومى، ثم وثب من مجلسه، فأخذ بيد موسى بن عيسى، فأجلسه في مجلسه، ثم قال: السلام عليك أيها الأمير، يا موسى. قال: أي شيء آمر وضحك!.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائتين من حكايات المتصوفة

حدثنا الحارث الأولاسي قال: خرجت سنة من السنين من مكة في وسط السنة أريد الشام، فإذا في بعض الطريق ثلاثة نفر يتذاكرون، فتقدمت، وسلمت عليهم، وقلت: أمشى معكم. قالوا: ما شئت، فمشيت معهم إلى أن تفرقوا، وبقيت أنا وآخر، فقال: أين تريد يا شاب؟ فقلت: بلد الشام. فقال: وأنا أريد اللكام (١) وكان الرجل إبراهيم بن سعد العلوى، فمشيت أياماً، وافترقنا، وكانت تأتيني كتبه، فما شعرت ذات يوم وأنا بالأولاس، وقد خرجت أريد البحر، فإذا برجل صاف قدميه يصلى على الماء، فاضطرب

<sup>(</sup>١) حبل بالشام.

عيون الحكايات قلبى كما رأيته، وغلبتنى الهيبة منه، فلما أحس بي أوجز في صلاته، ثم التفت إلى فإذا هو إبراهيم بن سعد العلوى، فعرفته، فقال لى: غيب شخصك عنى ثلاثة أيام، ثم ائتنى بعد ذلك، ففعلت ما قال، ثم جئته فإذا هو قائم يصلى في مكانه، فلما أحس بي أوجز في صلاته، ثم أخذ بيدى، فوقفني على البحر، وحرّك شفتيه، فقلت في نفسى: إن

فما لبثت إلا يسيراً، وإذا قد برزت الحيتان في البحر مد البصر، وأقبلت إلينا رافعة رءوسها من الماء فاتحة أفواهها، فقلت في نفسى: أين ابن بشر الصياد، فلما ذكرت في نفسى، تغرقت فالتفت إلى إبراهيم، وقال: مُرّ، فلست مطلوباً بهذا الأمر، ولكن عليك بالوصال والتخلي في الجبال، ووارِ نفسك ما أمكنك حتى يشغلك بذكره عن ذكر مَنْ سواه، وعليك بالتقلل في الدنيا ما استطعت حتى يأتيك اليقين ومضى.

\* \* \*

# الحكاية الستون بعد المائتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة

حدثنا على بن محمد السيروانى قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: عطشت عطشاً شديداً وأنا بقرب الحاجر (١) حتى سقطت من شدة العطش، فإذا بماء قد سقط على وجهى، فأحسست ببرده على فؤادى، ففتحت عينى، فإذا رجل ما رأيت أحسن منه على فرس أشهب، عليه ثياب خضر وعمامة صفراء وبيده قدح، فسقانى منه شربة، وقال لى: ارتدف (٢) خلفى، فارتدفت، فلم يبرح حتى قال لى: ما ترى؟ قلت: المدينة. قال: انزل، وأقرئ على رسول الله على وقل له: رضوان يقرأ عليك السلام كثيراً (١).

\* \* \*

# الحكاية الحادية والستون بعد المائتين أبو ذر بموت وحيدًا

عن بحاهد عن إبراهيم بن الأشتر عن أبيه عن أم ذر قالت: لما حضر أبى ذر الوفاة بَكَيْتُ، فقال: ما يبكيك؟ قالت: وما لى لا أبكى وأنت تموت بفلاةٍ من الأرض، ولا يدلى تنعشك، وليس معنا ثوب يسعك كفناً، ولا لك؟!

مشي على الماء مشيت معه.

<sup>(</sup>١) الحاجرُ: الأرضُ المرتفعة ووسَطها منخَفِضٌ، وما يُمْسِكُ الماءَ من شَفَةِ الوادي.

<sup>(</sup>۲) ارکب حلفی.

<sup>(</sup>٣) هذه من حكايات الصوفية المنكرة.

قال: لا تبكى، وأبشرى فإنى سمعت رسول الله على يقول: «لا يموت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران ويحتسبان فيريان النار أبداً» (١) وإنى سمعت رسول الله على يقول لنفر أنا فيهم: «ليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمنين» (٢) وليس من أولتك النفر أحد إلا وقد مات فى قريةٍ وجماعةٍ، وأنا الذى أموت بالفلاة، والله ما كذّبت ولا كُذّبت ، فأبصرى الطريق.

قال: فقلت: وأنَّى؟ وقد ذهب الحاج!، وتقطعت الطرق؟ فقال: انظرى، فكنت الشد إلى الكثيب<sup>(٢)</sup>، فأقوم عليه، ثم أرجع إليه، فأمَرِّضُهُ؟

قالت: فبينما أنا كذلك إذا أنا برجال على رواحلهم كأنهم الرَّخُم؛ فألحت بثوبى، فأسرعوا إلى، ووضعوا السياط في نحورهًا يستبقون إلى، فقالوا: ما لك يا أمة الله؟ فقلتُ: امرؤ من المسلمين تُكَفَّنونه. قالوا: ومَنْ هو؟ قلت: أبو ذر. قالوا: صاحب رسول الله ﷺ قلت: نعم. قالت: ففَدُوه بآبائهم وأمهاتهم، وأسرعوا عليه، حتى دخلوا عليه، فسلموا عليه، فرحَّب بهم، وقال: أبشروا ؛ فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: الا يموت بين امرئين من المسلمين ولكان أو ثلاثة فيصبران ويحتسبان، فيريان النار أبداً، وسمعته يقول لنفر أنا فيهم: اليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمنين، وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد هلك في قريةٍ وجماعة غيرى، وإني أنا الذي أموت بفلاةٍ، والله ما كذَبُتُ ولا كذّبتُ، ولو كان عندى ثوب يسعني كفناً أو للمرأتي ثوب يسعني كفناً لم أكفَّن إلا في ثوب هو لي أو لها، وإني أنشدكم الله: لا يكفنني منكم رجل كان أميراً ولا عريفاً ولا بريداً أو نقيباً. قال: فليس في القوم أحد يلا وقد قارف من ذلك شيئاً إلا فتي من الأنصار قال: أنا أكفَنك في ردائسي هذا وفي ثوبين من عندى من غزل أمي.

قال: فأنت فكفّن، فكفّنه الأنصارى، ودفنه في النفر الذين هم معه، منهم حجر بن الأدبر ومالك بن الأشتر في نفر كلهم يمان، ولم يذكر ابن ناصر قوله: لا يموت بين مسلمين ولدان، ولفظ الحديث لعبد الوهاب.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده، في مسند الأنصار، حديث أبي ذر الغفاري.

 <sup>(</sup>۲) انظر: الحديث السابق، وكذلك أحرجه ابن سعد في الطبقات وابن حبان في صحيحه والحاكم عن أبي ذر وصححه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) الكَثِيب: الرمل المستطيل المحدودب.

## الحكاية الثانية والستون بعد المائتين حكاية برخ العابد

حدثنا ابن ربیعة الربعی عن كعب قال: قحطت بنو إسرائیل علی عهد موسی، فسألوه أن يستسقى لهم، فقال: اخرجوا معى إلى الجبل، فخرجوا، فلما صعد الجبل قال موسى: لا يتبعنى رجل أصاب ذنباً.

قال: فانصرف أكثر من نصفهم، ثم قال الثانية: لا يتبعنى مَنْ أصاب ذنباً، قال: فانصرفوا جميعاً إلا رجل أعور يقال له: برخ العابد، فقال له موسى: ألم تسمع ما قلت؟ قال: بلى.

قال: فَلم تصب ذنباً؟ قال: ما أعلمه إلا شيئاً أذكره، فإن كان ذنبًا رجعت. قال: ما هو؟ قال: مررت في طريق فإذا باب حجرة مفتوح، فلمحت بعيني هذه الذاهبة شخصاً لا أعلم ما هو، فقلت لعيني: أنت مِن بين يدى سارعت إلى الخطيئة، لا تصحبيني بعدها، فأدخلت أصبعي فيها، فقلعتها!، فإن كان هذا ذنباً رجعت؟ فقال موسى: ليس هذا ذنب، قال له: استسق يا برخ، فقال: قدوس! قدوس! ما عندك لا يفني، وخزائنك لا تفني، وأنت بالبخل لا تُرمى، فما هذا الذي لا تعرف به، اسقنا الغيث الساعة الساعة. قال: فانصرفا يخوضان الوحل.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والسنون بعد المائتين

#### من مواعظ سهل

حدثنا عمر بن واصل قال: سُئِلَ سهلٌ، فقيل له: يا أبا محمد، هل الذي يقولون يكون الرجل بالغداة بالبصرة وبالعشى بمكة؟ فقال: نعم، لله عباد يكونون نياماً على جنب، فيقولون: لا يُحَرَّك جنباً إلا بمصر أو أي موضع يريدون، وسكت ساعة.

ثم قال: أليس نرى الملوك لهم وزراء ووكلاء قد عرف منهم واحد بالنصيحة والصحة وصدق النية، فيدفع إليه الملك مفاتيح خزائنه ويقول له: اعمل ما شئت، فهو يعمل في مملكة صاحبه ما يريد، كذا العبد إذا أطاع الله فيما أمره به وفيما نهاه عنه، واحتهد فيما يُقرَّبُه إليه من طاعته.

ثم قال: إنكم غافلون، وإن الدنيا راحلة عنكم، وأنتــم منتقلـون عنهـا، فتيقظـوا مـن رقدتكم، فإن الأمر قريب ولعل القليل من أمركم إذا...(١).

<sup>(</sup>١) السطر الأخير من هذه الحكاية مطموس، وكذلك الحكاية الرابعة والستين، والخامسة والستين مطموستين في المخطوط.

٠٥٠ .....عيون الحكايات

# الحكاية السادسة والسنون بعد المائتين من حكايات المنصوفة

حدثنا الخلدى قال: حدثنى أبو بكر الكتانى وجماعة أخر من المشايخ قالوا: كان لأبى جعفر الدينورى أخ يكون بالشام، وكان لا يقيم فى قرية ولا مدينة أكثر من ليلة أو يوم، ثم يخرج، فدخل إلى قريةٍ، فاعتل (١) بها سبعة أيام لم يأكل ولم يشرب ولم يكلمه أحد، فمات، فأصبح القوم فى اليوم الثامن، فوجدوه ميتاً، فغسلوه، وحنطوه، وكفنوه، وصلوا عليه، وحملوه ليدفنوه، فحاء الناس من كل قرية إليهم، وقالوا: سمعنا صائحاً يصيح: مَنْ أراد أن يحضر جنازة وَلِي من أولياء الله عز وجل فليحضر قرية كذا

قال: فصلوا عليه ودفنوه، فلما كان من الغد وجدوا الكفن والحنوط مصروراً في محرابهم، ومعه كتاب فيه مكتوب: لا حاجة لنا في كفنكم هذا، يقيم بين أظهركم وَلِيَّ من أولياء عز وجل سبعة أيام لا عُدُّتُموه (٢)، ولا عللتموه، ولا أطعمتموه، ولا سقيتموه، ولا كلمتموه.

قال الخلدى: قال لى الكتاني: أهل تلك القرية جعلوا فيها بيتاً للضيافة.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والستون بعد المائتين ثبات الجنيد عند مماته

حدثنا أحمد بن محمد بن زياد قال: سمعت أبا بكر العطار يقول: حضرت جنيداً عند الموت أنا وجماعة من أصحابنا، وكان قاعدًا يصلى ويثنى رجله إذا أراد أن يركع ويسجد، فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من رجليه، فثقل عليه حركتها، فمد رجليه، وكانتا قد تورمتا، فرآه بعض أصدقائه ممن حضره، فقال: ما هذا يا أبا القاسم؟ فقال: هذه نِعَمّ، الله أكبر.

فلما فرغ من صلاته قال له أبو محمد الحريرى: يا أبا القاسم، لو اضطجعت! فقال: يا أبا محمد، هذا وقت يؤخذ منه، الله أكبر، فلم يزل كذلك حاله حتى خرجت روحه. قلت: وحدثنا من طريق آخر أن الحريرى قال له: ارفق بنفسك، فقال: يا أبا محمد رأيت أحوج إليه منى فى هذا الوقت، وهو ذا تطوى صحيفتى.

<sup>(</sup>١) مرض.

<sup>(</sup>۲) زرتموه.

# الحكاية الثامنة والستون بعد المائتين بين شقيق البلخي وإبراهيم بن أدهم

حدثنا محمد بن عبد العزيز قال: قال حذيفة المرعشى: قدم شقيق البلحى مكة، وإبراهيم بن أدهم بمكة، فاحتمع الناس، فقالوا: نجمع بينهما، فحمعوا بينهما في المسجد الحرام، فقال إبراهيم بن أدهم لشقيق: يا شقيق، على ما أُصَّلْتُم أصولكم؟ قال: أُصَّلْنا أصولنا على أنا إذا رزقنا أكلنا، وإذا مُنِعْنا صبرنا.

فقال إبراهيم بن أدهم: هكذا كلاب بلخ إذا رزقت أكلت، وإذا منعت صبرت! فقال شقيق: على ماذا أَصَّلْتُم أصولكم يا أبا إسحاق؟ فقال: أصلنا أصلنا على أنا إذا رزقنا آثرنا، وإذا مُنِعْنَا حمدنا وشكرنا.

قال: فقام شقيق فجلس بين يديه، وقال: يا أبا إسحاق أنت أستاذنا.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والستون بعد المائتين حكاية أبى عبد الله بن أبى شيبة

عن أحمد بن محمد الصوفى قال: سمعت أستاذى أبا عبد الله بن أبى شيبة يقول: كنت ببيت المقدس، وكنت أحب أن أبيت فى المسجد، وما كنت أُتْرَك، فلما كان فى بعض الأيام بَصُرْتُ فى الرواق بحُصْر قائمة، فلما صليت العَتَمَة وراء الإمام أتيت الحُصْر، واختبأت وراءها، وانصرف ألناس والقُوَّام، ثم خرجت إلى الصحن، فلما سمعت غلق الأبواب فوقعت عينى على المحراب فنظرت إليه، وقد انشق ودخل منه رجل وثان وثالث إلى أن تم السبعة، واصطف القوم، وزال عقلى، فلم أزل واقفاً فى موضعى شاخصاً زائل العقل إلى أن انفحر الصبح، فخرج القوم على الطريق الذى دخلوا منه (۱).

\* \* \*

# الحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أدهم

عن شقيق بن إبراهيم قال: لقيت إبراهيم بن أدهم بمكة في سوق الليل عند مولد رسول الله على وجلست عنده، وقلت رسول الله على وهو جالس ناحية من الطريق يبكي، فعدلت إليه، وجلست عنده، وقلت

<sup>(</sup>١) هذه حكاية منكرة لا تصح، ولعلها تهيؤات حدثت لهذا الرحل الصوفى الذي كان يُمنَّع من البيات في المسجد، ولا يخفى على القارئ ما في هذه الحكاية من افتعال واضح.

فعاودته مرة ومرتين وثلاثاً، فلمَّا أكثرت عليه قال لى: يا شقيق إن أنا أخبرتك تُحَدِّث به أو تستر على فقلت: يا أخى، قُلْ ما شئت فقال: اشتهت نفسى سِكْبَاجاً (١) منذ ثلاثين سنة، وأنا أمنعها جهدى، فلما كانت البارحة كنت جالساً، وقد غلبنى النعاس إذا أنا بفتى شاب بيده قدح أخضر، يعلو منه بخار ورائحة سكباج، فقرَّب منى، وقال: يا إبراهيم، كُلُ. فقلت: ما آكل شيئاً قد تركته لله عز وجل.

فقال: وإن أطعمك الله لا تأكل، فما كان لى جواب إلا أن بكيت. فقال لى: كُلْ يرجمك الله. قال: يا إبراهيم. فقلت له: قد أمرنا أن لا نطرح فى وعائنا إلا من حيث نعلم. فقال لى: كُلْ عافاك الله، فإنما أعطيت هذا، وقيل لى: يا خضر اذهب بهذا، وأطعم نفس إبراهيم بن أدهم، فقد رحمها الله من طول صبرها على ما يحملها من منعها، اعلم يا إبراهيم إنى سمعت الملائكة يقولون: من أعطى، فلم يأخذ، طلب ولم يُعط. فقلت: وإن كان كذلك، فها أنا بين يديك لا أحل العقد مع الله عز وجل، ثم التفت فإذا بفتى آخر ناوله شيئاً، فقال: يا خضر لَقَمْه أنت، فلم يزل يُلقمنى حتى شبعت، فانتهيت وحلاوته فى فمى (٢).

قال شقيق: فقلت: أرنى كفك، فأخذت كفه فقبَّلتها، وقلت: يا من يطعم الجياع الشهوات إذا صححوا المنع، يا من سقى قلوبهم من محبته أترى لشقيق عندك ذاك، ثم رفعت يد إبراهيم إلى السماء، وقلت: بقَدْر هذه الكف وبقدر صاحبها(٢)، والجود الذى وجده منك جُدْ على عبدك الفقير إلى فضلك وإحسانك، وإن لم يستحق ذاك!

قال: وقام إبراهيم، فمشى حتى دخلنا المسجد الحرام.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والسبعون بعد المائتين حكاية لعبد الله بن صالح

حدثنا عبد العزيز الأهوازي قال: قال لى سهل بن عبد الله: مخالطه الولى للناس ذُلُّ، وتفرده عِزٌّ، وقَلَّ ما رأيت ولياً لله إلا منفرداً، إن عبد الله بن صالح كان رجلاً له سابقة

<sup>(</sup>١) السكباج: طعام يصنع من اللحم والخل والتوابل.

 <sup>(</sup>۲) هذه الحكاية منكرة حدًا، وهي من أكاذيب المتصوفة، وقد سبق الحديث عن الخضر وحياته
 وموته في التعليق على الحكاية رقم: ٦٣.

<sup>(</sup>٣) هذا الفعل لا يجوز شرعًا، وهو من التوسل المخالف للعقيدة الإسلامية.

عيون الحكايات ......

جليلة وموهبة جزيلة، وكان يفر من الناس من بلد إلى بلد حتى أتى مكة، فطال مقامه بها، فقلت له: لقد طال مقامك بها؟ فقال لى: لِمَ لا أقيم بها، ولم أر بلداً تنزل فيه الرحمة والبركة أكثر من هذا البلد؟ فأحببت أن أكون فيه مقيماً، والملائكة تغدو فيه وتروح، وإنى لا أرى فيه أعاجيب كثيرة ؛ أرى الملائكة يطوفون به على صُور شتى لا يقطعون ذلك، ولو قلت كل ما رأيت صغرت عنه عقول قوم ليسوا بمؤمنين! فقلت له: أسألك ألا أخبرتنى بشىء من ذلك.

فقال: ما من وَلِي لله تعالى صحت ولايته إلا وهو يحضر هذا البلد في كل ليلة جمعة لا يتأخر عنه، فمقامي ها هنا لأجل من أراه منهم، ولقد رأيت رجلاً يقال له مالك بن القاسم حيلي وقد جاء ويده عمرة فقلت له: إنك قريب عهد بالأكل؟ فقال لي: استغفر الله ؛ فإني منذ أسبوع لم آكل، ولكني أطعمت والدتي وأسرعت لألحق صلاة الفجر، وبينه وبين الموضع الذي جاء منه سبعمائة فرسخ! فهل أتت مؤمن بذلك؟ فقلت: نعم. فقال: الحمد لله الذي أراني مؤمناً موقناً (١).

\* \* \*

# الحكاية الثانية والسبعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه

حدثنا أبو مسلم قال: سمعت أسود بن سالم يقول: خرجت سنة من السنين إلى طرسوس ومعى رفيق لى، فلما صرنا بطرسوس نودى بالغزو، فخرجنا مع الناس، واعتلى رفيقي، ونحن في بلاد الروم، فقلت له: تشتهى شيئاً؟ فقال: أشتهى مَصْلِيَّةً (٢)، وأشتهى خوخاً! فقلت له: أرى البرسام (٢) قد ضرب في رأسك، نحن في بلد الروم لو طلبت بصلة لعلك لم تقدر عليها! فقال: شَهَيْتَنِي، فأخبرتك.

قال: ونزل العسكر، فأخذت دابتى، ومضيت أسقيها ماء، فجئت وإذا قِدر تفور وغذاء ست خوخات، فجئت إلى رفيقى، فأعلمته. قال: فهاديته (٤) بينى وبين آخر حتى (١) هذه حكاية باطلة ومنكرة حدًّا ومليئة بالأكاذيب التى تخالف الشرع والعقل، كقوله إن الأولياء يضرون إلى مكة كل جمعة، ولا أدرى لماذا يمتنع هذا الرحل عن الأكل أسبوعًا، ويطلب من صاحبه الاستغفار لأنه ظن أنه تناول الطعام، وفي ذلك مخالفة واضحة وصريحة للشرع، والعجب ليس فيمن ينقل هذه الحكايات فحسب، وإنما العجب فيمن يقرا هذه الحكايات أو يسمعها، فيصدقها و يعتقد فيها.

- (٢) أي: شاة قد شوي لحمها على النار.
- (٣) البرسام: مرض يهذى صاحبه، وهو أشبه بالجنون.
- (٤) أي: استند على رفيقيه وسار متمايلاً من أثر المرض.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائتين من صور الجود والإنفاق لابن المبارك

عن محمد بن على بن الحسن بن شقيق قال: سمعت أبى قال: كان ابن المبارك إذا كان وقت الحج احتمع إليه إخوانه من أهل مرو، فيقولون: نصحبك يا أبا عبد الرحمن، فيقول لهم: هاتوا نفقاتكم، فيأخذ نفقاتهم، فيجعلها في صندوق، ويقفل عليها، ثم يكترى (١) لهم، ويخرجهم من مرو إلى بغداد، فلا يزال ينفق عليهم، ويطعمهم أطيب الطعام وأطيب الحلوى، ثم يخرجهم من بغداد بأحسن زى وأكمل مروءة حتى يصلوا إلى مدينة الرسول على فإذا صاروا إلى المدينة قال لكل رجل منهم: ما أَمرَك عيالك أن تشترى لهم من المدينة من طرَفِها؟ فيقول: كذا، ثم يخرجهم إلى مكة، فإذا وصلوا إلى مكة، فقضوا حجهم قال لكل واحد منهم: ما أمرك عيالك أن تشترى لهم من متاع مكة، فقول: كذا وكذا، فيشترى لهم ويخرجهم من مكة، فلا يزال ينفق عليهم إلى أن يصيروا إلى مرو، فإذا وصل إلى مرو حصص (١) أبوابهم ودورهم، فإذا كان بعد ثلاثة أيام صنع وليمة وكساهم، فإذا أكلوا وشربوا دعا بالصندوق، ففتحه، ودفع إلى كل رجل منهم صُرَّتَه بعد أن كتب عليها اسمه.

قال أبي: أخبرني خادمه أنه عمل آخر سفرة سافرها دعوة، فقدَّم إلى الناس خمسة وعشرين خواناً فالوذج.

قال أبي: وبلغنا أنه قال للفضيل بن عياض: لولاك وأصحابك ما اتجرت.

قال أبي: وكان ينفق على الفقراء في كل سنة مائة ألف درهم.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائتين عبد الله بن المبارك يقضي دَيْنَ تلمينه

حدثنا محمد بن عيسى قال: كان عبد الله بن المبارك كثير الاختلاف إلى طرسوس،

<sup>(</sup>١) يستأجر.

<sup>(</sup>٢) شيدها.

وكان ينزل الرقة في خان، فكان شاب يختلف إليه، ويقوم بحوائجه، ويسمع منه الحديث، فقدم عبد الله الرقة، فلم ير ذلك الشاب، وكان مستعجلاً، فخرج في النفير، فلما قفل من غزوته، ورجع إلى الرقة سال عن الشاب، فقالوا: إنه محبوس لِدَيْن رَكِبَه، فقال عبد الله: كم بلغ دَيْنه؟ فقالوا: عشرة ألاف درهم، فلم يزل يستقصى حتى دُلَّ على صاحب المال، فذهب إليه ليلاً، ووزن له عشرة ألاف درهم، وحَلَّفَه أن لا يخبر أحداً ما دام عبد الله حيًّا.

وقال: إذا أصبحت، فأخرج الرجل من الحبس، وأدلج (١) عبد الله، فأخرج الفتى من الحبس، وقيل له: عبد الله بن المبارك كان هاهنا، وكان يذكرك، وقد خرج، فخرج الفتى في أثره، فلحقه على مرحلتين - أو ثلاث - من الرقة، فقال: يا فتى أين كنت؟ لم أرك في الخان! فقال: يا أبا عبد الرحمن كنت محبوساً بدين. قال: وكيف كان سبب خلاصك؟ قال: جاء رجل، فقضى ديني، ولم أعلم به حتى أُخْرِجْتُ من الحبس، فقال له عبد الله: يا فتى احمد الله على ما وَفَقَ لك من قضاء ديننك، ولم يخبر ذلك الرجل أحدًا إلا بعد موت عبد الله.

#### \* \* \*

# الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائتين من حكايات ذي النون

أخبرنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: كنت بالعلاقة - يعنى جبلاً بالشام - فإذا بثلاثة نفر عليهم العباء القطوانيات، وبيد كل واحد منهم ركوة وعكاز، فلما رأونى قال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى أبى الفيض ذى النون، فعدلوا إلى، وبدأونى بالسلام، فقلت لهم: مِنْ أين أقبلتم؟ فقال أحدهم: من زهرة رياض الأنس. قلت: بمَنْ؟ قال الآخر: بالله ذى المواهب. قلت: فما صنعتم فى تلك الزهرة؟ فقال الآخر: شربنا فيها بكتوس الوحد. قلت: فمَنْ ساعدكم على شربكم؟ فقال آخر: زفرات الجهد وعَبَرَات الجد بمواجيد القلوب والمناصحة للمحبوب ؛ فأنْحَسَرَتْ عنا بشربنا ظُلَم الغَفَلات، وفُتِقَ لنا بشربنا رتق عواسى الغمائم.

قال بعضهم لبعض: هذا ذو النون المتكلم في المحبة، فبينما هم في هذا الكلام هبّت ريح عظيمة، وإذا أنا بمائدة عليها من كل لون كأنها زُيِّنت ، فلما رأيت ذلك قلت: سبحان الله! مُكْرم أوليائه! فقالوا: يا ذا النون أنت ولى الله.

فقلت: أُحَقِّر نفسى أِن أكون ولياً لله، فنظروا إلى كالمُفَرَّسين فيَّ، فقلت: أوصوني (١) سار في أول الليل.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين

## درس في النهى عن المنكر

حدثنا على بن محمد الحلواني قال: كان إبراهيم الخواص حالساً في مسجد بالرى، وعنده جماعة، فسمع صوت ملاهي من الجيران، فاضطرب مِنْ ذلك مَنْ كان في المسجد، وقال: يا أبا إسحاق، ما ترى؟ فخرج إبراهيم من المسجد نحو الدار التي فيها المنكر، فلما بلغ طرف الزقاق إذا كلب رابض، فلما قرب منه إبراهيم نبح عليه وقام، فرجع إبراهيم إلى المسجد، وتفكّر ساعة، ثم قام مبادراً، فخرج، فمر على الكلب، فبصبص الكلب له، فلما قرب من باب الدار خرج إليه شاب حسن الوجه، وقال: أيها الشيخ لِمَ أنزعجت؟ كنت وجهت ببعض مَنْ عندك، فأبلغ لك كل ما تريد! وعلى عهد الله وميثاقه لا شربت أبداً، وكسر جميع ما كان عنده من آلة الشرب، وصحب أهل الخير، ولزم العبادة.

ورجع إبراهيم إلى مسجده، فلما جلس سئل عن خروجه في أول مرة ورجوعه، وعوده إلى الخروج مرة ثانية، وما كان من أمر الكلب، فقال: نعم، إنما نبح الكلب لفساد كان قد دخل على في عقد بيني وبين الله لم أنتبه له في الوقت، فلما رجعت ذكرته، فاستغفرت الله عز وجل منه، ثم خرجت الثانية، فكان ما قد رأيتموه، وهكذا كل مَنْ خرج إلى إزالة منكر وإقامة معروف فتحرَّكت عليه أشياء من المخلوقات، فذلك لفساد عقد بينه وبين الله عز وجل، فإذا وقع الأمر على الصحة لم يؤذه شيء، وكان على ما رأيتموه عيانًا.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين من عجائب الدنيا

حدثنا محمد بن سعد قال: قال الواقدى: قال معاوية بن أبى سفيان يوماً لعبدٍ الجرهمى: أخبرنى بأعجب شىء رأيته؟ قال: إنى نزلت بحَى من قضاعة، فخرجوا بجنازة رجل من بنى عذرة يقال له حرب، وخرجت معهم حتى إذا واروه فى حفرته تنحيت

استقدر الله خيراً وارضين به فبينما العسر إذ دارت مياسير وبينما المرء في دنياه مغتبطاً إذ صار في القبر تعفوه الأعاصير يبكى الغريب عليه ليس يعرف وذو قرابته في الحي مسرور

قال: وإلى جانبى رجل يسمع ما أقول، فقال لى: يا عبد الله، هل لك عِلْم بقائل هذه الأبيات؟ قلت: لا والله إلا أنى أرويها من زمان، فقال: والذى تحلف به إن قائلها لصاحبنا الذى دفناه آنفا الساعة، وهذا الذى تراه ذو قرابته أَسَرُّ الناس بموته، وأنت الغريب تبكى عليه كما وصفت، فعجبت لما ذَكَرَ فى شعره، والذى صار إليه من قوله، كأنه ينظر إلى مكانه من جنازته، فقلت: إن البلاء موكل بالمنطق، فذهبت مثلاً.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخليفة المأمون

حدثنا عبد الله بن محمود المروزى قال: سمعت يحيى بن أكثم القاضى يقول: ما رأيت أكمل آلةٍ من المأمون، وجعل يحدث بأشياء يستحسنها مَنْ كان فى محلسه، ثم قال: كنت عنده ليلة أذاكره وأحدثه، ثم نام وانتبه، فقال: يا يحيى، انظر أى شىء عند رجلى؟ فنظرت، فلم أر شيئاً.

فقال: شمعه!، فتبادر الفرَّاشون، فقال: انظروا، فنظروا، فإذا حيَّة تحت فراشه بطوله، فقتلوها. فقلت: قد انضاف إلى كمال أمير المؤمنين علم الغيب، فقال: معاذ الله، ولكن هُتِفَ بي هاتف الساعة وأنا نائم فقال:

يا راقد الليل انتبه إن الخطوب لها سُرَى ثقة الفتى بزمانه ثقة محلله الغُرى قال: فانتبهت، فعلمت أن قد حدث أمراً ما قريب أو بعيد، فتأملت ما قرب، فكان ما رأيت.

### \* \* \*

# الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضي عبيد الله بن الحسن مع جاريته

حدثنا عبيد الله بن الحسن قاضي البصرة قال: كانت جارية أعجمية وضيئة (١)،

<sup>(</sup>١) جميلة.

فقالت: يا بطَّال حُبُّه لى أخرجنى من الشِّرُك إلى الإسلام، وبحبه لى أيقظ عينى وأنام عينك. قلت: اذهبى، فأنت حُرَّة لوجه الله. قالت: يـا مـولاى، أسـأت إلىَّ، كـان لى أحران صار لى أجر واحد.

\* \* \*

# الحكاية الثمانون بعد المائتين حكاية أبى سليمان مع شاب عابد

حدثنا أحمد بن الحوارى قال: سمعت أبا سليمان يقول: مررت فى جبل اللكام، فسمعت رجلاً يقول: سيدى وأملى ومؤملى ومن به تمام عملى، أعوذ بك من بدن لا ينتصب بين يديك، وأعوذ بك من قلب لا يشتاق إليك، وأعوذ بك من دعاء لا يصل إليك، وأعوذ بك من عين لا تبكى عليك، فلما سمعته يقول: من عين لا تبكى عليك علمت أنه عارف، فقلت له: يا فتى إن للعارفين مقامات، وللمشتاق علامات.

قال: ما هي؟ قلت: كتمان المصيبة، وصيانة الكرامة. فقال: عظنى! فقلت له: اذهب فلا ترد غيره، ولا تَرْج سواه، ولا تَرَد خيره ولا تبخل بشيئه عنه. فقال: زدنى. فقلت: لا ترد الدنيا، واتخذ الفقر غنى، والبلاء من الله عز وجل شفاء، والتوكل معاشاً، والله عز وجل لكل شدة عدة، فصعق، فتركته في صعقته، ومضيت، فإذا برجل نائم، فركضته برجلي، وقلت له: قم يا هذا، فإن الموت لم يمت، فرفع رأسه، وقال: يا أبا سليمان ما بعد الموت أشد من الموت! قلت له: مَنْ أيقن بالموت شد متزر الحذر، فلم يكن للدنيا عنده و طر.

\* \* \*

# الحكاية الحادية والثمانون بعد المائتين درس في الحِلْم من قيس بن عاصم

قال الأصمعى: سمعت أبا عمرو بن العلاء وأبا سفيان بن العلاء يقولان: قيل للأحنف بن قيس: ممن تعلّمت الحلم؟ قال: مِنْ قيس بن عاصم المنقرى، لقد اختلفنا إليه في الحلم كما يختلف إلى الفقهاء في الفقه، بينما نحن عند قيس ابن عاصم، وهو قاعد بفنائه مُحْتَب بكسائه أتته جماعة فيهم مقتول ومكتوف، فقالوا: هذا ابنك قتله ابن

عيون الحكايات أخيك، فوالله ما حَلَّ حَبُورَتُه حتى فرغ من كلامه، ثم التفت إلى ابن لـه فـي المسجد، فقال: أَطْلِقْ عن ابن عمك، ووارِ أخاك، واحمل إلى أمه مائـة مـن الإبـل، فإنهـا غريبـة، وأنشأ يقول:

إنسى امرؤ لا شائن حسبى دَنَــس بغــيرة ولا أُفُــن والغصن ينبت حولم الغصن من منقر فی بیت مکرمة بيض الوجوه أعفة لُسن خطبا حيث يقول قائلهم لا يفطنون لعيب جارهم وهم بحسن جواره فطن وقال الشاعر فيه بعد موته:

إذ أراد عن سخط بلاء زال سلما

عليك سلام الله فيض ابن عاصم ورحمته ما شاء أن يترحما تحية مَن ألبسته منك نعمة فما كان قيس هلكة هالك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما

# الحكاية الثانية والثمانون بعد المائتين لا تجهد فرسك فلست بلاحقنا

حدثنا عبيد الله بن عمر القواريري قال: لم يكن يكاد تفوتني صلاة العَتَمَة في جماعةٍ، فنزل بي ضيف، فشُغِلَّتُ به، فخرجت أطلب الصلاة في قبائل البصرة، فإذا الناس قد صلُّوا، فقلت في نفسي: رُويَ عن النبي ﷺ أنه قال: «صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد بإحدى وعشرين درجة ورُوى: الممسأ وعشرين ورُوى: اسبعاً وعشرين، (١١)، فانقلبت إلى منزلي، فصليت العَتَمَة سبعاً وعشرين مرة، ثم رقدت، فرأيتني مع قوم راكبي أفراس، وأنا راكب فرس كأفراسهم، ونحن نتجارى، فالتفت إلى أحدهم فقال: لا تجهد فرسك، فلست بلاحقنا. قال: فقلت: ولِمَ ذاك؟ قال: إنا صلينا العَتَمَة في جماعة.

<sup>(</sup>١) وعن أبي هريرة رَضي اللَّهُ عَنهُ قال، قال رَسُول اللَّهِ الله على الرحل في جماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خمساً وعشرين ضعفاً؛ وذلك أنه إذا توضأ فأحسن الوضوء ثم حرج إلى المسجد لا يخرجه إلا الصلاة، لم يخط خطوة إلا رفعت له بها درجة، وحط عنه بها خطيئة، فإذا صلى لم تزل الملائكة تصلى عليه ما دام في مصلاه ما لم يحدث تقول: اللهم صل عليه، اللهم ارحمه، ولا يزال في صلاة ما انتظر الصلاة، مُتَّفَقُّ عَلَيهِ. وهذا لفـظ البخـاري. وأخـرج البخـاري ومسلم في صحيحيهما ومالك في الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ، قال: وصلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درحة.

. ٢٦

# الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائتين حكاية حذيفة بن قتادة المرعشي

حدثنا حذيفة بن قتادة المرعشى قبال: كنت في المركب، فكسر بنا، فوقعت أنا وامرأة على لوح من ألواح المركب، فمكثنا سبعة أيام، فقالت المرأة: أنا عطشى، فسألت الله عز وجل أن يسقيها، فنزلت علينا من السماء سلسلة فيها كوز مُعَلِّقٌ فيه ماء، فشربَت، فرفعت رأسى أنظر السلسلة، فرأيت رجلاً جالساً في الهواء متربعاً، فقلت: من أنت؟ قال: مِنْ الإنس. قلت: فما الذي بلغك هذه المنزلة؟ قبال: آثرت الله على هواي، فأجلسني كما تراني (١).

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائتين حكاية بشر بن الحارث مع صوفى في الرضا والتسليم

حدثنا عباس بن دهقان قال: أخبرنى أحمد بن الزيات قال: كنت عند بشر بن الحارث وهو يتكلم فى الرضا والتسليم، فإذا هو برجل من المتصوفة يقول: يا أبا نصر انقبضت مِنْ أخذ البر من يد الخَلْق لإقامة الجاه، فإذا كنت متحققاً بالزهد منصرفاً عن الدنيا، فخذ منهم لينمحى جاهك عندهم، وأخرج ما يعطونك إلى الفقراء، وكن بعقد التوكل تأخذ قوتك من الغيب، فاشتد ذلك على أصحاب بشر.

فقال بشر: اسمع أيها الرجل، الفقراء ثلاثة: فقير لا يسأل، وأن أُعْطِى لا يقبل، فذاك من الرُّوحانيين إذا سأل الله أعطاه، وإن أقسم على الله أبَرَّ قسمه، وفقير لا يسأل، وإن أُعْطِى قَبِلَ، فذاك من أوسط القوم عنده في التوكل والسكون إلى الله، وهو من أهل حضرة القدس، وفقير اعتقد الصبر وموافقة الوقت، فإذا طرقته الحاجة خرج إلى عبيد الله وقلبه إلى الله بالسؤال، فكفَّارة مسألته صدقه في السؤال.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع رجل من العُبَّاد

عن معروف قال: رأيت رجلاً يمشى فى مَرْج الديباج ليس معه شىء، فدنوت منه، فسلَّمت عليه، فرد على السلام، فقلت له: يرحمك الله! أين تريد؟ قال: لا أدرى. قلت: هل رأيت أحداً يريد مكاناً لا يدرى أين يذهب؟ قال: أنا أحدهم. قلت: فأين تنوى؟

<sup>(</sup>١) هذه حكاية منكرة من وضع القُصَّاص والصوفية.

عيون الحكايات .....

قال: مكة. قلت: تنوى مكة، ولا تدرى أين تذهب؟ قال: نعم. وذاك كُمْ مِنْ مرة أردت أن أذهب إلى مكة، فردنى إلى طرسوس، وكم من مرة أردت طرسوس، فيَذْهَبُ بي إلى مكة، وكم من مرة أردت البصرة فيمر بي إلى عبادان. فقلت: مِنْ أين المعاش؟ قال: من حيث يريد يجوعني مرة، والطعام حاضر، ويشبعني مرة والطعام فائت، ويكرمني مرة ويهنيني أخرى، ومرة يُسمعني: يا لص ما على وجه الأرض شر منك، ومرة يقول: ما على الأرض مثلك ولا أزهد منك، ومرة ينومني على الفراش الوطىء، ومرة يطردني وينبهني وينومني في النواويس!.

فقلت: رحمك الله! فمن هو؟ قال: الله عز وجل، لقد ألقاني في بحر لا شاطئ له (۱)، وبكى بكاء شديداً حتى رحمته، وبكيت لبكائه، ثم سمعت الصراخ من كل ناحية، وليس ثَمَّ أنيس ظاهر، فقلت له: رحمك الله أسمع بكاء غيرك؟ قال: نعم خلان لى من الجن كلما نُحْتُ ناحوا معى. قال معروف: فذهب عنى، وبقيت متعجباً مما رأيت منه، وصغرت إلى نفسى، ثم لحقته، وقلت له: فَسِّرْ لى كيف هذا؟ فزعق وقال: يا لص، حئت تدخل بيني وبين سيدى، لا وعزته لا فسرته إلا عليه، وغاب عنى.

### \* \* \*

# الحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبى حازم القاضى مع المعتضد

حدثنا طلحة بن محد بن جعفر قال: قال لى حبيب الزراع: كنا ونحن أحداث مع أبى حازم بن عبد الحميد بن عبد العزيز القاضى، فكنا نقعده قاضياً، ونتقدم إليه فى الخصومات، فما مضت الليالى والأيام حتى صار قاضياً.

قال طلحة: وقال أبو الحسن عبد الواحد بن محمد الحصنى: وبلغ من شدته فى الحكم أن المعتضد وجَّه إليه بطريف المخلدي فقال له: إن لى على الصبغى بيع كان للمعتضد ولغيره مالا، وقد بلغنى أن غُرَمَاءه ثبتوا عندك، وقد قُسَّطْتُ لهم من ماله، فاجعلنا كأحدهم.

فقال له أبو حازم: قل له: أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ذاكر لما قبال لى وقب أن قلدنى أنه قد أخرج الأمر من عنقه، وجعله فى عنقى، ولا يجوز أن أحكم فى مال الرجل لِمُدَّع إلا ببينة، فرجع إليه طريف، فأخبره، فقال: قل له: فلان وفلان يشهدان عنى - رجلين جليلين كانا فى ذلك الوقت - فقال: يشهدان عندى، وأسأل عنهما،

 <sup>(</sup>١) قد يفهم من هذا الكلام نوع من الاعتراض على الله سبحانه، وعمومًا ينبغى التأدب مع الله
سبحانه في كل كلمة تخرج من اللسان، ويبدو أن هذه الحكاية من وضع القُصّاص والصوفية.

#### \* \* \*

# الحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبى حازم القاضى مع المعتضد

حدثنا وكيع القاضى قال: كنت أتقلد لأبى حازم - يعنى عبد الحميد بن عبد العزيز القاضى - وقوفاً فى أيام المعتضد منها وقف الحسن بن سهل، فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالحبشى أدخل إليه بعض وقوف الحسن بن سهل التى كانت فى يدى، وكانت محاورة للقصر، وبلغت السنة آخرها، وقد جَبَيْتُ مالها إلا ما أخذه المعتضد، فحتت إلى أبى حازم، فعرَّفته اجتماع مال السنة، واستأذنته فى قسمته فى سبيله وعلى أهل الوقف، فقال لى: فهل جَبَيْتَ ما على أمير المؤمنين؟ فقلت له: ومَنْ يجسر على مطالبة الخليفة؟ فقال: والله لا قَسَّمْتُ الارتفاع أو تأخذ ما عليه، والله لئن لم يزح الغلة لا وَلِيتُ له عملاً، ثم قال: امض إليه الساعة، وطالبه.

فقلت: ومَنْ يوصلني. قال: امض إلى صافي الحرمي، وقل له: إنك رسول أنقذتُه في مهم، فإذا وصلت، فعَرِّفُه ما قلتُ لك، فجئت، فقلت لصافي ذلك، فأوصلني، وكان آخر النهار، فلما مثلت بين يدى الخليفة ظن أن أمراً عظيماً قد حدث، وقال لى: هي! قُلْ، كأنه متسوف. فقلت له: إني ألِي لعبد الحميد قاضي أمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل، وفيه ما قد أدخله أمير المؤمنين إلى قصره، ولما جَبَيْتُ مال هذه السنة امتنع من تفرقته إلى أن أجبى ما على أمير المؤمنين، وأنفذني الساعة قاصداً بهذا السبب، وأمرني أن أقول: إنى حضرت في مُهم لأصل.

قال: فسكت ساعة مفكراً، ثم قال: أصاب عبد الحميد، يا صافى، هات الصندوق. قال: فأحضر صندوقاً لطيفاً، فقال: كم يجب لك؟ قلت: الذى جَبَيْتُ عام أول من ارتفاع هذه العقارات أربع مائة دينار. قال: كيف حَدْقك بالنقد والوزن؟ قلت: أعرفهما. قال: هاتوا ميزاناً، فجاءوا بميزان، وأخرج من الصندوق دنانير، فوزن لى منها أربعمائة دينار، فقبضتها وانصرفت إلى أبى حازم بالخبر، فقال: أضفها إلى ما اجتمع للوقف عندك، وفَرَقه في غدٍ في سُبُلِه، ولا تؤخر ذلك، فكثر شكر الناس لأبى حازم بهذا السبب وإقدامه على الخليفة بمثل ذلك وشكرهم المعتضد في إنصافه.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطى الدية لأصحابها

حدثنا القاضى أبو طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر قال: بلغنى أن أبا حازم القاضى حلس فى الشرقية وهو قاضيها للحكم، فارتفع إليه خصمان فاحترأ أحدهما بحضرته إلى ما أوجب التأديب، فأمر بتأديبه، فأدّب، فمات فى الحال، فكتب إلى المعتضد من المحلس: اعلم أمير المؤمنين أطال الله بقاءه أن خصمين حضرانى، فاحترأ أحدهما إلى ما أوجب عليه معه الأدب عندى، فأمرت بتأديبه، فأدب، فمات، وإذا كان بتأديبه مصلحة المسلمين، فمات فى الأدب، فالدية واجبة فى بيت مال المسلمين، فإن رأى أمير المؤمنين أطال الله بقاءه أن يأمر بحمل الدية لأحملها إلى ورثته فعل.

قال: فعاد الجواب بأنا قد أمرنا بحمل الدية إليك، وحَمَــلَ إليه عشـرة ألاف درهـم، فأَحْضَرَ ورثة المتوفى، ودفعها إليهم.

قال التنوخى: وحدثنا أبو عبيد الله المرزباني قال: حدثنا إبراهيم بن محمد بن شهاب عن أبي حازم القاضي بهذا الخبر.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائتين حكاية سفيان الثوري مع أبى جعفر الرازي

عن بشر بن الحارث قال: كان أبو جعفر الرازى صديقاً لسفيان الثورى، وكانت له معه بضاعة، وكان يكثر الحج، فكان إذا قدم الكوفة تلقّاه سفيان إلى القنطرة، وإذا خرج إلى مكة شيّعه إلى النّجف، فقدم سنة من السنين مدينة السلام، فاجتمع إليه الأضراء، فقالوا: يا أبا جعفر، تُكلِّم لنا أمير المؤمنين، فإنه قد ولَّى علينا رجلاً يقتطع أرزاقنا، ويسىء فيما بيننا وبينه، فلم يجبهم إلى شيء، فبلغ ذلك سفيان، فتلقاه إلى القنطرة، وشيّعه حتى جاوز النجف، وزاده في البرِّ، فلما كان في العام المقبل قدم أبو جعفر، وهو يريد الحج، فاجتمع الأضراء، فكلَّمُوه بما كلَّمُوه في العام الماضى، فرق لهم، فأتى باب الذهب، فقال للحاجب: استأذن لى على أمير المؤمنين، وأخبره أن بالباب أبا جعفر الرازى، فأسرع الرسول: أن ادخل، فدخل على المنصور، فأكرمه بغاية الكرامة، وجعل يسأله عن أحواله، ويسأله: هل له حاجة؟ فقال: نعم، فقص عليه قصة الأضراء، فقال: نعزل كاتبهم ونُولِّى عليهم مَنْ أحبُّوه، ويؤمر لأبى جعفر بعشرة آلاف لسؤاله إيانا هذه الحاجة، فلما صارت الدراهم في يده سُقِطُ في يديه، وعلم أنه قد أخطأ، فجلس بسور القصر، ثم دعا بخِرَق، فجعلها صُرُرًا، وفرَقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا بخِرَق، فجعلها صُرُرًا، وفرَقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه

٢٦٤ ..... عيون الحكايات

منها شيء، فبلغ ذلك سفيان الثورى، فلما دخل أبو جعفر الرازى الكوفة توارى سفيان، فطلبه فلم يقدر عليه، وسأل عنه فلم يُدَل عليه، فامتعض له بعض إخوان سفيان، فقال له: لك إليه حاجة؟ فقال: نعم. فقال: اكتب كتاباً وادفعه إلى أُوصِلُه لك إليه، فكتب كتاباً، ودفعه إليه.

قال: فصِرْتُ بالكتاب إلى سفيان، فإذا أنا به فى غرف، وإذا هـو مستلق على قفاه مستقبل القبلة، فسلَّمت عليه، وأظهرت الكتاب، فقال لى: مه؟ فقلت: كتاب أبى جعفر الرازى. فقال: اقرأه، فقرأته، فقال لى: اكتب جوابه فى ظهره، فكتبت: بسم الله الرحمن الرحيم. وقلت له: ما أكتب؟ فقال: اكتب: ﴿ لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ (١) إلى آخر الآية، أردُدُ علينا بضاعتنا، لا حاجة لنا فى أرباحها.

قال: فأتيته بالكتاب والناس إذ ذاك متوافرون بالكوفة، فنظروا في الكتاب، وأجمع رأيهم على أنهم يوجهون بالكتابين إلى ابن أبي ليلى، ولا يُعْلِمُونه ممن هـو الكتاب، ولا من صاحب الجواب، ليعرفوا ما عنده من الرأى، فوجهوا بالكتابين، فنظر فيهما، فقال: أما الأول فكتاب رجل مُدَاهِن، وأما الجواب فكتاب رجل يريد الله بفعله (٢).

### \* \* \*

## الحكاية التسعون بعد المائتين حكاية فقير صوفي عفيف

حدثنا أحمد بن محمد البزار قال: كنت بعبادان، وكانت ليلة عاشوراء، فدخلت إلى دار السبيل، فرأيت فقيراً جالساً يأكل خبز الشعير ومِلْحاً جريشاً (٢)، فاحترق قلبى عليه، وكان معى ألف دينار للتفرقة بعبادان، فسألت عن هذا الرجل، فقالوا: هو أفضل مَنْ هاهنا في الزهد ومنازله الفقر وعلوم التصوف.

فقلت في نفسى: أعطيه الدنانير التي معى، قال: لا أعرف المستحقين، فلما أصبحنا قصدته، وسلَّمت عليه، وجلست إليه، وباسطنى، وباسطته، فقلت: رأيت الشيخ البارحة يأكل خبز الشعير وملحاً جريشاً، وأعلم أنه كان صائماً، فحملت إليه شيئاً ليتحكم فيه، وقدَّمت إليه الكيس، وقلت له: هو ألف دينار، فشدَّد النظر إلى، وقال: خُذْه، فإن هذا جزاء مَنْ أفشى سره إلى الناس.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية رقم: ٧٨.

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: أبو حعفر الرازى كبير القدر في العلم سمع من عطاء بن
 أبي رياح وعمرو بن دينار وقتادة وغيرهم، واسمه عيسى بن أبي عيسى التميمي.

<sup>(</sup>٣) الملح الجريش: حصوات الملح التي لم يتم دقها.

عيون الحكايات ......

# الحكاية الحادية والتسعون بعد المائتين حكاية فتى يدَّعى التوكل

عن أبى عيسى الخراز عن أيوب الحمال: قد كان فتى ينتحل التوكل، وكان عزيزاً عند الأخذ من الناس، وكان إذا احتاج إلى قوته وجد صُرَّة ضوعاً، فقيل له: احذر، لا يكون الشيطان يخدعك. فقال: أنا إلى الله ناظر، ومنه آخذ لما رزقنى، فإن كان عدوى قد سُخر لى، فلا فرَّج الله عنه، وأى شىء أحسن منى يخدمنى عدوى، وأنا ساكن إلى الله عز وجل لا إليه.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والتسعون بعد المائتين حكاية للجنيد أثناء الطواف

حدثنا جعفر الخلدى قال: سمعت الجنيد قال: حججت على الوحدة، فجاورت بمكة، فكنت إذا جَنَّ الليل دخلت الطواف، فإذا بجارية تطوف، وتقول:

أبى الحب أن يخفى وكم قد كتمته فأصبح عندى قد أناخ وطنا إذا اشتد شوقى هام قلبى بذكره وإن رمت قرباً من حبيبى تقربا ويبدو فأفنى ثم أحيا به له ويسعدنى حتى ألذ وأطربا فقلت لها: يا جارية أما تتقين الله تعالى فى مثل هذا المكان تتكلمين مثل الكلام، فالتفتت إلى، وقالت: يا جنيد:

> لولا التقی لم تری لهجر طیب الوسن إن التقی شردنی کما تری عن وطنی أفر من وجدی به فحبه یهیمنی

ثم قالت: يا حنيد تطوف بالبيت أم برب البيت؟ فقلت: أطوف بالبيت.

فرَفَعَتُ رأسها إلى السماء، وقـالت: سبحانك! سبحانك! مـا أعظـم مشيئتك فـى خلقك! خَلْق كالأحجار يطوفون بالأحجار، ثم أنشأت تقول:

يطوفون بالأحجار يبغون قُرْبَه إليه وهم أقسى قلوبًا من الصخر وتاهوا فلم يدروا مِن التيه مَنْ هم وحلوا محل القرب في باطن الفكر فلو أخلصوا في الود غابت صفاتهم وقامت صفات الود للحق بالذكر قال الجنيد: فغُشِي عليَّ مِنْ قولها، فلما أفقت لم أرها.

\* \* \*

٢٦٦ .....عيون الحكايات

# الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائتين حكاية الأمير مع علماء البصرة

حدثنا أبو حاتم سهل بن محمد السحستانى قال: وفد علينا عامل من أهل الكوفة لم أر فى عمال السلطان بالبصرة أبرع منه، فدخلت مُسلّماً عليه، فقال لى: يا سحستانى مَنْ علماؤكم بالبصرة؟ قلت: الزيادى أعلمنا بعلم الأصمعى، والمازنى أعلمنا بالنحو، وهلال الراى أفقهنا، والشاذكوى أعلمنا بالحديث، وأنا رحمك الله أنسب إلى علم بالقرآن، وابن الكلبى من أكتبنا للشروط.

قال: فقال لكاتبة: إذا كان غداً فأجمعهم إلى.

قال: فجمعنا، فقال: أيكم المازني؟ قال: أبو عثمان هأنذا رحمك الله. قال: هل يجزى في كفارة الظهار عتق عبد أعور؟ فقال المازني: لست صاحب فقه رحمك الله، أنا صاحب عربية.

ثم قال: يا زيادي كيف تكتب بين رجل وامرأة خالعها على الثلث من صداقها؟ قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم هلال الرأي.

قال: يا هلال كم أسند ابن عون عن الحسن؟

قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم الشاذكوي.

قال: يا شاذكوى مَنْ قرأ: ﴿يَثْنُونَ صُدُورَهُمْ ﴾(١)؟ قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم أبي حاتم.

قال: يا أبا حاتم كيف تكتب كتاباً إلى أمير المؤمنين تصف فيه خصاصة (٢) أهل البصرة وما أصابهم في الثمرة، وتسأله لهم النظر بالنظرة؟ فقال: لست رحمك الله صاحب بلاغة وكتابة، أنا صاحب قرآن.

قال: مَا أَقْبِحُ الرَّجُلُ يَتَعَاطَى الْعَلَمُ خَمْسَيْنُ سَنَةً لَا يَعُرُفُ إِلَّا فَنَّا وَاحْدًا، حتى إذا سُئِلَ عن كل هذا لأجاب.

# الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائتين . حكاية الشيرازي مع المرأة العجوز .

حدثنا أبو ذكرى الشيرازى قال: تَهْتُ فَى بادية العراق أيامًا كثيرة لم أحد شيئاً أرتفق به، فلما كان بعد أيام لاحت فى الفلاة خباء شعر مضروب، فقصدته فإذا بيت، وعليه شىء مُسْبَل، فسلَّمت، فردت على عجوز من داخل الخباء، وقالت: يا إنسان مِنْ

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ٥.

<sup>(</sup>٢) فقر وشدة.

أين أقبلت؟ قلت: من مكة. قالت: وأين تريد؟ قلت: الشام. قالت: أرى شبحك شبح إنسان بطّال، ألا لزمت زاوية تجلس فيها إلى أن يأتيك اليقين، ثم تنظر هذه الكسرة مسن أين تأكلها، ثم قالت: تقرأ القرآن؟ قلت: نعم. قالت: اقسرأ على آخس سورة الفرقان، فقرأتها، فشهقت وأغمي عليها، فلما أفاقت بعد هوي من الليل قرراتها، فلحقها مثل فأخذت منى قرأتها أخذا شديداً، ثم قالت: يا إنسان اقرأها ثانية، فقرأتها، فلحقها مثل ما لحقها في الأول، وبقِيت أكثر من الأول ولم تفق، فقلت: كيف أستكشف حالها، مات أم لا؟ فتركت البيت على حاله، ومشيت أقل من نصف ميل، فأشرفت على واد فيه أعراب، فأقبل إلى غلامان معهما جارية، فقال أحد الغلامين: يا إنسان أتيت البيت في الفلاة، قلت: نعم. قال: قتلت العجوز ورب الكعبة، في الفلاة، قلت:نعم. قال: وتقرأ القرآن؟ قلت: نعم. قال: قتلت العجوز ورب الكعبة، فرجعت معهم حتى أتينا البيت، فدَخلَت الجارية، فكشفت عنها، فإذا هي ميتة، فأعجبني خاطر الغلام، فقلت للجارية: ما هذان الغلامان؟ فقالت: هذه أختهم منذ فأعجبني خاطر الغلام، فقلت للجارية: ما هذان الغلامان؟ فقالت: هذه أختهم منذ ثلاثين سنة ما تأنس بكلام الناس، تأكل في كل ثلاثة أيام أكلة وشربة!.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائتين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور

حدثنا عبد الله بن إسحاق الهاشمى عن أبيه إسحاق بن الفضل قال: إنى لَعَلَى باب المنصور، وإلى جنبى عمارة بن حمزة، إذ طلع على عمرو بن عبيد على حمار، فنزل عن حماره، ونحى البساط برجله، وجلس دونه، فالتّفَتَ إلى عمارة، فقال: لا تنزال نصرتكم قد رمتنا بأمنها بأحمق، فما فصل كلامه من فيه حتى خرج الربيع، وهو يقول: أبو عثمان عمرو بن عبيد؟ قال: فوالله ما دل على نفسه حتى أرشد إليه فاتكأه يده، ثم قال له: أجب أمير المؤمنين جعلنى الله فداءك، فمر متوكئاً عليه، فالتّفَتُ إلى عمارة، فقلتُ: إن الرجل الذي استحمقت قد دُعِي وتُركنا!.

فقال: كثيراً ما يكون مثل هذا، فأطال اللبث، ثم خرج الربيع وعمر متكئ عليه، وهو يقول: يا غلام، حمار أبي عثمان، فما برح حتى أقرَّه على سِرْجه، وضم إليه نَشْرَ ثوبه، واستودعه الله، فأقبل عمارة على الربيع، فقال: لقد فعلتم اليوم بهذا الرحل فعلاً لو فعلتموه بولى عهدكم لكنتم قد قضيتم حقه؟! قال: فما غاب عنك، والله ما فعله أمير المؤمنين أكثر وأعجب!

قال: فإن اتسع لك الحديث فحد أننا، فقال: ما هو إلا أن سمع أمير المؤمنين بمكانه، فما أمهل حتى أمر بمجلس، ففرش لبوداً، ثم انتقل هو والمهدى، وعلى المهدى سواده

وسيفه، ثم أذن له، فلما دخل سلم عليه بالخلافة، فرد عليه، وما زال يدنيه حتى اتكأه فَخِذَه، وتحفّى به، ثم سأله عن نفسه وعن عياله يسميهم رجلاً رجلاً واسرأة اسرأة، ثم قال: يا أبا عثمان عظنى، فقال: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم ﴿وَالْفَحْرِ. وَلَيَالُ عَشْر. وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ. وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْسر. هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْر. أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ. إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ. الَّتِي لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبلادِ. وَتَمُودَ الَّذِينَ حَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ. وَفِرْعُونَ ذِي الأُوتَادِ. الَّذِينَ طَغُوا فِي الْبلادِ. فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

قال: فبكى بكاءاً شديداً كأنه لم يسمع تلك الآيات إلا تلك الساعة، وقال: زدنى. قال: إن الله قد أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه ببعضها، واعلم أن هذا الأمر الذي صار إليك إنما كان في يد مَنْ كان قبلك، ثم أفضى إليك، وكذلك يخرج منك إلى مَنْ هو بعدك، وإنى أُحَذَّرُك ليلة تمخض صبيحتها عن يوم القيامة.

قال: فبكى - والله - أشد من بكائه الأول حتى رجف حساه، فقال له سلمان بن مجالد: رفقاً بأمير المؤمنين ؛ قد أتعبته منذ اليـوم. فقـال لـه عمـرو: بمثلـك ضـاع الأمـر، فانتشر لا أبا لك، وماذا جمعت على أمير المؤمنين أن بكى من خشية الله.

فقال له أمير المؤمنين: يا أبا عثمان، أعِنِّي بأصحابك أستعين بهم.

قال: أظهر الحق يتبعك أهله. قال: بلغنى أن محمد بن عبد الله بن حسن - وقال ابن دريد أن عبد الله بن حسن - كتب إليك كتاباً؟ قال: وقد جاءنى كتاب شبه أن يكون كتابه. قال: فبما أجيبه؟ قال: أو ليس قد عرفت رأيى فى السيف أيام كنت تختلف إلينا، إنى لا أراه. قال: أجل، ولكن يحلف لى ليطمئن قلبى. قال: إن كذبتك تقية لأحلفن لك تقية. قال: أنت والله الصادق البر، قد أمرت لك بعشرة ألاف درهم لتستعين بها على سفرك و زمانك.

قال: لا حاجة لى فيها. قال: والله لتأخذها. قال: والله ما آخذها. فقال لـه المهدى: يحلف أمير المؤمنين وتحلف، فترك المهدى، وأقبل على المنصور، فقال: مَنْ هذا الفتى؟ فقال: هو ابنى محمد، وهو المهدى، ووَلِئُ عهدى. فقال: والله لقد سميته اسماً ما استحقه عمله، وألبسته لبوساً ما هو من لبوس الأبرار، ولقد مَهَّدْتَ له أمراً أمتع ما يكون به أشعل ما يكون عنه، ثم التفت إلى المهدى، فقال: يا بن أخسى إذا حلف أبوك

<sup>(</sup>١) سورة الفجر، الآيات: ١- ١٣.

عيون الحكايات حلف عمك ؛ لأن أباك أقدر على الكفارة من عمك.

ثم قال: يا أبا عثمان هل من حاجة؟ قال: نعم. قـال: ومـا هـى؟ قـال: لا تبعث إلى حتى آتيك. قال: إذًا لا نلتقى، قال: عن حاجتى سألتنى، قال: فاستحفظه الله، وودَّعه، ونهض.

فلما وَلَى مد بصره وهو يقول: كلكم يمشى رويد، كلكم يطلب صيد، غير عمرو ابن عبيد.

#### \* \* \*

## الحكاية السادسة والتسعون بعد المائتين وصية البنتين لأبيهما

حدثنا محمد بن سويد الطحان قال: كنا عند عاصم بن على، ومعنا ابن عبيد القاسم ابن سلام وإبراهيم بن أبى الليث وذكر جماعة، وأحمد بن حنبل يُضْرَب ذلك اليوم، فحعل عاصم يقول: ألا رجل يقوم معى، فنأتى هذا الرجل، فنُكَلَّمه. قال: فما يجيبه أحد.

قال: فقال إبراهيم بن أبى الليث: يا أبا الحسن أنا أقوم معك، فصاح: يا غلام خُفّى، فقال له إبراهيم: يا أبا الحسين، أبلُغ إلى بناتى فأوصيهن وأحدد بهن عهداً. قال: فظننا أنه ذهب يتكفن ويتحنط، ثم حاء، فقال عاصم: يا غلام خُفّى. فقال: يا أبا الحسين ذهبت إلى بناتى، فبكين، قال: وحاء كتاب ابنتى عاصم من واسط: يا أبانا إنه بلغنا أن هذا الرجل أحد أحمد بن حنبل فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق، فاتق الله، ولا تجبه إن سألك، فوالله لأن يأتنا نعيك أحب إلينا أنك قلت (١).

### \* \* \*

# الحكاية السابعة والتسعون بعد المائتين ثبات عفان في المحنة

حدثنا إبراهيم - يعنى ابن الحسن بن ديزيل قال: لما دُعِيَ عفان للمحنة (٢) كنت آخذ بلحام حماره، فلما حضر عُرِضَ عليه القول، فامتنع أن يجيب، فقيل له: يُحْبَس عطاؤك.

قال: وكان يُعْطَى في كل شهر ألف درهم. فقال: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا

<sup>(</sup>١) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: عاصم بن على إمام كبير حُزِرَ جمع بحلسه، فكانوا عشرين ومائة ألف.

<sup>(</sup>٢) يعنى محنة القول بخلق القرآن.

قال: وكان في داره نحو أربعين إنساناً. قال: فدَقَ عليه داق الباب، فدخل رجل شَبَّهْتُه بِسَمَّان أو زَيَّات، ومعه كيس فيه ألف درهم، فقال: يا أبا عثمان ثَبَتَك الله كما ثَبَّتً الدين، وهذا في كل شهر.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع مُعَلِّم النصاري

حدثنا أحمد بن عطاء قال: أخبرنى أبو صالح عبد الله بن صالح قال: كان أبو معفوظ معروف قد ناداه الله بالاجتباء وهو فى حال الصبى يذكر أن أخاه عيسى قال: كنت أنا وأخى معروف فى الكتّاب، وكنا نصارى، فكان المُعلّم يُعلّم الصبيان، فذكر كلمات تدل على الشرك، فيصيح أخى معروف: أحد أحد أحد فيضرب المعلم على ذلك ضرباً شديداً، حتى ضربه يوماً ضرباً عظيماً، فهرب على وجهه، فكانت أمه تبكى، وتقول: لئن رد الله على ابنى معروفاً لأتبعنه على أى دين كان، فقدم عليها معروف بعد سنين كثيرة، فقالت له: يا بنى على أى دين أنت؟ فقال: على دين الإسلام. فقالت أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله على فأسلمت أمى، وأسلمنا

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائتين من خُطَب المأمون

حدثنا أبو العباس - يعنى الوليد بن مسلم - قال: قال بعض الخلفاء على المنبر: اتقوا الله عباد الله ما استطعتم، وكونوا قوماً صيح بهم، فانتبهوا، وعَلِمُوا أن الدنيا ليست لهم بلد، فاستبدلوا، واستعدّوا للموت، فقد أظلّكم، وترحلوا، فقد حُدِيتُم، وإن غاية تنقصها اللحظة وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدة، وإن غائباً يحدوه الجديدان الليل والنهار لحرى بسرعة الأوبة، وإن قادماً نحل بالفوز والشقوة لمستحق الأفضل العدة، فاتقى عبد ربه، وناصح نفسه، وقدَّم توبته، وغلب شهوته، فإن أجله مستور عنه، وأمله خادع له، والشيطان مُوكل به يُمنيه التوبة يُسوِّف بها، ويزين له المعصية ليركبها حتى تهجم مَنِيَّتُه عليه أَغْفَل ما يكون عنها، وإنه ما بين أحدكم وبين الجنة والنار إلا الموت أن ينزل به، فيالها حسرةً على كل ذي غفلة أن يكون عُمْرُه عليه حُجَّة! وأن تؤديه

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات، الآية رقم: ٢٢.

\* \* \*

### الحكاية الثلاثمائة

## المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة

حدثنا قحطبة بن حميد بن الحسن بن قحطبة قال: كنت واقفاً على رأس المأمون أمير المؤمنين يوماً، وقد قعد للمظالم، فأطال الجلوس حتى زالت الشمس، فإذا امرأة قد أقبلت تَغْثر فى أذيالها حتى وقفت على طرف البساط، فقالت: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فنظر المأمون إلى يحيى بن أكثم، فأقبل يحيى عليها، فقال تكلمى. فقالت: يا أمير المؤمنين قد حِيلَ بينى وبين ضيعتي، فليس ناصر إلا الله، فقال لها يحيى: إن الوقت قد فات، ولكن عودى يوم الخميس.

قال: فرجعت، فلما كان يوم الخميس قال المأمون: أول مَنْ يدعى المرأة المظلومة، فدُعِي بها، فقال لها: أين خصمك؟ قالت: واقف على رأسك يا أمير المؤمنين، قد حِيل بينى وبينه، وأومأت إلى العباس ابنه، فقال لأحمد بن أبى خالد: خذ بيده وأقعده معها، ففعل، فتناظرا ساعة حتى علا صوتها عليه، فقال لها أحمد بن أبسى خالد: أيتها المرأة، إنك تناظرين الأمير أعزه الله بحضرة أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ؛ فاحفظى عليك.

فقال المأمون: دعها ؛ فإن الحق أنطقها، والباطل أخرسه، فلم تزل تناظره حتى حكم لها المأمون عليه، فأمر بِرَدِّ ضيعتها، وأمر ابن أبى خالد أن يدفع إليها عشرة آلاف درهم.

\* \* \*

## الحكاية الحادية بعد الثلاثمائة

## حكاية بشرين الحارث مع منصور الصياد يوم العيد

عن عمر البزاز قال: سمعت منصور الصياد يقول: مَرَّ بى بِشْر بن الحارث يوم العيد وهو منصرف من صلاة العيد، فقال لي: في هذا الوقت (١)؟ فقلت: له يا أبا نصر ما في البيت شيء لا دقيق ولا خبز، فقال: الله المستعان احمل شبكتك وتعال إلى الخندق، قال منصور: فحملت الشبكة، وجاء بشر، فقال: يا منصور، تَوَضَّأُ، وصَلِّ ركعتين، ففعلت.

<sup>(</sup>١) وذلك أنه رآه يخرج للصيد في يوم العيد.

عيون الحكايات فقال لى: أَلْقِ شبكتك، وقُلُ: بسم الله، فألقيتها، فوقع فيها شيء ثقيل ظنت أنه أَجَر (١)، فقلت له: يا أبا نصر أَعِنَى، فإنى أخاف أن تتخرق الشبكة، فجذبنا جميعاً الشبكة، فإذا فيها سمكة كبيرة، فقال: خُذْها وبعْهَا، واشتر لعيالك ما يحتاجون إليه.

قال منصور: فدخلت من باب المدينة، فاستقبلني رجل راكب على حمار، فقال: بكم هذه السمكة؟ فقلت: بعشرة دراهم. قال: فوزن لى عشرة دراهم، فاشتريت كل ما أحتاج، وجئت به إلى البيت، فلما فرغوا مما يحتاجون إليه قلت لهم: خُذُوا رقاقتين، واجعلوا لى عليها من الحلوحتى أذهب به إلى بشر، فحئت إلى بشر، فدققت عليه الباب، فقال: من هذا؟ قلت: منصور الصياد. فقال: ادْفَع الباب، وضع ما معك فى الدهليز، وادخل أنت. فقلت: يا أبا نصر قد سَوَّيْتُ للصبيان شيئاً، وقد أكلوا وأكلت معهم، ومعى رقاقتان بينهما حلو، فقال: يا منصور لو ألهمنا أنفسنا هذا ما خرجت السمكة، اذهب فكله أنت مع عيالك.

\* \* \*

# الحكاية الثانية بعد الثلاثمائة حكاية إبراهيم بن أدهم مع الحجام

حدثنا عمير بن عبد الباقى صاحب أذنه قال: حصد عندنا إبراهيم بن أدهم فى المزارع بعشرين ديناراً، ودخل أذنه ومعه صاحب له، فأراد إبراهيم أن يحلق رأسه ويحتجم، فجاء إلى حجّام وجلس بين يديه، فلما رآهما الحجام حقّرهما، وقال: ما فى الدنيا أحد أبغض إلى من هؤلاء ؛ ما وجدوا من يخدمهم غيرى، فخدم جماعة، وتهاون بإبراهيم وصاحبه، وإبراهيم ساكت ينظر، فلما لم يبق بين يديه ولا عنده أحد التفت إليهما، فقال: أيش الذي تريدان؟ فقال إبراهيم: أريد أن أحلق رأسى وأحتجم، فوجد (٢) صاحب إبراهيم الذي معه فى نفسه من تهاون الحجام بهما، فقال: أما أنا فليس أحلق رأسى ولا أحتجم، فحلق إبراهيم واحتجم، فلما فرغ قال إبراهيم لصاحبه: فليس أحلق رأسى ولا أحتجم، فحلق إبراهيم واحتجم، فلما فرغ قال إبراهيم لصاحبه: هات الدنانير التي معك فدفعها إلى الحجام كما هى العشرين ديناراً. فقال له صاحبه: يا أستاذ حصدت فى هذا الحر، ودفعتها إلى هذا؟! فقال: اسكت، تركت هذا لا يحتقر فقيراً أبداً!.

ودخل من فوره إلى طرسوس، فلما أصبح قال لصاحبه: خُذْ هذه الكتيبات فارهنها وجئنا بشيء نأكله. قال: فخرج صاحبه ليجيء بشيء كما أمره، فرأى في طريقه

<sup>(</sup>١) طوب.

<sup>(</sup>٢) حزن.

فقال للغلام: كن معه، فلما ضرب حيمته أخذ بيده، فجاء به إلى إبراهيم، فلما رآه الخادم وهو في زى الحصادين استقرعه البكاء شديداً، ثم قال له: يا مولاى بعد مُلْك خرسان صرت في هذه الحال؟! فقال له إبراهيم: اسكت أى شيء وراءك؟ فقال: مات الشيخ. فقال إبراهيم رحمه الله: موت الشيخ يأتي على كل ما أتيت به، فأى شيء تريد؟ قال: أما غلمانك لما مات الشيخ ركب كل هواه، وأخذوا من المملكة ما استوى لهم، وأخذت أنا ما ترى معى، وأنا عبد لك جئت أطلب الثغر أقيم فيه، فقال العلماء: ما يقبل الله منك صرفاً ولا عدلاً حتى ترجع إلى مواليك فيتحكموا فيك وفيما معك، فمُرْنِي ما أحبب.

فقال له إبراهيم: إن كنت صادقاً فيما تقول فأنت حر لوجه الله عز وجل، وكل ما معك فهو لك ؟ إذ حتت لتنفقه في هذا الوجه، ثـم التفـت إلى صاحبـه - بعـد أن قـال للخادم: قُمُ فاخرج عنى -: ويحك! خُذْ هذه الكتيبات، فارهنها، وجتنا بشيء نأكله.

### \* \* \*

# الحكاية الثالثة بعد الثلاثمائة عافية القاضى يتنحى عن القضاء

حدثنا إسمعيل بن إسحاق القاضى عن أشياحه قال: كان عافية القاضى يتقلد للمهدى القضاء بأحد جانبى مدينة السلام مكان ابن علاية، وكان عافية عالماً زاهداً، فصار إلى المهدى في وقت الظهر في يوم من الأيام وهو خال، فاستأذن عليه، فأدخله، فإذا معه قمطره، فاستعفاه من القضاء، واستأذنه في تسليم القمطر إلى من يأمر، فظن أن بعض الأولياء قد غَضَّ منه وأضعف يده في الحكم، فقال له في ذلك، فقال: ما جرا من هذا شيء.

قال: فما كان سبب استعفائك؟ فقال: كان يتقدم إلى خمصان موسران وجيهان منذ شهران في قضية مُعْضِلَة مُشْكِلَة، وكل يَدَّعِي بَيِّنَة وشهوداً، ويُدْلِي بحُجَجٍ تحتاج إلى تأمل وتثيت، فرددت الخصمين رجاء أن يصطلحا أو يَعِنَّ لي وجه فصل ما بينهما.

قال: فوقف أحدهما من حبرى على أنى أحب الرطب السكر، فعمد فى وقتنا، وهو أول أوقات الرطب إلى أن جمع رطباً سكراً لا يتهيأ فى وقتنا جمع مثله لأمير المؤمنين وما رأيت أحسن منه، ورشا بَوَّابِي جَملة دراهم على أن يُدْخِلَ الطبق إلىَّ، ولا يبـالى أن يُـرَدَّ، فلما دخل إلىَّ أنكرت ذلك، وطردت بوابي وأمرت برد الطبق، فرُدَّ.

فلما كان اليوم تقدم إلى مع خصمه، فما تساويا في قلبي ولا في عيني، وهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل، فكيف يكون حالى لو قبلت؟! فلا آمن أن يقع على حيلة في ديني ؟ فأهلك، وقد فسد الناس، فأقلني أقالك الله واعفني، فأعفاه.

### \* \* \*

# الحكاية الرابعة بعد الثلاثمائة أبو تراب يشتهى خبرًا وبيضًا

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت أبا تواب النخشى يقول: ما تمنت على نفسى قط إلا مرة واحدة ؛ تمنت على خبرًا وبَيْضًا وأنا فى سفرى، فعدلت عن الطريق إلى قرية، فلما دخلتها وثبت إلى رجل، فتعلّق بى، وقال: إن هذا كان مع اللصوص.

قال: فبطحوني، فضربوني سبعين جلدة، فوقف علينا رجل، فصرخ: هذا أبو تــراب، فأقاموني واعتذروا إلى، وأدخلني الرجل إلى منزله، وقدَّم لى خبزاً وبَيْضاً، فقلــت: كُلُهـَــا بعد سبعين جلدة.

### \* \* \*

# الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة أليس مرجعهم إلى الله؟!

حدثنا سعيد الأدم قال: مررت بالليث بن سعد، فتنحنح إلى، فرجعت إليه، فقال لى: سعيد، خُذْ هذا الغنداق<sup>(۱)</sup>، فاكتب لى فيه مَنْ يلزم المسجد ممن لا بضاعة له ولا غَلَّة.

قال: فقلت: جزاك الله خيراً يا أبا الحارث، وأخذت منه الغنداق، ثم صرت إلى المنزل، فلما صليت أوقدت السراج، وكتبت: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم قلت: فلان بن فلان، ثم بَدَرَتْنِي نفسي فقلت: فلان بن فلان.

قال: فبينا أنا على ذلك أتانى آتٍ فقال: ها لله! يا سعيد، تأتى إلى قوم عاملوا الله سرًّا فتكشفهم لآدمى، مات الليث، ومات شعيب بن الليث، أليس مرجعهم إلى الله الذي عاملوه (٢).

<sup>(</sup>١) في الهامش: في حاشية الأصل بخط الشيخ: قرات على شيخنا أبي منصور اللغوى: الغنداق صحيفة الحساب، أعجمية معربة.

<sup>(</sup>٢) هذا خطأ كبير، وليس في كتابة أسماء هؤلاء المحتاحين كشف لسترهم، وقــد كتـب الفـاروق-

قال: فقمت، ولم أكتب شيئاً، فلما أصبحت أتيت الليث بن سعد، فلما رآنى تهلل وجهه، فناولته الغندق، فنشره، فأصاب فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم ذهب ينشره، فقلت: ما فيه غير ما كتبت، فقال لى: يا سعيد ما الخبر؟ فأخبرته، فصدف عما كان، فصاح صيحة، فاجتمع عليه الخلق من الناس، فقالوا: يا أبا الحارث خير؟ فقال: ليس إلا خير، ثم أقبل على، فقال: يا سعيد، تبينتها وحزمتها، صدقت، مات الليث، أليس مرجعهم إلى الله؟

قال على بن محمد: سمعت مقدام بن داود يقول: سعيد الأدم هذا يقال إنه من الأبدال.

\* \* \*

# الحكاية السادسة بعد الثلاثمائة يكتب هذا في مكارم الأخلاق

حدثنا أبا عبد الله محمد بن أحمد بن موسى القاضى قال: حضرت محلس موسى بن إسحاق القاضى بالرى، وتقدَّمَتْ إليه امرأة، فادَّعى وليها على زوجها خمسمائة دينار مهراً، فأنكر، فقال القاضى: شهودك. قال: قد أحضرتهم، فاستدعى بعض الشهود أن ينظر إلى المرأة ليثير إليها فى شهادته، فقام الشاهد، وقالوا للمرأة: قومى. فقال الزوج: تفعلون ماذا؟ قال الوكيل: ينظرون إلى امرأتك، وهي مسفرة ليصح عندهم معرفتها، فقال الزوج: فإنى أشهد القاضى أن لها على المهر الذى تَدَّعِيه ولا تُسْفِر عن وجهها، فقال المرأة، وأخبرَت بما كان من زوجها، فقالت المرأة: وإنى قد وهبت له هذا المهر، وأبرأته منه فى الدنيا والآخرة. فقال القاضى: يكتب هذا فى مكارم الأخلاق.

\* \* \*

# الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الواعظ

حدثنا أبو بكر الصيدلاني قال: سمعت سليم بن منصور بن عمار يقول: رأيت أبى منصور في المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: إن الرب تعالى قَرَّبَنِي وأدناني، وقال لى: يا شيخ السوء تدرى لِمَ غفرت لك؟ قلت: لا يا إلهي. قال: إنك حلست للناس يوماً محلساً، فبكيتهم، فبكي منهم عبد من عبادي لم يبك من خشيتي قط، فغفرت لك، ووهبت أهل المحلس كلهم له، ووهبتك فيمن وهبت له.

<sup>=</sup>عمر بن الخطاب أسماء الصحابة وما يستحقونه في دواوين العطاء، وكان يرسل إلى أمراء البلاد وأعيانهم أن اكتبوا إلى بأسماء فقرائكم... إلخ.

۲۷٦ ......عيون الحكايات

وقد حدثنا من طريق آخر عن منصور بن عمار أنه رُئِيَ في المنام، فقيل لـه: مـا فعـل الله بك؟ قال: سألني عن ثلاثمائة وستين بحلساً كنت جلستها، ثم قال لى: قـد غفـرت لك على ما كان منك، قم فَمَجِّدْنِي في أهل السماء كما كنت تُمَجِّدُني في الأرض.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة حكاية الهاشمي وزوجته النفساء

حدثنا أبو العباس المؤدب قال: حدثنى جارلى هاشمى فى سوق يحيى، وكانت حالة رقيقة قال: وُلِدَ لى مولود، فقالت لى زوجتى: هو ذا ترى حالى وصورتى، ولا بدلى من شىء أتغذى به! ولا يمكننى الصبر على هذه الحال، فاطلب شيئًا، فخرجت بعد عشاء الآخرة، فجئت إلى بقًال كنت أعامله، فعرَّفته حالى وسألته شيئًا يدفعه إلى، وكأن له علي دَيْن، فلم يفعل، فصرت إلى غيره ممن كنت أرجو أن يُغير حالى، فلم يدفع إلى شيئًا، فبقيت متحيراً لا أدرى أين أتوجّه، فصرت إلى دجلة، فرأيت مَلاَّحاً فى سُميْرية (۱) ينادى: فرصة عثمان، قصر عيسى، أصحاب الساج، فصحت به، فقرُبَ إلى الشط، فجلست معه، وانحدر بى، فقال: إلى أين تريد؟ فقلت: لا أدرى أين أريد. قال: ما أين أتوجّه.

فقصصت عليه قصتى، فقال لى الملاح: لا تَغْتَم، فإنى من أصحاب الساج، وأنا قصد بك إلى بغيتك إن شاء الله، فحملنى إلى مسجد معروف الكرخى الذى على دجلة فى أصحاب الساج، وقال لى: هذا معروف الكرخى يبيت فى المسجد، ويصلى فيه، تَطَهَّرُ للصلاة، وَامْضِ إليه إلى المسجد، وقص عليه حالك، وسله أن يدعو الله، ففعلت، ودخلت المسجد، فإذا معروف يصلى فى المحراب، فسلمت، وصليت ركعتين، وحلست، فلما سلم ردَّ على السلام، وقال: مَنْ أنت رحمك الله؟ فقصصت عليه قصتى وحالى، فسمع ذلك منى، وقام يصلى، ومطرت السماء مطراً كبيراً، فاغتممت، وقلت: كيف جئت إلى هذا الموضع؟ ومنزلى بسوق يحيى، قد جاء هذا المطر، وكيف أرجع إلى منزلى؟ واشتغل قلبى لذلك، فبينا نحن كذلك إذ سمعت صوت حافر دابة، فقلت: فى مثل هذا الوقت حافر دابة، فإذا هو يريد المسجد، فنزل، ودخل المسجد، وسلم، وجلس، فسلم معروف، وقال: مَنْ أنت رحمك الله؟ فقال له الرجل: أنا رسول فلان، وهو يقرأ عليك السلام، ويقول لك: كنت نائماً على وطاء وفوقى دثار، فانتبهت على

<sup>(</sup>١) مركبًا صغيرًا.

قال: فدفعها إلى، فشددتها في وسطى، وخضت الوحل والطين في الليل، حتى صرت إلى منزلى، وجئت إلى البقال، فقلت له: افتح لى بابك، ففتح، فقلت له: هذه همسمائة دينار قد رزق الله فخذ ما لك عليّ، وخذ ثمن ما أريد، فقال لى: دعها معك إلى غد وخُذ ما تريد، فأخذ مفاتيحه، وصار إلى دكانه، ودفع إلى عَسَلاً وسكراً وشيرجاً وأرزًا وشحماً وما تحتاج إليه. وقال لى: خُذ، فقلت: لا أطيق حمله، فقال لى: أنا أحمل معك، فحمل بعضه، وحملت أنا بعضه، وجئت إلى منزلى، والباب مفتوح، ولم يكن فيها نهوض لِغَلْقِه، وقد كادت تتلف - يعنى زوجتته - فوبَّعني على تركى إياها على مثل صورتها، فقلت لها: هذا عسل وسكر وشيرج وجميع ما تحتاجين إليه، فسُرِّى عنها بعض ما كانت تجده، ولم أعلمها بالدنانير خوفاً أن تتلف فَرَحاً، فلما أصبحنا أريتها الدنانير، وشرحت لها القصة، واشتريت لها عقاراً نحن نستغله، ونعيش من فضله أريتها الدنانير، وشرحت لها القصة، واشتريت لها عقاراً نحن نستغله، ونعيش من فضله ومن غلته، وكشف الله عنا ما كنا فيه ببركة معروف الكرخ.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخي مع رجل رُزقَ بمولود

حدثنا أبو بكر بن الزيات قال: سمعت ابن شبرويه يقول: جاء رجل إلى معروف الكرخى فقال: يا أبا محفوظ جاءنى البارحة مولود وجئت لأتبرك بالنظر إليك، فقال: اقعد، عافاك الله! وقُلْ مائة مرة: ما شاء الله كان، فقال الرجل. فقال: قُلْ مائة مرة أخرى، فقال الرجل. فقال أخسمائة أخرى، فقال له: قُلْ مائة أخرى حتى قال ذلك خمس مرات، فقالها خمسمائة مرة، فلما استوفى الخمسمائة مرة دخل عليه خادم أم جعفر وبيده رقعة وصرات، فقال له: يا أبا محفوظ، ستنا تقرئك السلام، وقالت لك: خُذْ هذه الصرة، فادفعها إلى قوم مساكين.

فقال: ادفعها إلى ذلك الرجل. فقال: يا أبا محفوظ فيها خمسمائة درهم. فقال: قد قال خمسمائة: ما شاء الله كان، ثم أقبل على الرجل، فقال: يا عافاك الله، لو زدتنا لزدناك.

# الحكاية العاشرة بعد الثلاثمائة نصيحة معروف الكرخي لرجل فقير

حدثنا الحسن بن عثمان البزاز قال: سمعت أبا بكر بن الزيات يقول: سمعت ابن شبرويه يقول: كنت عند معروف الكرخي إذ أتاه ضرير، فشكى إليه الحاجة، فقال له: مُرّ عافاك الله، وارجع إلى عيالك، وقُلْ: ما شاء الله كان.

قال: فمضى الضرير، ومعه قائد يقوده، فلما بلغ إلى قنطرة المعبدى إذا براكب يركض خَلْفَه، ويقول له: مكانك يا ضرير، فدفع إليه صُرَّة، ومَرَّ.

فقال الضرير لقائده: انظر أي شيء هي؟ فإذا هي دنانير. قال: فارجع إلى الشيخ، وبَشِّرُه.

قال: فرجع إلى الشيخ ليبشره، فلما دخلا على معروف قال له معروف: لِـمَ رجعت وقد قُضِيَتُ الحاجة؟ عافاك الله! وقُلُ: ما شاء الله كان.

#### \* \* \*

# الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب

حِدثنا أبو سليمان الرومي قال: سمعت حليلاً الصياد يقول: غاب ابني إلى الأنبار، فوَجَدَتُ (١) أمه وَجْداً شديداً، فأتيت معروفاً، فقلت له: يا أبا محفوظ، غاب ابني، فوَجَدَتُ أمه وَجْداً شديداً.

قال: فما تشاء؟ قال: تدعو الله أن يرده عليها. فقال: اللهم إن السماء سماءك والأرض أرضك وما بينهما لك، فأتِ به.

قال خليل: فأتيت باب الشام، فإذا ابنى قائم منبهر، فقلت: يا محمد، فقال: يا أبة، الساعة كنت بالأنبار.

### \* \* \*

# الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة فراسة أبي حنيفة في أحد تلامينه

حدثنا على بن الجعد قال: أحبرني يعقوب بن إبراهيم بن يوسف القاضي قال: توفي

<sup>(</sup>۱) حزنت.

عيون الحكايات. أبي إبراهيم بن حبيب، وخَلَّفَني صغيراً في حِجْر أمي، فأسلمتني إلى قَصَّار (١) أخدمه، فكنت أدَع القَصَّار وأمُرُّ إلى حلقة أبى حنيفة، فأجلس واستمع، وكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتذهب بي على القصار، وكان أبو حنيفة يعني بي لما يرى من حضوري ويحرضني على التعليم، فلما كثر ذلك على أمي وطال عليها هربي قالت لأبي حنيفة: ما لهذا الصبي فساد غيرك، هذا صبى يتيم، لا شيء له، وإنما أطعمه من مغزلي، وأمل أن يكسب دانقًا يعود به على نفسه، فقال لها أبو حنيفة: مُرِّي يا رعناء، هذا هو ذا يتعلم أكل الفالوذج بدهن الفستق، فانصرفت عنه، وقالت له: أنت شيخ قد خَرَفْتَ وذهب عقلك، ثم لَزمُّتُه، فنفعني الله بـالعلم، ورفعني حتى تَقَلَّدْتُ القضاء، وكنت أحالس الرشيد، وآكل معه على مائدته، فلما كان في بعض الأيام قُـدُّمَ إلى هارون فالوذجة، فقال لي هارون: يا يعقوب، كُلُّ منها، فليس في كل يوم يُعْمَل لنا مثلها، فقلت: وما هذه يا أمير المؤمنين؟ فقال: هذه فالوذجة بدهن الفستق، فضحكت. فقال: مِمَّ ضحكت؟ فقلت: خيراً أبقى الله أمر المؤمنين. قال: لتخبرني، وأَلَحَّ عليَّ، فأخبرته بالقصة من أولها إلى آخرها، فعجب من ذلك، وقال: لعمري إن العلم لينفع ويرفع دنيا ودِينًا، وتَرَحَّمَ على أبي حنيفة، وقال: كان ينظر بعين عقله ما لا يـراه بعـين رأسه.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية فضيل بن عياض وصُرَّة الدنانير

حدثنا عبد الصمد قال: قال الفضيل بن عياض: ليلة أَجَعْتَنِي وأَجَعْتَ عيالى، وأَعْرَيْتَنِي وأَعْرَيْتَنِي وأَعْرَيْتَنِي وأَعْرَيْتَ عيالى، ولى ثلاثة أيام قلت: ولا أكل عيالى ولى ثلاث ليالى ما استصبحت، فبم بلغت عندك هذه المنزلة حتى فعلت بي هذا، وإنما تفعل هذا يا رب بأوليائك، أفتراني أنا منهم، إلهي إن فعلت بي مثل هذا يوماً آخر علمت أنى منك على بال.

قال: فلما كان اليوم الرابع إذا داق يدق الباب، فقال: مَنْ هذا؟ فقال: أنا رسول ابن المبارك، وإذا معه صُرَّة دنانير، وكتاب يذكر فيه أنه لم يحجج في هذه السنة، وقد وجهت لك بكذا وكذا.

قال: فجعل فضيل يبكى، ويقول: قد علمت أنى أشقى من ذلك أن أكون عنــد اللـه بمنزلة أوليائه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) حزَّار.

٠ ٢٨ ......عيون الحكايات

# الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثمائة اتّق دعوة المظلوم

حدثنا محمد بن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك قال: قال أبى: لأبيه يحيى بن خالد ابن برمك، وهو فى القيود والحبس: يا أبى بعد الأمر والنهى والأموال العظيمة أصارنا الدهر إلى القيود ولبس الصوف والحبس؟

قال: فقال له أبوه: يا بنى دعوة مظلوم سَرَتْ بليل غفلنا عنها، ولم يغفل الله عنها، ثم أنشأ يقول:

رب قوم قد غدو في نعمة زمناً والدهر ريان غَدِق سكت الدهر زماناً عنهم ثم بكَّاهم دماً حين نطق \*

# الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية عن يحيى بن أكثم

حدثنا محمد بن سلم الخواص الشيخ الصالح قال: رأيت يحيى بن أكتم القاضى فى المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: وقفنى بين يديه، وقال لى: يا شيخ السوء لولا شيبتك لأحرقتك بالنار، فأخذنى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا شيخ السوء لولا شيبتك لأحرقتك بالنار، فأخذنى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا رب ما هكذا أفقت قال: يا شيخ السوء، فذكر الثالثة مثل الأولتين، فلما أفقت قلت: يا رب ما هكذا حدثنى عنك، فقال الله تعالى، وما حُدِّثت عنى؟ - وهو أعلم بذلك - قلت: حدثنى عبد الرازق بن همام قال: حدثنا معمر بن راشد عن ابن شهاب الزهرى عن أنس بن مالك عن نبيك عن عن جبريل عنك يا عظيم أنك قلت: «ما شاب لى عبد فى الإسلام شيبة إلا استحيت منه أن أعذبه بالنار» (١)، فقال: صدق عبد الرازق، وصدق معمر، وصدق الزهرى، وصدق أنس، وصدق نبيّ، وصدق حبريل، أنا قلت ذلك، انطلقوا به وصدق الزهرى، وصدق أنس، وصدق نبيّ، وصدق حبريل، أنا قلت ذلك، انطلقوا به إلى الجنة.

<sup>(</sup>١) رواه أحمد والترمذى والنسائى وابن حبان عن عمرو بن عبسة بلفظ: ومن شباب شيبة في سبيل الله كانت له نورا يوم القيامة، وأخرجه عبد الرزاق في المصنف عن عمرو بن عبسة وأبي أمامة، بلفظ: ومن شاب شيبة في الإسلام كانت له نورا يوم القيامة، ومن رمى بسهم في سبيل الله كان له عدل رقبة.

ورواه الترمذى والنسائى عن كعب بن عجرة بلفظ: «من شاب شيبة في الإسلام كانت لـ نورا يوم القيامة، وأخرجه الحاكم في الكنى وحسنه السيوطى، عن أم سليم بلفظ: «من شاب شيبة في الإسلام كانت له نورا، ما لم يغيرها».

عيون الحكايات .....

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر أنه قال له: سوءة لك يا شيخ، قال: يا رب إن رسولك قال: إنك لتستحى من أبناء الثمانين أن تعذبهم (١)، وأنا ابن ثمانين سنة، أسير الله في الأرض، فقال صدق رسولي، قد عفوت عنك.

\* \* \*

# الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثمائة العدل عمود السلطان وقوام الأديان

حدثنا التنوخى قال: أخبرنى أبى قال: حدثنى أبى قال: سمعت القاضى أبا عمرو - وهو محمد بن يوسف - يقول: قدم خادم من وجوه خدم المعتضد بالله إلى أبى فى حكم، فجاء فارتفع فى المجلس، فأمره الحاجب بمؤازاة خصمه، فلم يفعل إدلالاً بعِظَمِ عله من الدولة، فصاح أبي عليه وقال: قفاه، أتؤمر بمؤازاة خصمك وتمتنع، يا غلام عمرو بن أبى عمر النحاس الساعة، لأتقدم إليه ببيع هذا العبد وحمل ثمنه إلى أمير المؤمنين، ثم قال لحاجبه: خُذ بيده، وسوّ بينه وبين خصمه، فأخِذ كرها، وأجلس مع خصمه، فلما انقضى الحكم انصرف الخادم، فحدّث المعتضد بالحديث، وبكى بين يديه، فصاح عليه المعتضد، وقال: لو باعك لأجزت بيعه، وما رددتك إلى ملكى أبداً، وليس خصوصك بى يزيل مرتبة الحُكْم، فإنه عمود السلطان وقوام الأديان.

\* \* \*

# الحكاية السابعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية لذي النون مع أحد تلامينه

حدثنا يوسف بن الحسن الرازى قال: قيل لى: إن ذا النون المصرى يَعْرِف اسم الله الأعظم، فدخلت مصر، فذهبت إليه، فبصر بى، وأنا طويل اللحية، ومعى ركوة طويلة، فاستشنع منظرى، ولم يلتفت إلى، فلما كان بعد أيام حاء إلى ذى النون رحل صاحب كلام، فناظر ذا النون، فلم يقم ذا النون بالحجج عليه.

قال: فاجتذبته إلى وناظرته فقطعته فعرف ذو النون مكانى، فقام إلى وعانقتنى، وجلس بين يدى، وهو شيخ وأنا شاب، وقال: اعذرنى، فلم أعرفك، فعذرته، وخدمته سنة، فلما كان فى رأس السنة قلت له: يا أستاذ إنى قد خدمتك، وقد وحب حقى عليك، وقيل لى: إنك تعرف اسم الله الأعظم، وقد عرفتنى، ولا تجد له موضعاً مثلى، فأجِبُ أن تعلمنى إياه.

 <sup>(</sup>١) ورد الحديث بلفظ: «إن الله تعالى يحب أبناء السبعين، ويستحيي من أبناء الثمانين، أحرج أبو
 نعيم في الحلية عن علي، وحسنه السيوطي.

قال: فتركنى بعد ذلك ستة أشهر، ثم أخرج إلى من بيته طبقاً ومكبة شدوداً فى منديل، وكان ذو النون يسكن فى الجيزة، فقال: تعرف فلاناً صديقاً من الفسطاط؟ قلت: نعم. قال: أحب أن تؤدى هذا إليه. قال: فأخذت الطبق وهو مشدود، وجعلت أمشى طول الطريق، وأنا متفكر فيه مثل ذى النون يوجه إلى فلان بهديه، ترى أى شىء هى؟ قال: فلم أصبر إلى أن بلغت الجسر، فحللت المنديل، وشيئت المكبة، فإذا فأرة ففرت، فاغتظت غيظاً شديداً، وقلت: ذو النون يسخر بى، ويوجّه مع مثلى فأرة إلى فلان، فرجعت على ذلك الغيظ، فلما رآنى عرف ما بى، فقال: يا أحمق إنما حرّبناك التمنتك على فأرة، فخنتنى، أفائتمنك على اسم الله الأعظم، مُرّ عنى.

### \* \* \*

# الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرشيد وأولاده مع علماء الكوفة

حدثنا محمد بن المنذر، وكان حاراً لعبد الله بن إدريس قال: حج الرشيد ومعه الأمين والمأمون، فدخل الكوفة، فقال لأبى يوسف: قل للمُحَدِّثِين يأتونا يحدثونا، فلم يتخلف عنه من شيوخ الكوفة إلا اثنان: عبد الله بن إدريس، وعيسى بن يونس، فركب الأمين والمأمون إلى عبد الله بن إدريس، فحدثهما بمائة حديث، فقال المأمون لعبد الله بن إدريس: يا عم أتأذن لى أن أعيدها عليك من حفظى؟ قال: افعل. فأعادها كما سمعها.

وكان ابن إدريس من أهل الحفظ يقول: لولا أنى أخشى أن ينفلت منى القرآن ما دوًنت العلم، فعجب عبد الله من حفظ المأمون، وقال المأمون: يا عم إلى جانب مسجدك داران، إن أذنت لنا اشتريناها ووسعنا بها المسجد، فقال: ما بى إلى هذا من حاجة قد أجزأ مَنْ كان قبلى، وهو يجزئنى، فنظر إلى قُرَح فى ذراع الشيخ، فقال: إن معنا متطبين وأدوية، أتأذن أن يجيئك من يعالجك؟ قال: لا، قد ظهر بى مثل هذا وبرأ، فأمر له بمال، فأبى أن يقبله.

وصار إلى عيسى بن يونس، فحدثهما، فأمر له المأمون بعشرة ألاف درهم، فأبى أن يقبلها، فظن أنه استقلها، فأمر له بعشرين ألفاً، فقال عيسى: لا والله ولا أهليلجة ولا شربة ماء على حديث رسول الله على ولو ملأت هذا المسجد ذهباً إلى السقف، فانصرفا من عنده.

\* \* \*

عيون الحكايات ......

# الحكاية التاسعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية أحد الملوك مع ولديه

عن أسباط عن السدى قال: كان ملك، وكان له ابن يقال له الخضر، وإلياس أحوه و كما قال - فقال للملك: إنك قد كبرت، وابنك الخضر ليس يدخل فى مملكتك، فلو زوَّ حته لكى يكون ولده مَلِكاً بعدك، فقال له: يا بنى تزوج. قال: لا أريد. قال: لا بد لك. قال: فزو جنى، فزوَّ حه امرأة بكراً، فقال لها الخضر: إنه لا حاجة لى فى النساء، فإن شئت عَبَدْتِ الله معى، وأنت فى طعام الملك ونفقته، وإن شئت طلقتك؟

فقالت: بل أعبد الله معك. قال: فلا تُظْهِرى سِرِّى، فإنك إن حفظتِ سرى حفظك الله، وإن أظهرت عليه أهلكك الله.

فكانت معه سنة، فلم تلد، فدعاها المُلِك، فقال: أنت شابة وابني شاب، فأين الولد، وأنت من نساء وُلَّد؟ فقالت: إنما الولد بأمر الله عز وجل، فدعا الخضر، فقال له: أين الولديا بني. قال: الولد بأمر الله عز وجل، فقيل له: فلعل هذه المرأة عقيم لا تلد، فزوَّجه امرأة قد ولدت، فقال الملك للخضر: طُلِّق هذه، فقال: لا تفرق بيني وبينها، فقد اغتبطت بها. قال: لا بد، فطلقها، ثم زوَّجه ثيباً قد ولدت، فقال لها الخضر كما قال للأولى، فقالت: بل أكون معك، فلما كان بعد الحول دعاها الملك، فقال: إنك تُيِّب قد ولدت قبل ابني، فأين ولدك؟ فقالت: هل يكون الولد إلا مِنْ بَعْل، وبعلى مشتغل بالعبادة، فغضب الملك، وقال: اطلبوه، فهرب، وطلبه ثلاثة، فأصابه اثنان منهم، فطلب إليهما أن يُطلِّقًاه، فأبيا، وجاء الشالث، فقال: لا تذهبًا به، فلعله يضربه وهو ولده، فأطلقاه ثم جاءوا إلى الملك، فأخبره الاثنان أنهما أخذاه، وأن الثالث أخذه منهما، فحبس الثالث، ثم فكّر الملك، فدعا الاثنين، فقال: أنتما خُوّفتما ابني حتى هرب، وأمـر بهما فقَتِلا، ثم دعا بالمرأة، فقال: أنت هَرَّبْتِ ابني، وأفشيتِ سِرَّه، ولو كتمت عليه لأقام عندي، فقتلها، وأطلق المرأة الأولى والرجل، فذهبت المرأة فاتخذت عريشاً على باب المدينة، فكانت تحتطب وتبيعه، وتتقوت بثمنه، فخرج رجل من المدينة فقير، فقال: بسم الله، فقالت المرأة: وأنت تعرف الله؟ قال: أنا صاحب الخضر. قالت: وأنا امرأة الخضر، فتزوَّجها، وولدت له، وكانت ماشطة ابنة فرعون.

فقال أسباط عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنها بينا هى تمشط ابنة فرعون سقط المشط من يديها فقالت: سبحان ربى! فقالت ابنة فرعون: أبى؟ قالت: لا، ربى ورب أبيك. فقالت لها: أخبر أبى بذلك؟ قالت: نعم، فأخبرته، فدعا بها، وقال: ارجعى، فأبت فدعا بنقرةٍ من نحاس، وأخذ بعض ولدها، فرمى به فى النقرة

عيون الحكايات وهي تغلى، ثم قال: ترجعين؟ قالت: لا، فأخذ الولد الآخر، حتى ألقى أولادها أجمعين، ثم قال: ترجعين؟ قالت: لا، فأمر بها، فقالت: إن لى حاجة، قال: وما هي؟ قالت: إذا ألقيتني في النقرة، فأمر بالنقرة أن تُحْمَل، ثم تكفي في بيتي الذي على باب المدينة، وتنحى النقرة، ويهدم البيت علينا حتى يكون قبورنا، فقال: نعم، إن لك علينا حقاً. قال: ففعل بها ذلك.

قال ابن عباس: قال النبي ﷺ: «مررت ليلة أسرى بي، فشممت رائحة طيبة، فقلت: يا جبريل ما هذا؟ فقال: هذا ريح ماشطة ابنة فرعون وولدها» (١).

\* \* \*

# الحكاية العشرون بعد الثلاثمائة حكاية يوسف بن أسباط مع فتى عابد ومع طبيب

حدثنا ابن حبيق قال: حدثنا أبى قال: صحب يوسف بن أسباط فتى من أهل الجزيرة، فلم يكلمه إلا بعد عشر سنين، وكان يوسف يرى مِنْ جزعه وفزعه وكثرة عبادته آناء الليل والنهار، فقال له يوسف: ما كان عملك، فإنى أراك لا تهدأ من البكاء؟ فقال له: كنت رجلاً نباشاً. فقال له يوسف: فأى شيء كنت ترى إذا وصلت إلى اللحد؟ قال: كنت أرى أكثرهم قد حُولَت وجوههم عن القبلة إلا قليل. فقال يوسف: إلا قليل، واختلط يوسف في مكانه، وذهب عقله حتى كان يحتاج إلى التداوى.

قال ابن حبيق: قال أبى: دعونا سليمان الطبيب ليداوى يوسف، وكان يرجع إليه عقله أحياناً، فيقول: إلا قليل، فلم نزل به حتى داواه، وصَحَّ، فلما صح قال: أى شىء تعطونه؟ قلنا: ما يريد منك شيئاً. فقال: سبحان الله جئتم بطبيب الملوك، ولا أعطيه شيئاً! فقلت: أعطه دينارًا. فقال: خذ هذا فادفعه إليه، وأعلمه إنى لا أملك غيره لئلا يتوهم أنى أقل مروءة من الملوك، فدفع إلى صرة فيها خمسة عشر ديناراً، فأخذتها، فدفعتها إليه، وجعل يوسف يعمل الخوص بيده حتى مات رحمه الله.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) أورد ابن عساكر فى تاريخ مدينة دمشق هذه القصة، وأوردها ابن كثير فى البداية والنهاية، وعزى ابن كثير الخبر إلى ابن عساكر، كما أورد الحديث النبوى، وعزاه إلى ابن عساكر والبيهقي عن ابن عباس.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية شقيق البلخي والطائر المكسور جناحه

عن حلف بن بهيم قال: التقى إبراهيم بن أدهم وشقيق البلخى . ككة، فقال إبراهيم لشقيق: ما بدء أمرك الذى بَلَغَك هذا؟ فقال: سرت فى بعض الفلوات، فرأيت طائراً مكسور الجناح فى فلاةٍ من الأرض، فقلت: انظر مِنْ أين رُزِقَ هذا؟ فقعدت بحذاه، فإذا أنا بطائر قد أقبل وفى منقاره حرادة، فوضعها فى منقار الطائر المكسور الجناح، فقلت لنفسى: يا نفس، الذى قيَّض هذا الطائر الصحيح لهذا المكسور الجناحين فى فلاةٍ من الأرض هو قادر على أن يرزقنى حيث ما كنت، فتركت التكسب واشتغلت بالعبادة!.

فقال له إبراهيم: يا شقيق، ولِمَ لا تكون أنت الطائر الصحيح الذي أطعم العليل، حتى تكون أفضل منه؟ أما سمعت عن النبي ﷺ: «اليد العليا خير من اليد السفلي (١١)، ومن علامة المؤمن أن يطلب أعلى الدرجتين في أموره كلها، حتى يبلغ منازل الأبرار.

قال: فأخذ يد إبراهيم فقبَّلها، وقال: أنت أستاذنا يا أبا إسحاق.

### \* \* \*

# الحكاية الثانية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية مَلِك من بنى إسرائيل

حدثنا عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهباً يقول: إن رحلاً ملك وهو فتى شاب، فقال: إنى أحد للمُلْك لَذَّةً، فلا أدرى كذلك تجد الناس للملك، أم أنا وحدته من بينهم؟ فقيل له: بل المُلْك كذلك.

فقال: ما الذي يقيمه لى؟ فقيل له: يقيمه أن تطع الله ولا تعصه، فدعا ناساً مِنْ خيار مَنْ في مكة، فقال لهم: كونوا بحضرتي وفي بحلسي، فما رأيتم أنه طاعة الله فأمروني أن أعمل به، وما رأيتم أنه معصية الله فأزجروني عنه أزدجر، ففعل ذلك هو وهم واستقام مُلْكُهم أربعمائة سنة مطيعًا لله، ثم إن إبليس انتبه لذلك فقال: تركت رجلا يعبد الله مَلِكًا أربعمائة سنة، فجاءه، فدخل عليه، وتمثل له برجل، ففزع الملك منه، فقال: مَنْ أنت؟ قال: أنا إبليس لن تراع، ولكن أخبرني مَنْ أنت؟ قال الملك أنا رجل من بني آدم. قال: لو كنت من بني آدم لقد مِتَ كما يموت بنو آدم، ألم تَر كم قد مات من الناس، وذهب من القرون، لو كنت منهم لقد مت كما ماتوا، ولكنك إله، فادع الناس إلى عبادتك، فدخل ذلك في قلبه، ثم صعد المنبر، فخطب الناس فقال: أيها

<sup>(</sup>١) أخرجه مالك والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي عن ابن عمر.

الناس إنى كنت أخفيت عنكم أمراً بان لى إظهاره لكم، أتعلمون أنى مَلِكُكُم أربعمائة سنة، ولو كنت من بنى آدم لقد مت كما ماتوا، ولكنى إله، فاعبدونى، فأرْعِشَ مكانه، فأوحى الله إلى بعض مَن كان معه، فقال: أخبره إنى قد استقمت ما استقام لى، فارعوى مِن طاعتى إلى معصيتى، فليستقم لى بعزتى حلفت لأسلطن عليه بُخت نصر، فليضربن عنقه، وليأخذن ما فى خزانته، وكان فى ذلك الزمان لا يسخط الله على أحد إلا سلط عليه بخت نصر، فلم يتحول الملك من قوله حتى سلط عليه بخت نصر، فضرب عنقه، وأوقر من خزانته سبعين سفينة ذهباً.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية ابن المبارك مع غلام صالح

حدثنا سليمان بن الحسن قال: حدثنا أبى قال: قال ابن المبارك: قدمت مكة فإذا الناس قد قحطوا من المطر، وهم يستسقون فى المسجد الحرام، وكنت فى الناس مما يلى باب بنى شيبة إذ أقبل غلام أسود عليه قطعتا خيش قد ائتزر بأحدهما، وألقى الأحرى على عاتقه، فصار فى موضع خَفِي إلى جانبي، فسمعته يقول: إلهى أُخْلَقَت الوجوه كثرة الذنوب ومساوئ الأعمال، وقد منعتنا غيث السماء لِتُودِّبَ الخليقة بذلك، فأسألك يا حليم إذا أتاه، يا من لا يعرف عباده منه إلا الجميل اسقهم الساعة الساعة.

قال ابن المبارك: فلم يزل يقل الساعة الساعة، حتى استوت بالغمام، وأقبل المطر من كل مكان، وحلس مكانه يُسبِّح، فأخذت أبكى، إذ قام فاتبعت حتى عرفت موضعه، فحثت إلى فضيل بن عياض، فقال: ما لى أراك كثيباً؟ قلت: سبقنا إليه غيرنا فتولاه دوننا.

قال: وما ذاك؟ فقصصت عليه القصة، فصاح، وسقط، وقال: ويحك يا ابن المبارك! خُذْنِي إليه. قلت: قد ضاق الوقت، وسأبحث عن شأنه، فلما كان من الغداة، وخرجت أريد الموضع، فإذا شيخ على الباب قد بسط وهو جالس، فلما رآنى عرفنى، فقال: مرحباً بك يا أبا عبد الرحمن، حاجتك؟ فقلت له: احتجت إلى غلام أسود. فقال: نعم، عندى عِدَّة، فاختر أيهم شئت، وصاح: يا غلام، فخرج غلام جلد، فقال: هذا محمود العاقبة أرضاه لك، فقلت: ليس هذا حاجتى، فما زال يُخرِج واحداً واحداً حتى خرج إلى الغلام، فلما بَصُرْتُ به ندرت عيناى، فجلست، فقال: هذا هو؟ فقلت: نعم. قال: ليس إلى بيعه سبيل. قلت: ولِمَ؟ قال: قد تَبرَّكتُ بموضعه في هذه الدار، وذلك أنه لا يرزأني شيئاً، قلت: ومِنْ أين طعامه؟ قال: يكسب من فتل الشريط نصف دانق – أو

عيون الحكايات الغلمان العرب فهو قوته، فإن باعه في يومه، وإلا طوى ذلك اليوم، وأخبرني الغلمان عنه أنه لا ينام هذا الليل الطويل، ولا يختلط بأحد منهم، مهتم بنفسه، وقد أحبه قلبى، فقلت له: أنصرف إلى سفيان الثورى وإلى فضيل بن عياض بغير قضاء حاجة؟ فقال: إن ممشاك عندى كثير، حُذْه بما شتت. قال: فاشتريته، فأخذت نحو دار فضيل بن عياض، فمشيت ساعة، فقال: يا مولاى. قلت: لبيك. فقال: لا تقل لى لبيك، فإن العبد أولى بأن يُلبّى من المولى. قلت: حاجتك يا حبيبي. قال: أنا ضعيف البدن، لا أطبق الخدمة، وفي غيرى كان لك سَعة، قد أُخرَجَ إليك مَنْ هو أجلد منى، فقلت: لا يرانى الله وأنا استخدمك، ولكن أشترى لك منزلاً، وأزوّجك، وأخدمك أنا بنفسى.

قال: فبكى، فقلت له: ما يبكيك؟ قال: أنت لم تفعل بى هذا إلا وقد رأيت بعض متصلاتى بالله تعالى، وإلا فلِمَ اخترتنى من بين أولتك الغلمان؟ فقلت: له أيش بك حاجة إلى هذا؟ فقال لى سألتك بالله إلا أخبرتنى، فقلت: بإجابة دعوتك؟ فقال لى: إنى أحسبك إن شاء الله رجلاً صالحاً، إن لله عز وجل خيرة فى خلقه لا يكشف شأنهم إلا لمن أحب من عباده، ولا يظهر عليهم إلا من ارتضى، ثم قال لى: ترى أن تقف على قليلاً، فإنه قد بقيت على ركعات من البارحة، فقلت: هذا منزل فضيل قريب. قال: لا هاهنا أحب إلى، أمر الله عز وجل لا يؤخر، فدخل من باب الباعة إلى المسجد، فما زال يصلى حتى إذا أتى على ما أراد، ثم التفت إلى، فقال: يا أبا عبد الرحمن هل مِنْ حاجة؟ يصلى حتى إذا أتى على ما أراد، ثم التفت إلى، فقال: يا أبا عبد الرحمن هل مِنْ حاجة؟ تفعل (١)!، دعنى أُسرُ بك، فقال لى: إنما كانت تطيب الحياة حيث كانت المعاملة بينى وبين الله تعالى، فأما إذا اطلعت عليها أنت، فسيطلع عليها غيرك، فلا حاجة لى فى ذلك، ثم خرً لوجهه، فجعل يقول: إلهى اقبضنى اقبضنى الساعة الساعة، فدنوت منه، فإذا هو قد مات، فوالله ما ذكرته قط إلا طال حزنى عليه، وصغرت الدنيا في عينى.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية أحمد بن الخصيب مع رجل عَلَوى فقير

حدثنا أحمد بن الخصيب قبل وزارته قال: كنت كاتباً للسيدة شجاع أم المتوكل، فإنى ذات يوم قاعد في مجلسي في ديواني إذ خرج إلى خادم، ومعه كيس، فقال لى: يا أحمد إن السيدة أم أمير المؤمنين تقرئك السلام، وتقول لك: هذه ألف دينار من طيب

 <sup>(</sup>١) يتحدث عن الانتقال إلى الآخرة، ويطلب منه ألا يفعل ذلك!، وكأن الأمر برغبته وإرادته، وهـذا
 من كذب القصاص، ونسبتهم هذه الحكايات المنكرة على الصالحين.

مالى، خُذها وادفعها إلى قوم مستحقين تَكْتُبْ لى أسماءهم وأنسابهم ومنازلهم، فكلما مالى، خُذها وادفعها إلى قوم مستحقين تَكْتُبْ لى أسماءهم وأنسابهم ومنازلهم، فكلما جاءنا من هذه الناحية شيء صرفناه إليهم، فأخذت الكيس، وصِرْتُ إلى منزلى، ووجَّهْتُ خلفي مَنْ أَثق به، فعرَّفتهم ما أمرت به، وسألتهم أن سَمُّوا لى مَنْ يعرفون مِنْ أهل الستر والحاجة، فسمُّوا إلى جماعة، ففرَّقت فيهم ثلاثمائة دينار، وجاء الليل وبقية المال بين يدى، لا أصيب مستحقاً، وأنا أتفكر في سُرَّ مَنْ رَأَى وبُعْدَ أنظارها وتكاتف أهلها ليس بها مستحق، فمضى من الليل ساعة، وبين يدى بعض حرفى، وغُلقت الدروب، وطاف العسس (۱)، وأنا متفكر في أمر الدنانير إذ سمعت باب الدرب يدق، وسمعت البواب يُكلِّم رجلاً مِنْ ورائه، فقلت لبعض مَنْ بين يدى: اغرف الخبر، فعاد وسمعت البواب يُكلِّم رجلاً مِنْ ورائه، فقلت البعض مَنْ بين يدى: اعْرف الخبر، فعاد وقلت لمن بين يدى من الخدم: كونوا وراء الستر، فما قصدنا هذا الرجل في هذا الوقت وقلت لمَنْ بين يدى من الخدم: كونوا وراء الستر، فما قصدنا هذا الرجل في هذا الوقت

قال: فلما داخل سلَّم، وجلس، وقال لى: طرقنى فى هذا الوقت طارق لرسول الله ﷺ به اتصال، ولا والله ما عندنا، ولا أعددنا ما يَعُدُّ الناس، فلم يكن فى جوارى مَنْ أقرع إليه غيرك.

قال: فدفعت إليه من الدنانير ديناراً، فشكر وانصرف. قال: وخرجت ربة المنزل، فقالت: يا هذا تدفع إليك السيدة ألف دينار لتدفعها إلى مستحق، فترى مَنْ أحق الناس من ابن بنت رسول الله وردة مع ما شكاه إليك، فقلت لها: فأيش السبيل؟ فقالت: تدفع الكيس إليه، فقلت: يا غلام ردّة، فردّه، فحدّثته ما تحدثت، ودفعت الكيس إليه، فأخذه وشكر، وانصرف، فلما ولي عنى، جاء إبليس فقال: المتوكل وانحراف عن أهل البيت تدفع إليك السيدة ألف دينار حتى تدفعها إلى مستحق وتكتب أسماءهم وأنسابهم ومنازلهم، فبأى شيء تَحْتَج عليه، وقد دفعت إلى علوى سبعمائة دينار، أو زوال النعمة، وعَرَّفتها ما خطر بقلبى، فقالت: تتكل (٢) على حدّهم، فقلت: دعى هذا عنك، تعرفين المتوكل وانحرافه عن العلويين بأى شيء احتج عليه وأيش أقول؟ قالت: تتكل على حدهم، فما زالت ترد على هذا القول ومثله إلى أن سكتُ وقمت إلى فراشى، فما استقبلت نومًا إلا وصوت بالباب، فقلت لبعض مَنْ يُقرَّب إلى: مَنْ على الباب؟ فمضى وعاد إلى، وقال: رسول السيدة تأمرك بالركوب إليها الساعة، فخرجت إلى صحن الدار وعاد إلى، والنحوم بحالها، وجاء ثان وثالث، فأدخلتهم، وقلت: في الليل؟ فقالوا: لا

(١) الشرطة.

الالحاجة.

<sup>(</sup>٢) هذا الكلام مخالف للعقيدة الإسلامية الصحيحة.

عيون الحكايات بد أن تركب، فركبت، فلم أصل إلى الجوسق إلا وأنا في موكب من الرسل، فدخلت الدار، فقبض خادم على يدى، فأدخلني إلى الموضع الذي كنت أصل، ووَقَفَني، وخرج خادم الخاص من داخل، فأخذ بيدى، وقال لى: يا أحمد إنك تُكلّم السيدة أم أمير المؤمنين قِف حيث توقف، ولا تكلم حتى تسأل.

فأدخلنى فى دار لطيفة فيها بيوت عليها ستور مُسْبَلة وشمعة وسط الدار، فوقفنى على باب منها، فوقفت لا أتكلم، فصاح بى صائح: يا أحمد، فقلت: لبيكِ يـا أم أمـير المؤمنين، فقالت: حساب ألف دينار بل حساب سبعمائة دينار؟ وبَكَتْ.

فقلت في نفسي: بلية العلوى أخذ المال، ومضى ففتح دكاكين الفاميين وغيرهم، فاشترى حوائجه، وتحدَّث، فكتب به أصحاب الأخبار، وقد أمر المتوكل بقتلسي، وهـذه تبكي رحمةً لي، ثم أمْسكَت عن الكلام، وعادت فقالت: يا أحمد حساب ألف دينار بـل حساب سبعمائة دينار؟ ثم بكت. ففعلت ذلك مرات، ثم أمسكت، وسألتني عن الحساب، فصَدَقْتُها، فلما بلغت إلى ذِكْر العلـوي بكـت، وقـالت: يـا أحمـد حـزاك اللـه خيراً، وجزى مَنْ في منزلك خيراً، تدرى ما كان خبرى الليلة؟ فقلت: لا. قالت: كنت نائمة في فراشي، فرأيت النبي ﷺ وهو يقول لي: جزاك الله خيراً، وجزي أحمد بن الخصيب خيراً، ومَنْ في منزله خيراً، فقد فَرَّجْتُم في هذه الليلة عن ثلاثة من ولـدي، ما كان لهم شيء، خُذْ هذا الحلي مع هذه الثياب وهذه الدنانير، فادفعها إلى العلوي، وقل له: نحن نصرف إليك كل ما جاءنا من هذه الناحية، وخذ هذا الحلى وهذه الثياب وهذا المال فادفعه إلى زوجتك، وقل: يا مباركة جزاك الله عنا خيراً، فهـذه دلالتـك، وهـذا خُذْه أنت يا أحمد، ودفعت إلى ثياباً ومالاً، وخَرَجْتُ يُحْمَل ذلك بين يـدى، وركبت منصرفاً إلى منزلي، وكان طريقي على باب العلوى، فقلت: أبدأ به إذ كان الله رزقنا هذا على يديه، فدققت الباب، فقيل لى: مَنْ هذا؟ فقلت: أحمد بن الخصيب، فخرج إلى، وقال: يا أحمد هات ما معك! فقلت: وما يدريك ما معى؟ فقال لى: انصرفت من عندك بما أخذته منك، ولم يكن عندنا شيء، فعدت إلى بنت عمى، فعُرَّفْتُها، ودفعت إليها المال، ففرحت، وقالت: ما أريد أن تشتري لي شيئاً، ولا آكل أنا شيئاً، ولكن قَـمْ فَصَلِّ أنت وادع، وأنا أُؤمِّن على دعائك، فقمت، وصليت ودعوت، وأمَّنت على دعائي، ووضعت رأسي، ونمت، فرأيت حدى عليه السلام في النوم، وهو يقول لي: قــد شَكَرْتُهُمْ على ما كان منهم إليك، وهم بَارُّوك بشيء آخر، فاقبله.

قال: فدفعت إليه ما كان معى، وانصرفت إلى منزلي، فإذا ربة المنزل قَلِقَة قائمة تصلى وتدعو، فعَرفَتْ أنى قد جئت معافى، فخرجت إلى وسألتني عن خبرى، فحَدَّثْتُها ۲۹۰
 بالحدیث علی وجهه، فقالت: ألم أقل لك اتكل علی جدهم، فكیف رأیت ما فعل؟!
 قال: فدفعت إلیها ما كان لها، فأخذته.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في إيذاء الجن للإنسان

حدثنا عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهباً يقول: أصيبت ابنة لرجل، فطاف بها إلى كل راهب وكل إنسان يظن أنه يداوى، ولم يُغْنِ عنها شيئاً، حتى ذُكِرَ له رجل من أفضل أهل زمانه فسأله بالله أن يداوى بنته، وشكا إليه ما قد طاف بها وما لقي، فأوساً له قال: أخاف إن داويتها أن تخبر الناس، فيُعْيُونى، فعاهده أن لا يخبر به أحداً، فانتهى إلى شيطانها، وقال: احرج، فقال: لا أحرج إلا أن أحرج منها، وأدخل فيك.

فقال: نعم اخرج منها، وادخل فيّ، فخرج منها، ودخل فيه، فقراً على مسام نفسه كلها، وسجنه، ثم قال: اذهب ببنتك ؛ فقد بَرِثَتْ إن شاء الله، فقال: إنى أخاف عليها؟ فقال: ليس بعائد إليها أبداً إن شاء الله، فمكث سبعاً قائماً يصلى صائماً لا يفطر، فلما كان اليوم السابع قال له الشيطان: ألا تفطر فتتقوى بشيء، فقال: لا تعجل فإنه لا حاجة لى به. قال: فدعنى أخرج منك، فأبى عليه، وقال: لست بخارج، ثم مكث سبعاً أخر، فصلى لم يُفطِر، ثم قال له اليوم السابع: أَفْطِر، فتقوّ بشيء لا تهلك. قال: لا حاجة لى به، فقال: دعنى أخرج عنك، فأبى عليه، فقال: والله لئن لم تتركنى أخرج عنك لأهلكن في جسدك، وليهلكنك ذلك، فدعنى أخرج عنك، فقال: إنى أخرج عنك، فقال: والله لا أعود إليها ولا إلى أخاف إن أخرجتك أن تعود لتلك الجارية المسكينة، فقال: والله لا أعود إليها ولا إلى غيرها أبداً، الإنسان أرهب إلى بعد ما صنعت بى من الجن، فخلى سبيله، فخرج، فكان غيرها أبداً، الإنسان أرهب إلى بعد ما صنعت بى من الجن، فخلى سبيله، فخرج، فكان لا يرى إنساناً إلا فرّ منه (١).

\* \* \*

### الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثمائة من حكايات كعب الأحبار

عن كعب الأحبار أن رجلاً من بني إسرائيل أتي فاحشة، فدخل نهراً يغتسل فيه،

<sup>(</sup>۱) في هذه الحكاية تعارض مع العقل، إذ لا يعقل أن يمتنع إنسان عن الطعام والشراب هذه المدة، والشرع لم يأمر بذلك، وكذلك فإن موضوع دخول الجن وخروجه من حسد الإنسان مسألة تحتاج إلى إعادة نظر، ويمكن الرحوع في هذا الصدد على كتاب: استحالة دخول الجان بدن الإنسان!.

عيون الحكايات .....

فناداه الماء: يا فلان، أما تستحى، ألم تتب من هذا الذنب؟ وقلتَ: إنك لا تعود، فخرج من الماء فَزعًا وهو يقول: لا أعصى الله، فأتى حبلاً فيه اثنا عشر رجلاً يعبدون اللــه عـز وجل، فلم يزل معهم حتى قَحَطَ موضعهم، فنزلوا يطلبون الكلاً، فمَرُّوا على ذلك النهر، فقال لهم الرحل: أمَّا أنا فلست بذاهب معكم، قالوا: لِمَ؟ قال: لأن ثُمَّ مَنْ قد اطلع منى على فاحشة، فأنا أستحيى منه أن يراه. فتركوه ومضوا، فناداهم النهر: يا أيها العُبَّاد، ما فعل صاحبكم؟ قالوا: زعم لنا أن هاهنا مَنْ قد اطلع على خطيئة فهو يستحيي منه أن يراه! قال: يا سبحان الله! إن بعضكم يَغْضَب على ولده - أو على بعض قراباتــه - فإذا تاب ورجع إلى ما يحب أحبه، وإن صاحبكم قد تاب ورجع إلى ما أحب، فأنا أحبه، فَأْتُوه، فأخبروه، واعبدوا الله على شاطئي، فأخبروه، فجاء معهم، فأقاموا يعبدون الله زماناً، ثم إن صاحب الفاحشة توفي، فناداهم النهر: يا أيها العُبَّاد والعبيد الزُّهَّاد، غَسُّلُوه من مائي، وادفنوه على شاطئي حتى يُبْعَث يوم القيامة من قربي، ففعلوا ذلك به، وقالوا: نبيت ليلتنا هذه على قبره نبكي، فإذا أصبحنا سرنا، فباتوا على قبره يبكون، فلما جاء وجه السَّحر غشيهم أول النعاس، فأصبحوا وقد أنبت الله على قبره اثنتي عشرة سروة (١١)، وكان أول سرو أنبته الله على وجه الأرض، فقالوا: ما أنبت الله هذا الشــجر في هذا المكان إلا وقد أحب الله عبادتنا فيه، فأقاموا يعبدون الله على قبره كلما مات منهم رجل دفنوه إلى جانبه حتى ماتوا جميعهم.

قال كعب: فكانت بنو إسرائيل يحجون إلى قبورهم.

\* \* \*

### الحكاية السابعة والعشرون بعد الثلاثمائة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

حدثنا أبو الحسين الدَّرَّاج قال: كنت أحج، فيصحبنى جماعة، فكنت أحتاج إلى القيام معهم والاشتغال بهم، فذَهَبْتُ سَنَة من السنين، وخرجتُ إلى القادسية، فدخلت المسجد، فإذا رجل في المحراب مجذوم، وعليه من البلاء شيء عظيم، فلما رآني سلَّم عليَّ، وقال لى: يا أبا الحسين عزمتَ على الحج؟ قلت: نعم على غيظ وكراهية له!

قال: فقال: فالصحبة! فقلت في نفسى: أنا هربت من الأصحاء أقع في يدى بحذوم، وقلت: لا. قال لي: افعل. قلت: لا، والله لا أفعل.

فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى.

<sup>(</sup>١) شجرة.

قال: فتركته فلما صليت العصر مشيت إلى ناحية المغيثة، فبلغت الغد ضحوة، فلما دخلت إذا أنا بالشيخ يُسَلِّم علىَّ، وقال: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

فأخذنى شبه الوسواس فى أمره، قال: فلم أحس حتى بلغت القرعاء على الغد، فبلغت مع الصبح، فدخلت المسجد فإذا أنا بالشيخ قاعد، فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

قال: فبادرت إليه، فوقعت بين يديه على وجهى، فقلت: المعذرة إلى الله وإليك.

قال: ما لك؟ قلت: أخطأتُ؟ قال: وما هو؟ قلت: الصحبة. قال: أليس حلفت؟ وإنا نكره أن نحنثك! قال: قلت: فأراك في كل منزل؟ قال: ذلك لك! قال: فذهب عنى الجوع والتعب في كل منزل ليس لى هَمِّ إلا الدخول إلى المنزل فأراه، إلى أن بلغت المدينة، فغاب عنى، فلم أره.

فلما قدمت مكة حضرت أبا بكر الكتاني وأبا الحسن المزين، فذكرت لهما ذلك، فقالا لى: يا أحمق: ذاك أبو جعفر المجذوم، ونحن نسأل الله أن نراه، إن رأيته فتعلق به لعلنا نراه.

قلت: نعم. قال: فلما خرجنا إلى منى وعرفات لم ألقه، فلما كان يوم الجمرة رميت الجمار، فجذبنى إنسان، وقال: يا أبا الحسين، السلام عليك. فلما رأيته لحقنى من رؤيته أمر، فصحت وغُشِي على، وذهب عنى، وجئت إلى مسجد الخيف، فأخبرت أصحابنا.

فلما كان يوم الوداع صلَّيْتُ خلف المقام ركعتين، ورفعت يدى، فإذا إنسان خلفى يجذبنى، فقال: يا أبا الحسين عزمت عليك أن لا تصيح. قلت: لا، أسألك أن تدعو؟ فقال: سَلْ ما شنت، فسألت الله ثلاث دعوات، فأمَّنَ على دعائى، وغاب عنى، فلم أره.

فسألته عن الأدعية، فقال: أما أحدها فقلت: يا رب حُبِّبُ إلى الفقر، وليس في الدنيا شيء أحبً إلى الفقر، وليس في الدنيا شيء أحبً إلى منه (١)، وأما الثانية فقلت: اللهم لا تجعلني أبيت ليلة ولى شيء أدخره لغدٍ، وأنا منذ كذا وكذا سنة ما لى شيء أدَّخِرُه، والثالثة قلت: اللهم إذا أذنت لأوليائك أن ينظروا إليك، فاجعلني منهم، وأنا أرجو ذلك.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) من هدي رسول الله 紫 أن نستعيد من الفقر.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية الثامنة والعشرون بعد الثلاثمائة عاقبة رجل عاقٌ لأمه

عن أبى حازم عن رجل قال: أمسيت فى أرض فلاة، فرُفِعَ لى بيتان من شَعْرٍ، فأَمَّتُ البيتين حتى أنخت بفنائهما، فسلَّمت، فخرج إلى امرأتان شابة وعجوز، فقلت: هل من عشاء أو مبيت؟ قالت: لا والله ما عندنا من عشاء، ولا لنا بهذا الوادى مال ولا شاة ولا بعير ولا حمار!

قال: فقلت: فبأى شيء تعيشان؟ قالتا: بالله وبالصالحين وبالطريق، فلما هدأ الناس بعض الهدوء سمعت نهيق حمار، فوالله ما زلت أسمعه حتى أصبحت، وامتنع منى النوم، فخرجت أمشى حيث سمعت نهيق الحمار، فأجد قبرًا فيه رقبة حمار قد غيب التراب ما فوق عينيه، وأذناه وظهره مكشوف من التراب، فراعنى ذلك، فرجعت إليهما، فقلت لهما: أخبرانى خبر هذا الحمار الذى في القبر؟ قالتا: لا يضرك أن لا تسألنا عنه؟ قلت: فإنى أسألكما. قالت الشابة: هذا - والله - زوجي، وهو -والله - ابن هذه، وهو - والله - الذى سمعت نهيقه منذ الليلة، وكان أعق مَنْ رأيتُ مِنْ خلق الله لها، كانت لا تنهاه عن شيء إلا قبال: اذهبي فانهقي كما ينهق الحمار، فتقول جعلك الله حمارًا، فمات، فدفناه حيث رأيت، وهو -والله - الذي أحَلْنَا هذا الوادي، وأسكناه.

وقد حُدِّثْنَا عن مجاهد نحو هذه الحكاية.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجيبة وموعظة بليغة

حدثنا أبو عقيل الدورقى عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان رجل من ملوك بنى إسرائيل قد أُعْطِى طول عُمْر وكثرة مال وكثرة أولاد، وكان أولاده إذا كبر أحدهم لبس ثياب الشَّعْر (١)، ولحق بالجبال، وأكل من الشحر، وساح فى الأرض حتى يأتيه الموت، ففعل ذلك جماعتهم رجل فرجل حتى تتابع بنوه على ذلك، فأصاب ولداً بعد كبر، فدعى قومه، فقال: إنى أصبت ولداً بعدما كبرت، وترون شفقتى عليكم، وإنى أخاف من هذا أن يتبع سُنة إخوته، وأنا أخاف عليكم إن لم يكن عليكم أحد مِنْ ولدى بعدى أن تهلكوا، فخذُوه الآن فى صِغَره، فحبَّبُوا إليه الدنيا، فعسى أن يبقى بعدى عليكم، فإذا عليكم، فبنوا له حائطاً فرسخاً فى فرسخ، فكان فيه دهراً من دهره، ثم ركب يوماً، فإذا

<sup>(</sup>١) الصوف.

عبون الحكايات عبون الحكايات عبون الحكايات عبون الحكايات عليه حائط مُصْمَتٌ فقال: إنى أحسب أن خلف هذا الحائط ناساً وعَالَماً، أُخْرِجُونى أَزْدَدْ عِلْمًا، وأَلْقَى الناس، فقيل ذلك لأبيه، ففزع وخشى أن يتبع سُنَّة إخوته، فقال: اجمعوا عليه كل لهو ولعب، ففعلوا ذلك به.

ثم ركب في السنة الثانية، فقال: لا بد من الخروج، فأخبر بذلك الشيخ، فقال: اخرجوه، فحُمِلَ على عجلة، وكُلِّلَ بالزبرجد والذهب، وصار حوله حافتان من الناس، فبينا هو يسير إذا هو برجل مبتلى، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مبتلى. قال: أيصيب ناساً دون ناس؟ أو كلِّ خائف منه؟ قالوا: كلِّ خائف له. قال: وأنا فيما أنا فيه من السلطان؟ قالوا: نعم. قال: إن لَعَيْشَكُم هذا عيش كَدر، فرجع مغموماً محزوناً، فقيل لأبيه، فقال: انشروا عليه كل لهو وباطل حتى تنزعوا من قلبه هذا الحزن والغم.

فلبث حَوْلاً، ثم قال: أخرجونى، فأُخْرِجَ على مثل حالـه الأولى، فبينا هـو يسير إذا هو برجل قد هرم قد أصابه الهَرَمُ، ولعابه يسيل مِنْ فيه، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا رجل قد هرم؟ قال: فيصيب ناساً دون ناس؟ أو كلٌّ خائف له إن هو عُمِّرَ؟ قـالوا: كـلٌّ خائف. قال: أُفُّ لعيشكم هذا عيش لا يصفو لأحدٍ.

فأُخبِرَ بذلك أبوه، فقال: احشروا عليه كل لهو وباطل، فحشروا، فمكث حَوْلاً، ثم ركب على مِثْل حاله، فبينا هو يسير إذا هو بسرير تحمله الرجال على عواتقها، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مات. قال لهم: وما الموت؟ ائتونى به، فأتوه. فقال: أحلسوه. فقالوا: إنه لا يجلس. قال: كُلِّمُوه. قالوا: إنه لا يتكلم. قال: فأين تذهبون به؟ قالوا: ندفنه تحت الثراء. قال: فيكون ماذا بعد هذا؟ قالوا: الحشر. قال لهم: ما الحشر؟ قالوا: يوم يقوم الناس فى ذلك اليوم لرب العالمين، فيجزى كل واحد على قَدْرِ حسناته وسيئاته. قال: ولكم دار غير هذه تجازون فيها؟ قالوا: نعم.

قال: فرمى بنفسه من الفرس، وجعل يُعَفِّر وجهه فى الـتراب، وقـال لهـم: مِـنْ هـذا كنتُ أخشى، كاد هذا أن يأتى علىَّ، ولا أعلم به، أما وربِّ مَنْ يُعْطِى ويحشر ويجــازى إن هذا آخر العهد بينى وبينكم، فلا سبيل لكم علىَّ بعد هذا اليوم.

فقالوا: لا ندعك حتى نردك إلى أبيك، قال: فردوه إلى أبيه، وقد كاد ينزف دمه، فقال له: يا بنى ما هذا الجزع؟ قال: جزعى ليوم يجازى فيه الصغير والكبير على ما عملا من الخير والشر، فدعا بثياب شغر، فلبسها، وقال: إنى عازم من الليل أن أحرج، فلما كان نصف الليل - أو قريباً منه - خرج، فلما أن خرج من باب القصر قال: اللهم إنى أسألك أمراً ليس إلى منه قليل ولا كثير قد سبقت فيه المقادير الأولى، وودت أن الماء كان في الماء، وأن الطين كان في الطين، ولم أنظر بعيني إلى الدنيا نظرةً واحدة.

عيون الحكايات .....

قال بكر بن عبد الله: فهذا رجل خرج من ذنب لا يعلم ما عليه فيه، فكيف بمن يذنب، وهو يعلم بما عليه فيه، ولا يتجزع ولا يجزع ولا يتوب.

\* \* \*

### الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة

حدثنا إبراهيم بن عيسى بن أبى جعفر المنصور قال: سمعت عمى سليمان بن أبى جعفر المنصور لللة، وعنده إسماعيل بن على بن صالح بن على وسليمان بن على وعيسى بن على، فتذاكروا زوال مُلْك بنى أمية، وما صنع بهم عبد الله، وقَتَلَ مَنْ قتل منهم بنهر أبى قرطس، فقال: ألا مَنَ عليهم حتى يروا من دولتنا ما رأينا من دولتهم، ويرغبوا إلينا كما رغبنا إليهم، فقد لعمرى عاشوا سعداء وماتوا فقراء.

فقال له إسماعيل بن على: يا أمير المؤمنين، إن في حَبْسِك عبيد الله بن مروان بن محمد، وقد كانت له قصة عجيبة مع مَلِك النوبة، فابعث إليه، فاسأله عنها، فقال: يا مسيب، على به.

فأُخْرِجَ فتى مقيد بِقَيْد ثقيل وغُلِّ ثقيل، فَمَثُل بين يديه، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فقال: يا عبيد الله، رَدُّ السلام أَمْن، ولم تسمح بذلك لـك نفسى مقام بعد، ولكن اقْعُدْ، فجاءوا بوسادةٍ، فبنيت، فقعد عليها، فقال: قد بلغنى أنه كان لك قصة عجيبة مع مَلِك النوبة، فما هي؟

قال: يا أمير المؤمنين، لا - والذى أكرمك بالخلافة - ما أقدر على النّفَس مِنْ ثِقَل الحديد، ولقد صَدِاً قيدى مما أرش عليه من البول، وأصبُّ عليه الماء فى أوقات الصلاة، فقال: يا مسيب، أُطْلِقْ عنه حديده، ثم قال: نعم يا أمير المؤمنين، لما قصد عبد الله بن على إلينا كنتُ المطلوب مِنْ بين الجماعة لأنى كنتُ ولى عهد أبى مِنْ بعده، فدخلت إلى خزانة، فاستخرجت منها عشرة ألاف دينار، ثم دعوت عشرة من غلمانى، وحملت كل واحدٍ على دابة، ودفعت إلى كل غلام ألف دينار، وأوقرت خمسة أبغل حريمًا، وشددت فى وسطى جوهرًا له قيمة مع ألف دينار، وخرجت هارباً إلى بلاد النوبة، فسرت فيها ثلاثاً، فوقعت إلى مدينة خراب، فأمرت الغلمان أن يعدلوا إليها، فكسحوا منها ما كان قدرا، ثم فرشوا بعض تلك الفُرش، ودعوت غلاماً لى كنت أثق بعقله، فقلت: انطلق إلى المَلِكِ، فأقرئه منى السلام، وخُذْ لى منه الأمان، وابتع لى مِيرة.

قال: فمضى، فأبطأ على حتى سؤت ظناً، ثم أقبل ومعه رجل آخر، فلما أن دخل كَفُر (١) لى، ثم قعد بين يدى، فقال لى: الملك يقرأ عليك السلام، ويقول لك: مَنْ أنت؟ وما جاء بك إلى بلادى؟ أمحارب أم راغب إلى أم مستجير بى؟ قلت: تَرُدُّ على الملك السلام، وتقول له: أما محارب لك فمعاذ الله، وأما راغب في دِينِك فما كنت لأبغى بدلاً، وأما مستجير بك فلعمرى.

قال: فذهب، ثم رجع إلى ، فقال: إن الملك يقرأ عليك السلام، ويقول لك: أنا صائر إليك غداً فلا تُحْدِثَنَّ في نفسك حَدَثاً، ولا تتخذ شيئاً من ميرة، فإنها تأتيك وما تحتاج إليه، فأقبلت الميرة، فأمرت غلامي، ففرش تلك الفرش كلها، وأمرت بفرش فنصبت له ولى مثله، وأقبلت مِنْ غدٍ أَرْقُب مجيئه.

فبينا أنا كذلك أقبل غلمانى يحضرون، وقالوا: إن الملك قد أقبل، فقمت بين شرفتين من شرف القصر أنظر إليه، فإذا أنا برجل قد لَبِسَ بُرْدَيْنِ اتّزَرَ بإحداهما، وارتدى بالآخر، حافٍ راحلٍ، وإذا عشرة معهم الحراب ؛ ثلاثة يَقْدُمُونه، وسبعة خَلْفَه، وإذا الرجل اللوجل اللوجة إلى جنبه، فاستصغرت أمره، وهان على لما رأيته في تلك الحال، وسوَّلَتُ لي نفسى قتله، فلما قرب من الدار إذا أنا بسوادٍ عظيم، فقلت: ما هذا السواد؟ فقيل: الخيل.

فوافى يا أمير المؤمنين زهاء على عشرة آلاف عَنَان، وكانت موافاة الخيل إلى الدار وقت دخوله، فأحدقوا بها، فدخل إلى، فلما نظر إلى قال لترجمانه: أين الرجل؛ فأومأ الترجمان إلى، فلما نظر إلى وأبحث إليه، فأعظم ذلك، وأخذ بيدى، وقبَّلها، ووضعها على صدره، وجعل يدفع ما على الفسطاط برجله، فيشوش الفرش، فظننت أن ذلك شيء يجلونه أن يطنوا على مثله حتى انتهى إلى الفرش، فقلت لترجمانه: سبحان الله! لِمَ لا يقعد على الموضع الذى وُطِئَ له؟

فقال: قل له: إنى مَلِك، وكل ملك حقه أن يتواضع لعظمة الله سبحانه، ثم أقبل ينكت بإصبعه فى الأرض طويلاً، ثم رفع رأسه، فقال لى: كيف سُلِبْتُم هذا الملك، وأخِذَ منكم، وأنتم أقرب الناس إلى نبيكم؟ فقلت: حاء مَنْ كان أقرب قرابة إلى نبينا ﷺ فسلبنا، وقتلنا، وطردنا، فخرجت إليك مستحيراً بالله عز وجل، ثم بك. قال: فلِمَ كنتم تشربون الخمر، وهى مُحَرَّمَة عليكم فى كتابكم؟ فقلت: فعل ذلك عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا فى مُلكِنَا مِنْ غير رأينا. قال: فلِمَ كنتم تركبون النَّمور والديباج، وعلى دوابكم الذهب والفضة، وقد حَرَّمَ الله ذلك عليكم؟ قلت: عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا فى

<sup>(</sup>١) عظّمه وحيَّاه.

عيون الحكايات ......

مملكتنا. قال: فلِمَ كنتم أنتم بأعيانكم إذا خرجتم إلى نزهتكم وصيدكم تقحمتم إلى القرى، وكَلَّفْتُم أهلها ما لا طاقة لهم به بالضرب الوجيع، ثم لم يُقْنِعُكُم ذلك حتى تموشوا زروعهم، فتفسدوها في طلب دراج<sup>(۱)</sup> قيمته نصف درهم، أو في عصفور قيمته لا شيء، والفساد مُحَرَّم عليكم في دينكم؟ قلت: عبيد وأتباع.

قال: لا، ولكنكم استَحْلَلْتُم ما حرَّم الله عليكم، وأتيتم ما نهاكم عنه، فسَلَبُكُم الله العِزَّ، وأَلْبَسَكُمُ الذُّلَّ، ولله فيكم نِقْمَةٌ لم تبلغ غايتها بعد، وإنى أتَخَوَّف أن تنزل النقمة بك إذْ كنتُ في الظَّلَمَة، فتشملني معك، فإن النقمة إذا نزلت عَمَّت، وشملت، فاخرُجُ بعُد ثَلاث، فإنى إن أخذتُك بعدها أخذتُ جميع ما معك، ثم وثب، فحرج، فأقمت ثلاثاً، وخرجت إلى مصر، فأخذني وَلِيُك، فبعث بي إليك، وها أنا ذا، والموت أحب إلى من الحياة، فهم أبو جعفر بإطلاقه، فقال له إسماعيل بن على: في عنقي بيعة له. قال: فماذا ترى؟ قال: يُتْرَك في دار من دورنا، ويُجْرَى عليه ما يُجْرَى على مِثْله.

قال: ففعل ذلك به، فوالله ما أدرى أمات في حبسه، أم أطلقه المهدى؟!

\* \* \*

## الحكاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أخت بشر الحافي تستفتى أحمد بن حنبل

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل يقول: كنت مع أبى يوماً من الأيام فى المنزل، فــدَقّ داق الباب، فقال لى: اخْرُجْ، فانظر مَنْ بالباب.

قال: فخرجت فإذا بامرأة، فقالت: استأذن لى على أبى عبد الله، فاستأذنته، فقال: أدخلها، فدخلت، فجلست، فسلَّمَتْ عليه، وقالت له: يا أبا عبد الله، أنا امرأة أغزل بالليل في السراج، فريما طُفِئ السراج، فأغزل في القمر، فعَلَى أَنْ أُبيِّنَ غَرْل القمر مِنْ غزل السراج؟! فقال لها: إن كان عندك بينهما فَرْق فعليك أن تُبيِّني ذلك.

قال: فقالت له: يا أبا عبد الله، أنِينُ المريض شكوى؟ قال: أرجو أن لا يكون شكوى، ولكنه اشتكاء إلى الله عز وجل.

قال: فوَدَّعَتْه، وخَرَجَتْ، فقال لى: يا بنى ما سمعت قط إنساناً سأل عن مِثْل هـذا، اتّبعْ هذه المرأة، وانظر أين تدخل؟

قال: فاتَّبَعْتُها فإذا هي قد دخلت إلى بيت بشر بن الحارث، وإذا هي أخته.

(١) قنفذ.

قلت: هذه المرأة لم تُسمَّم لنا، فلا أدرى أى أحوات بشر هى ؟ وقد كانت لبشر ثلاث أخوات زبدة ومُضْغة ومُخَّة، وكانت زبدة تُكُنَى أمَّ على، وكانت مضغة أكبر مِنْ بشر، وماتت قبله، فتوجَّع عليها بشر توجعاً شديداً، وبكى بكاء كثيراً، فقيل له فى ذلك، فقال: قَرَأْتُ فى بعض الكتب: أن العبد إذا قَصَّر فى خدمة ربه سلبه أنيسه، وهذه كانت أنيستى من الدنيا.

وذكر إبراهيم الحربى أن بشراً قال هذا يوم ماتت أخته مخة، ويشبه أن تكون السائلة لأحمد مخه، وقد نقلت عنها حكاية سُمِّيتُ فيها، تشبه الحكاية التي ذكرناها آنفاً، وها أنا أذكرها.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والثلاثون بعد الثلاثمائة خُلِّصْنِي يا إمام

حدثنا أبو بكر الأحنف قال: سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل ببغداد يقول: جاءت مخة أخت بشر بن الحارث إلى أبى، فقالت له: إنى امرأة رأس مالى دانقين اشترى القُطْنَ، فأردنه، فأبيعه بنصف درهم، فأتقوت بدانق من الجمعة إلى الجمعة، فمر النفط طاهر الطائف ومعه مشعل، فوقف يُكلِّم أصحاب المسالح، فاغتنمت ضوء المشعل فغزلت طاقات، ثم غاب عنى المشعل، فقلت: إن لله في مطالبة، فخلَّصْنِي خلَّصَكُ الله!.

فقال لها: تُخْرِجِينَ الدانقين، ثم تَبْقِينَ بلا رأس مال حتى يُعَوِّضَكِ الله خيراً منه.

قال عبد الله: فقلت لأبى: يا أبه، لو قُلْتَ لها: لو أُخْرَجْتِ المغزل الذى أدرجت فيه الطاقات؟ فقال: يا بنى، سؤالها لا يحتمل التأويل، ثم قال: مَنْ هـذه؟ قلت: مخة أحت بشر بن الحارث. فقال: مِنْ ها هنا أتيت.

#### \* \* \*

### الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية مسكينة الطفاوية وعيسى بن راذان

أخبرنا عمار بن الراهب قال: رأيت مسكينة الطفاوية في منامي، وكانت من المواظبات على حِلَق الذِّكْرِ، فقلت: مرحباً يا عمار، ذهبت المسكينة، وجاء الغناء الأكبر.

عيون الحكايات .....

قلت: هِيهِ! قالت: ما تسأل عَمَّنْ أُبِيحَ الجنة بحذافيرها، يظل منها حيث يشاء.

قال عمار: وكانت تحضر معنا مجلس عيسى بن زاذان، قال عمار: قلت: يا مسكينة، ما فعل عيسى بن زاذان؟ فضحكت، ثم قالت:

قد کُسِی حُلّه البهاء وطافت بأباریق حوله الخدام ثم حُلّی وقیل یا قارئ ارقا فلعمری لقد براك الصیام وكان عیسی قد صام حتی انحنی، وانقطع صوته.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها

حدثنا هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه قال: خرج كسرى في بعض أيامه للصيد ومعه أصحابه، فعن له صيد فتبعه حتى انقطع عن أصحابه، وأظلته سحابة، فأمطرت مطراً حال بين أصحابه وبين اللحوق به، فمضى لا يدرى أين يقصد؟ فرُفِعَ له كوخ، فقصده، فإذا عجوز بباب الكوخ حالسة، فقال لها: أُنْزِلْ! قالت: انْزِلْ.

فنزل، فدخل الكوخ، وأدخل فرسه، وأقبل الليل، فإذا ابنة العجوز قد جاءت معها بقرة قد رَعَتْهَا بالنهار، فأَذْخَلَتْها، فاحتلبت البقرة لبناً صالحاً، وكسرى ينظر، فقال فى نفسه: ينبغى أن يُجْعَلَ على كل بقرة إتاوةً خِرَاجًا، فهذا حِلاب كثير، وأقام بمكانه، فلما مضى أكثر الليل قالت العجوز: يا فلانة قومى إلى فلانة -تريد البقرة -، فاحتلبيها، فقامت إلى البقرة، فوَجَدَتْهَا حائلاً لا لبن فيها، فنادت أمها: يا أمتاه، قد والله أضمر لنا المَلِكُ شرًّا! فقالت: وما ذاك؟ قالت: هذه فلانة (١) حائلاً ما تبش بقطرة.

قال: فقالت لها أمها: امكثى، فإن عليك ليلاً.

قال: فقال كسرى في نفسه: مِنْ أين عَلِمَتْ ما أَضْمَرْتُ في نفسى، أما إنى لا أفعل ذلك!.

قال: فمكثت، ثم نادتها: يا بنية قومى إلى فلانة، فقامت إليها، فوجدتها حافلاً، فنادت أمها: يا أمتاه، قد – والله – ذهب ما كان فى نَفْس المَلِكِ مِنَ الشَّرِّ، هذه فلانة حافل، فاحتلبتها، وأقبل الصبح، وتَتَبَّع الرِّجال أَثْرَ كسرى، حتى أتوه، فركب، وأمر بحَمْل العجوز وابنتها إليه، فحُمِلَتَا، فأحسن إليهما، وقال: كيف عَلِمْتُمَا أن الملك

<sup>(</sup>١) تعنى البقرة.

قالت العجوز: أنا بهذا المكان منذ كذا وكذا، ما عُمِلَ بِعَدْل إلا أَخْصَبَ بلدنا، واتَّسَعَ عيشنا، وما عُمِلَ فينا بجَوْر إلا ضاق عيشنا، وانقطعت مواد النفع عنا.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رجل من المجاهدين

حدثنا العكلى قال: أخبرنى رجل من أهل البصرة قال: رأيت رجلاً له هيئة وسَمْت، وعليه الصُّوف، فسألته عن اسمه، فقال: اسمى على بن محمد، فجلست إليه، فحَدَّثُتُه، فخبَرَنى أنه مضى إلى المصيصة غازياً، فرأى في مسجدها شيخاً جميلاً هَيَّبًا، وحوله قوم يسمعون من حديثه.

قال: فجلست إليه، فسألنى عن حالتى، فقلت: رجل من أهـل العراق قدمت أريد وجه الله تعالى والدار الآخرة. فقال: رزقك الله حياةً طيبة ومُنْقَلَبًا كريمًا، ثم قال لى: إن لى إليك حاجة لا تَرُدَّنِي عنها. قلت: نعم.

قال: تَتَحَوَّلُ إِلَى، وتنزل على، فتلكأت ساعة، ونزلت برجل قد وهبه الله قوة على الصيام والقيام وطلب الخير، فأقمت عنده حتى تهيأ لصاحب التُغْر الغزو، وخف معه عشرة آلاف من المُطوَّعَة، فقدم ابنه، وكان حَدَثاً، وكان رب منزلى فيمن خرج، فخرجت لخروجه، فلما أوغلنا في بلاد العدو، ودَلَفَ إلينا جمع كثير عظيم، فوقفنا لهم، وأقبل الفتى يُحرِّض الناس، ثم برز الشيخ، فتَكلَّم، وقال: هذه أبواب الجنة، فافتحوها بسيوفكم، فحمل الفتى، فأصيب، وحمل الشيخ رب منزلى، فأصيب، ثم إن الله تعالى منحنا أكتاف العدو، فقتلنا وأسرنا، ورجعنا إلى مواضعنا، فحفرنا لِمَنْ أكرمه الله بالشهادة، فدفناهم، ودفنا الشيخ، وسوَّيْنَا عليه لحده، فارتجت الأرض، ورجفت بنا، ثم الفظت الشيخ، فوقع على عشرة أزرع مِنْ قبره. فقلنا: رجفة أو زلزلة! فحفرنا له قبراً الموضع، فحفرنا له قبراً ثالثاً، ودُفَّناه، فجاءت هذه فطاشت منها عقولنا، ولفظته الأرض، وسمعنا هاتفاً يقول: أيها العصابة، إن هذا الرجل لم يزل يدعو الله أن يجعل بخشره من بطون السبّاع وحواصل الطيور، فدعوه إن الله حل حلاله قد سمع نداءه، فتركاه وانصرفنا.

\* \* \*

عيون الحكايات ......

### الحكاية السادسة والثلاثون بعد الثلاثمائة من نصائح ووصايا أبى حازم

حدثنا عبد الجبار بن عبد العزيز بن أبى حازم قال: حدثنى أبى عن أبيه أبى حازم قال: دخل سليمان بن عبد الملك المدينة، فأقام بها ثلاثاً، فقال: ما ها هنا رجل مِمَّنُ أدرك أصحاب محمد عَلَيُ يُحَدِّثُنا؟ فقيل له: بلى ها هنا رجل يُقال له أبو حازم، فبعث إليه، فجاءه، فقال له سليمان: يا أبا حازم ما هذا الجفاء؟ فقال له أبو حازم: وأى حفاء رأيته منى؟ فقال له سليمان: أتانى وجوه أهل المدينة كلهم ولم تأتنى.

قال: أُعِيذُك بالله أن تقول ما لم يكن، ما جرا بينى وبينك معرفة آتيك عليها! فقال سليمان: صدق الشيخ، يا أبا حازم ما لنا نكره الموت؟ قال: لأنكم أخربتم آخرتكم، وعمَّرتم دنياكم، فأنتم تكرهون أن تنتقلوا من العمران إلى الخراب. قال: صدقت. قال: يا أبا حازم فكيف القدوم على الله عز وجل؟ قال: أما المحسن فكالغائب يَقْدُم على أهله، وإما المسىء فكالآبق يَقْدُم على مولاه.

قال: فبكى سليمان، وقال: ليت شعرى! ما لنا عند الله يا أبا حازم؟ قال أبو حازم: اعرض نفسك على كتاب الله ؛ فإنك تعلم ما لك عند الله.

قال: يا أبا حازم وأين أصيب تلك المعرفة من الله من كتاب الله؟ قال: عند قوله: هُإِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ. وَإِنَّ الْفُحَّارَ لَفِي جَحِيمٍ (١) قال سليمان: يا أبا حازم فأين رحمة الله؟ قال: قريب من المحسنين. قال: يا أبا حازم مَنْ أعقل الناس؟ قال: من تَعلَّمَ الحكمة، وعَلَّمَها الناس. قال: فمن أحمق الناس؟ قال: مَنْ خط في هوى رجل وهو ظالم، فباع آخرته بدنيا غيره. قال: يا أبا حازم فما أسمع الدعاء؟ قال: دعاء المُخبِين. قال: فما أزكى الصدقة؟ قال: جُهد المُقِلِّ. قال: يا أبا حازم ما تقول فيما نحن فيه؟ قال: اعفني عن هذا! قال سليمان: نصحية تلقيها.

قال أبو حازم: إن ناساً أخذوا هذا الأمر عَنُورَ (٢) من غير مشاورة من المؤمنين ولا اجتماع من رأيهم، فسفكوا فيه الدماء على طلب الدنيا، ثم ارتحلوا عنها، فليت شعرى ما قالوا؟ وما قيل لهم؟ فقال بعض جلسائه: بئس ما قلت يا شيخ! فقال أبو حازم: كَذِبْتَ، إن الله تعالى أخذ على العلماء لَيُبَينته للناس، ولا يكتمونه. فقال سليمان: يا أبا حازم كيف لنا أن نُصْلِحَ؟ قال: تَدَعُون التَّكُلُفَ، وتُمْسِكُون المروءة. قال سليمان: كيف المأخذ لذلك؟ قال: تأخذه مِنْ حقه، وتضعه في أهله.

<sup>(</sup>١) سورة الانفطار، الآيتان: ١٤،١٣.

<sup>(</sup>٢) العَنْوَة: الظلم والقهر.

قال سليمان: اصْحَبْنا يا أبا حازم تُصِبُ منا، ونُصِبُ منك! قال: أعوذ بالله مِنْ ذلك! قال: ولِمَ؟ قال: أحاف مِنْ ذلك أن أركن إليكم شيئاً قليلا، فيذيقني ضِعْف الحياة وضِعْف الممات. قال: فَأَشِرْ عليَّ. قال: اتق الله أن يراك حيث نهاك، وأن يفقدك حيث أمرك. فقال: يا أبا حازم ادْعُ لنا بخير. فقال: اللهم إن كان سليمان وَلِيَّك فَيسِّرُه للخير، وإن كان عَدُوَّك فخُذْ إلى الخير بناصيته. قال: يا غلام هات مائة دينار، ثم قال: خُذْها يا أبا حازم، فقال: لا حاجة لي فيها، لي ولغيري في هذا المال أسوة أن أُسِيَتُ بيننا، وإلا فلا حاجة لي فيها، إني أخاف أن تكون لِمَا سَمِعْتَ من كلامي، إن موسى عليه السلام لَمًّا هَرَبَ من فرعون، ووَرَدَ ماء مدين، وجد عليه الجاريتين يـذودان، فقـال: مـا لكمـا عَوْن؟ قالتا: لا، فسقى لهما، ثم تَولَّى إلى الظل، فقال: رَبِّ إنى لما أنزلتَ إلىَّ مِنْ خير فقير، فلم يَسْأُلُ الله أحراً على دِيْنِه، فلما عَجَّلَ بالجاريتين الانصراف أنكر ذلك أبوهما، فقال: ما أعجلكما اليوم! قالتا: وجدنا رجـ لا صالحاً فسقى لنا. قال: فما سمعتماه يقول؟ قالتا: سمعناه يقول: رَبِّ إني لما أنزلتَ إلى من خير فقير. قال: ينبغي أن يكون هذا جائعاً، تنطلق إليه إحداكما فتقول: إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا، فجزع موسى من ذلك، وكان طريداً في فناء في الصحراء، فأقبل والجارية أمامه، فهبَّت الريح، فوصفتها له، فقال لها: كوني خُلْفِي، فلما دخل على شعيب إذا الطعام موضوع، فقال له شعيب: أُصِبُ يا فتى مِنْ هذا الطعام! فقال موسى: أعوذ بالله! قال: ولِمَ؟ قال موسى: لأنا مِنْ بيت لا نبيع ديننا بمل، الأرض ذهباً.

قال شعيب: لا والله، ولكنها عادتي، وعادة آبائي، نُطْعِم الطعام، ونُقْرِى الضيف، فجلس موسى، فأكل، فإن كانت هذه الدنانير عِوَضاً لِمَا سمعتَ مِنْ كلامي، فإن أكْل الميتة والدم في حال الضرورة أحب إلى مِنْ أخذها.

وكان سليمان أعجب بأبى حازم، فقال الزهرى: إنه لَجَارى منذ ثلاثين سنة ما كُلَّمتُه قط! قال أبو حازم: إنك نسيت الله، فنسيتنى، ولو أحببت الله لأحببتنى! قال الزهرى: أتشتمنى؟ قال سليمان: بل أنت شتمت نفسك، أما علمت أن للجار حقيّ؟! قال أبو حازم: إن بنى إسرائيل لَمّا كانوا على الصواب كانت الأمراء تحتاج إلى العلماء، وكانت العلماء تَفِرُ بدِينِها من الأمراء، فلما رأى ذلك قوم من أذلة الناس تعلموا ذلك العلم، وأتوا به إلى الأمراء، فاستغنت به عن العلماء، واجتمع القوم على المعصية، فسقطوا وتعسوا وانتكسوا، ولو كانوا علماء يصونون عِلْمَهم لم تزل الأمراء تهابهم.

قال الزهرى: كأنك إياى تريد، وبي تُعَرِّض؟ قال: هو ما تسمع.

قال: وقَدِمَ هشام بن عبد الملك المدينة، فأرسل إلى أبى حازم، فقال: يـا أبـا حـازم

عيون الحكايات عِظْنِي وأُوْجِزْ. قال: اتق اللـه، وازهـد فـي الدنيـا، فـإن حلالهـا حسـاب، وإن حرامهـا عذاب.

قال: لقد أو جزت يا أبا حازم، فما مَالُك؟ قال: الثقة بالله والإياس مما في أيدى الناس. قال: يا أبا حازم ارفع حوائجك إلى أمير المؤمنين. قال أبو حازم: هيهات! هيهات! قد رَفَعْتُ حوائجي إلى مَنْ لا تختزل الحوائج دونه، فما أتاني منها قنعت، وما منعني منها رضيت، وقد نظرت في هذا الأمر، فإذا هو شيئان: أحدهما لى، والآخر لغيرى، فأما ما كان لى، فلو احتلت بكل حيلة ما وصلت إليه قبل أوانه الذي قُدَّر لى، وأما الذي لغيرى فذاك الذي لا أطبع نفسي فيما مضى، ولن أطمعها فيما بقي، وكما منع غيرى رزقى، كذلك مُنِعْت رزق غيرى، فعلام أقتل نفسى؟!

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد ولدها

حدثنا الأصمعى قال: خرجت أنا وصديق لى إلى البادية، فضللنا الطريق، فإذا نحن بخيمة عن يمين الطريق، فقصدناها، فسلمنا، فإذا امرأة تَرُدُّ علينا السلام، ثم قالت: ما أنتم؟ قلنا: قوم ضالون، رأيناكم فأنسننا بكم، فقالت: يا هؤلاء ولُوا وجوهكم عنى حتى أقضى مِنْ حَقَّكم ما أنتم له أهل، ففعلنا، فألقت لنا مِسْحاً، فقالت: اجلسوا عليه إلى أن يأتى ابنى، ثم جعلت ترفع طَرَف الخيمة، وتَرُدَّها، إلى أن رفعتها، فقالت: أسأل الله بركة المقيل، أما البعير فبعير ابنى، وأما الراكب فليس بابنى، فوقف الراكب عليها، فقال: يا أم عقيل، أعظم الله أجرك في عقيل! قالت: ويحك مات ابنى؟! قال: نعم. قالت: وما سبب موته؟ قال: ازدجمت عليه الإبل، فرمت به في البئر، فقالت: انزل فاقض ذمام (١) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فجعلنا فاقض ذمام (١) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فجعلنا ناكل، ونتعجب مِنْ صبرها، فلما فرغنا خرجت إلينا، وقد تَكَوَّرَتْ، فقالت: يا هـؤلاء فلم فيكم أحد يُحْسِنُ مِنْ كتاب الله شيئاً؟ قلت: نقرأ على آيات مِنْ كتاب الله أتّعزَى بها! قلت: يقول الله تعالى: ﴿وَبَشُر الصَّابِرِينَ. الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَة الله أَتَعزَى بها! قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي

<sup>(</sup>١) حق الضيافة.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآيات: ١٥٥–١٥٧.

٣٠٤
 ثم قالت: إنا لله وإنا إليه راجعون، وعند الله أحتسب عقيلاً. تقول ذلك ثلاثاً: اللهم
 إنى فعلت ما أمرتنى، فأنجز لى ما وعدتنى.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها

حدثنا عبد الرحمن عن عمه قال: كان بحمى ضربة عجوز من بني أبى بكر بن كلاب يتحدث قومها عن سرورها وعقلها، فأخبرني مَنْ حضرها وقد مات ابن لها، وكان واحدها، وقد طالت عِلَّته، وأحسنت بمرضه، فلما مات قعدت بفنائها، وحضرت قومها، فأقبلت على شيخ منهم، فقالت: يا فلان ما أحق مَنْ ألبس العافية، وأسبغت عليه النعمة، واعتدلت به الفطرة أن لا يعجز عن التوفيق لنفسه قبل حل عقدته، والحلول بعقوته والحيال بينه وبين نفسه، ثم أنشأت تقول:

هـو ابنـى وأنسـى أحـره لى وعونى على نفسه رب إليه ولاؤها فإن أحتسب أوجر وإن أبكـه أكن كباكيـة لـم يغن شيئاً بكاؤهـا فقال: الشيخ أنا لم نزل نسمع أن الجزع إنما هو للنساء، ولا يأتين رجل فى مصيبة، ولقد كُرُم صبرك، وما أشبهت النساء!، فأقبلت عليه بوجهها، وقالت: إنه ما يمر امرؤ بين حزع وصبر إلا وحد بينهما منهجين يعتدى التفاوت فى حالتيها، أما الصبر فحسَن العلانية محمود العاقبة، وأما الجزع فغير مُعَوِّض عوضاً مع مأثمة، ولـو كانـا فى صورة

رجلين لكان الصبر أولاهما بالغلبة وبحسن الصورة وكرم الطبيعة في عاجل في الدين وآجله في الثواب، وكفي بما وعد الله فيه لمن ألهمه الله إياه. وقد رُويَتْ هذه الحكاية عن أبان أنه قال: رأيت أعرابية تُمَرِّض ابنًا لها، فلما فاض

غُمَّضَتُه، ورجعت إلى مجلسها تجاهه، وذكر نحو رواية الأصمعي، وقال فيها: إنا لم نـزل نسمع أن الجزع للنساء، فلا يجزعن رجل بمصيبته بعدك(١).

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يعذب في قبره

حدثنا عبيد الله بن محمد المديني قال: كان لنا صديق قال: خرجت إلى ضيعتى، فأدركتني صلاة المغرب إلى جنب مقبرة، فصليت المغرب قريباً منها، فبينا أنا جالس

<sup>(</sup>١) ورد فى الاصل عقب هذه الحكاية: وفى الروايتين جميعاً: والحيال بينه وبين نفسه. قال المعافى: لا يعرف الحيال فى هذا الموضع، وإنما يقال: حالت الشاة حيالاً إذا لم تلقح، وإنما يقال: حُلْتُ بـين الرحلين حولاً وحولاً، والعقو ساحة الدار.

سمعت من ناحية القبور صوت أنين، فدنوت إلى القبر الذى سمعت منه الأنين وهو يقول: آه! قد كنت أصوم! قد كنت أصلّى! فأصابتنى قشعريرة، فدعوت مَنْ حضرنى، فسمع مِثْلُ ما سمعتُ، ومضيت إلى ضيعتى، ورجعت - يعنى فى اليوم الثانى- ، فصليت فى موضعى الأول، وصبرت حتى غابت الشمس، وصليت المغرب، ئم تسمعت على ذلك القبر، فإذا هو يتن ويقول: آه! قد كنت أصلّى! قد كنت أصوم! فرجعت إلى منزلى، وحُمِمْتُ، فمكثت مريضاً شهرين (١).

\* \* \*

#### الحكاية الأربعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يبحث عن إبله الضالة

عن أُبَى بن كعب الحارثى قال: حرحت فى طلب إبل ضوال، فتزودت لبناً فى إداوةٍ. قال: ثم قلت فى نفسى: ما أنصفت ربيًى! فاين الوَضُوء؟ قال: فهرقت اللبن، وملأتها ماء، فقلت هذا وَضُوء وهذا شراب. قال: فكنت أبغى إبلى، فإذا أردت أن أتوضا اصطببت من الأداوة ماء، فتوضأت، وإذا أردت أن أشرب اصطببت لبناً، فشربته، فمكثت بذلك ثلاثاً.

فقالت له أسماء البحرانية: يا أبا كعب أحمسًا كان أم حليباً؟ فقال: إنك لبطالة، كان يعصم من الجوع، ويروى من الظمأ، أما إنى حدَّثت بهذا الحديث نفرًا من قومى فيهم على بن الحارث سيد بنى فنان، فقال: ما أظن الذى تقول كما تقول! قال: قلت: الله أعلم بذلك! قال: فرجعت إلى منزلى فبت ليلتي تلك، فإذا به فى صلاة الصبح على بابى، فخرجت إليه، فقلت: يرحمك الله لم تعنيت إلى الا أرسلت إلى فاتيك؟ قال: لا، أنا أحق بذلك أن آتيك، ما نمت الليلة إلا أتانى آتٍ، فقال: أنت الذى تُكذّب مَن يُحدّث بأنعم الله؟!

\* \* \*

٣٠٦ ..... عيون الحكايات

## الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح

عن عبد الرحمن بن عبد الله الخزاعى أن ذا القرنين أتى على أمَّة مِنْ الأمم ليس فى أيديهم شىء مما يستمتع به الناس فى دنياهم، قد احتقروا قبوراً، فإذا أصبحوا تعهدوا تلك القبور، فكنسوها وصلوا عندها، ورعوا البقل كما ترعى البهائم، وقد قيَّضَ لهم فى ذلك معاش من نبات الأرض، فأرسل ذو القرنين إلى مَلِكِهم، فقال له: أحب المَلِكَ ذا القرنين! فقال: ما لى إليه حاجة. فأقبل إليه ذو القرنين، فقال: إنى أرسلت إليك لتأتينى فأبيت، فها أنا ذا قد جئتك. فقال: لو كانت لى إليك حاجة لأتيتك.

فقال له ذو القرنين: ما لى أراكم على الحال التى لم أر أحداً من الأمم عليها؟ قالوا: وما ذاك؟ قال: ليس لكم دنيا ولا شيء، أفلا اتخذتم الذهب والفضة، فاستمتعتم بها؟ فقالوا: إنما كرهناها لأن أحداً لم يُعْطَ منها شيئاً إلا تاقت نفسه إلى أفضل منه.

فقال: ما بالكم قد احتفرتم قبوراً، فإذا أصبحتـم تعهدتموهـا، فكنستموها، وصليتـم عندها؟ قالوا: أردنا إذا نظرنا إليها، وأمَّلْنِا الدنيا منعتنا قبورنا من الأمل.

قال: وأراكم لا طعام لكم إلا البقل من الأرض، أفلا اتخذتم البهائم من الأنعام، واحتلبتموها، وذبحتموها، واستمتعتم بها؟ فقالوا: كرهنا أن نجعل بطوننا قبوراً لها، ورأينا أن في نبات الأرض بلاغاً، وإنما يكفى ابن آدم أدنى العيش من الطعام، وإن ما جاوز الحنك لم يجد له طعماً كائناً ما كان من الطعام، ثم بسط مَلِكُ تلك الأرض يده خلف ذى القرنين، فتناول جمحمة، فقال: يا ذا القرنين أتدرى مَنْ هذا؟ قال: لا، مَنْ هو؟ قال: مَلِك مِنْ ملوك الأرض، أعطاه الله سلطاناً على أهل الأرض، فغشم وظلم وعتا، فلما رأى ذلك منه حسمه بالموت، فصار كالحجر المُلقَى، قد أحصى الله عليه عمله حتى يجزيه به فى آخرته، ثم تناول جمحمة أخرى بالية، فقال: يا ذا القرنين هل تدرى مَنْ هذا؟ قال: ومَنْ هذا؟ قال: مَلِك ملكه الله بعده قد كان يرى ما يصنع الذى قبله بالناس من الظلم والغشم والتجبر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالعدل فى قبله بالناس من الظلم والغشم والتجبر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالعدل فى قبله بالناس من القلم والغشم والتجبر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالعدل فى المحمدة ذى القرنين أن قال له ذو القرنين: هل لك فى صحبتى، وأتخذك وزيراً وشريكاً القرنين ما أنت صانع؟ فقال له ذو القرنين: هل لك فى صحبتى، وأتخذك وزيراً وشريكاً فيما أنا فيه، وما أتانى من المال؟ فقال: ما أصلح أنا وأنت فى مكان، ولا أن نكون فيما أنا فيه، وما أتانى من المال؟ فقال: ما أصلح أنا وأنت فى مكان، ولا أن نكون

<sup>(</sup>١) أي: أشار إلى رأس ذي القرنين.

عيون الحكايات ......

قال ذو القرنين: ولِمَ؟ قال: مِنْ أجل أن الناس كلهم لــك عـدو، ولى صديـق! قــال: ولِمَ ذاك؟ قال: يعادونك لما في يديك من الملك والمال والدنيا، ولا أجــد أحـداً يعـاديني لرفضى لذلك، ولِمَا عندى من الحاجة وقلة الشيء، فانْصَرَفَ عنه ذو القرنين.

\* \* \*

الحكاية الثانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاقبة من لم يُغِث الملهوف

حدثنا بشر بن عبد الله بن بشار أن رجلاً من بنى إسرائيل حضره الموت، فرأى جزع امرأته عليه، فقال: تحبين أن لا أفارقك؟ قالت: نعم. قال: فاصنعى لى تابوتاً، ثم اجعلينى فى بيتك هذا، فإنه لا يَتَغَيَّر جسدى، ففعلت، فاطلَّعَتْ بعد زمان فإذا هى بإحدى أذنيه قد أُكِلَتْ. قالت: فلان ما كذبنى قبلها. قال: فاستأذن ربه، فَردَّ الله عز وجل عليه روحه، فقال لها: إن الذى رأيتِ مِنْ أذنى أنى سمعت ملهوفاً يوماً من الأيام يستغيث، فلم أغِنْه، فأكلت أذنى التى كانت تليه (۱).

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والأربعون بعد الثلاثمائة

حكاية بني إسرائيل مع تضاتهم

عن عبيد الله الأحلافي قال: كان القاضي إذا مات في بني إسرائيل جُعِلَ في أزج (٢) أربعين سنة، فإن تَغَيَّرَ منه شيء علموا أنه قد جار في حُكْمِه، فمات بعض قضاتهم، فجُعِلَ في أزج، فبينا القيَّم يقوم عليه أصابت المكنسة طَرَفَ أذنه، فانفجرت صديداً، فشق ذلك على بني إسرائيل، فأوحى الله عز وجل إلى نَبِي من أنبيائهم أنَّ عبدى هذا لم يكن به بأس، ولكنه استمع يوماً بإحدى أذنيه من الخصم أكثر مما استمع من الآخر، فمن ثمَّ فعلتُ به هذا "٢).

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية لابن عمر

عن يحيى المدنى عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال: خرجت مرة فى سفر، فمررت بقبرٍ من قبور الجاهلية، فإذا رجل قد خرج مِنْ القبر يتأجج ناراً فى عنقه سلسلة من نار،

- (١) هذه الحكاية من الإسرائيليات، ويبدو على متنها بوضوح الوضع والنكارة.
  - (٢) الأزَج: بناء مستطيل مقوس السقف.
  - (٣) انظر: التعليق على القصة السابقة، هامش رقم: ١.

قال: قلت: عرفني، فدعاني باسمى، أو كلمة يقولها العرب يا عبد الله، إذ خرج على أُثَرِه رجل من القبر، فقال: يا عبد الله لا تسقه، فإنه كافر، ثم أخذ السلسلة، واحتذبه، فأدخله القبر، ثم أضافني الليل إلى بيت عجوز، إلى جانب بيتها قبر، فسمعت من القبر صوتاً يقول: بَوْل وما بَوْل، شن وما شن!

قلت للعجوز: ما هذا؟ قالت: هذا كان زوجاً لى، وكان إذا بال لم يتق البول، فكنت أقول له: ويحك إن الجمل إذا بال تفاج (١) وكان يأبي، فهو ينادى منذ يوم مات: بول وما بول.

قلت: فما الشن؟ قالت: جاءه رجل عطشان، فقال: اسقنى. فقال: دونك الشن، فإذا ليس فيه شيء، فخرَّ الرجل مَيِّتاً، فهو ينادى منذ يوم مات شن وما شن، فلما قدمت على رسول الله ﷺ أخبرته، فنهى ان يسافر الرجل وحده.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث ليس له إسناد، ورواته بحهولون.

\* \* \*

#### الحكاية الخامسة والأربعون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لبن لزوجته الحامل

عن وهيب بن الورد قال: بلغنا أن عمر بن عبد العزيز اتخذ داراً لطعام المساكين والفقراء وابن السبيل. قال: وتقدَّم إلى أهله، فقال: إياكم أن تصيبوا من طعام هذا الدار شيئاً، فإنما هو للفقراء والمساكين وابن السبيل، فجاء يوماً، فإذا مولاة له معها صَحِفَة فيها غَرْفَة مِنْ لبن، فقال لها: ما هذا؟ قالت: زوجتك فلانة حامل، فاشتهت غرفة من لبن، والمرأة إذا كانت حاملاً، واشتهت شيئاً فلم تُؤْت به يُخوَّف على ما في بطنها أن يسقط، فأحذت هذه الغرفة من الدار، فأخذ عمر بيدها، وتوجَّه بها إلى زوجته وهو عالى الصوت، وهو يقول: إن لم يمسك ما في بطنها إلا طعام المساكين والفقراء، فلا أمسكه الله عز وجل على. فدخل على زوجته، فقالت له: ما لك؟ قال: تزعم هذه أنه لا يمسك ما في بطنك ما في بطنك الم يمسكه إلا ذلك، فلا أمسكه الله!

قال: فقالت زوجته: رُدِّيه، ويحك! فوالله لا أذوقه. قال: فردته.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) فتح ما بين رحليه.

عيون الحكايات ....

#### الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكايات أهل القبور

حدثنا أبو حمزة الأنصارى قال: حدثنى أبو المصرخى قال: خرجت غازياً، فمررت بعض حصون الشام ليلاً، فوجدت باب الحصن مُغْلَقاً، ومقبرة على الباب، فبت بجنب المقبرة بالقرب من قبر محفور وقبر معمور، فلما نمت إذا بهاتف من القبر يقول:

يعــم اللــه بالحالين عينــــاً وبمســراك يـــا أميــم إلينــا قال: فانتبهت فزعاً، فقمت لأصلى، فلما تجلّى الصبح نمت، فإذا أنـا بهـاتف، وهـو يقول:

يعسم الله بالحسالين عيناً وبمسراك يسا أميسم إلينسا عجباً ما عجبت من ثقل التراب ومن ظلمة القبور علينا قال: فانتبهت، فإذا الباب قد فُتِحَ، وإذا نحن بجنازة يقدمها شيخ، فقلت له: ما هذه الجنازة؟ قال: هذه جنازة ابنتي. قلت: ما اسمها؟ قال: أميمة. قلت: القبر المعمور لِمَنْ؟ قال: قبر ابن أحى، وكان زوجها، تُوفِّيَ، فدفنته، ثم تُوفِيت ابنتي، فجئت أدفنها، فأخبرتهم بما سمعت من الهاتف من القبر.

وهذه الحكاية تدل على علم الموتى بأحوال الأحياء.

حدثنا محمد بن العباس الوراق قال: خرج رحل مع أبيه حتى إذا كان في بعض طريقه، فمرَّ بشجر الدوم (١)، فأَدْرَكَتْ أباه الوفاة، فدفنه عند شجر الدوم، ومضى في سفره، فمر بذلك الموضع ليلاً، فلم ينزل إلى قبر أبيه، فإذا هاتف يهتف به، ويقول:

أجدك تطوى الدوم ليلاً ولا ترى عليك لأهل الدوم أن تتكلما وبالدوم ثاوٍ لو ثويت مكانه فمرَّ بأهل الدوم عاج فسلما \* \* \*

### الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة نعيم الدنيا يزول

عن صالح المُرِّيِّ أنه مَرَّ على باب دار بإزاء باب جعفر بن سليمان الهاشمي، فإذا هو بجارية تدخل الدار، وبيدها دُفِّ، وهي تقول: نحن ناس في سرور ونعيم لا يزول. فقال لها صالح: أنت والله كذَّابة، ومضى.

<sup>(</sup>١) الدوم: جمع دومة: وهي الشجرة الضخمة، وهو شجر يشبه النخل.

فلما كان بعد مدة عاد، فنظر إلى الدار خراباً، وليس فيها أحد، فوقف صالح على باب الدار ينادى: يا دار أين أهلك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين خُدَّامُك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين الجارية الكذابة التي زعمت أنها في نعيم وسرور لا يسزول؟! قال: فهتف به هاتف من داخل الدار: يا صالح هذا غضب مخلوق على مخلوق، فكيف إذا غضب الخالق على المخلوق.

قال: ثم التفت صالح إلى الناس، وبكى، وقال: بلغنى أن أهل النار ينادون: ربنا عَذَّبْنَا كيف شئت بما شئت، ولا تغضب علينا ؛ فإن غضبك أشد علينا من النار، إذا غضبت علينا يا رب ضاقت علينا الأنكال والقيود والسلاسل والأغلال!

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والأربعون بعد الثلاثمائة

وجدت قلبي

حدثنا أبا الحسن الفارسي قال: بلغنا أن رجلاً من أصحاب ذي النون أصيب بعقله، فكان يطوف ويقول: آه! أين قلبي؟ أين قلبي؟ مَنْ وجد قلبي؟ مَنْ وجد قلبي؟ والصبيان قد ولعوا به يرمونه من كل جانب، فقضى أنه دخل يوماً في بعض سكك مصر، وقد هرب من الصبيان، فحلس يستريح ساعة إذ سمع بكاء صبى تضربه والدته، وأخرجته من الدار، وأغْلَقَتْ دونه الباب، فجعل الصبي يلتفت يميناً وشمالاً لا يدري أين يذهب؟ وإلى مَنْ يقصد؟ فلما سكن ما به عاد ناكصاً على عقبه حتى رجع إلى باب دار والدته، فوضع رأسه على عتبة الدار، فذهب به النوم، ثم انتبه، فجعل يبكي، ويقول: يا أماه مَنْ يفتح لى الباب إذا غُلَقْتِي عنى بابك؟ ومَنْ يُدْنِيني مِنْ نفسه إذا طَرَدْتِيني مِنْ نفسك؟ ومَنْ الذي يُدْنِيني بعد أن غَضِبْتِ عليّ؟ قال: فرَحِمتُه أمه، فقامت، فنظرت مِنْ خلف وأخذته حتى وضعته في حجرها، وجعلت تُقبّلُه، وتقول: يا قُرَةُ عيني، ويا عزيز نفسي، أنت الذي حَمَلْتني على نفسك، وأنت الذي تَعَرَّضْتَ لِمَا حَلَّ بك، لو كنتَ أطعتني لم تلق منى مكروها.

قال: فتواجد الفتى، وقام، وصاح حتى اجتمع عليه الخَلْقُ، فقالوا: ما الذى أصابك؟ فقال: قد وَجَدْتُ قلبى، قد وجدت قلبى، فلما بَصُرَ بذى النون قال: يا أبا الفيض قد وجدت قلبى فى سكة كذا وكذا عند فلانة وسمَّاها، ثم لم يزل إذا تواجد يقول: ذلك.

عيون الحكايات .....

### الحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب

حدثنا أبو على المغربي قال: قال أبو يوسف الغسولى: كنت مع إبراهيم بالشام، فدخل على يوماً، فقال: يا غسولى، لقد رأيت اليوم عجباً، قلت: وما ذاك يا أبا إسحاق؟ قال: وقفت على قبر مِنْ هذه المقابر، فانشق لى عن شيخ خضيب، فقال لى: يا إبراهيم، سَلْ فإن الله أحياني مِنْ أجلك (١)! فقلت: ما فعل الله بك؟ قال: لقيت الله عز وجل بعمل قبيح، فقال لى: قد غفرت لك بثلاث: لقيتني وأنت تحب مَنْ أحب، ولقيتني وليس في صدرك مثقال ذرة من شراب حرام، ولقيتني وأنت خضب، وأنا أستحيى من شيبة الخضيب أن أعذبها بالنار.

قال: والتام القبر على الشيخ، قال الغسولى: فقلت: يا أب إسحاق، ألا تقفنى على هذا القبر؟ قال: ويحك يا غسولى، عَامِل الله يُرِك العجائب.

\* \* \*

#### الحكاية الخمسون بعد الثلاثمائة ابن المبارك يتصدق بنفقة الحج

حكى أبو الحسن الواعظ أن عبد الله بن المبارك قال: كان بعض المتقدمين قد حُبِّبَ إليه الحج. قال: فحدَّثت عنه أنه قال: ورد الحاج في بعيض السنين إلى بغداد، فعزمت على الخروج معهم إلى الحج، فأخذت في كُمِّي خمسمائة دينار، وخرجت إلى السوق أشترى آلة الحج، فبينا أنا في بعض الطريق عارضتني امرأة، وقالت: رحمك الله، أنا امرأة شريفة، ولى بنات عراة، واليوم الرابع ما أكلنا شيئاً؟!

قال: فوقع كلامها في قلبي، فطرحت الخمسمائة دينار في طرف إزارها، وقلت: عودى إلى بيتك، واستعيني بهذه الدنانير على وقتك، فحَمِدَتْ الله، وانصرفت، ونزع الله من قلبي حلاوة الخروج في تلك السنة، وخرج الناس، وحجُّوا، وعادوا، فقلت: أخرج للقاء الأصدقاء والسلام عليهم، فخرجت، فجعلت كلما لقيت صديقاً سلمت عليه، وقلت له: قبل الله حَجَّك، وشكر سعيك، يقول لى: وأنت قبل الله حَجَّك، وشكر سعيك، نقول لى: وأنت قبل الله حَجَّك، وشكر سعيك، فطال على ذلك، فلما أن كانت تلك الليلة رأيت النبي فقال لى: يا فلان، لا تعجب من تهنئة الناس لك بالحج، أغثت ملهوفاً، وأغنيت ضعيفاً، فسألتُ الله تعالى، فخلق في صورتك مَلكاً فهو يحج عنك في كل عام، فإن شئت فحج، وإن شئت فلا تحج.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذه مبالغة غير مقبولة.

٣١٢ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثمائة البلاء امتحان واختبار

عن وهب بن منبه قال: عبد الله عابدان خمسين عاماً، ثم ابْتُلِيَ أحدهما عند انقضاء الخمسين في حسده، فجزع، وقال: يا رب كان منى - كان يذكر عبادته -، ثم كان آخر الأمر أن ابتليتني بهذا البلاء!.

فأوحى الله عز وجل إليه: أمَّا ما ذكرتَ من عبادتك، فَمِنَّى وبعونى، وأمَّا هذا البلاء فإنما ابتليتك به لأبلغك منازل الأبرار، وكان مَنْ قبلك يسألني البلاء، فأعطيتك مجاناً.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية والخمسون بعد الثلاثمائة دعاء من يأكل الحرام

عن عبَّاد الخواص قال: خرج موسى بن عمران عليه السلام لقضاء حاجة، فإذا رجل قائم رافع يديه يدعو ويتضرع. قال: يا رب أما تستجيب لعبدك.

فأوحى الله إليه: يا موسى لو أنه بكى حتى تزهق نفسه ورفع يديه حتى يبلغان عنان السماء ما استجبتُ له! قال: ولِمَ ذاك يا رب؟ قال: إنه قد أكل الحرام، وعليه الحرام، وفي بيته الحرام.

قال: وذهب موسى يُفَتِّش في بيته (١)، فوجد فيه ستة عشر درهماً من الحرام.

#### الحكاية الثالثة والخمسون بعد الثلاثمائة الصدقة تدفع الأذي والشر

عن سالم أبى الجعد قال: كان رجل فى قوم صالح رضي قله قد آذاهم، فقالوا: يا نبى الله ادْعُ الله عليه! قال: اذهبوا، فقد كُفِيتُمُوه.

وكان يخرج كل يوم، فيحتطب، فخرج يومنذ ومعه رغيفان، فأكل أحدهما، وتصدَّق بالآخر، فاحتطب، ثم جاء بحطبه سالماً، فجاءوا إلى صالح، فقالوا له: قد جاء الرجل بحطبه سالماً لم يُصِبُه شيء، فدعاه صالح، فقال: أي شيء صنعت اليوم؟ قال: خرجت ومعى قرصان، فتصدَّقت بأحدهما، وأكلت الآخر. فقال له صالح: حِلَّ حَطَبَك، فَحَلَّه، فإذا فيه أسود (٢) مثل الجذع عاضٌ على حزل من الحطب!، فقال له

<sup>(</sup>١) يعني في بيت هذا الرحل.

<sup>(</sup>٢) ثعبان.

عيون الحكايات صالح: بهذا دُفِعَ عنك – يعنى بصدقتك الرغيف–.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والخمسون بعد الثلاثمائة رؤيا رجل صالح

حدثنا أبو عبد الرحمن السّلُمِي قال: سمعت منصور بن عبد الله الأصبهاني يقول: سمعت أبا الخير الأقطع يقول: دخلت مدينة الرسول على وأنا بفاقة (١)، فأقمت خمسة أيام ما ذقت ذواقاً، فتقدَّمت إلى القبر، وسلَّمت على النبي على وعلى أبى بكر وعمر، وقلت: أنا ضيفك الليلة يا رسول الله، وتَنحَيْتُ ونمتُ خلف المنبر، فرأيت في المنام النبي وأبو بكر عن يمينه وعمر عن شماله وعلى بن أبى طالب بين يديه، فحرَّكني على، فقال لى: قُمْ، قد جاء رسول الله على.

قال: فقمت إليه، وقبَّلت بين عينيه، فدفع إلى رغيفاً، فأكلت نصفه، فانتبهت فإذا في يدى نصف رغيف!.

\* \* \*

#### الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثمائة من حكايات ابن حنبل في الزهد

قال صالح بن أحمد بن حنبل قال: جاءتني حُسنُ - يعنى جارية أحمد بن حنبل-فقالت: يا مولاى قد جاء رجل بتُلَيْسَة (٢) فيها فاكهة يابسة وهذا الكتاب.

قال صالح: فقمت، فقرأت الكتاب، فإذا فيه يا أبا عبد الله، أبضعتُ لك بضاعة إلى سمرقند، فوقع فيها كذا وكذا، وقد بعثت بها إليك أربعة ألف درهم وفاكهة أنا لقطتها من بستاني ورثته عن أبي، وأبي عن أبيه.

قال: فجمعت الصبيان، فلما دخل دخلنا عليه، فبكيت وقلت له: يا أبــة مــا تَـرِقُ لى مِنْ أكل الزكاة؟! فقال لي: مِنْ أين عَلِمْتَ، دع حتى أستخير الله الليلة! قال: فلما كان من الغد قال: يا صالح صُنّى، فإنى قد استخرت الله الليلة، فعزم لى أن لا آخذها.

قال: وفتح التليسة، ففرَّقها على الصبيان، وكان عنده ثوب عشارى، فبعث بـــه إليـــه، وردَّ المال.

<sup>(</sup>١) فقر وحاحة.

<sup>(</sup>٢) وعاء من الخوص.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل صالح يزور ابن حنبل

أخبرنا زهير بن صالح بن أحمد بن حنبل قال: سمعت أبى يقول: جئت يوماً إلى المنزل، وقد وَجَّه أبى فى طلبى، فأتيته، فقلت: وجَّهت فى طلبى؟ فقال: جاءنى رجل كنت أحب أن تراه، بينا أنا قاعد بحرِّ الظهيرة إذا رجل يُسلِّم بالباب، فكان قلبى ارتاح إليه، فقمت، ففتحت الباب، فإذا أنا برجل عليه فرو، وعلى أم رأسه خِرْقة، وما تحت فروه قميص، وما معه لا ركوة ولا جراب ولا عكاز، وقد لوحته الشمس، فقلت: ادخل، فدخل الدهليز، فقلت: مِنْ أين أقبلت؟ قال: من ناحية المشرق أريد بعض هذه السواحل، ولولا مكانك ما دخلت هذا البلد!

قلت: على هذا الحال؟! قال: نعم. فقلت في نفسى: ما عندى ذهب ولا فضة، فدخلت البيت، فأخرجت أربعة أرغفة، وخرجت إليه، فقلت: ما عندى ذهب ولا فضة، وإنما هذا من قُوتِي. قال: ويَسُرُّك أن أقبل منك؟ قلت: نعم، فأخذها، وقال: أرجو أن تكفيني هذه إلى الرقة، أستودعك الله، فلم أزل قائماً أنظر إليه إلى أن خرج من الزقاق، وكان أبي يذكره كثيراً.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة

موعظة في مجلس صالح المري

حدثنا رجاء بن ميسور المخاسعى قال: كنا في مجلس صالح المُرِّيِّ يوماً وهو يتكلم، فقال لفتي بين يديه: اقرأ يا فتى، فقرأ الفتى: ﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الأَزْقَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاظِمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلاَ شَفِيعٍ يُطَاعُ الله فقطع صالح عليه القراءة، وقال: كيف لظالم حميم أو شفيع، والمطالب له رب العالمين، إنك والله لو رأيت الظالمين وأهل المعاصى يُسَاقُون في السلاسل والأنكال إلى الجحيم حفاةً عُراةً مسودة وجوههم مزرقة عيونهم يُنادون: يا ويلنا! يا ثبورنا! ماذا حَلَّ بنا؟ أين يُذْهَبُ بنا، والملائكة تسوقهم بمقامع النيران، فمرة يُحَرُّون على وجوههم، فيُسْحَبُون عليها، ومرة يُقَادُون مُقرَّنين من بين بال دم على انقطاع الدموع، ومِنْ بين صارخ طائر القلب مبهوت، إنك والله لو رأيتهم على ذلك لرأيتَ منظراً لا يقوم له بصرك، ولا يثبت له مبهوت، إنك والله لو رأيتهم على ذلك لرأيتَ منظراً لا يقوم له بصرك، ولا يثبت له

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآية رقم: ١٨.

فقام فتى الأزد، فقال: كُلُّ هذا فى القيامة يا أبا بشر؟ قال: نعم، والله يا بن أخى، وما هو أكثر من ذلك بلغنى، لقد بلغنى أنهم يصرخون فى النار حتى تنقطع أصواتهم، فلا يبقى منهم إلا كهيئة الأنين من المُدْنَف (١)، فصاح الفتى: إنا لله! وا غفلتاه عن نفسى أيام الحياة! وا أسفى على تفريطى فى أيام الحياة فى طاعتك يا سيداه! وا أسفى على تضييع عمرى فى دار الدنيا! ثم بكى، واستقبل القبلة، وقال: اللهم إنى أستقبلك فى يومى هذا بتوبته لك لا يخالطها رياء لغيرك، اللهم فاقبلنى على ما كان فى، واغفر لى ما تقدَّم مِنْ فِعلى، وأقلنى عثرتى وارحمنى، ومن حصرى لك معاقد الأثام فى عنقى، وإليك أنيب بجميع جوارحى، فالويل لى إن لم تقبلنى، ثم غُلِبَ عليه، فسقط مَغْشِيًّا عليه، فحُمِلَ من بين القوم صريعاً، فمكث صالح وإخوانه يعودونه أياماً، ثم مات، فحضره خُلق كثير، فكان صالح كثيراً ما يذكره فى بحلسه، ويقول: وإياى قتيل القرآن، فحضره خَلق كثير، فكان صالح كثيراً ما يذكره فى بحلسه، ويقول: وإياى قتيل القرآن، وإياى قتيل المواعظ والأحزان.

قال: فرآه رجل في منامه، فقال: ما صنعت؟ قال: عَمَّتْنِي بركة بحلس صالح، فدخلت في سعة رحمة الله التي وسعت كل شيء.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يكره الصحاية

أخبرنا أبو محمد الخرسانى قال: كان عندنا مَلِكٌ من ملوك خراسان، وكان له خادم يَتَعَبَّد، فلما أخذ فى التأهب للحج استأذن الخادم مولاه فى الحج، فلم يأذن له، فقال له الخادم: إنما استأذنتك فى طاعة الله وطاعة رسوله؟ فقال: لست آذن لك حتى تضمن لى حاجة، فإن أنت ضمنتها أذنت لك، وإن لم تضمنها لم آذن لك؟ قال: فقال الخادم: هاتها! قال: أَبْعَثُ معك برجال وخدم ونوق وزوامل، فإذا بلغت إلى قبر المصطفى محمد هاتها! قال له: يا رسول الله مولاى يقول لك: إنى برىء من ضجيعيك.

قال: فقلت له: سمعاً وطاعة، وربى يعلم ما فى قلبى. قال: ثم انتهينا إلى المدينة، فبادرت إلى القبر فسلَّمت على النبى ﷺ، وعلى أبى بكر وعمر رضى الله عنهما، واستحييت من رسول الله ﷺ أن أُبلَّغُه الرسالة المُنكَرة.

<sup>(</sup>١) أي من المرض المدنف، وهو المرض الملازم لصاحبه.

قال: فنمت في المسجد بإزاء القبر، فرأيت في المنام كأن حائط القبر قد انفتح، وإذا برسول الله ﷺ قد خرج، وعليه ثياب خضر ورائحة المسك تنفح بين يديه، وإذا أبو بكر عن يمينه وعليه ثياب خضر، وإذا عمر عن ثيابه وعليه ثياب خضر، وكان النبي ﷺ يقول لى: يَا كُيِّسُ مَا لَكُ لَمْ تَوْدِ الرسالة؟ فقلت: يَا رسول الله، وقمت قائماً هيبةً لرسول الله، وقلت: إنى استحييتُ منك أن أُسْمِعَك في ضجيعيك ما قال لي مولاي. فقال لي: اعلم أنك تحج وترجع سالمًا إلى خراسان إن شاء الله، فإذا بلغت إليه فقـل لـه: النبي ﷺ يقول لك: إن الله عز وجل وأنا بريئان ممن يبرأ منهما، أفهمتَ؟ قلت: نعم يا رسول الله. ثم قال لى: واعلم أنه يموت في اليوم الرابع مِنْ قدومك عليه، أفهمت؟ قلت: نعم. ثم قال لى: واعلم أنه يخرج في وجهه بثرة قبل أن يموت، أفهمتَ؟ قلت: نعم يا رسول الله. قال: ثم انتبهت، فحمدت الله تعالى في أنسى رأيت النبي ﷺ، ورأيت ضجيعيه، وحمدته على ما كفاني من تبليغ الرسالة المنكرة، ثم إن حججت، ورجعت إلى خراسان سالمًا، وقد جنته بهداياً سنية، فسكت عَنَّى يومين، فلما كان في اليوم الثالث قال لي: ما صنعتَ في الحاجة؟ قلت: قد قضيت. قال لي: هاتها. قال: قلت: لا تُسرِدُ يـا مـولاي أن تسمع الجواب. فقال لي: هاته. قال: فقصصت عليه القصة، فلما بلغت إلى قوله، وقل له إن الله عز وجل وأنا بريتان ممن تبرأ منهما تضاحك، ثم قال لي تبرأنا منهم، وتبرئوا منا، واسترحنا. قال: فقلت في نفسي: سوف تعلم يا عدو الله!

قال: فلما كان اليوم الرابع من قدومي ظهرت في وجهه بثرة، فأكمته، فلم نُصَلِّ الظهر إلا وقد دفنًاه (١)!.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية ثلاثة عُبَّاد من بني إسرائيل

عن عبد الله بن رياح الأنصارى عن كعب قال: اجتمع ثلاثة عباد من بنى إسرائيل، فقالوا: تعالوا حتى يذكر كل إنسان ما أعظم ذنب عمله! فقال أحدهم: أما أنا فلا أذكر من ذنب أعظم مِنْ أنى كنت مع صاحب لى، فعرضت لنا شجرة، فخرجت عليه، ففزع منى، فقال: الله بينى وبينك.

وقال أحدهم: أنا معاشر بنى إسرائيل إذا أصاب أحدنا بول قطعه، فأصاب جسدى بول، فقطعته، فلم أبالغ في قطعه، ولم أدعه، فهذا أعظم ذنب عملته!.

وقال أحدهم: كانت لى والدة، فدعتنى مِنْ قِبَلِ شمال الريح، فأجبتها، فلم تسمع، (١) يبدو أن هذه القصة من نسج القصاص.

\* \* \*

#### الحكاية الستون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله

حدثنا يزيد بن محمد بن مسلمة بن عبد الملك قال: حدثنى مولى لنا قال: بكت فاطمة بنت عبد الملك حتى عمي بصرها، فدخل عليها أخواها مسلمة وهشام، فقالا: ما هذا الأمر الذي قدمت، أجزعك على بعلك(١)؟ فأحق من جزع على مثله، أم على شيء فاتك من الدنيا؟ فها نحن بين يديك وأموالنا وأهلونا؟

فقالت: لا مِنْ كلِّ جزعت، ولا على واحدة منهما أسفت، ولكنى والله رأيت منه ليلة منظراً، فعلمت أن الذي أخرجه إلى ما رأيت منه هول عظيم قد استكن في قلبه معرفته.

قالا: وما الذي رأيت منه؟ قالت: رأيته ذات ليلة قائماً يصلى، فأتى على هذه الآية: ﴿ وَاللَّهُ وَمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفِهْنِ الْمَنْقُوشِ ﴾ (٢) فصاح: والله صباحاه، ثم وثب، فسقط، فجعل يخور يخور، حتى ظننت أن نَفْسَه ستخرج، ثم هذا، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق إفاقة له فنادى: يا سوء صباحاه، فجعل يخور فى الدار، ويقول: ويلى من يوم يكون الناس فيه كالفراش المبثوث. وتكون الجبال كالعهن المنفوش!.

قالت: فلم يزل كذلك حتى طلع الفحر، ثم سقط كأنه ميت حتى أتاه الأذان للصلاة، فوالله ما ذكرت ليلته تلك إلا غلبتني عيناي، فلم أملك رَدَّ عَبْرَتي.

\* \* \*

#### الحكاية الحادية والستون بعد الثلاثمائة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه

حدثنا أحمد بن الفيض قال: حاء شاب إلى إبراهيم بن أدهم وهو يريـد بيت المقـدس قال له: إنى أريد أن أرافقك؟ قال: فتعالَ. فقال له إبراهيم: نحتجم قبل!

<sup>(</sup>١) زوحك، وهو عمر بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٢) سورة القارعة، الآيتان رقم ٤، ٥.

قال: فاحتجموا. فقال له إبراهيم: أى شىء معك من النفقة؟ قال: ثمانية عشر درهماً. قال: ادفعها إلى الحجَّام، فدفعها، ثم خرجوا يريدون بيت المقدس، فقال له رفيقه: لو أمرتنى أن أدفع إليه بعضها، وأمسك بعضها؟ قال: فأمسك عنه إبراهيم، فلما وصلوا بيت المقدس قال لِقيِّم المسجد: تعلم هاهنا أحد يحتاج إلى حصاد، فإنا رجلان نحصد له؟

قال: ما أعلم هاهنا أحد إلا نصرانياً له حقل. قال: فامض بنا إليه. قال: فمضوا، فأراهما الحقل، فقال له إبراهيم: بكم تشتهى أن تحصد هذا الحقل؟ قال: وكان لا يماكس<sup>(۱)</sup> أحداً. قال: بدينار. قال: فادفعه إلى قيم المسجد، فإذا حصدناه أمر به أن يُدْفَع إلىنا.

وكانت ليلة مقمرة، قال: فقال إبراهيم لرفيقه: أيهما أحب إليك: أصلى أنا، وتحصد أنت، أو تصلى أنت، وأحصد أنا؟!

قال: فصلًى الرجل، وحصد إبراهيم في ليلته. قال: وغدوا إلى صاحب الحقل، فقال: قد فرغنا منه. فقال: أخشى أن يكون قد أفسدتم على قال: فنظر فيه، فلم يَر بأساً، فقال: ادفع إلينا الدينار. فقال لِقيِّم المسجد: ادفع الدينار إليهم. قال: نعم. قال إبراهيم: ادفعه إلى هذا الذي دفع إلى الحجام ثمانية عشرة درهماً.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والستون بعد الثلاثمائة يوم لإبراهيم بن أدهم

حدثنا شقيق بن إبراهيم قال: بينا نحن ذات يوم عند إبراهيم بن أدهم إِذْ مَرَّ به رحلَ من أصحابه، فلَمْ يُسَلِّمْ عليه، فقال إبراهيم: أليس هذا فلان؟ قيل: نعم. فقال لرحل: أَدْرِكُه فقُلْ له: قال لك إبراهيم: ما لك لا تُسَلِّمْ؟ فقال: لا والله، إلا أن امرأتي وضعت الليلة، وليس عندنا شيء، فخرجت شبيه المدهوش!

قال: فرجعت إلى إبراهيم، فقلت له، فقال: إنا لله، كيف غفلنا عن صاحبنا حتى نزل به هذا الأمر؟ ألا كنا تفقدناه وغيَّرنا سوء حاله، ثم قال: يا فلان اثت فلاناً صاحب البستان، فاستسلِف منه دينارين، وادخل السوق، واشترِ له ما يصلحه بدينار، وادفع إليه الدينار الأخر.

قال: فدخلت السوق، واشتريت له ما يصلحه بدينار، ثم عدت فدققت الباب،

<sup>(</sup>١) أي: لا ينقص أحدًا حقه.

عيون الحكايات ......

فقالت امرأته: مَنْ هذا؟ فقلت: أنا فلان، أردت فلانًا، قالت: ليس هو هاهنا. قلت: فمُرى بفتح الباب، وتَنَحَّى، ففَتَحَتْ الباب، فأَدْخَلْتُ ما حملته، وألقيته في صحن الدار وناولتها الدينار، فقالت: على يدى مَنْ هذا رحمك الله؟ فقلت: أقريبه السلام، وقولى على يدى أخيك إبراهيم بن أدهم.

قالت: فرجعت إلى إبراهيم، فأخبرته بما كان مِنْ دعوتها وقولها، ففرح إبراهيم فَرَحاً لم يفرح مثله قط!

قال: فلما جاء الرجل من آخر النهار، وليس معه شيء، فنظر إلى صحن الدار قد مُلِئَ من الخير، ودَفَعَتُ الدينار إليه، فقال لها: على يـدى مَنْ هـذا؟ قـالت: على يـدى إبراهيم بن أدهم، فقال: اللهم لا تنس هذا اليوم لإبراهيم.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل من العُبَّاد

حدثنا عبد الله بن أبى نوح، وكان من العابدين قال: صحبت شيخاً فى طريق مكة، فأعجبنى هيئته، فقلت: إنى أحب أن أصحبك؟ قال: أنت وما أحببت.

قال: فكان يمشى بالنهار، فإذا مشى أقام كان فى منزل أو غيره قال: فيقوم الليل يصلى، وكان يصوم فى شدة الحر، فإذا أمسى عمد إلى جُريب معه، فأخرج منه شيئاً، فألقاه إلى فِيهِ مرتين -أو ثلاثاً - وكان يدعونى، فيقول: هَلُمَّ، فأصب مِنْ هذا، فأقول فى نفسى: والله ما هذا بمجزئك أنت، فكيف أشركك فيه؟ فلم يزل على ذلك، ودخلت له قلبى هيبة عندما رأيت من اجتهاده وصبره.

قال: فبينا نحن في بعض المنازل نظر إلى رجل يسوق حماراً، فقال لى: انطلق فاشترِ ذلك الحمار. قال: فمنعتنى والله هيبته في صدرى أن أرده، فانطلقت إلى صاحب الحمار، فساومته به، فأبى أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فجئت إليه، وقلت: قد أبى أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فجئت إليه، وقلت: قد أبى أن ينقصه من ثلاثين دينار. قال: خُذْه، واستخر الله.

قلت: الثمن. قال: سَمَّ الله، ثم أدخل يدك في الجراب، فخُذْ الثمن، فأعطه. قال: وأخذت الجراب، ثم قلت: بسم الله، وأدخلت يدى، فيه فإذا صُرَّة فيها ثلاثون دينارًا لا تزيد ولا تنقص.

قال: فدفعتها إلى الرجل، وأخذت الحمار، وحتت به، فقال لى: اركب، فقلت له: أنت أضعف مني، اركب أنت. قال: فلم يرادني الكلام، وركب، وكنت أمشى مع عبون الحكايات عبد أدركه الليل أقام قائماً هو راكع وساجد حتى أتينا عسفان، فلقيه شيخ، فسلّم عليه، ثم خليا، فجعلاً يبكيان، فلما أراد أن يتفرقا قال صاحبه للشيخ: أوصنى. قال: نعم، ألْزِمُ التقوى قلبك، وأنْصِبُ ذكر المعاد أمامك. قال: زدنى. قال: نعم، النّزمُ التقوى قلبك، وأنْصِبُ ذكر المعاد أمامك. قال: واعلم أن استقبل الآخرة بالحسنى من عملك، وباشر عوارض الدنيا بالزهد من قلبك، واعلم أن الأكياس (١) هم الذين عرفوا عيب الدنيا حين غُمِّى على أهلها، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

قال: ثم افترقا. فقلت لصاحبي: مَنْ هذا الشيخ رحمك الله فما رأيت أحسـن كلامـاً منه؟ قال: عبد من عبيد الله.

قال: فخرجنا من عسفان حتى أتينا مكة، فلما انتهينا إلى الأبطح نزل عن حماره، وقال لى: اثبت مكانك حتى أنظر إلى بيت الله نظرة، ثم أعود إليك إن شاء الله. قال: فانطلق، وعرض لى رجل، فقال: تبيع الحمار؟ قلت: نعم. قال: بكم؟ قلت: بثلاثين ديناراً. قال: قد أخذته منك. قلت: يا هذا، والله ما هو لى، وإنما هو لرفيق لى، وقد ذهب إلى المسجد، ولعله أن يجيء الآن. قال: فإنى لأكلمه إذ طلع الشيخ، فقمت إليه، فقلت: إنى قد بعت الحمار بثلاثين ديناراً. قال: أما إنك لو كنت استزدته لزادك إن شاء الله، فأمّا إذ بعت، فأوجز، فأخذت من الرجل ثلاثين ديناراً، ودفعت الحماء الله،

فلما قرأ عباد الكتاب قال: يا هذا أين هذا الرجل؟ قلت: بالأبطح. قال: فمريض هو؟ قلت: تركته الساعة صحيحاً. قال: فقام، وقام الناس معه حتى دخل عليه، فإذا هو مستقبل القبلة مَيِّت مُستجَّى عليه عباءة، فقال لى عباد: هذا صاحبك؟ قلت: نعم. قال: تركته صحيحاً؟ قلت: تركته صحيحاً الساعة. قال: فحلس يبكى عند رأسه، ثم أخذ في جهازه، وصلَّى عليه، ودفنه.

قال: واحتشد الناس في جنازته، فلما كان يوم النحر قلت: والله لأقرأن الكتاب كما أمرني، ففتحته، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فأنت يا أخي، فنفعك الله بمعروفك يوم يحتاج الناس إلى صالح أعمالهم، وجزاك عن صحبتنا خيراً، فإن صاحب المعروف يجده لجنبه مضطجعاً، وإن حاجتي إليك إذا قضى الله نُسُكُكُ أن تنطلق إلى بيت المقدس، فتدفع ميراثي إلى وارثي، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

قال: فقلت في نفسي: كل أمرك رحمك الله عَجَبٌ، وهذا مِنْ أعجب أمرك، كيف آتي بيت المقدس، ولم يُسَمِّ لي أحداً، ولم يصف لي موضعاً، ولا أدرى إلى مَنْ ادفعه.

قال: وخلف قدحًا وحرابه ذاك وعصا كان يتوكأ عليها.

قال: وكفّناه في ثُوبَى إحرامه، ولففنا العباءة فوق ذلك، فلما انقضى الحج قلت: والله لأنطلقن إلى بيت المقدس، فلعلى أقع على وارث هذا الرجل، فانطلقت، فدخلت المسجد، وهم خُلِق كثير قوم فقراء مساكين، فبينا أنا أطوف أتصفح الناس لا أدرى عمن أسأل إذ نادانى رجل مِنْ بعض تلك الخَلْق باسمى: يا فلان، فالتفت فإذا شيخ كأنه صاحبى. فقال: هات ميراث فلان.

قال: فدفعت إليه العصا والقدح والجراب، ثم وَلَيْتُ راجعاً، فوالله ما حرجت من المسجد حتى قلت لنفسى: تضرب مِنْ مكة إلى بيت المقدس، وقد رأيت مِنْ الشيخ الأول ما قد رأيت، ورأيت من هذا الشيخ الثانى ما رأيت، ولا تسألهما ولا القوم أى شىء قصتهم، وتسألهم عن أمرهم، ومَنْ هم؟

قال: فرجعت، ومن رأيى لا أفارق هذا الشيخ الآخر حتى أموت أو يموت، فجعلت أدور [في] الخُلْق، واجتهد على أن أعرفه، أو أقع عليه، فلم أقع عليه، وجعلت أسأل عنه، وأقمت أياماً ببيت المقدس أطلبه، وأسأل عنه، فلم أحد أحداً يدلني عليه، فرجعت منصرفاً إلى العراق(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تحاول هذه القصة أن ترسخ عند الصوفية مفهوم الأبدال، وهي من صنع المتصوفة والقصاص.

٣٢٢ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الرابعة والستون بعد الثلاثمائة أنا وافد بيت الله

عن على بن زيد قال: قال طاووس: بينا أنّا بمكة بَعَثُ إلى الحجاج، فأجلسنى إلى جنبه، واتكأنى على وسادة إذْ سمع مُلَبّيًا يُلبّى حول البيت رافعاً صوته بالتلبية، فقال: على بالرجل، فأتي به، فقال: مِمَّنُ الرجل؟ فقال: مِنْ المسلمين؟ قال: ليس عن الإسلام سألتُ. قال: فعم سألتَ؟ قال: سألتُك عن البلد، قال: مِنْ أهل اليمن. قال: كيف تركت محمد بن يوسف - يريد أخاه -؟ قال: تركته عظيماً جسيماً لبّاساً ركّاباً خرّاجاً ولاّجاً.

قال: ليس عن هذا سألت. قال: فَعَمَّ سألت؟ قال: سألت عن سيرته. قال: ظلوماً عشوماً مطيعاً للمخلوق عاصياً للخالق، فقال له الحجاج: ما حملك على أن تتكلم بهذا الكلام، وأنت تعلم مكانه منى، فقال الرجل: أتراه بمكانه منك أعزَّ منى بمكانى من الله عز وجل، وأنا وافد بيته، وقاضى دينه، ومُصدِّق نبيه؟!

قال: فسكت الحجاج، فما أجاز جواباً، وقام الرجل من غير أن يُؤْذَنَ له، فانصرف.

قال طاووس: فقمت فى أُثَرِه، وقلت: الرجل حكيم، فأتى البيت، فتعلَّق بأستاره، ثم قال: اللهم بك أعوذ، وبك الُوذ، اللهم اجعل لى فى اللَّهَفِ إلى جودك والرضا بضمانك مندوحة عن منع الباخلين...(١).

#### \* \* \*

### الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة اللهم لا يدركني عطاء لعمر

عن أبى سلمة عن أبى هريرة أنه قَدِمَ على عمر من البحرين، قال: فقدمت عليه، فصلَّيْتُ معه العشاء، فلما رآنى، وسلَّمت عليه قال: ما قَدِمْتَ به؟ قلت: قدمتُ بخمسمائة ألف.

قال: أتدرى ما تقول؟ قلت: مائة ألف، ومائة ألف، حتى عددت خمساً.

قال: إنك ناعس، ارجع إلى بيتك، فنم، ثم اغْدُ علىّ.

قال: فغدوتُ عليه، فقال: ماذا جئتَ به؟ قلتُ: خمسمائة ألف قال: أَطَيِّبٌ؟ قلت: نعم، لا أعلم إلا ذلك.

<sup>(</sup>١) إلى هنا انتهت القصة في المخطوط، والصفحة التي تليه مفقودة، يليها قصة أبي هريرة مع عمر في الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة.

عيون الحكايات .....

فقال للناس: إنه قَدِمَ على مال كثير، فإن شئتم أن أَعُدَّه لكم عدداً، وإن شئتم أن أَكِيلُه لكم كيلاً؟ فقال له رجل: يا أمير المؤمنين، إنى قد رأيت هؤلاء الأعاجم يُدَوِّنُون ديواناً يعطون الناس غَلَّتَه، فَدَوِّنْ الديوان، ففرض للمهاجرين في خمسة ألف، وللأنصار في أربعة ألف، وفرض لأزواج النبي ﷺ في اثنى عشر ألفاً.

قال محمد: فحدثنى يزيد بن خصيفة عن عبد الله بن رافع عن برزة ابنة رافع قالت: فلما جاء العطاء بعث إلى زينب بنت جحش بالذى لها، فلما دخل عليها قالت: غفر الله لعمر! لَغَيْرى من أخواتى كان أقوى على قسم هذا منى، قالوا: هذا كله لك.

قالت: سبحان الله! واستترت دونه بشوب، وقالت: صُبُّوه، واطرحوا عليه ثوباً، فصُبُّوه، وطرحوا عليه ثوباً، فصُبُّوه، وطرحوا عليه ثوباً، فقالت لى: أَدْخِلى يدك فاقبضى منه قبضة، فاذهبى إلى فلان وإلى فلان من أيتامها وذوى رحمها، فقسَّمتُه حتى بقيت منه بقية. فقالت لها برزة: غفر الله لك! والله لقد كان لنا في هذا حظ!

قالت: فلكم ما تحت الثوب. قالت: فرفعنا الثوب، فوجدنا خمسة وثمانين درهماً، ثم رَفَعَتُ يديها، فقالت: اللهم لا يدركني عطاءً لعمر بعد عامي هذا، فماتت.

وفي رواية أخرى بَرَّة مكان برزة، وهي أخت عبد الله بن رافع مولى أم سلمة.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل مجاهد مات حماره

عن إسماعيل بن أبى خالد عن الشعبى أن قوماً خرجوا متطوعين فى سبيل الله، فنفق حمار رجل منهم، فأرادوه أن ينطلق معهم، فأبي، فانطلق أصحابه، وتركوه، فقام، فتوضأ، وصلّى، ثم قال: اللهم إنى خرجت مجاهداً فى سبيلك وابتغاء مرضاتك، وأشهد أنك تحيى الموتى، وتبعث مَنْ فى القبور، اللهم فأحيي لى حمارى، ثم قام إلى الحمار، فضربه، فقام إليه الحمار ينفض أذنيه، فأسرَجه، وألجمه، ثم ركبه، فأجراه، حتى لحق بأصحابه.

فقالوا له: ما شأنك؟ فقال: شأني أن الله بعث لي حماري.

قال الشعبي: فأنا رأيته بيع أو يُباع بالكناسة.

\* \* \*

٣٢٤ ..... عيون الحكايات

# الحكاية السبعون بعد الثلاثمائة حكابة عمرو مع فارس أعجمي

عن عمرو السرايا قال: كنت أغير في بلاد الشام وحدى فبينا، أنا ذات يوم نائم ورد على عَلْج (١)، فحركني برجل، فانتبهت، فقال: يا عربي اختر إن شئت مطاعنة (٢)، وإن شئت مصارعة.

فقلت: أمَّا المسايفة والمطاعنة فلا بُقْيًا لهما، ولكن المصارعة، فنزل، فلم ينهنى أن صرعنى وجلس على صدرى، فقال: أى قِتْلةٍ أقتلك، فرفعت طَرْفى (٣) إلى السماء، فقلت: أشهد أن كل معبود ما دون عرشك إلى قرار أرضك باطل غير وجهك الكريم، قد تزى ما أنا فيه، ففرِّجْ عنى، فأغمى علىَّ، ثم أفقت، فإذا الرومى قتيل إلى جانبى!

\* \* \*

## الحكاية الحادية والسبعون بعد الثلاثمائة اطلب حاجتك من وجهها

حدثنا عبد الله بن زياد ابن أخ لصفوان بن محرز، فحبسه فى السحن، فلم يدع صفوان شريفاً بالبصرة يرجو منفعته إلا تَحَمَّل به عليه، فلم ير لحاجته نجاحاً، فبات فى مصلاه حزيناً.

قال: فهوَّم (٤) من الليل، فإذا آت قد أتاه في منامه، فقال: يا صفوان، قُم فاطلب حاجتك من وجهها، فانتبه فَزِعًا، فتوضأ، ثم صلَّى، ثم دعا، فَأرِقَ ابن زياد، فقال: على بابن أخى صفوان بن محرز، فجاء الحرس وجيء بالنيران، ففتحت تلك الأبواب الحديد في حوف الليل، فقيل: ابن أخى صفوان أخرجوه ؛ فإنى قد مُنِعْتُ من النوم منذ الليلة، فأخرج، فأتِي به ابن زياد، فكلَّمَه، ثم قال: انطلق بلا كفيل ولا شيء.

فما شعر صفوان حتى ضرب عليه ابن أخيه بابه.

قال صفوان: مَنْ هذا؟ قال: أنا فلان.

قال: فأى ساعة هذه الساعة؟ فحدثه الحديث.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أعجمي.

<sup>(</sup>٢) أي مبارزة بالخنجر، لطعن الخصم.

<sup>(</sup>٣) الطُّرُف: العين.

<sup>(</sup>٤) نام نومًا خفيفًا.

عيون الحكايات ......م

# الحكاية الثانية والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة مع أمها

حدثنا الحكم بن سنان عن منيفة بنت رومى قالت: كنت بمكة، فإذا امرأة عليها الناس مجتمعون يسألونها، فقالت لها عائشة: ما لى أرى يدك شلاء؟ قالت: أنا أحبرك، كان لى أبوان، أمّّا أبى، فكان رجلاً شيخاً كثير المعروف، وكانت أمّّى شحيحة لم أرها صنعت من المعروف شيئاً قط، إلا أن أبى ذبح بقرةً، فرأيتها تصدَّقت منها بشحمة، ورأيتها تصدَّقت يوماً بخرقة، فهلك أبواى، فرأيت فيما يرى النائم كأن أبى على حوض كثير الآنية يَسْقِي الناس الماء، فالتّفتُ ورائى فإذا أمى مُسْتَلْقِية على ظهرها، وفى كفها تلك الشحمة بعينها أعرفها وتلك الخرقة على فرجها، وهى تلطع الشحمة بإصبعها، وتقول: واعطشاه!

فقلت: هذه أمى عطشى، وهذا أبى يسقى الناس الماء، فلو أتيت أنا من هذه الآنية، فسقيت والدتى، فاغترَفْتُ بإناء منها، فأتيتها لأسقيها، فسمعت منادياً ينادى من السماء: ألا مَنْ سقاها شُلَّتْ يمينه، فأصبحتُ ويداى كما ترين!.

### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والسبعون بعد الثلاثمائة عاقبة مَنْ يطلب الدنيا بالدِّين

عن عثمان بن عبد الله عن رجل يخدم موسى عليه السلام، ويتعلم منه قال: فاستأذنه أن يرجع إلى قريته، ثم يعود إليه، فأذن له، فانطلق، فجعل يقول: حدثنى موسى كليم الله بكذا وكذا، حدثنى موسى نَجِّى الله بكذا ؛ حتى كثر ماله.

قال: وجعل موسى يسأل عنه فلا يُخبَر عنه بشىء، فبينما موسى عليه السلام قاعد إذ مَرَّ به رجل يقود خرْزًا فى عنقه حبل -والخرز الأرنب الذكر-، فقال: يـا عبـد الله، مِنْ أين أقبلتَ؟ قال: أقبلتُ مِنْ قرية كذا وكذا، من قرية الرجل.

قال: فتعرف فلاناً. قال: نعم، هو ذا هذا الذي في يدي!

قال موسى: يا رب، رُدَّه إلى حاله حتى أسأله فِيمَ صنعتَ به هذا؟

قال: فأوحى الله عز وجل إليه: لوسألتني الله عن دونه من النبيين حتى يبلغ محمداً الله عن أردًه إلى حاله، وإنما صنعت به هذا لأنه كان يطلب الدنيا بالدين.

٣٢٦ .....عيون الحكايات

# الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل أعرابي أراد الحج

حدثنا القاسم بن محمد قال: أخذ بيدى سفيان الثورى، فقمنا إلى رجل يُكُنى أبا همام من أهل البصرة، فسألته عن حديث عمر بن عبد العزيز، فقال: حدثنى رجل من الحى، وذكر من فضله قال: سألت الله عز وجل أن يرزقنى الحج ثلاث سنين، فأريت النبى على أتانى، فقال لى: احضر الموسم العام، فانتبهت، وذكرت أنه ليس عندى ما أحج به.

قال: فأتانى من الليلة الثانية، فقال مثل ذلك، فأتانى فى الليلة الثالثة، وكنت قلت فى نفسى: إن هو أتانى قلت: ما عندى ما أحج به؟ فقلت ذلك، فقال: بلى، انظر موضع كذا وكذا من دارك، فاحتفره، فإن فيه درعاً لجدك أو لأبيك.

قال: فصلیت الغداة، ثم احتفرت ذلك الموضع، فإذا درع كأنما رفعت عنها الأیدی، فأخرجتها، فبعتها بأربعمائة درهم، ثم أتیت المربد (()) فاشتریت بعیراً -أو ناقة-، وتهیاً ته بنها به الحاج، ووعدت أصحاباً لی، فخرجت معهم حتی شهدت الموسم، ثم أردت الانصراف، فذهبت لأودع، وقد قد قد شهدا إن الابطح، فإنی لأصلی فی الحجر إذ غلبتنی عینای، فرأیت النبی، فقال لی: یا هذا إن الله قد قبل منك سعیك، اثت عمر بن عبد العزیز، فقل له: إن لك عندنا ثلاثة أسماء عمر بن عبد العزیز، وأمیر المؤمنین، وأبو الیتامی، شد یدك بالعریف (۲) والمگاس (۳).

قال: فانتبهت، فأتيت أصحابي، فقلت: امضوا على بركة الله عز وجل، وأخذت بعيرى، وسألت عن رفقة تخرج إلى الشام، فمضيت معهم إلى الشام حتى أتيت إلى دمشق، فسألت عن منزله، فانَحت ناقتى، وأوصيت بها، وذلك قبل انتصاف النهار، فإذا رجل قاعد على باب الدار، فقلت: يا عبد الله استأذن لى على أمير المؤمنين، فقال: ما أمنعك، ولكنى سأخبرك، كان من شأنه - يعنى - تشاغله بالناس، حتى كانت الساعة، فإن صبرت، وإلا دخلت.

يعنى، فدخلت، فقال: مَنْ أنت؟ فقلت: أنا رسول رسول الله إليك. قسال: ونظرت إليه، فإذا نعلاه في إصبعيه، وإذا هو يستقى ماء، فلما رآنى تَنَحَّى، فألقى نعليه، ثم جلس، فسلمت، وجلست، فقال لى: مِمَّنْ أنت؟ قلت: رجل من أهل البصرة. فقال:

<sup>(</sup>١) المربد: الموضع الذي تحبس فيه الإبل والغنم.

<sup>(</sup>٢) العريف: رئيس القوم ونقيبهم.

<sup>(</sup>٣) الذين يجمعون الضرائب والجبايات.

عيون الحكايات مِمَّنْ؟ قلت: من بني فلان.

قال: كيف البُرُ<sup>(۱)</sup> عندكم؟ كيف الشعير؟ كيف الزبيب؟ كيف التمر؟ كيف السمن؟ كيف البزر<sup>(۲)</sup>؟، حتى عَدَّ هذه الأنواع التى تباع، فلما فرغ من هذه الأنواع، عاد إلى المسألة الأولى، ثم قال لى: ويحك! قد حثت بأمرٍ عظيم؟ قلت: يا أمير المؤمنين ما أتيتك إلا بما رأيت، ثم اقتصصت من لدن رؤياى إلى مجيئى إليه.

قال: فكأن ذلك تحقق عنده. قال: ويحك! أقِمْ عندى، فأواسيك.

قلت: لا، فدخل، فأخرج صُرَّة فيها أربعون ديناراً، فقال: لَمْ يبقَ مِنْ عطائى غير مــا ترى، وأنا مواسيك منها.

قال: قلت: لا والله، لا آخذ على رسالة رسول الله ﷺ شيئاً أبداً.

قال: فكأن ذاك تصدِّق عنده.

قال: فودعته، فقام إلى، فاعتنقنى، ومشى معى إلى باب الدار، ودمعت عينه، فرجعت إلى البصرة، فمكثت حولاً، ثم قيل لى: مات عمر بن عبد العزيز، فخرجت غازياً، فلما كنت في أرض الروم إذا الرجل الذي كان استأذن لى قد عرفنى، ولم أعرفه، فسلم على، ثم قال: علمت أن الله عز وجل صدَّق رؤياك، مرض عبد الملك ابنه، فكنت أعتقبه أنا وهو من الليل، فكان إذا كانت ساعتى التي أكون عنده، فيذهب، فيصلى، وإذا كانت ساعته ذهبت أنا، فنمت، وقام يصلى، وأغلق عليه الباب دوني.

قال: فوالله إنى لليلة من الليالى إذ سمعت بكاءً شديداً عالياً، فقلت: يا أمير المؤمنين، هل حدث بعبد الملك؟ فحعل لا يكترث لمقالتى، ثم إنه سُرِّى عنه، ففتح الباب، فقال: أعلمت أن الله تعالى صدَّق رؤيا البصرى، أتانى النبى ﷺ، فقال لى مقالته.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل استشهد في ميدان الجهاد

عن ثابت البناني قال: كنت عند أنس بن مالك إِذْ قَدِمَ عليه ابن له من غزاةٍ يُقال له: أبو بكر، فسأله، فقال: ألا أخبرك عن صاحبنا فلان، بينما نحن قافلون من غزاتنا ثار، وهو يقول: وا أهلاه! وا أهلاه!، فتُرْنَا إليه، فظننا أن عارضاً عرض له، فقلنا: ما لـك؟

<sup>(</sup>١) القمح.

<sup>(</sup>٢) البز.

عيون الحكايات فقال: إنى كنت أُحدَّث نفسى أن لا أنزوج حتى أستَشْهِدَ فيزوجنى الله من الحور العين، فلما طالت على الشهادة حدَّثتُ نفسى في سفرى هذا إن أنا رجعت هذه المرة تزوَّجت، فأتانى آتٍ قتيل في المنام، فقال: أنت القائل: إن أنا رجعت تزوَّجت، قُمْ، فقد زوَّجك الله تعالى العَيْنَاء، فانطلق بي إلى روضة خضراء معشبة، فيها عشر جوارٍ، في يدكل واحدة صنعة تصنعها، لم أر مثلهن في الحُسن والجمال.

فقلت: فيكن العيناء؟ فقلن: نحن خَدَمها، وهي أمامك، فمضيت إلى روضةٍ هي أعشب من الأولى وأحسن، فيها عشرون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر إليهن بشيء في الحُسن والجمال، فقلت: فيكن العيناء؟ قلن: نحن من خدمها، وهي أمامك.

قال: فمضيت فإذا أنا بروضة هي أعشب من الأولى والثانية وأحسن، وفيها أربعون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر والعشرون إليهن بشيء في الحُسن والجمال، قلت: فيكن العيناء؟ قلن: نحن خدمها، وهي أمامك، فمضيت فإذا أنا بياقوتة مُجَوَّفة، فيها سرير، عليه امرأة قد فضل جنباها السرير، قلت: أنت العيناء؟ قالت: نعم، مرحباً.

فذهبت أضع يدى عليها، فقالت: مَهْ، إن فيك شيئاً من الروح بعد، ولكن فِطْرَك عندنا الليلة.

قال: فانتبهت، فما فرغ الرجل من حديثه، حتى نادى منادٍ: يا خيل الله اركبي. قال: فركبنا، فصافنا العدو.

قال: فإنى أنظر إلى الرجل، وأنظر إلى الشمس، وأذكر حديثه، فما أدرى أرأسه ندر (١) أوالشمس سقطت أول؟! فقال أنس: رحمه الله!.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهاده في مؤتة

حدثنا الحكم بن عبد السلام بن النعمان بن بشير الأنصارى أن جعفر بن أبى طالب حين قُتِلَ دعا الناس: يا عبد الله بن رواحة، يا عبد الله بن رواحة، وهو فى جانب العسكر، ومعه ضِلَع حَمْل ينهشه، ولم يكن ذاق طعاماً قبل ذلك بثلاث، فرمى بالضلع، ثم قال: وأنت مع الدنيا، ثم تقدَّم، فقاتل، فأصيبت أصبعه، فارتجز، فجعل يقول:

<sup>(</sup>١) سقط.

عيون الحكايات ......

هل أنت إلا أصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت يا نفس إلا تقتلي تموتي هذا حمام الموت قد صليت وما تمنيت فقد أعطيت إن تفعلي فعلهما هديت وإن تأحرت فقد شقيت

ثم قال: يا نفس أى شيء تتوقى، إلى فلانة، فهي طالق ثلاثاً! وإلى فلان وفلان - غلمان له -وإلى معجف -حائط له -فهو لله ورسوله:

يا نفس مالك تكرهين الجنة أقسم بالله تكرهين الجنة طائع أو لتكرهن والمئنة فطالما قد كنت مطمئنة هل أنت إلا نطفة من شنة قد أجلب الناس وشدوا الرنة

## الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثمائة الأسود بن كلثوم يدعو أن يموت شهيدًا

عن حميد بن هلال قال: كان الأسود بن كلثوم إذا مشى نظر إلى قدميه.

قال: ودُور الناس إذ ذاك فيها تواضع (١)، فعسى أن يفاجاً النسوة، فيقول بعضهن لبعض: كلا إنه الأسود بن كلثوم، إنه لا ينظر، فلما قرب غازياً قال: اللهم إن هذه النفس تزعم أنها تحب لقاءك، فإن كانت صادقة فارزقها ذلك، وإن كانت كاذبة فاحملها عليه، وإن كرهت، واجعل ذلك قتلا في سبيلك، وأطعم لحمى سباعاً وطيراً.

قال: فانطلَق في طائفة من ذلك الجيش الذي خرج فيه، حتى دخلوا حائطاً فيه ثُلْمُةٌ ، وجاء العدو حتى قام على الثلمة، فنزل عن فرسة، وضرب وجهه، فانطلق غابراً، ثم عمد إلى ماء في الحائط، فتوضأ منه، وصلى.

قال: تقول العجم: هكذا استسلام العرب، فلما قضى صلاته قاتلهم حتى قُتِلَ، وعظم ذلك الجيش على الحائط، وفيهم إخوة، فقيل لأخيه: ألا تدخل الحائط، فتنظر ما أصبت من عظام أخيك، فشَجَنه، فقال: ما أنا بفاعل شيئاً دعا به أخى، فاستجيب له.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) يعني: أنها منخفضة عن الطريق.

<sup>(</sup>٢) خللاً وفجوة.

• ٣٣٠ .....عيون الحكايات

## الحكاية الثامنة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل صالح

حدثنا سالم بن زرعة بن حماد أبو المرضى شيخ بعبادان له عبادة وفضل. قال: مَلَحَ الماء عندنا منذ نَيف وستين سنة، وكان ها هنا رجل من أهل الساحل له فضل، ولم يكن فى الصهاريج شىء، وحضرت المغرب، فهبطت لأتوضأ للصلاة من النهر، وذلك فى رمضان وحَرَّ شديد، فإذا أنا به، وهو يقول: سيدى أرضيت على عملى حتى أتمنى عليك؟ أم رضيت طاعتى حتى أسألك، سيدى غُسالة الحمام لمن عصاك كثيراً، لولا أنى أخاف غضبك لم أذق الماء، ولقد أجهدنى العطش، ثم أخذ بكفه، فشرب شراباً صالحاً، فتعجبت من صبره على ملوحته، فأخذت من الموضع الذى أخذ، فإذا هو بمنزلة السكر، فشربت حتى رويت.

قال أبو المرضى: فقال لى هذا الشيخ يوماً: رأيت فما يرى النائم كأن رجلاً يقول لى: قد فرغنا من بناء دارك لو رأيتها قرّت عيناك، وقد أمرنا بتنجيدها والفراغ منها إلى سبعة أيام، واسمها السرور، فأبشر بخير، فلما كان يوم السابع وهو يوم الجمعة بكر للوضوء في النهر، وقد مُدَّ، فزلق، فغرق، فأخرجناه بعد الصلاة، فدفناه.

قال أبو المرضى: فرأيته بعد ثالثة في النوم، وهو يجيء إلى القنطرة، وهو يُكَبِّرُ، وعليـــه حُلَل خضر.

فقال لى: يا أبا المرضى، أُنْزَلَنِي الكريم في دار السرور، فماذا أُعِدَّ لى فيها؟ قلت له: صِفْ لى.

فقال: هيهات! يعجز الواصفون عن أن تنطق السنتهم بما فيها، فاكتَسِبُ مشل الذي اكتسبت، وليت أن عيالي يعلمون أنْ قد هُيِّاً لهم معى منازل فيها كل ما اشتهت أنفسهم، نعم، وإخواني وأنت معهم، إن شاء الله، ثم انتبهت.

### \* \* \*

# الحكاية التاسعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية أزدشير مع أحد ملوك الطوائف وابنته

حدثنا عبد الله بن مسلم بن قتيبة قال: قرأت في سِيَر العَجَم أن أزد شير حين استُوسِقَ له أمره، وأَقَرَّ له بالطاعة ملوك الطوائف حاصر ملك السوريانسية، وكان متحصنًا في مدينة، فلم يقدر على فتحها حتى رَقَتْ بنت الملك على الحصن يوماً، فرأت أزدشير، فهَوِيَتْه، فنزلت، فأخذت نشابة، وكتبت عليها: إن أنت شرطت لى أن

عيون الحكايات ......

تتزوجنى دللتك على موضع تفتح به المدينة بأيسر الحيلة وأخف المؤنة، ثم رمت بالنشابة نحو أزدشير، فقرأه، وأخذ نشابة، فكتب عليها: لك الوفاء بما سألتنى، ثم ألقاها إليها، فكتب ما دلته على الموضع، فافتتحها، وأهل المدينة غازون لا يشعرون، فقتل الملك، وأكثر القتل فيها، وتزوَّجها، فبينما هى ذات ليلة على فراشه أنكرت مكانها حتى سَهِرَت أكثر لَيلها، فقال لها: ما لكِ؟ قالت: أنكرت فراشى، فنظروا تحت الفراش، فإذا طاقة آس قد أَثْرَت في جلدها، فتعجب من رقة جلدها ولطف بشرتها، فقال لها: ما كان أبوك يغذوك؟ قالت: كان أكثر غذائى عنده الشهد والمخ والزبد!

فقال لها: ما أحد بالغ بك في الخباء والكرامة مبلغ أبيك، ولتن كان حزاؤه عندك على جهد إحسانه مثل ذلك مع لطف قرابته وعِظَم حقه إساءتك إليه، ما أنا بآمن منك، ثم أمر بأن تعقد قرونها بذنب فرس شديد الجرى، ثم يَجْرِى، فَفُعِلَ ذلك بها، حتى تساقطت عضواً عضواً (1)!.

\* \* \*

## الحكاية الثمانون بعد الثلاثمائة حكاية لرضوان السماك

حدثنا محمد بن على السمان قال: سمعت رضوان السمان قال: كان لى جار فى منزلى وسوقى، وكان يشتم أبا بكر وعمر رضى الله عنهما.

قال: فكثر الكلام بيني وبينه، فلما كان ذات يوم سَبَّهُمَا وأنا حاضر، فوقع بيني وبينه كلام حتى تناولني وتناولته، فانصرفت إلى منزلي، وأنا مغموم حزين. قال: فنمت،

<sup>(</sup>۱) أورد هذه الحكاية ابن هشام في السيرة تحت عنوان: سابور يستولي على الحضر، وزواحه بنت ساطرون، و ما وقع بينهما، وقال: كان كسرى سابور ذو الأكتاف غزا ساطرون ملك الحضر، فحصره سنتين، فأشرفت بنت ساطرون يوما، فنظرت إلى سابور وعليه ثباب ديباج، وعلى رأسه تاج من ذهب مكلل بالزبرحد والباقوت واللؤلؤ، وكان جميلا، فدست إليه: أتتزوحني إن فتحت لك باب الحضر؟ فقال: نعم ؛ فلما أمسى ساطرون شرب حتى سكر، وكان لا يبيت إلا سكران. فأحذت مفاتيح باب الحضر من تحت رأسه، فبعثت بها مع مولى لها، ففتح الباب، فدخل سابور، فقتل ساطرون، واستياح الحضر وحربه، وسار بها معه فتزوحها. فبينا هي نائمة على فراشها ليلا إذ حعلت تتململ لا تنام، فدعا لها بشمع، ففتش فراشها، فوحد عليه ورقة آس؛ فقال لها سابور: أهذا الذي أسهرك؟ قالت: نعم، قال: فما كان أبوك يصنع بك؟ قالت: كان يفرش لي الديباج، ويلبسني الحرير، ويطعمني المخ، ويسقين الخمر ؛ قال: أفكان حزاء أبيك ما صنعت به؟ أنت إلى بذلك أسرع ؛ ثم أمر بها فربطت قرون رأسها بذنب فسرس، ثم ركض الفرس حتى قتلها. السيرة ١٩٥١، ١٩٥١.

٣٣٢ ......عيون الحكايات

وتركت العشاء من الغم، ورأيت رسول الله على فني منامي من ليلتي، فقلت له: يا رسول الله فلان جارى في منزلي وسوقي وهو يسب أصحابك. قال: مَنْ مِنْ أصحابي؟ قلت: أبا بكر وعمر.

فقال رسول الله ﷺ: ﴿خُذْ هذه المدية، فاذبحه بها،.

قال: فأخذته، فأضجعته، فذبحته، فرأيت كأن يدى قد أصابها من دمه.

قال: فألقيت المدية، وأهويت بيدى إلى الأرض أمسحها، فانتبهت، وأنا أسمع الصراخ مِنْ نحو داره، فقلت: انظروا ما هذا الصراخ؟ فقالوا: فالان مات فجأة، فلما أصبحنا نظرت إليه، فإذا خط موضع الذبح!.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يأوى إلى المسجد

حدثنا الجنيد وأبو العباس بن مسروق وأبو أحمد المغازلي والحريرى وغيرهم قالوا: سمعنا حَسَناً المسوحى يقول: كنت آوى باب الكُنّاس كثيراً، وكنت أقرب من مسجد، ثم أتفياً (١) فيه من الحر، واستكن فيه من البرد، فدخلت يوماً وقد كان كظنى (٢) الحر، واشتد على فتفيأت، فحملتني عينى، فنمت، فرأيت كأن سقف المسجد قد انشق، وكأن جارية قد تَدَلّت على من السقف عليها قميص من فضة يتخشخش، ولها ذؤابتان، فجلست عند رجلى، فقبضت رجلى عنها، فمدت يدها فتناولت رجلى، فقلت لها: يا جارية لِمَنْ أنت؟ قالت: لمن دام على ما أنت عليه!.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية بشر مع شاب صالح

قال بشر بن الحارث: كنت مارًا في جبال الشام، فأتيت على جبل يقال له الأقرع، فإذا أنا بشابٍ قد نحل جسمه ورق جلده، عليه ثوب من صوف، فسلمت عليه، فردً على فقلت في نفسى: أقول له عظنى وأَبْلِغ، فقال لى قبل أن أُكلّمه، فأجاب عن سرًى: عِظْ نفسك بنفسك، وفُك نفسك من حبسك، واشتغل بموعظة غيرك من جنسك، واذكر الله في الخلوات يقيك السيئات، وعليك بالجد والاجتهاد، ثم بكى،

<sup>(</sup>١) استظل.

<sup>(</sup>٢) اشتد عليه حتى كربه وأحهده.

عيون الحكايات وحعل يقول: شُغِلَتُ النفوس بالقليل الفانى، ولُحِيَتُ الأبدان بالتسويف والأمانى، ثم قال: يا بشر وما رآنى وما عرفنى قبل ذلك - إن لله عز وحل عباداً خالط قلوبهم الحزن، فأسهر ليلهم، وأظمأ نهارهم، وأبكى عيونهم كما وصفهم ربهم فى كتابه: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْل مَا يَهْجَعُونَ. وَبالأَسْحَار هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ (١).

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والثمانون بعد الثلاثمائة على بن خيران يرفض منصب القضاء

أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن محمد الفقيه الكسهلى، وكتبه لى بخطه أن على بن عيسى وزير المقتدر بالله أمر بازول صاحب البلدان أن يطلب الشيخ أبا على بن خيران الفقيه الشافعي حتى يعرض عليه قضاء القضاة، فاستتر، فتوكل بباب داره رجاله بضعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء، فلم يقدر عليه إلا مِنْ عند الجيران، فبلغ الوزير ذلك، فأمر بإزالة التوكل عنه.

وقال في بحلسه والناس حضور: ما أردنا بالشيخ أبي على بن خيران إلا خيراً، أردنــا أن نعلم أن في مملكتنا رجلاً يُعْرَض عليه قضاء القضاة شَرْقًا وغَرْبًا وهولا يقبل.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والثمانون بعد الثلاثمائة غَلَبَنَا الشيخ العُذْري

عن بديح مولى عبد الله بن جعفر قال: خرجت مع عبد الله بن جعفر في بعض أسفاره، فنزلنا إلى جانب خباء من شعر (٢)، وإذا صاحب الخباء رجل من بني عُـذُرَة، فبينا نحن كذلك إذا نحن بالأعرابي قد أقبل يسوق ناقه حتى وقف علينا، ثـم قـال: أي قوم، ابغوني شفرة (٢)، فناولناه الشفرة، فوجاً (٤) في لبتها (٥)، وقال: شأنكم بها!

قال: فأقمنا اليوم الثانى، فإذا نحن بالعذرى يسوق أخرى حتى وقف علينا، فقال: أى قوم، ابغونى شفرة، فقلنا: إن معنا من اللحم ما ترى! قال: أبحضرتى تـأكلون الغـاب؟، ناولونى شفرة، فناولناه الشفرة، فوجاً فى لبتها، ثم قال: شأنكم بها!

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات، الآيتان: ١٧، ١٨.

<sup>(</sup>٢) أي حيمة من شعر.

<sup>(</sup>٣) الشفرة: السكين.

<sup>(</sup>٤) ضرب.

<sup>(</sup>٥) أعلى عنق الناقة.

وبقينا اليوم الثالث، فإذا نحن بالعذري يسوق أخرى، حتى وقف علينا فقال: أي قوم، ابغونى شفرة! فقلنا: إن معنا من اللحم ما ترى، قال: أبحضرتى تأكلون الغاب، إنى لأحسبكم لثاماً ناولونى الشفرة، فناولناه الشفرة، فوجاً في لبتها، ثم قال: شأنكم بها!

قال: وأخذنا في الرحيل، فقال ابن جعفر لخادمه: ما معك؟ قال: رزمة ثياب، وأربعمائة دينار.

قال: اذهب بها إلى الشيخ العذرى. قال: فذهب بها، فإذا حارية في الخباء، فقال: يا هذه، خُذِي هدية ابن جعفر.

قالت: إنا قوم لا نقبل على قِرَانا جزاء، فجاء ابن جعفر، فأخبره، فقال: عُـدُ إليها، فإن هى قَبِلَتْ، وإلا فارم بها على باب الخيمة، فعاودها، فقالت: اذهب عنا بارك الله فيك، فإنا قوم لا نقبل على قِرَانا أجراً، فوالله لئن جاء شيخى، فرآك هاهنا لتلقين منه إذاً.

قال: فرمى بالرزمة والصُّرَّة على باب الخباء، ثم ارتحلنا فما سرنا إلا قليلاً، فإذا نحن بشيء يرفعه السراب مرة، ويضعه أخرى، فلما دنا منا إذا نحن بالشيخ العذرى، ومعه الصُّرَّة والرزمة، فرمى بذلك إلينا، ثم ولَّى مدبراً، فجعلنا ننظر فى قفاه: هـل يلتفت؟ فهيهات! فكان ابن جعفر يقول: ما غَلَبنا إلا الشيخ العذرى.

### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثمائة إنا لا نبيع القِرَى

حدثنا أبو عاصم قال: حدثنى أبى قال: قال قيس بن سعد: تمنيتُ أن أكون فى حال رجل رأيته ؟ أقبلنا من الشام فإذا نحن بخباء، فقلنا: لو نزلنا هاهنا، فإذا امرأة بالخباء، فلم نلبث أن جاء رجل بدواب له، فقال لامرأته: مَنْ هؤلاء؟ فقالت: قوم نزلوا بك، فجاء بناقة، فضرب عرقوبها (١)، ثم قال: دونكم، فانتحروها. قال: فنحرناها، فأصبنا من أطايبها، فلما كان الغد جاءنا بأخرى، فضرب عرقوبها، وقال: يا هؤلاء، أتنحروها، فنحرناها، وقلنا: اللحم عندنا كما هو؟ قال: إنا لا نطعم أضيافنا الغاب.

قال: فقلت لأصحابي: إن هذا الرجل إن أقمنا عنده لم يبق عنده بعير، فَارْتَحِلُوا بنا،

عيون الحكايات وقلت لِقَيَّىيى: اجمع ما عندك.

قال: ليس إلا أربعمائة درهم. قلت: هاتها، فهات كسوتى، فحمعناه، فقلت: بادروه، فدفعناه إلى امرأته، ثم سرنا، فلم نلبث أن رأينا شخصاً، فقلت: ما هذا؟ قالوا: لا ندرى، فدنا، فإذا رجل على فرس يَجُرُّ رمحه، فإذا صاحبنا، فقلت: وا سوءتاه! استقل والله ما أعطيناه!

قال: فدنا، فقال: دونكم متاعكم، فخذوه، فقلت: والله ما كان إلا ما رأيت، ولقد جمعنا ما كان عندنا.

قال: إنى والله لم أذهب حيث تذهبون، فخُذُوه.

قلنا: لا نأخذه! قال: والله لأمسكن عليكم برمحى، فما بقى منكم رجل وتأخذونه. قال: فأخذناه، فولّى، وقال: إنا لا نبيع القِرَى.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والثمانون بعد الثلاثمائة كل العرب أجود منى

حدثنا الحسن بن محمد قال: سمعت أبا بكر بن عياش قال: قال رجل لحاتم: هل فى العرب أجود منك؟ فقال: كل العرب أجود منى، ثم أنشاً يُحَدِّث، قال: نزلت على غلام من العرب ذات ليلة، وكانت له مائة من الغنم، فذبح لى منها شاة، وأتانى بها، فلمَّا قرَّب إلىَّ دماغها قلتُ: ما أطيبُ هذا الدماغ!

قال: فلم يزل يأتيني منه حتى قلتُ: قد اكتفيتُ. قال: فلما أصبحت إذا هو قد ذبح المائة شاة، وبقى لا شيء له.

قال الرجل: فقلت: ما صنعت به؟ فقال: ومتى أبلغ شكره، ولو صنعت بـ كـل شيء. قال: على كل حال؟ قال: أعطيته مائة ناقة من خيار إبلى.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والثمانون بعد الثلاثمائة من مناقب حاتم الطائى

عن ملحان الطائي عن أبيه عن جده - وكان أخا عدى بن حاتم لأمه- قال: قيل لثوار امرأة حاتم: حدثينا عن حاتم؟ ٣٣٦ ......عيون الحكايات

قالت: كل أمره كان عُجبًا، أصابتنا سَنة (١) حصت كل شيء، فاقشعرت لها الأرض، واغبرًت لها السماء، وضَنت لها المراضع على أولادها، وراحت الإبل ما تبض بقطرة، فإنا لفي ليلة صنبرة (٢) إذ تضاغا (١) الأصبية من الجوع عبد الله وعدى وسفانة، فوالله إن (٤) وحدنا شيئاً، نُعلَّلُهم به، فقام إلى أحد الصبيين، فحمله، وقمت إلى الصبية، فعلَّلُتها، فوالله إن سكتا إلا بعد هدأة من الليل، ثم عدنا إلى الصبي الآخر، فعلَّلْناه حتى سكت، وما كاد، ثم افترشنا قطيفة لنا، فأضَجَعننا الصبيان عليها، ونحت، فسكت، فقال: ما أراها إلا قد نامت، وما بي من نوم، فلما ادْلَهم الليل، وتهورت النجوم، وهدأت الأصوات، وسكنت الرِّحلُ إذا جانب البيت قد رُفِعَ، فقال: مَنْ هذا؟ فولَى حتى إذا قلتُ: قد أسخرنا -أو كدنا- عاد، فقال: مَنْ هذا؟ قالت: حارتك فلانة يا أبا عدى، ما وجدت على أحد معولاً غيرك، أتيتك من عند أصبيبة يتعاوون عواء الذئب من الجوع. فقال: أعْجليهم على قال: أعْجليهم على قال: أعْجليهم على قال: أعْجليهم على قال: أعْجليهم على قال قال: أعْجليهم على قال المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الذه المناه الشاه الذه المناه المناه الذه المناه المناه الذه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه على أحد معولاً غيرك، أتيتك من عند أصبيبة يتعاوون عواء الذئب من الجوع. فقال: أعْجليهم على قال المناه ا

قالت الثوار: فوَتُبْتُ، فقلت: ماذا صنعت؟ فوالله لقد تضاغا أصبيتك، فما وجدت ما تُعَلِّلُهم به، فكيف بهذه وبولدها؟ فقال: اسكتى، فوالله لأشبعنك وإياهم إن شاء الله.

قالت: فأقبلت تحمل اثنين، ويمشى جنبها أربعة كأنها نعامة حولها رئالها(°).

قال: فقام إلى فرسه، فوجاً بحربته في لَبَّتِه، ثم قدح زنده، وأورى (١) ناره، ثم جاء بمدية (٧)، وكشط عن جلده، ثم دفع المدية إلى المرأة، ثم قال: دونك! ثم قال: ابعثى صبيانك، فبعثتهم، ثم قال: سوءة! أيأكلون شيئاً دون أهل الصرم (٨)، فجعل يطوف فيهم حتى هَبُوا، فأقبلوا عليه، والتفع بلبته، ثم اضطجع ينظر إلينا، لا والله ما ذاق منه مزعة، وإنه لأحوجهم إليه، فأصبحت وما على الأرض منه إلا عَظْم أو حافر.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) عام فقر وبحاعة.

<sup>(</sup>٢) باردة.

<sup>(</sup>٣) صاح وبكي من شدة الألم.

<sup>(</sup>٤) إن: ،تمعنى ما.

<sup>(</sup>٥) الرَّأْلُ: وَلَدُ النَّعامِ، ج: أَرْأُلُ ورِثْلانٌ ورِثَالٌ ورِثَالٌ ورِثَالُةٌ.

<sup>(</sup>٦) أشعل.

<sup>(</sup>٧) المدية: السكين.

 <sup>(</sup>٨) الصّرْمُ، بالكسر: الأبياتُ المُحْتَمِعةُ المنقطعة من الناس، والجماعة من ذلك، والفِرْقة من الناس
 ليسوا بالكثير، والجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على الماء، ج: أصرامٌ وأصاريمُ وصُرْمان.

عيون الحكايات .....

## الحكاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدَّها على مَنْ أخذتها منه

حدثنا محمد بن حسان قال: قال عمى: قَدِمَ محمد بن قحطبة الكوفة، فقال: أحتاج إلى مُؤدِّب يُؤدِّب أولادى، حافظ لكتاب الله عز وجل، عالم بسنة رسول الله ﷺ، وبالآثار والفقه والنحو والشعر وأيام الناس، فقيل له: ما جمع هذه الأشياء إلا داود الطائى.

وكان محمد بن قحطبة ابن عم داود، فأرسل إليه يعرض ذلك عليه، ويسنى (١) له الأرزاق والفائدة، فأبى داود ذلك، فأرسل إليه بَدْرَة عشرة آلاف درهم، وقال له: استعن بها على دهرك، فردها، فوجه إليه بدرتين مع غلامين له مملوكين، وقال لهما: إن قبل البدرتين، فأنتما حُرَّان، فمضيا بهما إليه، فأبى أن يقبلهما.

فقالاً له: إن في قبولهما عتق رقابنا. فقال لهما: إنى أخاف أن يكون في قبولهما دق رقبتي في النار، رُدَّاها إليه، وقولاً له: إن تردهما على مَنْ أخذتهما منه أولى من أن تعطيني أنا.

### \* \* \*

# الحكاية التاسعة والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاض مع هارون الخليفة هارون

حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله عن عمه عبد الملك بن قريب الأصمعى أنه قال: كنت عند الرشيد يوماً، فرُفِعَ إليه في قاضٍ كان استقضاه يُقَال له: عافية، فكثر عليه، فأمر بإحضاره، فأحضر.

وكان في المجلس جَمْعٌ كثير، فجعل أمير المؤمنين يخاطبه ويقف على ما رُفِعَ فيه، فطال المجلس، ثم إن أمير المؤمنين عطس، فشَمَّته مَنْ كان في المجلس بالحضرة سواه، فإنه لم يُشَمِّته، فقال له الرشيد: ما لك لا تشمتني كما فعل القوم؟ فقال له عافية: لأنك يا أمير المؤمنين لم تحمد الله، فلذلك لم أُشَمِّتك، هذا النبي في عطس عنده رجلان، فشمَّت أحدهما، ولم يُشمَّت الآخر، فقال: يا رسول الله، ما لك شَمَّت ذاك، ولم تشمتنى؟ فقال: هذا حَمِدَ الله، فشمَّتناه، وأنت لم تحمده، فلم أشمَّتك، (٢) فقال له

<sup>(</sup>١) يعرض له الأحر المرتفع.

<sup>(</sup>٢) الحديث متفق عليه، ولفظ البخارى عن أنس قال: عطس رحلان عند النبي صلى الله عليه وسلم، فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر، فقال الرحل: يا رسول الله، شمت هذا ولم تشمتني، قال: «إن هذا حمد الله، ولم تحمد الله».

\* \* \*

## الحكاية التسعون بعد الثلاثمائة الله خدر لها منك

حدثنا التنوخى قال: كنت يوم الجمعة فى جامع المنصور، والخطيب على المنبر، وعلى يسارى على بن طلحة ابن البصرى، فمددت عينى، فرأيت عبد الصمد بالقرب منى، فهممت بالنهوض إليه، وكان صديقاً لى، فاحتشمت من القيام فى مثل ذلك الوقت مع قرب قيام الصلاة، فقام ومَشِى نحوى، فقمت إليه، فقال لى: اجلس أيها القاضى، فليس إليك قصدت ولا لك أردت بمجيئى، هذا أنا أردت ، وإليه قصدت ويعنى ابن طلحة وذاك أن نفسى تأباه وتكرهه، فأردت أن أذِلها بقصده، وأخالف إرادتها وشهوتها، فجئته وقصدته.

قال: فقام ابن طلحة إليه، وقبَّل رأسه، وعاد عبد الصمد إلى موضعه(١).

قال التنوخى: وحدثنى مَنْ حضر عبد الصمد، وقد اخْتُضِرَ، فدَخَلَتْ عليه أم الحسن بنت القاضى أبى محمد الأكفانى، وكانت أحد مَنْ تقوم بأمره وتراعيه، فقالت له: أسألك وأقسم عليك إلا سألتنى حاجة.

فقال لها: نعم كونى لِهيبة -يعى ابنته -بعد موتى، كما أنت لها في حياتى! قالت: أَفْعَلْ، ثم أمسك ساعة، وقال: أستغفر الله، وكرَّرها: الله خير لها منك.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل شهيد

حدثنا عبد الله بن قيس أبو أمية الغفارى قال: كنا فى غزاةٍ لنا، فحضر عدوهم، فصيح فى الناس، فهم يثوبون إلى مصافهم فى يوم شديد الريح إذا رجل أمام رأس فرسى عند عجز فرسه، وهو يخاطب نفسه، فيقول: أَى نَفْسُ، الم أشهد مشهد كذا وكذا؟ فقُلْتِ لى: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلتِ: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلتِ: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ الم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلتِ: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ الم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلتِ:

<sup>(</sup>١) بالطبع هذا القيام والانتقال والكلام أثناء الخطبة من الأمور المنهى عنها في الشرع.

عيون الحكايات لأرمقنه اليوم، فرمقته، فحمل الناس على عدوهم، فكان في أوائلهم، ثم إن العدو حمل على الناس، فانكشفوا، فكان في حُماتهم.

قال: فوالله ما زال ذاك دَأَبُه حتى رأيته صريعاً، فعددت بــه وبدابتــه ســتين –أو أكــثر من سـتين – طعنة.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والتسعون بعد الثلاثمائة جزاء تكبيرة في ميدان الجهاد

حدثنا أبو بكر بن غزوان بن عاصم قال: حدثنى أبي عن شهر بن حوشب قال: أردت غزاة لى، وكان لى ابن أخ يراهق، فكرهت أن أُخلِفَه، فغزوت به معى، فلما قفلنا مرض مرضاً شديداً، فدَخلت بعض تلك الصوامع، فقمت أُصلّى، فانشقت الصومعة، فدخل مَلكان أبيضان ومَلكان أسودان، فقعد الأبيضان عن يمينه، والأسودان عن يساره، فلمسه الأبيضان بأيديهما، فقال الأسودان: نحن أحق به! وقال الأبيضان: كلا. فأخذ أحد الأبيضين أصبعيه، فأدخلهما في فيه، فقلب لسانه، فقال: الله أكبر، نحن أحق به، قوما، كبر تكبيرة يوم فتح أنطاكية، فخرج شهر بن حوشب، فنادى في الناس: مَنْ أراد أن يحضر جنازة رجل مِنْ أهل الجنة فليحضر جنازة ابن أحى.

فقال الناس: جُنَّ شهر بن حوشب ؛ بالأمس يقول ما يقول، واليوم يقول: رجل من أهل الجنة، فبلغ ذلك الأمير، فبعث إليه، فأخبره بما رأى، فصلَّى عليه والناس<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية شابين عابدَيْن مع رجل في الصحراء

حدثنا داود بن رشيد قال: حدثنى الصبيح والمليح -شابان كانا يتعبدان بالشام سُميًا الصبيح والمليح لحسن عبادتهما - قالا: جعنا يوماً، فقلت لصاحبى -أو قال لى -: اخرج بنا إلى الصحراء العليا نرى رجلاً نُعلَّمُه بعض دينه، فأصحرنا، فاستقبلنا أسود على رأسه حزمه حطب، فدنونا منه، فقلنا: مَنْ ربك؟ فرمى الحزمة عن رأسه، وحلس عليها، وقال: لا تقولا لى: مَنْ ربّك، ولكن قولا: أين محل الإيمان مِنْ قلبك؟ فنظرت إلى

 <sup>(</sup>۱) هذه القصة تتعرض لبعض الأمور الغيبية من نزول الملاتكة على المحتضر، والحكم عليه بأنه من أهل الجنة، والمعروف أن الأمور الغيبية والسمعيات يُكتفى فيها بما ورد فى الشرع من القرآن الكريم وصحيح السُّنة النبوية، ولا يُعَوَّل فيها على الحكايات أو المنامات أو غيرها من الآراء.

عيون الحكايات اللهم إلى صاحبى، ثم قال: سلا سلا، فإن المريد لا تنقطع مسائله، فلما رآنا لا نخبر جواباً قال: اللهم إن كنت تعلم أن لك عباداً كلما سألوك أعطيتهم، فحوِّلُ حزمتى هذه ذَهباً، فرأيناها - والله - قضبان ذهب تلتمع، ثم قال: اللهم إن كنت تعلم أن الأخمال (١) أحباً إلى عبادك من الشهرة، فرُدَّها حطباً، فرجعت - والله - حطباً، ثم مملها على رأسه، ومضى، فلم نحسر أن نتبعه.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة المأمون يزور بشْرًا الحافي ويناظر إبراهيم الحربي

حدثنا محمد بن عبد الله السائح قال: سمعت طلحة البصرى يقول: سمعت مفلحاً الأسود يقول: قال المأمون ليحيى بن أكثم: إنى أشتهى أن أرى بشر بن الحارث؟ قال: إذا شِثْتَ يا أمير المؤمنين. قال: الليلة، ولا يكون معه ثالث، فركبا إلى منزله، فنزل يحيى، فدق الباب، فقال بشر: مَنْ هذا؟ قال: مَنْ تجب عليك طاعته! قال: وأى شيء يريد؟

قال: أحَبَّ لقاءك. قال: طائعاً أو مُكْرَهًا؟ ففهم المأمون، فقال ليحيى: اركب، فمَرَّا على رجل يقيم صلاة العشاء، فدخلا يصليان، فإذا الإمام حَسَن القراءة، فلما أصبح المأمون وجَّه إليه، فجاء به إليه، فجعل يناظره في الفقه، وجعل الرجل يخالفه، ويقول: القول في المسألة خلاف هذا، فغضب المأمون، فلما كثر خلافه، قام على رجله، وقال: عهدى بك كأنك تذهب إلى أصحابك، فتقول: خَطَّأْتُ أمير المؤمنين، فقال الرجل: والله يا أمير المؤمنين، إنى لأستحيى من أصحابي أن يعلموا أنى جئتك.

فقال المأمون: الحمد لله الذي جعل في رعيتي مَنْ يستحيى أن يجيتني، وسجد لله شكراً، والرجل إبراهيم بن إسحاق الحربي.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثمائة توبة عشرة فتيان

حدثتنا فاطمة بنت أحمد أخت أبي على الروذبارى قالت: كان ببغداد عشرة فتيان معهم عشرة أحداث، فوجَّهوا واحداً من الأحداث في حاجة لهم، فأبطأ، فحردوا عليه، فجاء وهو يضحك وبيده بطيخة، فقالوا له: تبطئ وتجيء وأنت تضحك؟ فقال: حتتكم بأعجوبة، وضع بشرُ الحافي يده على هذه البطيخة، فاشتريتها بعشرين درهماً، فأخذ

<sup>(</sup>١) الذين لا يحبون الشهرة.

فقال: أنا أشهدكم أنى تائب إلى الله تعالى<sup>(١)</sup>، فقال القوم كلهم مثله، ويقال: إنهم خرجوا إلى طرسوس، فاستشهدوا كلهم.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة دعوة صالحة لأبي بكر الدينوري

حدثنا أبو الوفاء بن عفان الواعظ قال: كنت شاباً حَدَثَ السن، أتردد إلى مجلس ابن بشران الواعظ، وكان الرمد يعتاد عينى كثيراً، فرآنى ذات يوم فى المجلس رجل يبسط لابن بشران بساط المنبر يُقال له: بكار، فقال لى: أراك تداوم على حضور المجلس؟ فقلت: لعلى أستفيد بشىء ينفعنى فى دينى.

فقال: اجلس حتى ينقضى المجلس، فلما انقضى بحلس ابن بشران أخذ بكار بيدى، وحملنى إلى الرصافة، وأتى بى إلى باب، فطرقه، فقال قائل من داخل الدار: مَن وقال: انا بكار. فقال: يا بكار ألست قد كنت ها هنا اليوم فقال: جئت فى حاجة مُهمّة، فقتح الباب، وهو يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، فدخلنا، وإذا بشيخ حالس مستقبل القبلة على رأسه نِطع (٢) كالطرحة، فسلمنا عليه، فرد السلام، فقال بكار: يا سيدى هذا صبى يداوم حضور المجلس، ويحب الخير، وقد داوم مرض عينه، فادع له، فدعانى إليه، فأتيته فادخل خنصره فى فيه، ثم مسح عينى به، فأنا منذ ستين سنة، لم ترمد عينى، فلما خرجت سألت عنه، فقيل: هذا أبو بكر الدينورى، وهو صاحب ابن شمعون.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية الرجل الحبيس في البئر بسبب دَيْنه

حدثنا شيبان بن حسن قال: خرج أبي وعبد الواحد بن زيد يريدان الغزو، فهجموا على ركية (٣) واسعة عميقة، فأدلوا حبالهم بقِـدرٍ، فإذا القدر قد وقعت في الركية،

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط: قال: هو يشهدكم أنه تائب.

<sup>(</sup>٢) بساط من الجلد.

<sup>(</sup>٣) عين أو حفرة بها ماء.

فقربوا حبال الرفقة بعضها إلى بعض، ثم دخل أحدهم إلى الركية، فلما صار فى بعضه إذا هو بهمهمة فى الركية، فرجع، فصعد، وقال: أتسمع ما أسمع؟ قال: نعم، فناولنى العمود، فأخذ العمود، ثم دخل الركية، فإذا هو برجل على ألواح حالس وتحته الماء، فقال: أحنى أم إنسي قال: بل إنسى. قال: ما أنت؟ قال: أنا رجل من أهل أنطاكية، وإنى مِت فحبسنى ربى ها هنا بدين على وإن ولدى بأنطاكية ما يذكرونى والا يقضون عنى، فخرج الذى كان فى الركية، فقال لصاحبه: غزوة بعد غزوة، فدع أصحابنا يذهبون فتكاروا (١) إلى أنطاكية، فسألوا عن الرحال وعن بنيه، فقالوا: نعم، والله إنه الأبونا، وقد بعنا ضيعة لنا، فامشوا معنا حتى نقضى دُينَه.

قال: فذهبوا معهم حتى قضوا دَيْنَه ذلك، قال: ثم رجعنا من أنطاكية حتى أتوا موضع الركية، ولا يشكون أنها ثُمَّ، فلم يكن ركية ولا شيء، فأمسوا، فباتوا هناك، فإذا الرجل قد أتاهم في المنام، فقال: جزاكم الله خيراً، فإن ربى حَوَّلَنِي إلى موضع كذا وكذا من الجنة حين قضوا عنى دَيْنِي.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والتسعون بعد الثلاثمائة فتح الموصلي يزور بشرًا الحافي

حدثنا عبد الواحد بن بكر قال: كنت عند الرَّقِي، فحرى حديث، فقال: سمعت محمد بن الصلت يقول: كنت عند بشر بن الحارث، فجاء رجل، فسلم على بشر، فقام بشر إليه، فقمت لقيامه، فمنعنى، فلما سكن الرجل أحرج بشر درهما صحيحاً، وقال: اخْرُجُ واشْتَرِ حبزاً وزبداً وتمرًا برنيًا.

قال: فخرجت واشتريت وحملته، فوضعته بين يديه، فأكل الرجل، وحمل الباقى، وخرج، فلما خرج قال لى بشر: يا بنى، تدرى لِمَ منعتك عن القيام له؟ قلت: لا. قال: لأنه لم يكن بينك وبينه معرفة، فكان قيامك لقيامى، وأردت أن لا يكون قيامك إلا لله خالصاً، وتدرى لماذا دفعت إليك الدرهم، وقلت: اشتر كذا وكذا؟ قلت: لا. قال: إنَّ طيّب الطعام يستخرج خالص الشكر لله تعالى، وتدرى لِمَ حمل ما بقى منه؟ قلت: لا. قال: عندهم إذا صَعَ التوكل لم يَضُر الحمل، وهذا فتح الموصلى جاءنا زائراً.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) یعنی: استأحروا سفینة أو مركبًا.

## الحكاية التاسعة والتسعون بعد الثلاثمائة رؤيا للحور العين في الجنة

حدثنا مطهر السعدى -زاد الحافظ-، وكان قد بكى شوقاً إلى الله تعالى ستين عاماً، قال: رأيت كأنى على ضَفَّة نهر يجرى بالمسك الأذفر، حافتاه شجر اللؤلؤ - وقال الصوفى: حافتاه مُرَصَّع باللؤلؤ - وبيت من قضبان الذهب، وإذا أنا بجوار مُزيَّناتٍ يقلن بصوت واحد: سبحان المُستَّع بكل لسان! سبحانه! سبحان الموجود بكل مكان! سبحانه! سبحان الدائم في كل زمان! سبحانه!

قال: فقلت: مَنْ أنتن؟ فقلن: نحن خلق من خلق الرحمن سبحانه! فقلت: ما تصنعن هاهنا؟ فقلن:

ذَرَأَنَا إلى الناس رب محمد لقوم على الأطراف بالليل قُوَّم يناجون رب العالمين إلههم وتسرى هموم القوم والناس نوم قال: فقلت: بخ! بخ! مَنْ هؤلاء؟ لقد أَقَرَّ الله أعينهم بِكُنَّ. فقلن: أو ما تعرفهم؟ قلت: لا، والله ما أعرفهم! قلن: بلى هؤلاء المتهجدون أصحاب القرآن والسهر. وقال الصوفى: هم أصحاب التهجد بالليل والقرآن -زاد الصوفى، فقال قائل عند ذلك:

أيا عجباً للناس لَذَّتُ عيونهم مطاعم غمض بعده الموت منتصب فطول قيام الليل أيسر مؤنة وأيسر المن نار تفور وتلتهب

### \* \* \*

### الحكاية الأربعمائة

### حكاية فتاة تطوف حول الكعبة

حدثنا أبو الأشهب إبراهيم بن المهلب السائح قال: بينا أنا في الطواف إذا بجويرة قد تعَلَقَت بأستار الكعبة، وهي تقول: يا وحشتى بَعْدَ الأنس! ويا ذلتى بعد العزيّ! ويا فقرى بعد الغني! فقلت لها: ما لك؟ أذهب لك مال؟ أو أُصبت بمصيبة؟ قالت: لا ولكن كان لى قلب فَقَدْتُه. قلت: وهذه مصيبتك؟! قالت: وأى مصيبة أعظم مِنْ فَقْدِ القلوب وانقطاعها عن المحبوب؟! فقلت لها: إنّ حُسن صوتك قد عَطَّلَ على سامعيه الطواف؟ فقالت: يا شيخ، البيت بيتك أم بيته؟ قلت: بل بيته. قالت: فالحَرَمُ حَرَمُك أم حَرَمُه؟ فقلت: بل جَرَمُه.

<sup>(</sup>١) في نسخة أحرى: وأهون.

قالت: دعنا نتدلل عليه على قَدْر ما استزارنا إليه، ثم قالت: بحبك لى إلا رَدَدْتَ على قلبى؟ فقلت لها: مِنْ أين تعلمين أنه يُحِبُكِ؟ قالت: بالعناية القديمة؛ جَيَّشَ مِنْ أجلى الجيوش، وأنفق الأموال، وأخرجنى من بالاد الشرك، وأدخلنى فى التوحيد، وعَرَّفَنِى نفسه بعد جهلى إياه، فهل هذا إلا لعناية؟ قلت: كيف حُبُكِ له؟ قالت: أعظم شىء وأجله. قلت: وتعرفين الحب؟ قالت: فإذا جهلت الحب، فأى شىء أعرف؟! قلت: فكيف هو؟ قالت: أرق مِنْ الشراب! قلت: وأى شىء هو؟ قالت: مِنْ طينة عُجنَتْ بالحلاوة، وحُمِّرَتْ في إناء الجلالة، حلو المجتنى ما أقبض، فإذا أفرط عاد خلا قاتلاً وفساداً معطلاً، وهو شجرة غرسها كريه، ومجتناها لذيذ، ثم وَلَتْ وأنشأت تقول:

وذى قلق ما يعرف الصبر والعزا له مقلة عبراء أضر بها البكا وجسم نحيل من شجى لاعج الهوى فمن ذا يداوى المستهام من الضنا ولا سيما والحب صعب مرامه إذا عطفت منه العواطف بالفنا \* \* \*

## الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية

عن ذى النون قال: بينا أنا سائر فى البادية رأيت امرأة متعبدة، فلمَّا أنْ دَنَتْ منى سلَّمَتْ على، فرددتُ عليها السلام، فقالت لى: مِنْ أين أقبلتَ؟ قلت: مِنْ عند حكيم لا يوجد مثله.

فصاحت صيحة، وقالت: ويحك! كيف وحدت معه وحشة الغربة حتى فارقته؟ فهو أنيس الغرباء معين الضعفاء، ومولى الموالى. كيف سَمِحَتُ نفسك بمفارقته؟ فلما أنْ سَمِعْتُ ذلك منها أوجع كلامُها قلبى، فوقع على البكاء، فقالت لى: مِمَّ بكاؤك؟ قلت: وقع الدواء على الداء، فأسرع في نجاحه.

قالت: فإن كنتَ صادقاً، فلِمَ بكيتَ؟ قلتُ: والصادق لا يبكى؟ قالت: لا، لأن البكاء راحة القلب، وهذا نقص عند ذوى العقول يا بَطَّال.

قلت لها: عَلَمِينِى شيئاً ينفعنى الله به؟ قالت: ويحك! أما أفادك الحكيم فى مقامك هذا من الفوائد ما تستغنى به عن طلب الزوائد؟! قلت لها: يفعل الله ما يشاء، فإن رأيتِ أن تعلمينى شيئاً فَعَلْتِ؟ فقالت: اخدم مولاك شوقاً إلى لقائه، فإن له يوماً يتجلى فيه لأوليائه، وذلك أنه سقاهم فى الدنيا من مجبته كأساً لا يظمأون بعدها أبداً، ثم أقبلت تبكى، وتقول: سيدى ومولاى كم تدعنى فى دار لا أحد فيها مَنْ يساعدنى على بلائى، ثم مضت، وأنشأت تقول:

عيون الحكايات إذا كان ذا العبــد حَبَّ مليكـــه فمــن دونه يرجو طبيبـــاً مداويـا \* \* \*

## الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولدها العابد

حدثنا على بن عبد الله بن سهل قال: سمعت محمد بن الأخرم يقول: خرجت من مصر، وأنا على ساحل البحر، فرأيت امرأة خرجت من تربة، فقلت: إلى أين يا أمة الله؟ قالت: إلى صومعة هاهنا لى فيها ابن، فمشيت معها، فسمعت صوتاً من صومعة:

ومشتاق وليس له قرار يفور ليس يملكه العذار ومؤنس قلبه ليل طويل المسذذه ويوحشه النهار قضى وطراً به فأفاد علماً فهمته التعبد والفرار فقلت لها: منذ كم صار ابنك هاهنا؟ قالت: منذ وهبته له، وقبله منى!.

### \* \* \*

## الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذي النون!

حدثنا محمد بن الحسن المصرى قال: سمعت ذا النون يقول: بينا أنا أسير في تيه بنسي إسرائيل إذا أنا بجارية سوداء قد استلبها الوكه مِنْ حُبِّ الرحمن، شاخصة ببصرها نحو السماء، فقلت: السلام عليكِ يا أختاه، فقالت: وعليك السلام يا ذا النون.

فقلت لها: مِنْ أين عرفتيني يا جارية، فقالت: إن الله عـز وجـل خَلَقَ الأرواح قبـل الأجساد بألفي عام ، ثم أدارها حول العرش، فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف، فعرَفَتْ رُوحي رُوحَك في ذلك الجولان حول عرش الرحمن. قلت: إنـي لأراك حكيمة، فعلميني شيئاً مما عَلَّمَك الله، فقالت: يا أبا الفيض، ضع على جوارحك ميزان القسط حتى يذوب كل ما كان لغير الله، ويبقى القلب مُصَفَّى ليس فيه غير الرب عز وجل، فعند ذلك يُقيمك على الباب، ويوليك ولاية جديدة، ويأمر الجيران لك بالطاعة.

فقلت: يا أختاه، زيديني. فقالت: يا أبا الفيض، خُذْ مِنْ نفسك لنفسك، وأَطِعْ الله إذا خلوتَ يُحبُك إذا دعوت، ثم تركتني ووَلَّتْ.

\* \* \*

٣٤٦ .....عيون الحكايات

## الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رجل يحفر القيور

قال: أبو على الروذبادى: كنت بأنطاكية عند المرعشى، وإذا له تلميذ حفًار (١)، وقد تاب من الحفر، فسمعته يُحَدِّث أنه حفر، فوقع فى لَحْدٍ عتيق، ووقع المِعْول فى لبنةٍ، فانفتَحَتْ فيها كُوَّة، قال: فاطلعت فى اللحد، فإذا أنا بشاب ممدود، والريح تلعب بلحيته، وإذا هو مفتوح العين، وكفنه باق عليه، فنظرت إليه، فقال: يا أخى، قد قامت القيامة؟ فقلت: لا. فقال: رُدَّ على .

قال: فرددتُ عليه، وحثوتُ عليه التراب، وآليت أن لا أحفر.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة بعد الأربعمائة حكاية أرميا مع قومه

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قال: أوحى الله إلى نبى من أنبياء بنى إسرائيل يقال له أرميا: أنْ قُمْ بين ظهرانى قومك، فإن لهم قلوب لا يفقهون بها، أعيناً لا يبصرون بها، وآذاناً لا يسمعون بها، فسلَهُم: كيف وجدوا غِبَّ (٢) طاعتى؟ وسلَهُم: كيف وجدوا غِبَّ معصيتى؟ وسلَهُم: كيف المحدوا غِبَّ معصيتى؟ وسلَهُم: هل شَقِى أحد بطاعتى؟ أم هل سَعِدَ أحد بمعصيتى؟ إن البهائم تذكر أوطانها ؛ فتنزع إليها، وإن هؤلاء القوم تركوا الأمر الذى أكرمت به آباءهم، والتمسوا الكرامة من غير وجهها، أما ملوكهم فكفروا نعمتى، وأما أحبارهم فلم ينتفعوا بما عرفوا من حكمتى، خزنوا المنكر في صدورهم، وعَوَّدُوا الكذب ألسنتهم، فبعزتى وجلالى لأهيِّجَنَّ عليهم حنوداً لا يعرفون وجوههم، ولا يفقهون السنتهم، فبعزتى وجلالى لأهيِّجَنَّ عليهم مَلِكًا جبَّاراً قاسياً له جنود كقطع السحاب، كأن حمل فرسانه كرُّ العقبان (٢)، وكأن خَفْقَ راياته أجنحة النسور، فيَدَعُونَ العمران خراباً، والقرى وحشا، فويل لإيلياء وساكنها كيف أسلط عليهم السباية، وأذِلُهم بالقتل، ولأبَدَّلَنَ نساءهم بعد للعز بالقتل، ولأبَدَّلَنَهم بعد لجب (٤) الأعراس صراخ الهام (٥)، ولأبَدَّلَنَ نساءهم بعد العز بالقتل، ولأبَدَّلَنَ في ولأجعلن لحومهم زبلاً للأرض، وعظامهم ضاحية للشمس.

<sup>(</sup>١) أى: يحفر القبور لدفن الموتى.

<sup>(</sup>٢) عاقبة.

<sup>(</sup>٣) جمع عُقاب، وهو طائر من كواسر الطير قوي المخالب حاد البصر.

<sup>(</sup>٤) اللَّجَب: الجلبة والصياح والصوت العالى.

<sup>(</sup>٥) طائر صغير يسكن المقابر او البوم.

عيون الحكايات .....

فقال ذلك النبى عليه السلام: أى رب، إنك لمُهْلِكُ هذه الأمة، ومُخَرِّب هذه المدينة، وهم ولد خليلك إبراهيم عليه السلام، وأُمَّة صَفِيِّك موسى، وقوم نبيك داود، وأى أمة تأمن مكرك بعد هذه الأمة، وأى مدينة تحترئ عليك بعد هذه المدينة!

فأوحى الله سبحانه إليه: إنما أكرمت إبراهيم وموسى وداود بطاعتى، ولو عصونى لأنزلتهم منازل العاصين، إن القرون قبلك كانوا يستخفون بمعصيتى، حتى كان القرن الذى أنت فيه، فأظهروا معصيتى فوق رءوس الجبال وتحت ظلال الشجر وفى بطون الأودية، فلما رأيت ذلك أمرت السماء، فكانت طبقاً من حديد عليهم، وأمرت الأرض فكانت صفيحة من نحاس، فلا سماء تُمطِر، ولا أرض تنبت، فإن أمطرت السماء فبرحمتى وعطفى على البهائم، وإن أنبتت الأرض شيئاً غلظ عليه الجراد والجنادب والصراصير، فإن حصدوا منه شيئاً فى خلال ذلك، فأودعوه بيوتهم نزعت بركته، يدعونى فلا أستجيب لهم (١).

\* \* \*

## الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحبة يُذْهِب شدة الحَرِّ

حدثنا إسماعيل بن على النصيبي قال: سمعت سليمان التيمي -في وقت الظهيرة، وقد اشتد الحر -وهو يرفض عَرَقاً، ويقول: برد المحبة تذهب بالحر إذا استحكمت، إنه تبارك وتعالى لما أحبَّهم جعل قلوبهم مُشَمِّرة عن الحر والبرد جميعاً، أذهب بهما عنهم، فاشتغلوا بما وقع في قلوبهم مِنْ بَرْد المحبة، وأداموا البكاء والنحيب، ثم تَنفَّس الصُّعَدَاء، وقال: لقد استراحوا وأراحوا.

ثم قال: أوَّاه ما أطيب الداء إذا لم يعرف الدواء!، ثم صرخ صرخة، وقال: هيهات! هيهات! هيهات! عامَلُوه بصدق المعاملة، فعَامَلَهُم بالوداد، ثم قال: هيهات! لو عَلِمَ الخَلِيقَة عُشْر عُشْر ما منحهم الرحمن لماتوا كمداً.

\* \* \*

## الحكاية السابعة بعد الأربعمائة توبة رجل ينبش القبور

حدثنا أبو إسحاق الفزارى قال: كان رجل نَبَاش يكثر الجلوس إلينا، ونصف وجهه مغطى، فقلت له: إنك تكثر الجلوس ونصف وجهك مغطى، أطلعنى على هــذا؟ فقـال: تعطينى الأمان؟ قلت: نعم.

(١) الخبر أورده ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق وابن كثير في البداية والنهاية.

قال: كنت نباشاً، فدفنت امرأة، فأتيت قبرها، فنبشت حتى وصلت إلى اللبن، ثم رفعت اللبن، فضربت يدى إلى الرداء، ثم ضربت يدى إلى اللفافة، فمددتها، فجعلت تمدها هي، فقلت: أتراها تغلبني؟! فجثيت على ركبتى، فمددت، فرفعت يدها، فلطمتنى، وكشف وجهه فإذا أثر خمس أصابع في وجهه. فقلت له: ثم مَهُ؟ قال: ثم رددت عليها لفافتها وإزارها، ثم رددت التراب، وجعلت على نفسى أن لا أنبش ما عشت.

قال: فكتب ذلك إلى الأوزاعي، فكتب الأوزاعي: وَيْحَكَ! سَلُه عَمَّنْ مات من أهل التوحيد ووجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: أخول وجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: أخبرني عَمَّنْ مات من أهل الإسلام، أُتُرِكَ وَجْهُهُ على ما كان أم ماذا؟ قال: فقال: أكثر ذلك حُوِّلَ وَجْهُهُ عن القبلة.

فكتبت بذلك إلى الأوزاعي، فكتب إلى: إنا لله وإنا إليه راجعون - ثــــلاث مــرات - أمَّا مَنْ حُوِّلَ وَجْهُه عن القبلة، فإنه مات على غير السُّنَّة.

### \* \* \*

## الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذي النون مع جارية أثناء الطواف

عن ذى النون المصرى قال: كنت فى الطواف إذ طلع نور لحق عنان السماء، فتعجبت، وأتممت طوافى، وقمت أتفكر فى ذلك النور، فسمعت صوتاً شَجِيًّا حزيناً، فنظرت وإذا بجارية متعلقة بأستار الكعبة وهى تقول:

أنت تدرى با حبيبى من حبيبى أنت تدرى ونحول الجسم والدم ينوحان بسررى يا عزيزى قد كتمت الحب حتى ضاق صدرى قال ذو النون: فشجانى ما سمعت حتى انتحبت، فبكت، وقالت: إلهى وسيدى ومولاى بحبك لى إلا ما غفرت لى.

قال: فتعاظمنى ذلك، وقلت: يا جارية، أما يكفيك أن تقولى: بحبي لك، حتى تقولى: بحبل لله؟ وقد أيحبي لك، حتى تقولى: بحبك لى؟ فقالت: إليك يا ذا النون، أما علمت أن لله عز وجل قوماً يُحِبُّهُم قبل أن يُحِبُّوه؟ أما سمعت أن الله عز وجل يقول: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ (١)، فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له، فقلت: مِنْ أين علمت أنى ذو النون؟

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية رقم: ٤٥.

انظر مَنْ حَلَفْك، فأدرت وجهى، فلا أدرى السماء اقتلعتها! أم الأرض ابتلعتها؟ (١).

\* \* \*

## الحكاية التاسعة بعد الأربعمائة حكاية أبي سليمان الداراني مع رجل عابد فقير

حدثنا أحمد بن أبى الحوارى قال: حججت أنا وأبو سليمان، فبينا نحن نسير سقطت السطيحة (٢) منى، وكان البرد عظيمًا، فلما افتقدت السطيحة أخبرت أبا سليمان، فقال: [اللهم] سلّم وصل على محمد، يا راد الضالة ويا هادى من الضلالة، رُدَّ الضالة، فإذا بواحد ينادى: مَنْ ذهبت له سطيحة؟ فأخذتها منه، فقال لى أبو سليمان: ما يتركنا بلا ماء، فبينا نحن نسير إذا نحن برجل عليه طمران (٢) رَثَّان، وقد تَدَرَّعنا نحن الفراء من شدة البرد، وهو يرشح عرقاً، فقال له أبو سليمان: إلا نُدَثِّرُك ببعض ما معنا؟ فقال الرجل: يا دارانى، الحر والبرد خَلْقان لله عز وجل، إن أمرها أن يغشيانى أصابانى، وإن أمرهما أن يتركانى تركانى، يا دارانى، تصيفُ الزهد، وتخاف من البرد، أنا شيخ فى هذه البَريَّة منذ ثلاثين سنة، ما انتفضت ولا ارتعدت، يُلبِسُنى فى البرد فيحًا من مجبته، البَريَّة منذ ثلاثين سنة، ما انتفضت ولا ارتعدت، يُلبِسُنى فى البرد فيحًا من مجبته، ويسلمين فى الصيف مذاق برد مجبته، ثم وَلَى، وهو يقول: يا دارانى، تبكى وتصيح، وتستريح إلى الترويح، فكان أبو سليمان يقول: لم يعرفنى غيره.

\* \* \*

# الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبى نصرالصائغ في المقبرة

حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمرويه الصَّفَّار - ويعرف بابن علم - قال: سمعت محمد بن نصر الصائغ يقول: كان أبى مولعاً بالصلاة على الجنائز مَنْ عرف ومن لم يعرف، فقال: يا بنى خرجت يوماً من السوق اشترى حاجة، فصادفت جنازة رجل معها خُلْق كثير ما أعرف منهم أحداً. قلت: أمضى مع هذه أُصَلِّى عليها، وأقف حتى أواريها، فتبعتها فصلوا عليها، وصليت معهم، وأدخلوها المقبرة، وجاءوا بها على قبر

<sup>(</sup>١) تكررت هذه الحكاية لذى النون كثيرًا، ولا داعي لتكرار ما أشرنا إليه من أنها وأمثالها من حكايات الصوفية هى من نسيج القصاص يتناقلها المتصوفة ترويجًا لبضاعتهم، وأغلب هذه القصص بعيدة عن الشرع مخالفة للعقل.

<sup>(</sup>٢) السطيحة: وعاء للزاد من حلد.

<sup>(</sup>٣) الطُّمْر: النوب الحَلَق البالي.

عيون الحكايات عنور، فنزل إلى القبر نَفْسَان، وجذبوا الميت، فأخذوه، وسَرَّحُوا عليه التراب، وخرج واحد، وبقى الآخر، وَحَثَا الناس التراب عليه! فقلت: يا قوم، يُدْفَنُ حَيُّ مع ميت، ليت لا يكون شُبِّهَ لى، ثم رجعت، فقلت: ما رأيت إلا اثنين خرج واحد، وبقى الآخر، لا

ا يحون سبه مي، كم رجعت، فقلت. ما رايت إذ النين خرج واحمد، وبه أبرح مِنْ هاهنا حتى يكشف الله لى ما رأيت.

فجئت إلى القبر، فقرأت عشر مراريس وتبارك الملك، وبكيت ورفعت يدى، فقلت: يا رب، اكشف عما رأيت، فإنى خائف على عقلى ودينى، وانشق القبر، وخرج منه شخص، فولى صادراً، فقمت وراءه، فقلت: يا هذا بمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فما التفت، وولى، ومضيت خلفه، وقلت: يا هذا بمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فما التفت إلى، وولى، فقلت: يا هذا، أنا رجل شيخ، ليس يمكننى النهوض، فبمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فالتفت إلى، وقال: نصر الصائغ. فقلت: نعم. قال: فبمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فالتفت إلى، وقال: نصر الصائغ. فقلت: نعم. قال: أما تعرفنى؟ فقلت: لا. قال: نحن مَلكان من ملائكة الرحمة، وقد و كلنا باهل السنة إذا وضعُوا في قبورهم نزلنا حتى نُلقَنهم الحجة، وغاب عنى (١).

### \* \* \*

## الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد

حدثنا محمد بن عمرو بن خالد قال: حدثنى أبى قال: بعث هارون أمير المؤمنين إلى محمد بن السماك فى آخر شعبان، فأحضره، فقال لى يحيى بن خالد: أتدرى لِم بعث إليك أمير المؤمنين؟ قال: لا أدرى. قال له يحيى: بعث لِمَا بلغه عنك مِنْ حُسْنِ دعائك للخاصة والعامة، فقال ابن السماك: أمّا ما بلغ أمير المؤمنين عنى من ذلك فبستر الله الذى سترة على، ولولا ستره لم يبق لباسا، والستر هو الذى أحلسنى بين يديك يا أمير المؤمنين، إنى والله ما رأيت وجها أحسن من وجهك، فلا تحرق وجهك بالنار، فبكى هارون بكاء شديدًا، ثم دعا بماء، فأتِي بقدح فيه ماء، فقال: يا أمير المؤمنين، أكلمك بكلمة قبل أن تشرب هذا الماء؟ قال: قلْ ما أحببت.

قال: يا أمير المؤمنين، لو مُنِعْتَ هذه الشَّرْبَة إلا بالدنيا وما فيها، أكنت تفتـدى بهـا بالدنيا وما فيها حتى يصل إليك؟ فقال: نعم. قال: فأشرت رِيَّا، بارك الله فيك!

فلما فرغ من شربه قال له: يا أمير المؤمنين، أرأيت لو مُنِعْتَ مِنْ إخراج هذه الشربة منك إلا بالدنيا وما فيها، أكنت تفتدى ذلك بالدنيا وما فيها؟ قال: نعم.

 <sup>(</sup>١) يقال أيضًا في هذه الحكاية ماسبق الإشارة إليه من أن ذلك من الأمور الغيبية التي لا يؤخذ فيها
 إلا بما ورد في القرآن الكريم وصحيح السنة النبوية.

عیون الحکایات قال: یا أمیر المؤمنین، فما یُصْنَع بشیء شربة ماء خیر منه؟!

قال: فبكى هارون، واشتد بكاؤه، فقال يحيى بن خالد: يا ابن السماك، قـد آذيت أمير المؤمنين؟ فقال له: وأنت يا يحيى، فلا يَغُرَّنُك رفاهية العيش.

\* \* \*

## الحكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة

حدثنا إبراهيم بن إسحاق النيسابورى قال: سمعت المسيب بن واضح يقول: كنت مع عبد الرحمن بن المبارك الصورى في طريق الروم فقال لى: يا مسيب ما وقع فساد العامة إلا من قِبَل الخاصة؟ قلت له: ولِمَ يرحمك الله يا أبا عبد الرحمن؟

قال: لأن أمة محمد على على خمس طبقات: أولها العلماء، والثانية الزُّهَاد، والثالثة الغُزَاة، والرابعة التُجَّار، والخامسة الولاة، فأما العلماء فهم ورثة الأنبياء، وأما الزهاد فملوك هذه الأمة، وأما الغزاة فجند الله في أرضه، وأما التحار فأمناء الله في أرضه، وأما الولاة فهم الرعاة، فإذا كان العالم طامعاً وللمال جامعاً، فالجاهل بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الزاهد راغباً فالتائب بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الغازى مرابياً فمتى يظفر بالعدو؟ وإذا كان التاجر خائناً فعلى مَنْ يؤمن الخائن، وإذا كان الوالى ذئباً فمن للرعية، ومَنْ يحفظها؟!

\* \* \*

## الحكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة رؤيا لأبراهيم بن أدهم

عن إبراهيم بن أدهم قال: وجدت يوماً راحةً، وطاب قلبى بحُسْنِ صُنْعِ الله فيّ، واختياره لى، فقلت: اللهم إن كنتَ أعْطَيْتَ أحداً من المحبين لكَ ما تَسْكُن به قلوبهم قبل لقائك، فأعطنى ذلك، فقد أضرّ بى القلق.

قال إبراهيم: فرأيت الله تعالى فى النوم، ووَقَفَنِى بين يديه، وقال لى: يا إبراهيم، أما استحييت منى؟! تسألنى أن أعطيك ما يسكن به قلبك قبل لقائى؟ وهل يسكن قلب المشتاق إلى غير حبيبه؟ أم هل يستريح المحب إلى غير مَنْ اشتاق إليه؟! قال: فقلت: يا رب تُهْتُ فى حبك، فلم أذر ما أقول، فاغفر لى خطيئتى، وعَلَمْنِى كيف أقول؟

فقال: قُلْ: اللهم رَضِّنِي بقضائك، وصَبِّرْنِي على بلائك، وأوزعني شُكْرَ نعمائك،

\* \* \*

## الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للجنيد مع إبليس

حدثنا حسين بن محمد السراج قال: قال جنيد: رأيت إبليس في منامي، وكأنه عريان، فقلت له: ما تستحيى من الناس؟ فقال: بالله هؤلاء عندك من الناس؟ لو كانوا من الناس ما تلاعبت بهم كما تتلاعب الصبيان بالكرة، ولكن الناس غير هؤلاء، فقلت له: ومَنْ هم؟ قال: قوم في مسجد الشونيزي، قد أضنوا قلبي، وأنحلوا جسمي، كلما هممت بهم أشاروا إلى الله، فأكاد أحترق!

قال جنيد: فانتبهت، ولبست ثيابي، وجئت إلى مسجد الشونيزي، وعلى ليل، فلما دخلتُ المسجد إذا أنا بثلاثة أنفس جلوس، ورءوسهم في مُرَقِّعَاتهم، فلَمَّا أَحَسُّوا بي قـد دخلتُ المسجد أخرج أحدهم رأسه، وقال: يا أبا القاسم أنت كلما قِيلَ لـك شيء تقبل؟!

قال ابن جهضم: ذَكَرَ لى أبو عبد الله بن جابار أن الثلاثة الذين كانوا في مسجد الشونيزي أبو حمزة وأبو الحسين الثوري وأبو بكر الدقاق.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة موعظة رجل زاهد لذى النون

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: وُصِفَ لى رجل بالمغرب، وذُكِرَ لى مِنْ حكمته وكلامه ما حملنى على لقائه، فرحلت إلى المغرب فأقمت على بابه أربعين صباحاً على أن يخرج من منزله إلى المسجد ويقعد، فكان يخرج وقت كل صلاة، فيصلى، ويرجع كالواله لا يُكلِّم أحداً، فقلت له: يا هذا، إنى مُقِيم هاهنا منذ أربعين صباحاً لا أراك تُكلِّمُنى، فقال: يا هذا، لسانى سَبُعٌ، إن أنا أَطْلَقْتُه أكلنى!

فقلت له: عِظْنِي - رحمك الله! - بموعظة أحفظها عنك، قال: وتفعل؟ قلت: نعم إن شاء الله. قال: لا تحب الدنيا، وعُدَّ الفقر غنى، والبلاء من الله نعمة، والمنع من الله عطاء، والوحدة مع الله أنساً، والذل عِزًّا، والحياة موتاً، والطاعة حرفة، والتوكل معاشاً، والله تعالى لكل شدة عدة.

<sup>(</sup>١) سبق التعليق بإسهاب، انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد المائتين، ص: ٢٤١ .

ثم مكث بعد ذلك شهراً لا يُكَلِّمُنى، فقلت: رحمك الله! إنى أريـد الرحـوع إلى بلدى، فإن رأيت أن تُزِيدَنى في الموعظة؟!

فقال: اعلم أن الزاهد في الدنيا قوته ما وجد، ومسكنه حيث أدرك، ولباسه ما ستر، الخلوة بحلسه، والقرآن حديثه، والله العزيز أنيسه، والذّكر قُوتُه، والصمت جنته، والخوف سجيته، والشوق مطلبته، والنصيحة همته، والاعتبار فكره، والصبر وساده، والصديقون إخوانه، والحكمة كلامه، والعقل دليله، والحلم خليله، والجوع إدامه، والبكاء دَأَبُه، والله سبحانه عُدَّتُه.

قلت: بما يتبين الزيادة من النقصان؟ قال: عند المحاسبة للنفوس.

\* \* \*

## الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية بشْر مع رجل صالح

حدثنا أبو حفص ابن أخت بشر بن الحارث قال: حدثتنى أمى قالت: جاء رجل إلى الباب، فَدَقَه، فأجابه بشر: مَنْ هذا؟ قال: أريد بشراً؟ فخرج إليه، فقال: حاجتك عافاك الله؟!

فقال له: أنت بشر؟ فقال: نعم، حاجتك! فقال: إنى رأيتُ رب العزة تعالى فى المنام (١)، وهو يقول لى: اذهب إلى بشر، فقل له: يا بشر لو سَجَدَّتَ لى على الجَمْرِ ما أَدَيْتَ شكرى فيما قد بينت لك، ونشرت لك فى الناس! فقال له: أنت رأيت هذا؟ فقال له: نعم رأيته ليلتين متوالية.

فقال: لا تُخبِرُ به أحداً. ثم دخل ووَلَّى وجهه إلى القبلة، وجعل يبكى ويضطرب، ويقول: اللهم إنَّ كنتَ شهرتنى فى الدنيا، ونَوَّهْتَ باسمى، ورفعتنى فوق قَـدْرِى على أن تفضحنى فى القيامة، فعَجِّلُ الآن عقوبتى، وخُذْ منى بقَدْر ما تقوى عليه يدى.

\* \* \*

## الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة حكاية بنان مع ابن ريان

حدثنا الواحدي قال: كنت جالساً عند عمى ابن ريان بعد صلاة العصر فى مسجده، فوافاه بُنان، فقال له عمى: يا أبا الحسن ما هذا من أوقاتك؟ فقال: أحببت لأبيت عندك، فقال له عمى: فى البيت دقيق، قُلْ للجارية تعجنه، فقلت: ومنى يختمر؟

<sup>(</sup>١) انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد المائتين.

عون الحكايات فصاح في وجهى: لعل الله عز وجل يُسَهِّل ذلك، فأخبرت الجارية، فعجنت رغيفين، واختمر وخُبِزَ قبل المغرب، وصلينا في المسجد، ودخلنا البيت، فتناول عمى رغيفاً، ودفع الآخر إلى بنان.

فلما أكلا تحدثا إلى وقت من الليل، ثم قام ابن ريان، فصلى بنا العتمة، وأراد أن يركع بعدها فقال له: بنان اسمع ما قصدتك فيه حتى أنصرف ولا أشغلك عن صلاتك، رأيت البارحة فيما يسرى النائم كأن قائلاً يقول لى: اذهب إلى ابن ريان، وقُلْ له: عُرِضَتْ عليك العدالة في الدنيا فتركتها، وعزتي لأعدلنك في جنات عدن. فبكى ابن ريان، وقال ما شاء الله تعالى، وانصرف بنان.

### \* \* \*

## الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رجل ملهوف

حدثنا أبو حسان الزيادى قال: مُطِرِّنا يَوماً مطراً شديداً، فأقمت في المسجد، فإذا أنا بشخص حيالى، إذا أطرقت نظر إلى، وإذا رفعت رأسى أطرق، ففعل هذا مرات، فدعوت به، فقالت: ما شأنك؟ فقال: ملهوف، أنا رجل متجمل، جاء هذا المطر فسقط بيتى، ولا والله ما أقدر على بنائه.

قال: فأقبلت أُفَكِّر مَنْ له، فخطر ببالى غسان بن عياد، فركبت إليه معه، وذكرت له شأنه فقال: قد دخلني له رِقَّة، هاهنا عشرة ألاف درهم قـد كنتُ أريد تفرقتها، وأنا أدفعها إليه.

فبادرت إليه وهو على الباب، فأحضرته، فسقط مَغْشِيًّا عليه من الفرح، فلامنى ناس رأوه، وقالوا: ما صنعت به؟ فدخلت إلى غسان، فأمر بإدخاله، ورشَّ على وجهه ماء الورد حتى أفاق، فقلت له: ويحك! ما بالك؟ فقال: ورد علىَّ من الفرح ما أنزل بى ما ترى.

ثم تحدثنا ملياً، فقال لى غسان: قد دخلنى له رقة. قلت: فَمَهُ؟ قال: أحمله على دابة. فقلت له: إن الأمير قد عزم فى أمرك على شىء، أفمن رأيك أن تموت إن أخبرتك؟ قال: لا. قلت: قد عزم على حملك على دابة. قال: أحسن الله إليه جزاءه.

ثم تحدثنا ملياً، فقال: لقد دخلتنى لهذا الرجل رِقَّة، قلت: فما تصنع به؟ قال: أجـرى له رزقاً سَنِيًّا وأَضُمُّه إلىَّ.

فقلت له: إن الأمير قد عزم من أمرك على شيء، أفمن رأيك أن تموت؟ قال: لا.

عيون الحكايات قلت: إنه قد عزم أن يجرى لك رزقاً ويضمك إليه. فقال: أحسن الله جزاءه، ثم ركبت ودفعت البَدْرَة إلى الغلام يحملها.

فلما سرنا بعض الطريق قال لى: ادفع البدرة إلى أحملها. قلت: الغلام يكفيك. قال: أيش بمكانها على عنقى، ثم غدوت به إلى غسان، فحمله وضمه إليه، وخص به، فكان من خير تابع.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبي الحسن الزيادي في الدَّيْن الذي عليه

حدثنا أبو سهل الزازى قال: حدثنى أبو حسان الزيادى قال: ضِفْتُ ضيقة بلغت فيها الغاية حتى أَلَحَّ على القصاب والبقال والخباز وسائر المعاملين، ولم يبق لي حيله، فإنى لَيوم على تلك الحال وأنا مفكر في الحيلة إذ دخل على الغلام، فقال: حَاجِّ بالباب يستأذن، فقلت: ائذن له، فدخل الخراساني، فسَلَم، وقال: ألست أبا حسان؟ قلت: نعم، فما حاجتك؟ قال: أنا رجل غريب، وأريد الحج، ومعى عشرة ألاف درهم، واحتجت إلى أن تكون قِبلك إلى أن أقضى حجى وأرجع.

فقلت: هاتها، فأحضرها، وخرج بعد أن وزنها وختمها، فلما خرج فككت الختم على المكان، ثم أحضرت المعاملين، وقضيت كل مَنْ له على ديّين، واتسعت وأنفقت، وقلت: أضمن هذا المال للخراساني، فإلى أن يجيء قد أتى الله بفرج من عنده، فكنت يومى ذلك في سَعَة، وأنا لا أشك في خروج الخراساني، فلما أصبحت في غَدِ ذلك اليوم دخل إلى الغلام، فقال: الخراساني الحاج بالباب يستأذن عليك، فقلت: ائذن له، فدخل، فقال: إنى كنتُ عازماً على ما أعلمتك، ثم ورد على الخبر بوفاة والدى، وقد عزمت على الخروج إلى بلدى، فتأمر لى بالمال الذي أعطيتك أمس، فورد على أمر عظيم لم يرد على مثله قط، وتحيّرت، فلم أدر بما أجبه، وفكرت ماذا أقول للرجل، ثم قلت له: نعم، عافاك الله! منزلي هذا ليس الحريز، ولمّا أخذت مالك وَجّهت به إلى مَنْ هو قبّله، فتعود في غد لتأخذه.

فانصرف، وبقيت متحيراً لا أدرى ما أعمل، إن جحدته، فذمنى واستحلفنى، وكان الفضيحة فى الدنيا والآخرة، وإن دافعته صاح وحكى وغلَّظ على الأمر جداً، وأدركنى الليل، وفكَّرْتُ فى بكور الخراسانى إلى، فلم يأخذ لى النوم، ولا قدرت على الغمض، فقمت إلى الغلام، فقلت: أُسْرِج البغلة، فقال: يا مولاى هذه العتمة بعد، وما مضى من الليل شىء، فإلى أين المضى، فرجعت إلى فراشى، فإذا النوم ممتنع، فلم أزل أقوم إلى

عبون الحكايات الغلام، وهو يردنى حتى فعل ذلك مراراً، وأنا لا يأخذنى القرار، وطلع الفجر، وأسرج البغلة، وركبت، وأنا لا أدرى أين أتوجه؟ فطرحت عنان البغلة، وأقبلت أفكر وهى تسير حتى بلغت الجسر، فعدلت بى إليه، فتركتها، فعبرَت، ثم قلت: إلى أين أعبر؟ وإلى أين أمضى؟ ولكن إن رجعت وحدت الخراساني على بابي، أدعها تمضى حيث شاءت.

ومضيت البغلة، فلما عبرت الجسر أُخَذَتُ بى يمنة ناحية دار المأمون، فتركتها إلى أن قاربت باب المأمون والدنيا بعد مظلمة، فإذا فارس قد تَلَقَّانى، فنظر فى وجهى، ثم سار وتركنى، ثم رجع إلى فقال: ألست بأبى حسان الزيادي؟ قلت: بلى. قال: أجب الأمير الحسن بن سهل.

فقلت فى نفسى: وما يريد الحسن بن سهل منى، ثم سرت معه حتى صرنا إلى بابه، واستأذن لى عليه، فدخلت، فقال لى: أبا حسان، ما خبرك؟ كيف حالك؟ ولِمَ انقطعت عنا؟ فقلت: لأسباب، وذهبت أعتذر.

فقال: دع هذا عنك، أنت في لوثة، أو في أمر، فما هو؟ فإني رأيتك البارحة في النوم في تخليط كثير، فابتدأت، فشرحت له قصتى من أولها إلى لقيني صاحبه، ودخلت عليه، فقال: لا يغمك الله يا حسان، قد فرَّج الله عنك، هذه بَدْرَةٌ للخراساني مكان بدرته، وبدرة أخرى لك تتسع بها، وإذا نفدت أعلمنا، فرجعت من مكاني، فقضيت الخراساني، واتسعت، وفرَّج الله، وله الحمد.

وروى هذه الحكاية التنوخي في كتاب الفرج بعد الشدة من طريق أخرى، وفيه أنه لما خرج لقيه قوم فرأوه مطليساً، فقالوا له: أتعرف منزل رجل يقال له: أبو حسان الزيادى؟ فقال: أنا هو، فقالوا: أجب أمير المؤمنين، فحُمِلَ إلى المأمون، فقال له: مَنْ أنت؟ قال: رجل من أصحاب أبي يوسف القاضي. قال: بأى شيء تكنيى؟ قال: بأبي حسان.

قال: بماذا تُعْرَف؟ قال: بالزيادى. قال: ما قصتك؟ فشرح لـه الحـال، فبكـى بكـاءً شديداً، وقال: ويحك! ما تركنى رسول الله ﷺ أنام الليل بسببك، أتانى فـى أول الليـل، فقال: أغِثْ أبا حسان الزيادى.

فانتبهت، ولم أعرفك، وأُثْبتُ اسمك ونسبك لأسأل عنك، ونمت، فأتانى، فقال كما قال، فانتبهت مُزْعَجاً، ثم نمت، فأتانى، ثم قال: ويحك! أغث أبا حسان، فما تجاسرت على النوم، وأنا ساهر منذ ذلك الوقت، وقد بثثت الناس في طلبك.

ثم أعطاني عشرة ألاف درهم، فقال: هذه للخراساني، ثم عشرة ألاف، فقال: اتسع

\* \* \*

## الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري

حدثنا محمد بن عبد الله الزراد قال: سمّعت ذا النون المصرى يقول: إن لله عباداً نصبوا أشحار الخطأ نصب روامق (١) القلوب، وسقوها بماء التوبة، فأثمرت ندماً وأحزاناً، فجنوا من غير جنون، وتباروا من غير غى بهم ولا بكم، وإنهم لهم الفصحاء البلغاء الرزناء العارفون بالله وبرسوله وبأمر الله، ثم شربوا بكأس الصفاء ؛ فورثوا الصبر على طول البلاء، حتى تولّهت قلوبهم فى الملكوت، وحالت بين حُجُب الجبروت، فاستظلوا تحت رواق الندم فقرأوا صحيفة الخطايا، وأورثوا أنفسهم الجزع حتى وصلوا على الزهد بسلم الورع، فاستعذبوا مرارة الترك للدنيا، واستلانوا حشونة المضجع، حتى ظفروا بحبل النجاة وعروة السلامة، وسرحت أرواحهم فى العلا، وأناخوا فى رياض النعيم، وجنوا من ثمار النسيم، وخاضوا فى بحر الحياة، وردموا خنادق الجزع، وعبروا جسور الهوى، حتى أناخوا بفناء العلم، فأسقطوا من غزير الحكمة، وركبوا سفينة الفطنة، فأقلعوا بريح النجاة فى بحر السلامة حتى وصلوا إلى رياض الراحة ومعدن العز والكرامة.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة ليلة المشعّل سلبت القلب صفاءه

حدثنا عبد الله بن إبراهيم قال: سمعت أبا الحسين البحراني صاحب إبراهيم الخَوَّاص يقول: سَأَلَتُ امراة من المتعبدات إبراهيم الخواص عن تَغَيَّرٍ وَجَدَتُهُ في قلبها وفي أحوالها، فقال لها: عليك بالتفقد. فقالت: قد تفقَّدْتُ، فما رأيت شيئاً، فأطرق الخَوَّاص

<sup>(</sup>١) عيون.

٣٥٨ .....عيون الحكايات

ساعة، ثم رفع رأسه، وقال: أما تذكرين ليلة المشعل، فقالت: بلى. فقال: هذا التغير مِنْ ذاك، فبَكَتْ، وقالت: نعم كنتُ أغزل فوق السطح، فانقطع خيطى، فمر مشعل السلطان، فغزلت في ضوءه خيطًا، ثم أدخلت ذلك الخيط في غزل، ونسجت منه قميصاً، ولبسته، ثم قامت إلى ناحيةٍ، فنزعت القميص، وقالت: يا إبراهيم إن أنا بعته وتصدقت بثمنه رجع قلبي إلى حال الصفاء؟ فقال إبراهيم: إن شاء الله تعالى ذلك.

### \* \* \*

## الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة

حدثنا محمد بن عبيد بن يونس بن محمد بن صالح قال: بينما أنا في الطواف نظرت إلى بدوى متعلق بأستار الكعبة، وقد شخص ببصره إلى السماء، وهو يقول: يا خير مَنْ وفد العباد إليه، ذهبت أيامي، وضعفت قوتي، وقد ورَدْتُ إلى بيتك المُعَظَّمِ المُكرَّم بذنوب كثيرة، لا تسعها الأرض، ولا تغسلها البحار، مستجيراً بعفوك منها، وحططت رحلي بفنائك، وأنفقت مالي في رضائك، فما الذي يكون من خزائنك يا مولاي.

ثم أقبل على الناس بوجهه، فقال: معاشر الناس، ادعوا لمن وكرته (١) الخطايا، وغمرته البلايا، ارجموا أسير ضُرَّ وغريب فاقةٍ، سألتكم بالذى قد عَمَّتُكُم الرغبة إليه إلا سألتم الله تعالى أن يهب لى حرمى، ويغفر لى ذنوبى، ثم عاود، فتعلق بأستار الكعبة، وقال: إلهى وسيدى، عظيم الذنب مكروب، وعن صالح الأعمال مردود، وقد أصبحت ذا فاقة إلى رحمتك يا مولاى.

قال محمد بن صالح: ثم رأيته بعرفات، وقد وضع يساره على أم رأسه يصرخ ويبكى ويشهق، ويقول: إلهى وسيدى ومولاى، أضحكت الرياض بالزهرة، وأمطرت السماء بالرحمة، والذى أعطيت (٢) الموحدين، إن نفسى واثقة لى ولهم منك بالرضا، فكيف لا يكون كذلك؟ وأنت حبيب مَنْ تحبب إليك، وقرة عين مَنْ لاذ بك، وانقطع إليك يا مولاى حقًّا، أقول: لقد أمَرْتَ بمكارم الأخلاق، فاجعل وُفُودى إليك عِتقَ رقبتى من النار.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أحاطت به، وأصبح لها وكرًا ومسكنًا.

<sup>(</sup>٢) هذا قسم بغير الله، ولا يحلف المسلم إلا بالله.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية عابد ينجو من فخ إبليس

حدثنا سعيد بن الفضل بن معبد قال: سمعت أبى يقول: قرأت فى بعض الكتب أن إبليس لعنه الله أتي رجلاً من العُبّاد من بنى إسرائيل، وفى وسطه هميان (١)، وفى الهميان فِخَاخ مُعَلَّقة، فقال له العابد: ما هذه الفخاخ يا عبد الله؟ فقال: يا رجل، سائح وليس لى طعام ولا كسب، فإذا جُعتُ نَصَبْتُ فَخًا مِنْ هذه الفخاخ، فأصيد الطائر، فالك معيشتى!

فقال العابد: فأنا أحوج الناس إلى مشل هذا، قال: فإنى سأعمل لك فَخًا حيداً، فافترقا ومَرَّ العابد بامرأة قائمة على باب، فقالت: يا عبد الله، تُحْسِن تقرأ، فإنه أتانى كتاب مِنْ زوجى.

قال: نعم، هلميه. قالت: تدخل الدهليز وتجلس، فإنى أُشْفِقُ عليك من القيام، فلما دخل أغلقت الباب، وأرادته على نفسها، فناشدها الله، فأبت عليه، فتحانن عليها وتُخبَّط، فلما رأت حنونه بادرت، ففتحت الباب، فخرج، فلقيه إبليس، فقال له العابد: ما فعل الفخ الذي وعدتني؟ فقال: إبليس قد كنت عَمَلْتُه لك وجَوَّدْتُه، ولكن جنونك لم يَدَعَك تقع فيه.

### \* \* \*

# الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإجابة الدعاء

حدثنا عبيد الله بن عبد الله قال: كنت عند الجنيد يوم قَدِمَ أبو حفص النيسابورى، فوثب إليه الجنيد، وعانقه، فقال للجنيد: دعنى من المعانقة، عندك شيء تطعمنى؟ فقال: إلى أى شيء تومئ، فعنى له على شيء يطبخ، فالتفت الجنيد إلى ابن زيرى، فقال: قد سَمِعْتَ.

فمضى ابن زيزى، وغاب ساعة، ثم عاد ومعه ما أراد، فقال الجنيد لأبى حفص: قـد حضر ما ذكرت. فقال: يا أخى قد أحببت أن أوثر بهذا، فساعدنى، فقال له: أُحِبُّ ما تحب.

فقال الجنيد لابن زيزى: قد سمعت، فأنفذه إلى مستحق، فأقبل ابن زيزى على الحَمَّال، فقال: امش بين يدى، وحيث أعييت لك فقِف، فمشى الحمال ساعة، ووقف

<sup>(</sup>١) حزام يربط حول الوسط.

بين دارين، فدَقَّ ابن زيزى أقرب الدارين إلى الحمال، فإذا نداء مِنْ داخل الدار: ادخل إن كان معك كذا وكذا، وإلا فلا! - وعَيَّنَ على ما كان مع الحمال -، ففتح الباب، وإذا شيخ قاعد وخيش مرسل على باب.

قال ابن زيزى: فوضعت ما كان مع الحمال بين يدى الشيخ، وصرفت الحمال، وقعدت، فقال لى: وراء هذه الخيشة صبيان وبنات يحتاجون إلى هذا الطعام.

فقلت له: لا أنصرف أو تخبرنى الحال؟ فقال: هؤلاء الصبيان يسألونى منذ مدة هذا الطعام، ولم تسامح نفسى أن أسأل الله، فوجدت البارحة مسامحة أن أسأل، فجعلت علامة إجابه الله إياى وجود المسامحة من السؤال، فلما دققت علمت ما معك!.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبى تراب النخشي

حدثنا أبو العباس الشرفى قال: كنا مع أبى تراب النخشى فى طريق مكة، فمرض، فعدل عن الطريق إلى ناحية، فقال له بعض أصحابه: أنا عطشان؟ قال: فضرب برجله، فإذا عين من ماء زلال. فقال الفتى: أحب أن أشربه فى قَدَح؟! فضرب بيده الأرض، وناوله قَدَحا من زجاج أبيض كأحسن ما رأيت، فشرب وسقانا، وما زال القدح معنا إلى مكة.

قال: فقال لى يوماً: ما يقول أصحابك فى هذه الأمور التى يكرم الله بها عباده؟ فقلت: ما رأيت أحداً إلا وهو يُعْطِى الإيمان بها، فقال: مَنْ لم يُعْطِ الإيمان بها كفر!، إنما سألتك من طريق الأحوال، فقلت: ما أعرف لهم قولاً فيه، فقال: يا بنى، بلى قد زعم أصحابك أنها خِدَع من الجن، وليس الأمر كذلك، إنما الخِدَع فى حال السكون إليها، فأما مَنْ لم يعرج على الملك فى اعتياق الحقائق، فتلك مرتبة الربانيين (١).

<sup>(</sup>۱) الكرامة أمر خارق للعادة يظهره الله على يد عبد من عباده الصالحين غير مدَّع للرسالة، وهى من الأمور الجائزة عقلاً والواقعة فعلاً، حاء بها الكتاب والسُّنة كما حاءت فى أخبار مستفيضة عن الصحابة والتابعين، قال الله تعالى: ﴿ الا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يجزنون. الذين آمنوا وكانوا يتقون. لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة. لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم ﴾ [يونس: ٢٦-٦٤] وقال تعالى: ﴿ وهزي إليك بجذع النحلة تساقط عليك رطباً حنياً فكلي واشربي ﴾ [مريم: ٢٦،٢٥] وقال تعالى: ﴿ كلما دخل عليها زكريا المحراب وحد عندها رزقاً قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب ﴾ [آل عمران: ٣٧] وقال تعالى (الكهف ٢١، ١٧): ﴿ وإذ اعتزلتموهم وما يعبدون حساب ﴾ [آل عمران: ٣٧]

عيون الحكايات .....

### الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية رجل يهرب من الناس

عن ذى الكفل أخى ذى النون قال: سمعتُ ذا النون يقول: بينا أنا فى جبال المغرب وقفت على عابد فى رأس جبل، فسَلَمْتُ عليه، فأطرق إلى الأرض، ثـم رفع رأسه، وقال: وعليكم السلام ورحمة الله، فقلت له: مقامك فى هذا المكان؟

فقال: معى بضيعة قد هربت بها من الأسواق، وقد جنت بها لأدفنها فى هذا المكان. فقلت: وما بضاعتك هذه؟ فقال: عقد توحيدى وخالص ضمير مكنونى. قلت: لو أنست بالناس؟ فقال: منهم هربت، وقد قصدت إلى مَنْ قصده غيرى من الراجين، فوجدوه مؤنساً، ثم رفع طرفه نحو السماء، وقال: أنت أنت. قال ذو النون: فرفعت طرفى إلى موضع طرفه، ثم رددت طرفى، فلم أره!.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان

حدثنا الرياضى قال: سمعت الأصمعى يقول: دخل عطاء بن أبى رباح على عبد الملك بن مروان، وهو حالس على سريره، وحواليه الأشراف من كل بطن، وذلك بمكة في وقت حَجِّه مِنْ خلافته، فلما بَصُر به قام إليه، وأجلسه معه على السرير، وقعد بين يديه، وقال له: يا أبا محمد، حاجتك؟ قال: يا أمير المؤمنين، اتق الله في حَرَمِ الله وحَرمِ رسوله، فتعاهده بالعمارة، واتق الله في أولاد المهاجرين والأنصار، فإنك بهم حلست

<sup>-</sup> إلا الله فأووا إلى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيّئ لكم من أمركم مرفقاً. وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال (الكهف: ١٧،١٦).

والواحب هو اعتقاد وقوع الكرامة، وليس على المسلم أن يعتقد كرامة معينة لشخص إلا أن يأتى بذلك دليل من الكتاب والسنة. ويمكن التفريق بسهولة بين الولي الذي تظهر على يديه كرامة وبين الدحال النصاب الذي يستطيع بألاعيبه أن يوهم بعض الأغرار من الناس بأنه من الأولياء وبأن له كرامة ليأكل بذلك أموال الناس بالباطل أو ليحتفظ لنفسه بمكانة معينة عند الناس. وقد حذر العلماء المحققون من هؤلاء، ومما قالوا في ذلك: إذا رأيت رحلا يطير في الهواء او يمشى على الماء او يقطع المسافة البعيدة في طرفة عين فلا تغتر به، بل اعرضه على على كتاب الله وسنة رسوله ...

والخلاصة أن خرق العادة قد يقع لـلزنديق بطريق الإمـلاء والإغـواء كمـا يقـع للصديق بطريق الكرامة والإكرام، وإنما تحصل التفرقة بينهما باتباع الكتاب والسنة.

عيون الحكايات في هذا المجلس، واتق الله في أهل الثغور ؛ فإنهم حصن المسلمين، وتفقد أمور المسلمين ؛ فإنك وحدك المستول عنهم، واتق الله فيمن على بابك، فلا تغفل عنهم، ولا تغلق دونهم بابك.

فقال له: أَفْعَلُ، ثم نهض، فقبض عليه عبد الملك، فقال: يـا أبـا محمـد، إنمـا سـألتنا حوائج غيرك، وقد قضيناها، فما حاجتك؟

فقال: ما لى إلى مخلوق حاجة، ثم خرج، فقال عبد الملك: هذا وأمك الشرف، هـذا وأبيك السؤدد.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضى شريك

حدثنا الزبير قال: حدثني مصعب بن عبد الله عن عمر بن الهياج بن سعيد أخى مخالد بن سعيد قال: كنت في صحابة شريك، فانتبه يوماً - وهـو في منزلـه - بـاكراً، فخرج إلى في فَرُو ليس تحته قميص، عليه كساء، فقلت له: قد أصبحت عن محلس الحكم؟ فقال: غسلت ثيابي أمس، فلم تحف، فأنا أنتظر جفافها، اجلس، فجلست، فجعلنا نتذاكر باب العبد يتزوج بغير إذن مواليه، فقال: ما عنـدك فيـه؟ مـا تقـول فيـه؟ وكانت الخيزران قد وجَّهَتْ رجلاً نصرانياً على الطراز بالكوفة إلى موسى بن عيســى أن لا يعصى له أمراً، فكان مطاعاً بالكوفة، فخرج علينا ذلك اليوم من زقاق يخرج إلى النجع ومعه جماعة من أصحابه، وعليه جُبَّة خُرُّ وطيلسان على برذون، فرآه، وإذا رحل بين يُديه مكتوف، وهو يقول: واغوثاه بالله! إنا بالله، ثم بالقاضي، وإذا آثار سياط فــي ظهره، فسَلَّمَ على شريك، وحلس إلى حانبه، فقال الرجل المضروب: إنا بالله، ثم بـك، أصلحك الله، أنا رجل أعمل على هذا الوشي كراء(١) مثلى مائة في الشهر، أخذني هذا منذ أربعة أشهر، فَأحبسني في طراز، يُجرى علىَّ القوت، وعليَّ عيال قد ضاعوا، فأَفْلَتُ منه اليوم، فلحقني، ففعل بظهرى ما ترى، فقال: قُمْ يا نصراني، فاجلس مع خصمك، فقال: أصلحك الله يا عبد الله، هذا من حدم السيدة، مُرْ به إلى الحبس! فقال: قُمْ، ويلك! فاجلس معه كما يقال لك، فجلس، فقال: ما هذه الآثار التبي بظهر هذا الرجل مِنْ أَثَرِها به؟ قال: أصلح الله القاضي، إنما ضربته أسواطاً بيدي، وهو يستحق أكثر من هذا، مُرْ به إلى الحبس، فألقى شريك كساءه، ودخـل داره، فأخرج سوطاً زندياً، ثم ضرب بيده إلى مجامع ثوب النصراني، وقال للرجل: انطلق إلى أهلك،

<sup>(</sup>١) استئجار.

عيون الحكايات ......

ثم رفع السوط، فجعل يضرب به النصراني، ويقول له: يا أصبحي، قدمن قفا حمك، لا تضرب والله المسلمين بعدها أبداً، فهم أعوانه أن يُخلِّصُوه من يديه، فقال: هاهنا من فتيان الحي، خذوا هؤلاء فاذهبوا بهم إلى الحبس، فهرب القوم جميعاً، وأفرد النصراني، فضربه أسواطاً، فجعل النصراني يعصر عينيه، ويبكى، ويقول له: ستعلم، فألقى السوط في الدهليز، وقال: يا أبا حفص، ما تقول في العبد يتزوج بغير إذن مواليه، وأحذ فيما كنا فيه، كأنه لم يصنع شيئاً.

وقام النصراني إلى البرذون ليركبه، فاستعصى عليه، ولم يكن لـه مَـنْ يـأخذ بركابـه، فجعل يضرب البرذون.

قال: يقول له شريك: ارفق به، ويلك!، فإنه أطوع لله منك، فمضى.

قال: يقول هو: حَدِّثْنا ما كنا فيه!

قال: قلتُ: ما لنا ولذا، قد - والله - فعلتَ اليوم فَعْلَةٌ ستكون لها عاقبة مكروهة.

قال: أُعِزَّ أمر الله يُعِزَّك الله، حَدِّثْنا فيما نحن فيه.

قال: وذهب النصراني إلى موسى بن عيسى، فدخـل عليه، فقـال: مـا بـك؟ فقـال: شريك فعل بي كيت وكيت، كذا وكذا!

قال: والله ما أتعرض لشريك، فمضى النصراني إلى بغداد، فما رجع.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية أبى الحسين المزين في بئر الماء

حدثنا أبو عبد الله بن خفيف قال: سمعت أبا الحسين المزين بمكة قال: كنت فى بادية تبوك، فتقدمت إلى بئر لأستقى منها، فزلقت رجلى، فوقعت فى جوف البئر، فرأيت فى البئر زاوية واسعة، فأصلحت موضعاً، وجلست عليه، وقلت: إن كان منى شىء لا يفسد الماء على الناس، وطابت نفسى، وسكن قلبى، فبينا أنا قاعد إذا بخشخشة، فتأملت، فإذا بأفعى تنزل على، فراجعت نفسى فإذا هى ساكنة، فنزل ودار بى، وكنت هادئ السر لا يضطرب على، ثم لف بى ذنبه، وأخرجنى من البئر، وحلل عنى ذنبه، فلا أدرى أرضاً ابتلعته؟ أم سماء رفعته؟ وقمت، ومشيت.

\* \* \*

٣٦٤ ..... عيون الحكايات

#### الحكاية الثلاثون بعد الأربعمائة موعظة لسميط بن عجلان

حدثنا عبيد الله بن سميط بن عجلان قال: سمعت أبى يقول: إن المؤمن يقول لنفسه: إنما هي أيام ثلاثة، فقد مضى أمس بما فيه، وغداً أمل لا تدركه، إنك إن كنت من أهل غد، فإن غداً يجيء برزقه، دون غد يوم وليلة تخترم فيها أنفس كثيرة، لعلك المحترم فيها، كفي كل يوم همه، ثم قد حملت على قلبك الضعيف هم السنين والأزمنة، وهم الغلاء والرخص، وهم الشتاء قبل أن يجيء الشتاء، وهم الصيف قبل أن يجيء الصيف، فما أبقيت من قلبك الضعيف لآخرته، كل يوم ينقص من أحلك، وأنت لا تحزن، وكل يوم تستوفي رزقك، وأنت لا تحزن، أعطيت ما يكفيك، وأنت تطلب ما يطغيك، لا بقليل تقنع، ولا من كثير تشبع، وكيف لا يتبين للعالم جهله، وقد عجز عن يطغيك، لا بقليل تقنع، ولا من كثير تشبع، وكيف يعمل لأخرته مَنْ لا تتقطع من شكر ما هو فيه، وهو مغتر في طلب الزيادة؟! أم كيف يعمل لأخرته مَنْ لا تتقطع من الدنيا شهوته، ولا تنقضى منها نهمته؟ فالعجب كل العجب لِمَنْ يُصَدِّق بدار الحيوان، ويسعى لدار الغرور.

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدي

حدثنا سوار صاحب رحبه سوار قال: انصرفت يوماً من دار اللهدى، فلما دَخَلَت القائلة، فلم يأخذنى النوم، فنهضت، وأمرت ببغلة لى، فأسرحت، فركبتها، فلما خرجت استقبلنى وكيل لى ومعه مال، فقلت: ما هذا؟ فقال: ألفا درهم حتتها من مستغلك الجديد. قلت: أمسكها معك، واتبعنى.

قال: وحليت رأس البغلة حتى عَبَرَت الجسر، ثم مَشَت فى شارع دار الرفيق، حتى انتهت إلى الصحراء، ثم رجعت إلى باب الأنبار، وطَوَّفْتُ، فلما صرت فى شارع باب الأنبار انتهيت إلى باب دار نظيف عليه شجرة، وعلى الباب حادم، فوقفت، وقد عطشنا، فقلت للخادم: عندك ما تسقينيه؟ قال: نعم، وقام، فأخرج قُلَّة نظيفة طيبة الرائحة عليها منديل، فناولنى، فشربت، وحضر وقت العصر، فدخلت مسجداً على الباب، فصليت فيه.

فلما قضيت صلاتي، إذا أنا بأعمى يتلمس، فقلت: ما تريد يا هذا؟ قال: إياك أريـد! قلت: وما حاجتك؟ فجاء حتى قعد، فقال: شممتُ منك رِيح الطّيب، فظننت أنك من أهل النعيم، فأردت أن ألقى إليك شيئاً، فقلت: قُلْ.

عيون الحكايات

قال: أترى باب هذا القصر؟ قلت: نعم. قال: هذا قِصِر كان لأبى، فباعه وخرج إلى خراسان، وخرجت معه، فزالت عنا النّعَمِ التي كنا فيها، فقدمت، فأتيت صاحب الـــدار لأسأله شيئاً يصلني به، وأصير إلى سوار فإنه كان صديقاً لأبي.

قلت: ومَنْ أبوك؟ قال: فلان بن فلان، فإذا هو أصدق الناس كان لى، فقلت له: يا هذا، فإن الله سبحانه! قد أتاك بسوار، منعه الطعام والنوم حتى جاء به، فأقعده بين يديك، ثم دعوتُ الوكيل، فأخذت الدراهم منه، فدفعتها إليه، وقلت له: إذا كان الغد، فصر إلى المنزل، ثم مضيتُ، فقلت: ما أُحَدِّث أمير المؤمنين المهدى بشىء أطرف من هذا!، فأتيته، فاستأذنت عليه، فأذن لى، فدخلت، وحدَّثتُه بالحديث، فأعجبه، وأمر لى بألفى دينار، فأحضرت من فقال: ادفعها إليه. قال: فنهضت، فقال: اجلس، أعليك دَيْن؟ قلت: خمسون ألف دينار، فأمسك، وجعل يحدثنى ساعة، ثم قال: امض إلى منزلك، فصرت إلى منزلى، فإذا خادم معه خمسون ألف دينار، فقال: يقول لك أمير المؤمنين: اقْضِ بها دَيْنَك، فقبضتها، فلما كان مِن الغد أبطأ على للكفوف، وأتانى رسول المهدى يدعونى، فجئته.

فقال: فَكُرْتُ في أمرك، فقلت: يقضى دَيْنَه، ويحتاج إلى الحيلة والقرض، وقد أمـرت لك بخمسين ألف دينار أخرى.

قال: فقبضتها، وانصرفت، فأتانى المكفوف، فدفعت إليه الألفى دينار، وقلت له: قـد رزق الله بكرمه خيراً كثيراً، وأعطيته من مالى ألفى دينار.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية عجيبة لامرأة من بنى إسرائيل

عن جعفر بن محمد الصادق أن رحلاً من بنى إسرائيل خرج فى بعض حوائحه، وكانت له امرأة، فأوصى بها أخاه، وسأله أن يتعهدها ويقوم بحوائحها، فلما رآها وقعت فى نفسه، فراودها بعد خروج أخيه، فأبت عليه، فقال: والله لنن لم تفعلى لأهكنك، فقالت: لا والله، ما أنا بفاعلة، فافعل ما أنت فاعل.

فسكت عنها إلى أن قدم أخوه، فتلقاه، وحادثه إلى أن جرى ذكرها، فقال: يـا أخـى على عنها إلى أن قدم أخوه، وفَعَلَتُ، وفَعَلَتُ!، فقال أخوه: أى شـىء تقـول؟ قـال: هو والله ما قلت لك!.

فلما قدم إليها لم يكن له هِمَّة إلا أن حملها، ولم يسألها عن شيء تصديقاً لأخيه،

٣٦٦ عيون الحكايات

فأنزلها ليلاً، ثم ضربها بسيفه حتى ظن أنه قد قتلها، ثم مضى، وإن المراة بقى فيها رمق، فقامت تدب حتى انتهت إلى أصل دير راهب، فسمع أنينها، فأشرف عليها من ديره، فلما رآها نزل، ودعا غلامًا له، فاحتملاها، وأدخلاها الدير، ولم يزل الراهب يعالجها حتى برأت، وكان له ابن صغير قد ماتت أمه، فقال الراهب: إن شئت أن تذهبي فاذهبي، وإن شئت أن تقيمى فأقيمى، قالت: بل أقيم، فأخدمك أبدًا، فدفع إليها ابنه، فكانت تربيه إلى أن وقعت في نفس العبد الأسود، فراودها، وقال: والله لئن لم تفعلى وتتابعينني لأهلكنك، فقالت: ما أنا بمتابعتك فافعل ما أنت فاعل، فلما كان الليل جاء الصبي وهو يئن بين يديها، فذبحه، ثم مضى إلى الراهب، فقال: أما علمت بالذي كان من أمر هذه الخبيثة؟ وما فعلت بابنك؟ أتراها فُعِلَ بها ما فعل إلا من أمر عظيم قد أتنه، قال الراهب: ويحك! وما فعلت بابنى؟ قال: ذبحته.

فجاء الراهب، فوجد ابنه متشحطًا في دمه، فقال: ما هذا؟ قالت: لا أعلم غير أن غلامك كان من أمره وكان، وقصَّتُ عليه القصة، فقال الراهب: قد شككتيني في أمرك، ولست أحب مقامك معي، فهذه خمسون دينارًا فخذيها وامض حيث شئت تكون قوة لك، فأخذتها ومضت حتى انتهت إلى قرية، فإذا رجل قد قُدَّمَ ليُصلب، والناس مجتمعون والوالي، فقالت للوالي – والرجل قد رُفِعَ على الخشبة -: هل لك أن تأخذ مني خمسين دينارًا، وتُخلِّى سبيل هذا الرجل؟ قال: هاتي، فحلَّت كُمَّها، ودفعت إليه الخمسين دينارًا، فخلَّى سبيل الرجل، فقال الرجل: ما صنع أحد بأحد ما صنعت بينا.

فمضى معها حتى انتهيا إلى ساحل البحر، والناس يعبرون، فنزلا في سفينة، وكان للمرأة هيئة وجمال، فقال له أهل السفينة: مَنْ هذه منك؟ فقال: مملوكة لي!.

وكانت قد وقعت في نفس رجل منهم لمَّا رآها، فقال الرجل: تبعنيها.

قال: إني لأكره بيعها، ولو أردتُ ذلك، وعَلِمَتْ لقيتُ منها أذىً، لأنها تُحِبُّنى، وقد أَخَذَتْ على أن لا أبيعها أبداً.

قال الرجل: بعنيها، وحُذْ مالك، واخرج، ولا تُعْلِمُها، فباعه إياها بمال كثير، فدفعه إليه، وأشهد عليه أهل السفينة، وهي مع النساء، وقُرِّبَ إليه قارباً، فرجع فيه، وهي لا تعلم، ومضوا في البحر، فلما علم الذي اشتراها أنه قد تباعد، ولا قدرة له على العود قام يُكَلِّمُها، ويُعْلِمُها أنه قد اشتراها، فقالت: اتق الله، فإني حُرَّة.

قال: دعى هذا عنك، فقد مضى صاحبك، ولا تقدرين عليه، ولا تتروحي بما لا

قالت: ويحكم! خافوا الله، فإني - والله - حُرَّة، ما ملكني أحد قط!

فقالوا: قُمُّ إليها حتى تفعل بها كذا وكذا، فإنك إذا فعلت ذلك سكنت، فقام إليها، فلما خافت على نفسها دعت الله عز وجل عليهم، فإذا السفينة قد انقلبت بهم، فلم ينج غيرها على ظهر السفينة.

وكان للملك ذلك اليوم عيدًا،على ساحل البحر من الجانب الآخر، وهو واقف وأهل مملكته، فلما رأى ذلك بعث من دخل عليهم في السفن، فلم يُقْدر على غيرها، فأخرجت إليه، فسألها عن أمرها، ودعاها إلى الترويج، فأبت، وقالت: إن لى قصة، وليس يجوز لى الترويج، فصيَّرها في دار، فكان إذا ورد عليه الأمر هوَّله أتاها فشاورها، فتشير عليه، فيرى في مشورتها البركة إلى أن حضر اللَّك الموتُ جمع أهل مملكته، فقال: كيف كنت لكم؟ قالوا: كالأب الرحيم، فجزاك الله خيرًا، قال: كيف رأيتم أول أمرى من آخره كان ذلك بمشورة هذه المرأة، وقد رأيت لكم رأياً. قالوا: وما هو؟ قال: أملكم من بعدى.

قالوا: فرأيك، فملككها عليهم، ومات الملك، فأمرت بحشر الناس إليها ليبايعوا، فحُشِرَ الناس، وجعلت تنظر إليهم، فمرَّ بها زوجها وأخوه، فقالت: اعزلوا هذين، ثم مرَّ بها المصلوب الذي باعها، فقالت: اعزلوا هذا، ثم مرَّ بها الراهب وغلامه، فقالت: اعزلوا هذا، ثم مرَّ بها الراهب وغلامه، فقالت: اعزلوا هذين أيضاً، ثم صرَفَت الناس، ودَعَت بهم، فقالت لزوجها: تعرفني؟ قال: لا والله، إلا أنى أعلم أنك الملكة.

قالت: أنا فلانة امرأتك، وإن أخاك فعل في وفعل، فخبَرَتُه الخبر، وإن الله تعالى يعلم أنه لم يصل إلى رجل منذ فارقتك، ثم دعت بأخيه، فقُتِل، ثم دعت بالراهب، وقالت: ارفع إلى ما كان لك من حاجة، وحدَّثَتُه بقصة الغلام، وما صنع بابنه، ثم أمرت بالغلام، فقُتِلَ، ثم دعت بالمصلوب، فأمرت بقتله وصلبه، ففُعِلَ ذلك به، ومكثت في مُلْكِها ما أراد الله أن تمكث، ثم ماتت.

قال المعافى: وفي هذا شبه ببعث الألباء (١) على عاقبة أعمالهم، وحسن عقبى الحسني وسوء مغبة السوء.

\* \* \* (۱) العقلاء. ٣٦٨ ......عيون الحكايات

### الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمائة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج

عن جعفر بن أبى المغيرة قال: كَان حُطَيْط صَوَّاماً قَوَّاماً يُختم كل يـوم وليلـة ختمـة، ويخرج من البصرة ماشياً حافياً إلى مكة في كل سنة، فوَجَّه الحَجَّاج فـي طلبـه، فـأُخِذَ، فأُتِيَ به الحجاجَ، فقال له: إيها.

قال: قُلْ، فإنى قد عاهدت الله لتن سُئِلْتُ لأصدقن، ولتن ابْتُلِيتُ لأصبرن، ولتن على على ولتن على على ذلك.

قال: ما تقول في ؟ قال: أنت عدو الله تقتل على الظنة. قال: فما قولك في أمير المؤمنين ؟ قال: أنت شررة من شرره، وهو أعظم جُرْمًا منك. قال: فخذوه، فَقَطَّعُوا عليه العذاب، ففعلوا، فلم يقل حِسًّا ولا بسًّا (١)، فأتوه، فأخبروه، فأمر بالقصب، فشُقِّق، شم شُدَّ عليه، وصُبُّ عليه الخل والملح، وجعل يستل قصبة قصبة، فلم يقل حساً ولا بساً، فأتوه، فأخبروه، فقال: أخْرجُوه إلى السوق، فاضربوا عنقه.

قال جعفر: فأنا رأيته حين أُخْرِجَ، فأتاه صاحب له، فقال: لك حاجة؟ فقــال: شـربة من ماء، فأتاه بماء، فشرب ثم مات رحمه الله، وكان ابن ثماني عشرة سنة.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد وبناء مدينة إرم

[روى وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت، فبينما هو في صحارى عدن وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة، فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إبله، فلم ير خارجا ولا داخلا، فنزل عن دابته وعقلها، وسلَّ سيفه، ودخل من باب الحصن، فلما دخل الحصن إذا هو ببابين عظيمين لم ير أعظم منهما، والبابان مرصعان بالياقوت الأبيض والأحمر، فلما رأى ذلك دُهِشَ، ففتح أحد البابين، فإذا هو بمدينة لم ير أحد مثلها، وإذا قصور كل قصر فوقه غرف، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت، ومصاريع تلك الغرف مثل مصاريع المدينة يقابل بعضها بعضًا مفروشة كلها باللؤلؤ وبنادق من مسك وزعفران، فلما عاين ذلك ولم ير أحدًا هاله ذلك، ثم نظر الى الأزقة، فاذا هو في كل زقاق منها شجر قد أثمر، وتحت الشجر أنهار مطردة يجري ماؤها من

<sup>(</sup>١) أي: لم يتوجع ولم يتألم.

عيون الحكايات .....

قنوات من فضة، فقال الرجل](١): والذي بعث محمدًا بالحق ما خلق الله مشل هذه في الدنيا، وإن هذه لَلْجَنَّة التي وصف الله سبحانه!، ما بقي مما وُصِفَ شيء ألا وهو في هذه المدينة، هذه الجنة، الحمد لله الذي أدخلنيها، فبينا هو في ذلك دعته نفسه إلى أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتها وزبرجدها، ثم يخرج حتى يأتي بلاده، ثم يرجع إليها، ففعل، فحمل من لؤلؤها وبنادق من المسك والزعفران، ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مُثبَّت في أبوابها وجدرانها، وكان ذلك اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران منثوراً في تلك القصور والغرف، فأخذ ما أراد، ثم أتى ناقته، فحـل عقالهـا، وركبها، ثم سار راجعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن، فأظهر ما كان معه، وأعلم الناس أمره، وما كان من قصته، وباع اللؤلؤ، وكان ذلك اللؤلؤ قـد اصْفُرَّ وتغير من طول كرور الليالي والأيام عيه، فلم يزل أمر الرجل يُذْكُر حتى بلغ معاوية بن أبي سفيان، فأرسل رسولاً، وكتب إلى صاحب صنعاء يأمره بالبعثة بالرجل ليسأله عمًّا كان من أمره، فخرج به رسول معاوية من اليمن حتى قدم الشام، وأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة، فسار الرجل ورسول معاوية معه حتى قدم على معاوية، فخلا به معاوية، وسأله عما رأى وعاين، فقص عليه أمر المدينة وما رأى فيها شيئاً شيئاً، فأعظم ذلك معاوية، وأنكر ما حَدَّثه، وقال: ما أظن ما تقول حقاً!

قال الرجل: يا أمير المؤمنين، إن معى من متاعها الذى هو مفروش فى قصورها وغرفها. قال: ما هو؟ قال: لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران! فقال له معاوية: هات حتى أراه، فأراه لؤلؤا أصفراً مِنْ أعظم ما يكون من اللؤلؤ، ورأى تلك البنادق، فشمها معاوية، فلم يجد لها ريحًا، فأمر ببندقة من تلك البنادق، فدُقت، فشم ريح مسك وزعفران، فصدَّقه عند ذلك معاوية، وقال: كيف لى أن أعلم اسم هذه المدينة، ومَنْ بناها، ولمن كانت، فوالله ما أعظى أحد مشل ما أعظى سليمان بن داود، وما ملك سليمان بن داود، وما ملك سليمان بن داود مثل هذه المدينة!

قال بعض جلساء أمير المؤمنين: لا تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهل الدنيا في زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار، فإن رأى أمير المؤمنين أن يبعث إليه، وتأمر أن يُغيّب هذا الرجل، فإنه سيُخبِر أمير المؤمنين بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها، فإن مثل هذه المدينة على مثل هذه الصفة لا يستطيع هذا الرجل إن يدخلها إلا أن يكون قد سبق

<sup>(</sup>۱) ما بين المعكوفتين مطموس من الأصل، وقد أتينا به من تفسير المنتظم لابـن الجـوزى حـــ٩ ص:

قال: فأرسل معاوية إلى كعب، فلما أتاه قال له: يا أبا إسـحاق، إنـى دعوتـك لأمر رجوت أن يكون علمه عندك! قال كعب: يا أمير المؤمنين على الخبير سقطت، فاسـألنيً عما بدا لك.

قال: أخبرنى يا أبا إسحاق هل بلغك أن فى الدنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة عمدها زبرجد وياقوت، وحصا قصورها وغرفها لؤلؤ، فيها جنتها وأنهارها، والأزقة تحت الأشجار والأنهار؟

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده لقد ظننت يا أمير المؤمنين أنسى سأتوسد يمينسى قبل أن يسألنى أحد عن هذه المدينة وما فيها ومن بناها، أما تلك المدينة وهى حق مشل ما بلغ أمير المؤمنين وعلى ما وُصِفَ له، وأما صاحبها الذى بناها فشداد بن عاد، وأما المدينة فإرم ذات العماد التي وصف الله سبحانه في كتابه المُنزَّل على محمد على الم يُرَ مثلها في أبلاد في ما وصف الله لك لم يُرَ مثلها في البلاد.

فال معاوية: يا أبا إسحاق، حدثنا حديثها يرحمك الله!

فقال كعب: يا أمير المؤمنين، أخبرُك إن عادًا الأولى ليس عاد قوم هود، ولكن عاد الأولى، إنما قوم هود ولد ذلك، وكان عاد له ابنان: يسمى أحدهما شديد، والآخر شداد، فهلك عاد، وبغيا وكبرا وملكا وقهرا البلاد كلها، وأخذاها عنوة وقسراً حتى دان لهما جميع الناس، ولم يبق أحد من الناس فى زمانهما إلا وهو فى طاعتهما لا فى شرق الأرض ولا فى غربها، وإنهما لما صفا لهما ذلك وقر قرارهما مات شديد، وبقى شداد، فملك وحده، ولا ينازعه أحد، وكانت له الدنيا كلها جميعاً، وكان مولعاً بقراءة الكتب الأولى، فكلما مر بذكر الجنة وما يسمع مما يذكر فيها من البنيان والياقوت واللؤلؤ دعته نفسه أن يفعل تلك الصفة فى الدنيا عتواً على الله وكبراً، فلما وقر ذلك فى قلبه أمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان، ثم قال: انطلقوا إلى أطيب فلاة فى الأرض وأوسعها، فاعملوا لى مدينة من ذهب وفضة وياقوت وزبرجد ولؤلؤ، تحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد، وعلى المدينة قصور، من فوق القصور غرف، ومن فوق الغرف غرف، واغرسوا تحت تلك القصور فى أزقتها أصناف

<sup>(</sup>١) سورة الفجر، الآيتان رقم ٧، ٨.

فقال له قهارمته - وكانوا مائة قهرمان، تحت يد كل قهرمان ألف رجل من الأعوان: كيف لنا أن نقدر على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة، يبنى منه مدينة من المدائن كما وصفت لنا؟

فقال لهم شداد: ألستم تعلمون أن ملك الدنيا كلها بيدى؟ قالوا: بلى. قال: فانطلقوا إلى كل شيء في الدنيا من معادن الزبرجد والياقوت أو بحر فيه لؤلؤ أو معدن فيه ذهب أو فضة، ووكلوا به من كل قوم رجلاً يُخْرِج لكم ما كان في كل معدن، شم انطلقوا، فانظروا ما كان في أيدى الناس، فخذوه سوى ما يأتيكم به أصحاب المعادن، فإن معادن الدنيا أكثر من ذلك وما فيها مما لا تعلمون أكثر وأعظم مما كلفتم من صنعة هذه المدنة.

قال: وكتب إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بلاده من جَوْهرها وحفر معادنها، فانطلق أولتك القهارمة، فبعثوا بكل كتاب إلى كل ملك، فأخذ كل ملك ما يجد في يد مملكته عشر سنين مما سأله من الزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلؤ، وأخذوا الفعلة في طلبهم له مواضع كما أرادوا، وأحروا الأنهار وغرسهم الأشجار على ما وصف لهم عشر سنين.

قال: يا أبا إسحاق، كم كان عدد أولتك الملوك؟ قال: كانوا ماتين وستين ملكاً. قال: فخرج الفعلة، فتبددوا في الصحاري ليجدوا ما يوافقهم، فلم يجدوا ذلك، حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من الجبال والتلال، فإذا هم بعيون مطردة، فقالوا: هذه صفة إرم التي أمرنا بها، فعمدوا، فأحذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول، فعاود ذلك حدوداً وعمدوا إلى مواضع الأزقة، فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار، ثم وضعوا الأساس من مرو لبان ومحلب، فلما فرغوا من وضع الأساس، وإجراء القنوات أرسكت اليهم الملوك بالزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلئ والجوهر، منهم من يبعث بالذهب والفضة مفروغاً منه مصنوعاً، فأقاموا حتى فرغوا من بنائها.

فقال معاوية: يا أبا إسحاق، والله إنى لأحسبهم أقاموا في بنائها زمانا من الدهر؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، إنى لأجد مكتوباً في التوراة إنهم أقاموا في بنائها وما أجلهم الملك في الذي أمرهم من حمل ما في الدنيا إليه من زبرجد وياقوت وذهب وفضة ولؤلؤ حتى فرغوا منها، أجده مكتوباً ثلاثمائة.

قال معاوية: وكم كان عمر شداد صاحبها؟ قال: كان عمره تسعمائة سنة.

قال: يا أبا إسحاق لقد أحبرتنا عَجَبًا، فحدثنا.

قال: يا أمير المؤمنين إنما سماها الله تعالى إرم ذات العماد للذى تحتها من الزبرجد والياقوت، وليس في الدنيا كلها مدينة بالزبرجد والياقوت غيرها، ولذلك قال الله تعالى: ﴿إِرَمَ ذَاتَ الْعِمَادِ. الَّتِي لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ﴾ (١) لم يعمل مثلها يا أمير المؤمنين إنه لَمَّا أتوه، فأخبروه بفراغهم منها قال: انطلقوا، فاجعلوا عليها حِصننا، واجعلوا حول الحصن ألف قصر، عند كل قصر ألف عَلَم يكون في كل قصر من تلك القصور وزير من وزارئي، ويكون فوق كل علم منها ناطور، فرجعوا فعملوا تلك القصور والأعلام والحصن، ثم أتوه، فأخبروه بالفراغ مما أمرهم به. قال: فأمر ألف وزير من خاصته، ولم يبق به إلا أن يتهيئوا للنقلة إلى إرم ذات العماد، وأمروا لتلك الأعلام برجال يمسكونها، ويقيمون فيها ليلهم ونهارهم، وأمروا لهم بالعطايا والأرزاق، وأمر أراد من نسائه وخدمه بالجهاز، فأقاموا في جهازهم عشر سنين، فسار الملك بمَنْ أراد من نسائه وخدمه بالجهاز، فأقاموا في جهازهم عشر سنين، فسار الملك بمَنْ أراد من وبلغ إلى مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم وعلى مَنْ كان معه صيحة من السماء، فأهلكتهم جميعاً، ولم يبق منهم أحد، ولم يدخل إرم ولا أحد ممن كان معه صيحة من ولم يقدر على أحد منهم حتى الساعة، فهذه صفة إرم يا أمير المؤمنين، وسيدخلها رجل في زمانك هذا، ويرى ما فيها ويُحدَّث بما فيها، ولا يُصدَّدً

فقال له معاویة: یا أبا إسحاق، فهل تصفه؟ قال: نعم، رحل أحمر أشقر قصیر على حاجبه خال وعلى عنقه خال، يخرج ذلك الرجل في طلب إبل له في تلك الصحارى، فيقع على إرم ذات العماد، فيدخلها ويحمل مما فيها، والرجل حالس عندك يا أمير المؤمنين، فالتفت كعب، فرأى الرجل، فقال: هذا ذاك الرجل قد دخلها، فاسأله عما حَدَّثتك به، فقال معاوية: يا أبا إسحاق، إن هذا من خدمي، ولم يبارحني، [ فقال كعب ]: فقد دخلها -أو سوف يدخلها -أو سيدخلها أهل هذا الدين في آخر الزمان. فقال له معاوية: لقد فَضَلَكَ الله يا أبا إسحاق على غيرك من العلماء، ولقد أعطيت علم الأولين والآخرين!.

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده ما خلق الله شيئاً إلا وقد فَسَـرَه لعبـده موسى على وإن القرآن لشديد ووعيد (٢).

<sup>(</sup>١) سورة الفجر، الآيتان رقم ٧، ٨.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجر في فتح البارى: أخرج ابن أبي حاتم من طريق وهب بن منب عن عبد الله بن قلابة قصة مطولة حدا أنه خرج في طلب إبل له، وأنه وقنع في صحاري عدن، وأنه وقع على مدينة في تلك الفلوات فذكر عجائب ما رأى فيها، وأن معاوية لما بلغه خبره أحضره إلى دمشق-

عيون الحكايات ......

#### الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلا في الإنفاق في الجهاد

حدثنا العتبى عن أبيه قال: سبى الروم نساء مسلمات، فبلغ الخبر الرقة، وبها الرشيد ومنصور بن عمار هناك يحض على الغزو، فإذا خرقه مصرورة مختومة قد طُرِحَتْ إلى منصور، وإذا كتاب مضموم إلى الصرة، فقرأه، فإذا فيه: إنى امرأة من بيوتات العرب، بلغنى ما فعل الروم بالمسلمات، وبلغنى حضيضك على الغزو، وتعمدت إلى أكرم شيء في بدنى، وهما ذؤابتاى، فحززتهما وصررتهما في هذه الصرة المختومة، فأنشدك بالله العظيم لما جعلتهما قيد فرس غاز في سبيل الله، فلعل الله تعالى ينظر إلى نظرة على تلك الحال، فيرحمنى، فبلغ ذلك الرشيد، فبكى ونادى النفير.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة في المدينة عيبان اثنان

عن أبي معدان عن عون بن عبد الله قال: حدثت عمر بن عبد العزيز بحديث، فكان

= وسأل كعبا عن ذلك فأخبره بقصة المدينة ومن بناها وكيفية ذلك مطولا حدا، وفيها ألفاظ منكرة، وراويها عبد الله بن قلابة لا يعرف، وفي إسناده عبد الله بن لهيعة. حـ ٨ ص: ٧,٧. وقال ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف عن هذا الحديث رقم ١٨٤: رواه الثعلبي من طريق عثمان الدارمي عن عبد الله بن أبي صالح عن ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت، فذكره مطولاً. قال ابن حجر: قلت: آثار الوضع عليه لائحة.

وقال ابن كثير: فهذه الحكاية ليس يصح إسنادها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي فقد يكون اختلق ذلك، أو أنه أصابه نوع من الهوس والخبال فاعتقد أن ذلك له حقيقة في الخارج، وليس كذلك، وهذا مما يقطع بعدم صحته...

وقال الشوكانى في فتح القدير عن حديث عبد الله بن أبى قلابة: وهذا كذب على كذب وافتراء على افتراء، وقد أصيب الإسلام وأهله بداهية دهياء وفاقرة عظمى ورزية كبرى من أمثال هؤلاء الكذابين الدحالين الذين يجترئون على الكذب، تارة على بنى إسرائيل، وتارة على الأنبياء، وتارة على الصالحين، وتارة على رب العالمين، وتضاعف هذا الشر وزاد كثرة بتصدر جماعة من الذين لا علم لهم بصحيح الرواية من ضعيفها من موضوعها – للتصنيف والتفسير للكتاب العزيز، فأدخلوا هذه الخرافات المختلقة والأقاصيص المنحولة والأساطير المفتعلة في تفسير كتاب الله سبحانه، فحرًّفوا وغيروا وبدلوا. أ.هـ

وما ذكره الشوكاني ينطبق على كثير مما ذكره ابن الجوزي من قصص وحكايات تتعلق بالصالحين والزهاد. عيون الحكايات معناه وقع منه موقعاً. قال: فذهبت إلى مسلمة، فأخبرته، قال: حَدَّثْتُ أن ملكاً ممن كان قبلنا ابتنى مدينة، فقال كلمة - يعنى تنوق<sup>(۱)</sup> فى بنائها -، ثم صنع طعاماً، ودعا الناس، وأقْعَدَ على أبوابها ناساً يسألون كل مَنْ يخرج: هل رأيتم عَيْبًا؟ فيقولون: لا.

حتى جاء ناس فى آخر ما جاء، عليهم أكسية، فسألهم: هل رأيتم عيبًا؟ فقالوا: رأينا عيبين اثنين.

قال: فحبسوهم، ودخلوا على الملك، فقالوا: قد دخل الناس، فسألناهم، فقالوا: رأينا عيبين اثنين. قال: ما لست أرضى بواحد، فاتتونى بهم.

قال: فأدخلوهم عليه، فقال: هل رأيتم عيبًا؟ قالوا: عيبين اثنين. قال: وما هما؟ قالوا: تخرب ويموت صاحبها. قال: فتعلمون داراً لا تخرب ولا يموت صاحبها؟ قال: فدعوه، فاستحاب لهم، فقال: إن حنت معكم علانية لم يدعني أهل مملكتي، ولكن ميعادكم موضع كذا وكذا.

قال: فتنكر حتى أتاهم فى ذلك الموضع، وترك مملكته، فكان معهم زماناً، ثم قال لهم ذات يوم: عليكم السلام! فقالوا: ما لك رأيت منا شيئاً تكرهه؟ قال: لا. قالوا: فما يحملك على هذا؟ قال: أنتم تعرفونى، وأنتم تكرمونى لحالتي التي كنت عليها!

قال: فدخل مسلمة على عمر، وكان عون حَدَّثُ به بهذا الحديث، فقال: ويحك يا مسلمة! أرأيت رجلاً حمل ما لا يطيق، ففر إلى ربه، هل ترى عليه بذلك بأساً؟ قال: تتقى الله يا أمير المؤمنين في أمة محمد، فوالله لتن فعلت لتقتلن بأسيافها! قال: ويحك يا مسلمة! حُمَّلْتُ ما لا أطيق، فرددها، وجعل مسلمة يناشده حتى سكن.

#### \* \* \*

#### الحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبى بكر عند وفاته إلى عمر

حدثنا أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن أبى بكر بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب قال: سمعت جدى أبا بكر بن سالم قال: لما حضر أبا بكر الموت أوصى: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا عهد من أبى بكر الصديق عند آخر عهده بالدنيا خارجاً منها، وأول عهده بالآخرة داخلاً فيها، حيث يؤمن الكافر، ويتقى الفاجر، ويصدق الكاذب، إنى أستخلف من بعدى عمر بن الخطاب، فإن قصد وعدل، فذلك ظنى به، وإن جار

<sup>(</sup>١) التُنوُق: العمل في الشيء بإحسان والإعجاب به.

قال: ولكن لها بك حاجة، قد رأيت رسول الله وصحبته ورأيت أثرته أنفسنا على نفسه حتى إن كنا لنهدى لأهله فضل ما يأتينا منه، ورأيتنى وصحبتى، وإنما اتبعت أثر مَنْ كان قبلى، والله ما نمت، فحملت، ولا شبهت، فتوهمت، وإنى لعلى طريقى ما زغت، تعلم يا عمر أن لله تعالى حقًا فى الليل لا يقبله فى النهار، وحقًا فى النهار لا يقبله فى الليل، وإنما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة، باتباعهم الحق، وحُقً ليزان أن تثقل إلا يكون فيه إلا الحق، وإنما خفت موازين من خفت موازينه يوم القيامة باتباعهم المواينه يوم القيامة باتباعهم المال أو حُقً لميزان أن تخف لا يكون فيه إلا الباطل، إن أول مَنْ أَحَذُرُك باتباعهم المال وحُقً لميزان أن تخف لا يكون فيه إلا الباطل، إن أول مَنْ أَحَذُرُك للسك، وأحذرك الناس، فإنهم قد طمحت أبصارهم، وانتفخت أجوافهم، وإن لهم لحيرة عن زلة تكون، فإياك أن تكونه، فإنهم لن يزالوا خائفين لك فَرِقِين منك ما خِفْت من الله وفَرَقَته، وهذه وصيتى، وأقرأ عليك السلام.

وفى رواية أخرى زيادة: إن الله ذكر أهل النار، فذكرهم بأسوأ أعمالهم، وردًّ عليهم أحسنه، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنى لخائف بأن أكون مِنْ هؤلاء، وإن الله ذكر أهل الجنة، فذكرهم بأحسن أعمالهم، وتجاوز عن سيته، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنى لخائف أن لا ألحق بهؤلاء!، وإن الله ذكر آية الرحمة مع آية العدل؛ ليكون المؤمن راغباً راهباً، فإن أنت حفظت وصيتى، فلا يكونن غائب أحب إليك من الموت، وهو آتيك، وإن أنت ضيَّعْتَ وصيتى، فلا يكونن غائب أبغض إليك من الموت، ولست بمعجزه.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي القرنين مع شيخ حكيم

حدثنا عمر بن الحارث عن سعيد بن أبى هلال أنه بلغه أن ذا القرنين فى بعض مسيره دخل مدينة، فاستكف (٢) عليه أهلها ينظرون إلى موكبه، الرجال والنساء والصبيان، وعندهم بها شيخ على عمل له، فمر به ذو القرنين، فلم يلتفت الشيخ إليه، فعجب ذو القرنين له، فأرسل إليه، فقال: ما شأنك؟ استكف الناس، ونظروا إلى موكبى، فما بالك أنت؟ قال: لم يعجبنى ما أنت فيه! إنى رأيت مَلِكًا مات فى يوم هو

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء، الآية رقم: ٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) استكفّ القومُ حول الشيء، أي: أحاطوا به ينظرون إليه.

عيون الحكايات ولموتنانا موضع يُجْعَلُون فيه، فأَدْخِلا جميعاً، فاطَّلَعْتُهِما بعد أيام، وقد تغيَّرت أكفانهما، ثم اطلعتهما وقد تزايلت لحومها، ثم رأيتهما وقد تفصَّلت العظام واختلطت، فما أعرف المَلِكَ من المسكين، فما يعجبني مُلْكُك، فلمَّا خرج استخلفه على المدينة.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الأربعمائة بغيتي حياة لا موت فيها

حدثنا الحارث بن محمد التميمى عن شيخ من قريش قال: مَرَّ الإسكندر بمدينة قد ملكها أملاك سبعة وبادوا، فقال: هل بقى من نسل الأملاك الذين ملكوا هذه المدينة أحد؟ قالوا: نعم، رجل يكون فى المقابر، فدعا به، فقال: ما دعاك إلى لزوم المقابر؟ قال: أردت أن أعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم، فوجدت عظامهم وعظام عبيدهم سواء! فقال: هل لك أن تتبعنى، فأحيى بك شرَف آبائك إن كانت لك هِمَّة؟ قال: إن همتى لعظيمة إن كانت بغيتى عندك. قال: وما بغيتك؟

قال: حياة لا موت فيها، وشباب ليس معه هرم، وغنى لا فقر معه، وسرور بغير مكروه. قال: لا. قال: فامض لشأنك، ودعنى أطلب ذلك ممن هو عنده، ويملكه. قال الإسكندر: هذا أحكم من رأيت.

\* \* \*

### الحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها

حدثنا محمد بن يوسف الفريابي قال: كانت امرأة بقيسارية، فتوفيت، فرَأَتْ ابنة لها في المنام كأن أمها أتتها، فقالت لها: يا بنية كفنتموني بكفن ضيق، وأنا بين صواحباتي أستحيى منهن، وفلانة تأتينا يوم كذا وكذا، ولى موضع ذكرته أربعة دنانير، فاشتروا بها كَفَناً وابعثوا به إلى معها!.

قالت البنت: ولم أعلم أن لها في الموضع الذي ذكرت دنانير، قالت: فنظرت، فإذا الدنانير كما ذُكَرَتْ. قالت: ولم يكن بالمرأة التي ذُكَرَتْ بأس، فلما كان بعد اعْتَلَتْ.

قال: فجاءوني، فقالوا: يا أبا عبد الله ما تقول، فقُصَّتُ علىَّ القصة، فذكرت الحديث الذي يروى عن عائشة أنهم يتزاورون في أكفانهم (١)، قال: فقلت لهم: اذهبوا

<sup>(</sup>١) أورد ابن أبي شيبة في المصنف حـ: ٢ ص: ٤٦٨، حــ:١١١١ احدثنابشربن مفضل عن سلمة بـن علقمة عن ابن سيرين قال: كان يحب حسن الكفن، ويقال: أنهم يتزاورون في أكفانهم. وعبـد-

عيون الحكايات إلى رجلين من أصحاب الحديث بزازين، أحدهما يقال له ابن النيسابورى، والآخر يقـال له أبو توبة – قال: – فاشتريا لها كَفَنًا.

قال: فذهبت البنت إلى المرأة، فقالت: إنى أريد أن أقول شيئاً إن حدث لك حَدَث الموت أن أَبْعَث إلى أمى بشىء تبلغيه. قال: فماتت فى ذلك اليوم الذى ذكرت، ووضعوا الكفن معها فى كفنها.

قال: فلما كان بعد ذلك اليوم رَأَتُ المرأةَ الابنةُ في المنام، فقالت: يـا بنيـة، قـد أتتنـا فلانة، ووصل إلى الكفن، ما أحسنه – أو قالت: ما أوسعه – أما إنه حزاك الله حيراً.

#### الحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمائة

حال حبيب عند احتضاره

عن عبد الواحد بن زيد أن حبيباً أبا محمد حزع حزعاً شديداً عند الموت، فحعل يقول بالفارسية: أريد أن أسافر سفراً ما سافرته قط! أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قط! أريد أن أشرف على أهوال ما شهدت مثلها قط! أريد أن أدخل تحت التراب فأبقى تحته إلى يوم القيامة، ثم أوقف بين يدى الله، فأخاف أن يقال لى: يا حبيب، هات تسبيحة واحدة سبَّحتنى فى ستين سنة لم يظفر بك الشيطان فيها، فماذا أقول؟ وليس لى حيلة، أقول: يا رب هو ذا قد أتيتك مقبوض اليدين إلى عنقى.

قال عبد الواحد: هذا عَبَدَ اللهَ ستين سنة مشتعلاً به، ولـم يشتغل فـى الدنيـا بشـىء قط! فأى شىء حالنا؟ واغوثاه بالله!.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج

حدثنا أبو بلال الأسود قال: خرجت حاجًا، فلما صِرْتُ فى بعض الطريق إذا أنا بامرأة ليس معها زاد ولا إداوة، فقلت لها: مِنْ أين أنت؟ فقالت: مِنْ بلخ؟ فقلت لها: ما أرى معك زاد ولا ما تحملين فيه الزاد؟! فقالت لى: خرج معى من بلخ عشرة دراهم

<sup>=</sup>الرزاق فى المصنف حـ: ٣ ص: ٤٣١، حــ: ٦٢٠٨ عبد الرزاق عن الثورى عن هشام عن ابن سيرين، قال: كان يقال: من ولى أخاه فليحسن كفنه، وإنه بلغني أنهم يتزاورون في أكفانهم. وأورد ابن حزم فى المحلى حــ: ٥ ص: ١١٣، عن ابن سيرين: كان يقال: من ولي أخاه فليحسن كفنه، فإنهم يتزاورون في أكفانهم.

عيون الحكايات قد بقى معى بعضها، فقلت لها: إذا نفدت ما تصنعين؟ فقالت: علىَّ هذه الجُبَّة فضل<sup>(١)</sup> أبيعها، وآخذ دونها وأنفق ما بين ذلك. قلت: فإذا فنى ما تصنيعين؟ قالت أبيع هذا الخمار، وآخذ دونه، وأنفق ما بين ذلك.

قلت: فإذا فنى ما تصنعين؟ قالت: يا بطال، أسأله، فيعطينسى. قلت: ألا سألتيه قبـل ذلك؟ قالت: ويحك! إنى أستحيى أن أسأله شيئاً من الدنيا، ومعى فضل مِنْ عَرَضِها!

قلت: اعتقبی علی هذا الحمار عقبة، فقالت: دعه، فتركته معها، وتخلّفت لحاجة، فلما قضیت حاجتی أسرعت فی أثرها، فإذا الحمار واقف، والخُرْج مملوء، فرانی حواری(۲) لم أر بحسنها، فطلبتها بعد ذلك، فما رأیتها.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمائة معرفة الله سبيل النجاة

عن الفضيل بن عياض قال: يوقف رجل بين يدى الله عز وجل يكون معه حسنة، فيقول الله عز وجل له: اذهب وانظر هل تعرف أحداً من الصالحين حتى أغفر لـك بمعرفته!

فیذهب، فیدور مقدار ثلاثین سنة، فلا یری أحداً، فیرجع إلى الله تعــالی، فیقــول: یــا رب، لا أری أحداً.

فيقول الله عز وجل: اذهبوا به إلى النار، فتتعلق به الزبانية، فيجرونه، فيقع فى قلبه رحمة من الله عز وجل، فيقول: يا رب إن كنت تغفر لى بمعرفة المخلوقين، فإنى كنت أعرفك بوحدانيتك، أنت أحق أن تغفر لى!

فیقول الله تعالی للزبانیة: رُدُّوا عبدی عارفی، فإنه کان یعرفنی، واخلعوا علیه خُلَع کرامتی، ودعوه یتبحبح فی ریاض جنتی، فإنه عارف وأنا له معروف.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول

عن محمد بن حرب الهلالي قال: دخلت المدينة، فأتيت قبر رسول الله على فجاء أعرابي فزاره، ثم قال: يا خير الرسل، إن الله عز وجل أنزل عليك كتاباً صادقاً، قال

<sup>(</sup>١) زائدة.

<sup>(</sup>٢) نوع من الطعام.

يا خير من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طيبهن القاع والاكم روحي الفداء لقبر أنت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم ثم استغفر، وانصرف، فرقدت، فرأيت النبي الله في نومي، وهو يقول: الْحَقْ الرجل، فبَشِرْه أن الله تعالى قد غفر له بشفاعتي.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والأربعون بعد الأربعمائة عطاء السلمى وشربة السويق

عن صالح المرى قال: كان عطاء السلمي قد أَضَرَّ بنفســـه حتى ضَعُف، فقلت لــه: إنك قد أضررت بنفسك، وأنا متكلف لك شيئاً، فلا ترد كرامتي.

فقال: أفعل، فاشتريت له سويقاً وسمناً، فجعلت له شُرِيَّة، وأرسلت بها مع ابنى، وكوز من ماء، وقلت له: لا تبرح حتى يشربها، فرجع، فقال: قد شربها، فلما كان من الغد جعلت له نحوها، ثم سَرَّحْتُ بها مع ابنى، فرجع بها لم يشربها، فأتيته، فلمتُه، فقلتُ: سبحان الله! رددت على كرامتى، إن هذا مما يُعِينُك ويُقَوِّيك على الصلاة، وعلى ذِكْر الله.

قال: فلما رآنى قد وَجَدْتُ من ذلك قال: يا أبا بشر، لا يسؤك الله، قد شربتها أول ما بعثت بها، فلما كان الغد راودتُ نفسى على أن أسيغها، فما قدرت على ذلك، إذا أردت أن أشربها أذكر هذه الآية: ﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلاَ يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَان وَمَا هُوَ بَمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴾ (٢). فبكى صالح عند هذا، وقال: قلتُ لنفسيٌ: ألا آراني في وادٍ وأنت في وادٍ آخر.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والأربعون بعدالأربعمائة حكاية رجل عابد من بنى إسرائيل

عن زيد بن أسلم قال: كان في بني إسرائيل رجل قد اعتزل الناس في كهف جبل،

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية رقم: ٦٤.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٧.

قال: فأتوه في بعض أمرهم، فإذا هو جالس وبيده عود يُقلّب به جماحم الموتى وعظامهم، فجلسوا ينتظرونه، وكرهوا أن يعجلوه عما هو فيه، فبينا هو كذلك صرخ صرخة، وسقط، فذهبوا ينظرون، فإذا هو ميت، فأكبروا ذلك، وحشدوا عليه بنو إسرائيل، وأخذوا في جهازه، فبينا هم كذلك إذا بسرير يرفرف في عنان السماء حتى انتهى إليه، فقام رجل من بنى إسرائيل، فقال: الحمد لله الذي خصّه بما رأيتم، فأخذه، فوضعه على السرير، فارتفع السرير، والناس ينظرون إليه في الهواء حتى غاب عنهم. فقال بعض أحبارهم: سبحانك! ما أكرم المؤمن عليك (١)!.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والأربعون بعد الأربعمائة رؤيا رجل صالح

حدثنا الصلت بن زياد الحلبي - وكان من الصالحين - قال: رأيت ليلة من ليالى رمضان بعبادان كأن معى جماعة من أهل عبادان، ونحن نمضى إلى أمر، فانتهينا إلى باب قصر عظيم فيه بستان أحسن ما رأى عين، وعليه خُلْق من الخلق وقوف، فلما انتهينا إلى القصر قال قائل: لا يدخل ها هنا إلا رجل مقيم بهذا البلد، فتنتعى مَنْ لم يكن مقيماً، ثم قال: يا رحمة - لرجل مقيم -، امض إلى دار فضال فادع مَنْ بها، وادع مَنْ فى دار الواسطيين، وادع مَنْ فى دار كذا وكذا، لا يتخلفن أحد، فمضى، وانحشر الناس، فأذن لهم، فدخلت إلى شىء حار فيه بصرى، وذهب بعقلى، ورأيت الأشجار عليها الآنية من الذهب والفضة مُعَلَقة، فيها أنواع الشراب، وجوار عليهن ثياب من ورق يخطف البصر، فقال القوم الذين ليسوا من أهل البلد: ما لنا نُحْجَب ولا يُؤذّن لنا؟! إذ وُضِعَ شىء يشبه المنبر طويل فى السماء، فصعد عليه جوار مزينات عطرات بأيديهن المجامر الألوة (٢٠)، فكثر ضحيج الرجال، وعلى الجوارى ثياب ورق من كل لون، إذ شرفت الضّجعات، وحاد بنفسه، وسخى ببذل دمه، لا مع ولد يأنس، ولا مع زوجة يفرح، واحدة على الدنيا الفانية، أيها الغزاة ورب المعروف ليجلسكم من معروفه ما تَقَرُّ العين كلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ مُورُ وَحُورُ وَوَقَ مَن كلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَقَ مَن كلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَقَ العين تكلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَقَ مَن كلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَقَ مَن كلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَقَ مَن كلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَقَ مَن تكلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ وَوَرُورُ وَسُورُ وَالْعَانِيْنَ الفائية، أيها الغزاة ورب المعروف ليجلسكم من معروفه ما تَقَرُّ العين تكلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَوَحُورُ وَوَقُورُ وَالْعَنْ المُعْرِسُ مَلْعُورُ وَالْعَنْ الْعَانِيْنَ عَلَيْنَ الْعَانِيْنَ الْعَا

<sup>(</sup>١) هذه حكاية غريبة منكرة لا تصح.

<sup>(</sup>٢) عود البخور.

عيون الحكايات عين كأمنال اللوُلُو المكنُونِ إلى قوله ﴿ أَتْرَابًا. لأَصْحَابِ الْيَمِنِ ﴾ (١) ثم قال: لِيَهِنكُم عِين كَامُنالَ اللوُلُو المكنُونِ ﴾ إلى قوله ﴿ أَتْرَابًا. لأَصْحَابِ الْيَمِنِ ﴾ (١) ثم قال: لِيَهِنكُم كرامة الكريم ذى العرش المجيد، داوموا، فمن عنده المزيد، وهو الجواد الحميد، كَبِّرُوا فقد طلع النور، فانتبهت وأنا أُكبِّر، وقد أضاء الفحر، فقمت، فتوضأت، ودخلت المسجد، فلما صليت إذا جماعة يُحَدِّثُون بعِثْل حديثى، ويقول هذا: يا فلان قد رأيتك في موضع كذا وكذا، فإذا هي مثل رؤيا عين!.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام الغِيبَة

حدثًا بكر بن أحمد قال: سمعت يوسف بن أحمد يقول: سألت حارثًا المحاسبي عن الغيبة، فقال لى: اخْذَرُها، فإنها شَرِّ مُكْتَسَب اكتسبه العبد، ما ظنك بشيء يبعثك على نسيان المِنةِ، ويسلبك حسناتك حتى يرضاها خصماؤك، إذ ليس هناك درهم ولا دينار، وإنما أَخَذْتَ مِنْ أعراض المسلمين، فيؤخذ مِنْ دينك حسب ما أخذته من أعراضهم، فاحذر الغيبة، وتعَرَّف منبعها مِنْ أين ينبع عليك؟ فإن منبع غيبة الهمج والجُهَّال من أشقاء الغيظ والحسد والحمية وسوء الظن وتلك مكشوفة غير خفية، وأما غيبة العلماء فمنبعها من خدعة النفس على إبداء النصيحة وتأويل ما لا يصلح من الخير، ولو صع ما أترعون عن ذكر الفاجر، اذكروه بما فيه يحذره الناس، (٢) ولو كان الخبر محفوظاً عن النبي عَيِّ إنه قال: النبي عَيِّ صحيحاً لم يكن فيه انتصار للنفس من العدو ولا إشفاء الغيظ، ولا إبداء النبي عَنْ صحيحاً لم يكن فيه انتصار للنفس من العدو ولا إشفاء الغيظ، ولا إبداء كريمتي من فلان، فتعرف منه بدعة، أو تخلفاً عن قصد السبيل، أو تجده غير مأمون على حرم المسلمين، فلا تحملك الدعة على أن تخون أخاك المسلم في مشورته، بل تصرفه عنه حرم المسلمين، فلا تحملك الدعة على أن تخون أخاك المسلم في مشورته، بل تصرفه عنه باحسن صرف، أو يجيئك آخر فيقول: إني أودع مالى فلاناً، وليس ذلك الرجل مكان

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآيات ٢٢ - ٣٨.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الغيبة، والحكيم في نوادر الأصول، والحاكم في الكنى، والشيرازي في الألقاب، ابن عدي في الكامل والطبراني في الكبير والبيهقي في السنن والخطيب في التاريخ عن بهز بن حكيم عن أبيه عن حده وصعفه البيهقي والسيوطي، وفي كنز العمال عن روح بن مسافر عن يونس عن الحسن ذكر رحل عند الحسن فنال منه، فقيل له: يا أبا سعيد ما نراك إلا اغتبت الرحل، فقال: أي لكع هل غبت من شيء فيكون غيبة أيما رحل أعلن بالمعاصي ولم يكتمها كان ذكركم إياه حسنة تكتب لكم، وأيما رحل عمل بالمعاصي فكتمها الناس كان ذكركم إياه غيبة.

وأما منبع الغيبة من القُرَّاء والنَّسَّاك فمن طريق التعجب، فإنه يُبْدِى عيوب إخوانه، ثم يقول: إنما أُبْدِى هذا تَعَجُّبًا، ويبدى عوارى (١) الأخ، ثم يتصنع بالدعاء فى ظهر الغيب، فيتمكن من لحم أخيه المسلم، ثم يتزين بالدعاء له، وأما منبع الغيبة من الرؤساء والأستاذين فذلك من طريق الرحمة والشفقة حتى يقول أحدهم: مسكين فلان ابتُلِي بكذا وكذا، ووقع فى كذا وكذا، ونعوذ بالله من الخدلان، فيتصنع بإبداء الرحمة والشفقة على أخيه، ثم يتصنع بالدعاء له عند إخوانه، ويقول: إنما أبديت لكم ذلك لتكثروا دعاءكم له!.

ونعوذ بالله من الغيبة تعريضًا وتصريحا، فاتق يا بُنَىَّ الغيبة، فقد نطق القرآن بكراهيتها والنهي عنها، حتى جعلها كأكل الميتة، قال الله عز وجل: ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَـأَكُلَ لَحُمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ (٢) الآية، وقد رُوىَ عن النبي ﷺ في هذا الباب أخبار كثيرة.

#### \* \* \*

#### الحكاية التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة إليكِ عنى

عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم قال: خرج عطاء بن يسار وسليمان بن يسار حَاجَّيْن من المدينة، ومعهما أصحاب لهما، حتى إذا كانوا بالأبواء نزلوا منزلاً، فانطلق سليمان وأصحابه لبعض حاجتهم، وبقى عطاء قائماً يصلى فى المنزل، فدخلت عليه امرأة من الأعراب جميلة، فلما رآها عطاء ظن أن لها حاجة، فأوجز فى صلاته، ثم قال: ألك حاجة؟ قالت: نعم. قال: ما هى؟ قالت: قُمْ، فأصب منى ؛ فإنى قد ودقت (٢)، ولا بَعْلَ لى، فقال: إليكِ عنى، لا تحرقينى ونفسك بالنار! ونظر إلى امرأة جميلة، فجعلت تراوده عن نفسه، وتأبى إلا ما يريد، فجعل عطاء يبكى، ويقول: ويحك! إليك عنى!

قال: واشتد بكاؤه، فلما نظرت المرأة إليه، وما دخله من البكاء والجزع بكت المرأة لبكائه، فجعل يبكى، والمرأة بين يديه تبكى، فبينا هو كذلك جاء سليمان من حاجته، فلما نظر إلى عطاء يبكى، والمرأة بين يديـه تبكى في ناحيـة البيت بكى لبكائهما، لا

<sup>(</sup>١) عواري الشيء ما فيه من خلل وعيب.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات، الآية رقم: ١٢.

<sup>(</sup>٣) تاقت إلى الزوج.

عيون الحكايات يدرى ما أبكاهما؟ وجعل أصحابهما يأتون رجلاً رجلاً، كلما أتى رجل فرآهم يبكون جلس يبكى لبكائهم، لا يسألهم عن أمرهم، حتى كثر البكاء وعلا الصوت، فلما رأت الأعرابية ذلك قامت، فخرجت، فقام القوم، فدخلوا، فلبث سليمان بعد ذلك، وهو لا يسأل أخاه عن قصة المرأة إجلالاً له وهيبة.

قال: رؤيا رأيتها الليلة. قال: ما هي؟ قال: لا تخبر بها أحد ما دُمْتُ حَيَّا، رأيت يوسف النبي عليه السلام في النوم، فحشت أنظر إليه فيمن نظر، فلما رأيت حُسْنه بكيت، فنظر إلى، فقال: ما يبكيك أيها الرجل؟ قلت: بأبي وأمي يا نبى الله، ذكرتك وامرأة العزيز، وما ابتليت به من أمرها، وما لقيت من السحن وفرقة الشيخ يعقوب، فبكيت من ذلك، وجعلت أتعجب منه، فقال على: فهلا تعجبت من صاحب المرأة البدوية بالأبواء، فعرفت الذي أراد، فبكيت، فاستيقظت باكياً.

قال سليمان: أى أخى، وما كان حال تلك المرأة؟ قال: فقص عليه عطاء القصة، فما أخبر بها سليمان أحدًا حتى مات عطاء، فحدًث بها امرأة من أهله، قال: وما شاع هذا الحديث بالمدينة إلا بعد موت سليمان بن يسار.

قلت: هكذا رُرِوَى لنا في حديث ابن أبي الدنيا أن هذه القصة حرت لعطاء، وحدثنا مصعب بن عثمان قال: كان سليمان بن يسار من أحسن الناس وجهاً، فدخلت عليه امرأة، فسألته نفسه، فامتنع عليها، فقالت له: ادن، فخرج هارباً من منزله، وتركها فيه.

قال سليمان بن يسار: فرأيت بعد ذلك يوسف عليه السلام فيما يرى النائم، وكأنى أقول له: أنت يوسف؟ قال: نعم، أنا يوسف الذي هممت، وأنت سليمان الذي لم تهم! (١).

واعلم أن عطاء وسليمان كانا مَوْلَيْن لميمونة بنت الحارث زوج النبى ﷺ، وعطاء أكبر من سليمان، سمع عطاء من أبى بن كعب وابن مسعود وأبى أيوب وأبى هريرة وأبى سعيد وابن عمر وابن عباس وعائشة، وسمع سليمان من زيد وأبى هريرة وابن عمر وابن عباس وأم سلمة، ورويا جميعاً عن ميمونة، ويحتمل أن يكون كل واحد منهما جرى له قصة لنفسه، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذه الرواية لا تصح، والنص قد يوحى بتفضيل سليمان الذى لم يهم على نبسي الله يوسف ﷺ الذى هم، وهذا خطأ كبير وخلط يقع فيه كثير من المتصوفة.

#### الحكاية الخمسون بعد الأربعمائة مشهد سفيان الثورى عند احتضاره

أخبرنا عبد الرحمن بن مهدى قال: نزل عندنا سفيان الثورى، وكنا ننام من هذا الليل أكثره، فلما نزل عندنا ما كنا ننام إلا أقله، فلما مرض سفيان مَرضَ مَرضَ البطن، فكنت أخدمه، فقلت له: يا أبا عبد الله، إنى أخدمك، وأدع الجماعة، فما ترى؟ قال: خدمة رجل من المسلمين ساعة أفضل من صلاة الجميع ستين عاماً!.

فقلت له: مِمَّنُ سمعتَ هذا؟ قال: حدثنيه عاصم بن عبيد الله بن عبد الله بـن عـامر عن عامر عامر قال: لأن أخدم رجلاً من المسلمين على عِلْةٍ يوماً أحب إلى من صــلاة الجميع ستين سنةً لا تفوتني فيها التكبيرة الأولى.

قال ابن مهدى: فتُضَجَّرُ مما طالت علته، فقال: يا موت، ثم قال: ما أتمناه، ولا أدعوه، ولكن أقول: يا موت، يا موت، فلما حضر بكى، وجزع، فقلت له: يا أبا عبد الله، ما هذا البكاء؟ قال: لشدة ما نزل من أمر الموت، والله شديد يا عبد الرحمن.

قال: وكنت أنظر إلى عينيه يهطلان بالبكاء، وجبينه يعرق، فقال لي: مس جبهتي، فمسسته، فإذا هو يرشح عَرَقًا، فقال: الحمد لله، لقد حدثني منصور وغيره عن هلال ابن يساف عن بريد الأسلمي أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: إن روح المؤمن تخرج رشحاً (١)، وأنا أرجو يابن مهدى، ثم قال: تدرى مَنْ ألقى ويحك؟! ألقى مَنْ هو أرحم بالعبد من والدته الشفيقة الرفيقة، إنه الجواد الأكرم، يا عبد الرحمن، كيف لي أن أحب لقاءه، وأنا أكره الموت؟ قال عبد الرحمن: فبكيت حتى كـدت أختنـق، وجعلـتُ أُسِرُّ البكاء عنه، ثم جعل يقول: أوَّه! أوَّه من ألم الموت! وما سمِعته يقول: أوَّه، ولا يئــن إلا عند ذهاب عقله، ثم جعل يقول: مرحباً برسل ربي، مرحباً بالطيبين، ثم أغمى عليه، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق، فقال: يا عبد الرحمن، لَقَنَّى قول: لا إله إلا الله، فجعلت أقول: لا إله إلا الله، فيقولها، فأكثرت عليه، فقال: كم تُكُرِّر؟ لا تزد على ثلاث، ثم أُغْمِيَ عليه، فظننت أنه قد قضى، فذهبت أمس عروقه، ففتح عينيه، فقال: يا عبد الرحمن، اقرأ؟ قلت: وما أقرأ؟ قال: اقرأ طاردة الشياطين مُحْضِرَة ملائكة الرحمة يس، فجعلت أقرأ حتى مررتُ ببعض الحروف، وأنا أبكي، فما أتمالك، فلحنت فيه، فقال لي - كأنه يكلمني مرتين -: ارجع إلى الحرف الذي لحنت فيه، ثم قُوَّمنِي فيه، ثم أغْمَى عليه، ثم فتح عينيه، وشخص ببصره، وجعل أهلي وولدي يبكون، ويصرخون صراحاً لا يُسمَّع من خارج الدار، ثم رجع إليه ذهنه، فقال: ما هذا البكاء والصراخ؟ قلت: يا أبا عبد الله، رقه النساء.

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني عن ابن مسعود.

عيون الحكايات ......مم

فقال: بارك الله عليكم! اسكتوا، ولا تبكوا، ولا تشقوا ثوباً، فإنه مِنْ فِعْل الجاهلية، وقولوا: يا سفيان ثُبَّقَـك الله بالقول الثابت، ولَقَّنَـك حجتـك، وأنـزل عليـك ملائكة الرحمة، وأكثروا مِنْ هذا بعد أن أُقضَى، وقولوا الآن: اللهم اجعلنا نتعظ بما نرى، ونوقن به.

قال عبد الرحمن: ثم قال لى: اذهب إلى حماد بن سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يحضرنى، فذهبت إلى حماد، فقلت له: إن سفيان لَمَّا به (١)، فخرج مسرعاً ما عليه إلا إزار حافياً، حتى دخل عليه، وقد أغمى عليه، فلم يتمالك حماد أن دنا، فقبَّلَ بين عينيه وبكى، وقال: بارك الله لك يا أبا عبد الله فيما تصير إليه، فلقد كنا بالأشواق إليك، ثم أفاق وهو يقول: الحمد لله الذى قضى على خَلْقِه الفناء، فقلت له: هذا حماد بن سلمة.

فقال: مرحباً بك يا أخى، اذن منى، فدنا منه، وعيناه تهطلان، فقال: يا حماد، خُذْ حذرك من الله، واعرف هذا المصرع، فكأنه منك قريب، لا تدرى أينزل بساحتك فى صباحك أو فى مسائك؟!

فاتّحَهْتُ أنا وحماد، ثم أغمى، ثم أفاق، فقال: يا حماد، اعقل وتَفَكّرُ في موقفك بين يدى الله عز وجل، يا حماد، لو رأيت أصحاب محمد ﷺ لما هناك العيش بعدهم، كانوا أسرع إلى الموت منه إليهم، وكانوا يظنون انهم يدخلون جهنم لا محالة، فرقت قلوبهم، ودمعت أعينهم، وكان الجنة منصوبة بين أيديهم، وكانوا يبيتون سُجَّدًا وقيامًا، نَعتَهُم (٢) الله في كتابه أحسن النعت، ووصفهم أحسن الوصف، يا حماد، إياك والفخر والمكاثرة والرياء والعُجْب، فإنه لا يقوم مع هذه الخصال دين، وكن متواضعاً رحيماً بالصغير وودداً بالكبير، تُحِبُّ للناس ما تُحِبُ لنفسك، فإذا خلوت فتفكر فيما تصير إليه، وأكثر من البكاء على نفسك، وانظر مِنْ أين كان مبدؤك؟ وإلام تصير؟ خُلِقْتَ من أمر ضعيف لأمر شديد، لا يقوم له حجر ولا حديد، فإن نجوت منه، فأنت الفائز، وإن وقعت فيه، وعالسة الأغنياء، فإنهم يُبغضُون إليك عيشك، وإياك ومجالسة الكبراء، فإنهم يعلمونك وتواضع لهم، تستفد من خيرهم، وأين العلماء أولئك حَلَف الأنبياء الذين تخلوا من ما الدنيا، وتركوها لأهلها، واستقبلوا الآخرة، وإنما شمُّوا العلماء لأنهم علموا حق الله الدنيا، وتركوها لأهلها، واستقبلوا الآخرة، وإنما المخنة، وأبغضوا ما أبغض الله، عليهم، فهربوا من النار، ورَجَوُّا الجنة، وأبغضوا ما أبغض الله، عليهم، فهربوا من النار، ورَجَوُّا الجنة، وأبغضوا ما أبغض الله، عليهم، فهربوا من النار، ورَجَوُّا الجنة، وأبغضوا ما أبغض الله،

<sup>(</sup>١) أي نزل به، يعنى: الموت.

<sup>(</sup>۲) وصفهم.

وأحبوا ما أحب الله، يا حماد، إياك وبحالسة العلماء الراغبين ؛ فإنهم فتنة على مَنْ دنا منهم، يزيدون الجاهل جهلاً، ويفتنون العَالَم عن طلب الآخرة، أولتك الذين حذر رسول الله أمرهم، ونهى عن محالستهم.

يا حماد، عليك بالصدق في مواطنك كلها ؛ فإنه يُعِزُّك الله به، وعليك بالصبر ؛ فإنه ملاك الدين، وعليك باليقين ؛ فإنه ذروة سنام الإسلام، الله الله فسى عِلْمِك، لا تبع بـه أحداً من المخلوقين، وَجِّهُه إلى مَنْ يقبل الصغير، ويعفو عن الكبير، اللهم هذه وصيتى.

وأُغْشِىَ عليه، فنظرنا، فإذا له عرق يضرب، وقد خرجت الروح من قدميه، ثم أفاق، وهو يقول: الحمد لله، إن المؤمن بكل خير على كل حال، إن روحه لتخرج من بين جنبيه، وإنه ليحمد الله عز وجل، الحمد لله الذي لا يُحْمَد على المكاره أحد سواه.

قال حماد: فقلت: قُلْ: لا إله إلا الله، فقالها، ثم قرأ هذه الآية: ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلُ صَالِحًا غَيْرَ الَّـذِى كُنَّا نَعْمَلُ﴾، ثم قرأ: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ صَالِحًا غَيْرَ الَّـذِى كُنَّا نَعْمَلُ﴾، ثم قرأ: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ (١) ثم شخص، وهو يقرأ: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَكَاذِبُونَ ﴾ (١) ثم خصا، وهو يقرأ: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَكَاذِبُونَ ﴾ (١) خَلَقْنَاهُمَا إِلاَّ بِالْحَقِّ ﴾ (٢) حتى ختم الآية، ثم أمسك عن الكلام.

فقلت: قُلْ: لا إله إلا الله، فلم يجب، فأعدتها ثلاثاً، فقالها في الثالثة، وبكينا وبكى النساء، ثم شخص، فجعل يقول: مرحباً برُسُل ربى، ليسوا من الجن ولا من الإنس، انزلوا رحمكم الله!

قال ابن مهدى: فسمعت حماداً يقول: والله ما أظن هذا الشيخ يخلف لـه نظيراً فى شرقها وغربها! ويحك ما صفاته إلا صفات الأنبياء، وجعل يبكى بكاء شـديداً، فقلت: اسكن رحمك الله!، فاسترجع، وقال: ويحك! يا عبد الرحمن! فعلى مَنْ يبكى بعد هذا؟

قال: ثم صاح سفيان: يا عبد الرحمن، قلت: لبيك. قال: أدخلونى مما يلى القبلة، واحفروا لى قبرًا بربع دينار وحنوطاً بربع دينار وكفناً بنصف دينار، واغسل هذا الكساء الذى على فاجعله إزارى، وخرِّق القميص الذى على، واغسله، واجعله قميصى، ولا تزرَّه على، ثم قال: لا تفعل هذا أنت يا بن مهدى، ولكن أخرجنى إلى بعض المواضع، ولا يفطن بك، فتلقى منى مؤنة، وكبر على أربع تكبيرات، ولا يتبعنى صوت ولا محمرة، ثم مات رحمه الله.

فالتفت إلى حماد، فقال: آجرك الله، وهو يبكى بكاءً شديداً، لا يتمالك، فقلت:

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الدخان، الآيتان رقم ٣٨، ٣٩.

عيون الحكايات وأنت فآجرك الله فيه، فمددت عليه ثوباً، وبكي النساء بكاءً شديداً يُسِرُّون ذلك.

فقلت لحماد: كيف ترى فيه؟ فقلت: أرى أن لا تحركه حتى نخرجه عن هذا الموضع بثيابه، كأنه إنما قدم في هذا الوقت، فأدركه الموت في هذا الموضع، ففعلنا ذلك، فمُرَّ الناس، فقالوا: مُيِّت، فاجتمعوا، فكشفوه، فتعرفوه، فقالوا: هذا الكوفي المطلوب، فبلغ السلطان، فظن الناس أن السلطان سيأخذه، فيأخذ رأسه، ويصلب بدنه، فخرجوا بالسلاح يريدون أن يقاتلوا عنه، فجاء السلطان، ففَرَّقَ الجمع، ودنا منه، وقبَّل بينَ عينيه، وبكي بكاءٌ شديداً، وبكي النساء والصبيان، وخرج العواتق<sup>(١)</sup>، وتداعت البصرة بأكنافها(٢)، ودعا السلطان الفقهاء، وقال: أشيروا عليَّ فيه، وكان حماد فيهم، فقال: أيها الأمير إن أرى أن تُكُفُّنه في قميصه هذا وكسائه، ونغسله نحن، فإني لا أشك إلا أنه كان يستحب ذلك.

فقال الأمير: أحيبك إلى هذا، وأُكَفُّنه أنا بعد كما أريد، فتـولى حمـاد غَسْلَه وجماعـة من الفقهاء، فغسلوا قميصه وكساءه، وشَقُوه، وألبسوه، وجعلوا الكساء إزارًا، ثم خُنطَ بالحنوط، ثم غلف بالغالية، ثم أمِرَ بالبياض، فكُفِّنَ به، فقُوِّمَ بمائتين ديناراً، ثم حُمِلَ، فما وصلوا إلى المقبرة إلا عند المغرب، ثم صُلِّيَ عليه، ودُفِنَ.

قال عبد الرحمن: قال لي الفضيل بن عياض: صِف لي صفته، فوصفته له، فجعلت دموعه تسيل حتى ما أستبين من كلامه شيئاً، ثــم قـال: أتــدرى مَـن سـفيان؟ مــا وُجــدَ لسفيان نظير حتى ظهر، لقد كان إماماً فاضلاً، لقد أُدَّبَ ونصح وعَلَّم رحمه الله.

#### الحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على فداء الأسرى

عن إسماعيل بن أبي حكيم قال: بعثني عمر بن عبد العزيز - حين وُلِّي - على الفداء، فبينا أنا أجول في القسطنطينية إذ سمعت صوتاً يتغنى فيه وهو يقول:

أرقت وغاب عنبي مَنْ يلوم ولكن لم أنم أنا والهموم كَأْنِي مِنْ تَذَكُّر ما ألاقي إذا ما أظلم الليل البهيم سَلِيم مَل منه أقربوه وودَّعه المداوى والحميم وكم مِنْ نَحْره بين المنقا إلى أحد إذا ما حار ريم

<sup>(</sup>١) جمع عاتق، وهي الشابة التي أدركت ولم تخرج من بيت أبويها.

<sup>(</sup>٢) نواحيها.

إلى الحمسى من خَدُّ أسيل نَقِيِّ اللون ليس به كُلوم يضيء دُجيي الظلام إذا ابتدا كضوء الفجر منظره وسيم فلما أن دنا منا ارتحال وقرَّب ناجبات السير كُوم أتين مُورَدِّعات والمطايا على أكْوارها خُوس هجوم فقابلة ومثنية علينا تقول ومالها فيناحميم وأخرى لها معنا ولكن تسير وهي راحمة كظوم تعدد لنا الليالي نحتضنها متى هو حائن منا قدوم متى تر غفلة الواشين عنا تجد بدموعها العين السجوم

قال الزبير: - والشعر لنقيلة الأشجعي - قال إسماعيل بن أبي حكيم: فسألته حتى دخلت عليه، فقلت: مَن أنت؟ قال: أنا أبو الوابضي، أُخِذْتُ فَعُذَّبْتُ، فجزعت، فدخلت في دينهم، فقلت: إن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز بعثني في الفداء، وأنت والله أحب مَنْ افتديته إلى إن لم تكن بطنت في الكفر. قال: قد والله بطنت في الكفر.

قلت له: أنشدك الله أسلم. فقال: أسُلــم وهذان ابناي، وقد تزوجت امرأة، وهـذان ابناها، وإذا دخلت المدينة قال أحدهما: يا نصراني، وقيل لأمهم ولولدي كذلك، لا والله لا أفعل!.

فقلت له: قد كنتَ قارئاً للقرآن؟ قال: إنى والله قد كنت مِنْ أقرأ القُرَّاء للقرآن.

قلت: فما بقى معك من القرآن؟ قال: لا شيء إلا هذه الآية: ﴿رُبُّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾ (١).

#### الحكاية الثانية والخمسون بعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول

عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير - وكان مصعب يصلى في اليوم والليلة ألف ركعة، ويصوم الدهر - قال: بتُّ ليلة في المسجد بعد ما خرج الناس منه، فإذا برجل قد جاء إلى بيت النبي على، ثم أسند ظهره إلى الجدار، ثم قال: اللهم إنك تعلم أني كنت أمسيى صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، وظللت اليوم صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، اللهم أمسيت أشتهي الثريد، فأطَّعِمْنِيه من عندك.

قال: فنظرت إلى وصيف داخل من خوخة المنارة، ليس في خِلْقَة وَصْف الناس، معــه

<sup>(</sup>١) سورة الحجر، الآية رقم ٢.

\* \* \*

#### الحكاية الثالثة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك

حدثنا على بن محمد المدائنى قال: قال عمر بن عبد العزيز لسليمان بن عبد الملك: إن بالباب يا أمير المؤمنين رجل له جرم ولسان قال: أَدْخِلْه، فدخل، فقال له سليمان: مِمَّنُ الرجل؟ قال: مِنْ عبد القيس بن أقصى، وإنى مُكَلِّمُك يا أمير المؤمنين بكلام، فاحتمله وإن كرهته، فإن وراءه ما تُحِبُّ إن قبلته.

فقال: قُلْ يا أعرابي. فقال: يا أمير المؤمنين إنه قد اكتنفك رجال ابتاعوا دنياك بدينهم ورضاك بسَخط ربهم، خافوك في الله، ولم يخافوه فيك، خَرَّبُوا الآخرة، وعَمَّرُوا الدنيا، فهم حَرْب للآخرة سِلْم للدنيا، فلا تأتمنهم على ما ائتمنك الله عليه، فإنهم نالوا الأمانة تَصَنَّعًا، والأمّة خَسْفًا (٢)، وأنت مسئول عما اجترحوا (٣) وليسوا بمسئولين عما اجترحت، فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظم الناس غُبْنًا بائع آخرته بدنيا غيره.

قال: فقال سليمان: أما أنت يا أخا ربيعة، فقد سَلَلْتَ لسانك، وهو أقطع من سيفك!

فقال: أَجَلْ، يا أمير المؤمنين، لك لا عليك.

قال: فهل من حاجة في ذات نفسك؟ قال: أما خاصة دون عامة فلا، ثم قام، فخرج، فقال سليمان: لله دَرُّه! ما أشرف أصله! وأجمع قلبه، وأدرب لسانه! وأصدق نيته! وأورع نفسه! هكذا فليكن الشرف والعقل.

وقد رُوِيَتْ لنا من طريق عامر بن عبد الله بن الزبير قال: كتب سليمان بن عبد الملك، فدخل أعرابي، فقال له سليمان: تَكَلَّمْ. فقال له: إنى مُكَلِّمُك بكلام، فاحتمله، وإن كرهته، فإن وراءه ما تحب إن قبلته.

<sup>(</sup>١) نظر إلى.

<sup>(</sup>٢) ظلمًا وهوانًا.

<sup>(</sup>٣) ارتكبوا من الخطايا والأوزار.

قال: إنا لَنَجُود بسَعَة الاحتمال على مَنْ لا يرجو نصحه، ولا يأمن عينه، فقُلْ.

فقال: يا أمير المؤمنين، أمَّا إذا أمِنْتُ بإدارة غضبك، فسَأُطْلِقُ لساني بما خرستُ به الألسن عن عظتك تأدية لحق الله وحق أمانتك، وذَكَرَ نحو ما روينا.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والخمسون بعد الأربعمائة رسالة من الحسن إلى مكحول

حدثنا عبد الله بن أبي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر عن أبيه قال: كتب الحسن ابن أبي الحسن إلى مكحول، وقد كان بلغة أنه تُوفّى، ثم عُوفِى مِنْ عِلَيّه: أما بعد، فقد كان بلغنا خبر ربع (۱) له إخوانك، ثم أتانا تكذيب ما بلغ من الرضخ (۲) الأول، فسرتنا، وإن كان السرور به وشيك الانقطاع، متبعة عما قليل تصديق الخبر الأول، فهل أنت كائن كرجل ذاق الموت وعاين ما بعده، ثم سأل أنكره، فأسعف بطلبته، فهو متأهب في تقديم ما يَسرُه إلى دار قراره، يرى أنه ليس له إلا ما قَدَّمَ أمامه وبين يديه، وإنما المغبنون في هذه الدنيا مَنْ كان له مال قليل أو كثير، ولم يكن له منه زاد لآخرته، فاعلم الأعمار وطي الآجال، حتى يفنيا مَنْ يختلفان عليه، قد صحا عاداً وثموداً وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً، فأصبحوا قد قَدِمُوا على ربهم، ووردوا على أعمالهم، وأصبح الليل والنهار غضين من عنيه مؤلس وأسبح الليل والنهار غضين حديدين، لم يبلهما ما أفنياه، ولم يتهما ما مَراً به مستعدين لمن بقي بمثل ما أصاب مَنْ مضى، وأنت شبيه بإخوانك ونظرائك، ومَثلك في الناس مثل رجل قُطِعَتْ أعضاؤه فلم يبق إلا حشاشة (۲) نفسه، فهو ينطق الداعي صباح مساء، وأنا أستغفر الله أن أعظ بما لا أتغظ به، والسلام.

\* \* \*

الحكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أبى حازم إلى ابن شهاب الزهري

عن أبى بشر التميمي قال: لما أُفْضَتُ الخلافَ إلى هشام بن عبد الملك وللى خاله إبراهيم بن المخزومي من منابت الزيتون إلى منابت القرط(٤)، فخرج إبراهيم بن

<sup>(</sup>١) من الروع، وهو الفزع.

<sup>(</sup>٢) والرَّضْخُ والرَّضْحة: الشيء اليسير تسمعه من الخَبَر من غير أن تَسْتَبينه.

<sup>(</sup>٣) الحُشاش والحُشَاشة: بقية الروح في المريض.

<sup>(</sup>٤) القِرْطُ، بالكسر: نَوْع من الكُرَّاثِ، يُعْرَفُ بكُرَّاثِ المائِدَةِ، وبالضم: نباتُ كالرَّطْبَةِ.

عيون الحكايات ......

هشام إلى عمله، فلما قارب المدينة خرج إليه أشرافها، فلم يبق بها أحد إلا استقبله، فحين استقرت به الدار سأل عن الناس: هل بقى أحد من أهل البيوتات وأهل المعرفة والفقه والدين؟ فأخبر أنه لم يبق أحد إلا لقيه خلا أبى حازم الأعرج، فوجه إليه، فأحضره، فقال له إبراهيم: يا أبا حازم، أكرمك الله! تَعْلَم بقدومى، وأنا خال أمير المؤمنين، وقد أمرنى عليكم، وأنا رجل من قريش، ووالى الحرَمين، وإنه لم يبق أحد إلا وقد لقينى مُهنّتًا داعياً؟

قال أبو حازم: أيها الأمير، لم يكن لك أمر تحتاج إلى فيه، ولا لى حاجة إليك، فأسلكها، وفي النفس شغل، فأجله إبراهيم، ونظر إلى نحافته وضعفه، فقال له: يا أبا حازم، ما مالُك؟ قال: شيتان لا عَيْلَة (١) عليهما. قال: وما هما؟ قال: الرضا عن الله، والغنى عن الناس.

قال: فما طعامك؟ قال: الخبز والزيت. قال: أفلا تَسْأَمْهُمَا؟ قال: إذا سَتِمْتُهما تركتهما حتى أشتهيهما.

قال: ما النجاة مما نحن فيه؟ قال: هين حقير. قال: ما هو؟ قــال: لا تـأخذن شـيتاً إلا من وجهه، ولا تمنعن أحداً من حقه.

قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: مَنْ هَرَبَ من النار، وطلب الجنة.

فقال محمد بن شهاب الزهرى -وكان حاضراً -: إنه لجارى منذ أربعين سنة ما بـدا لى منه كالذي بدا لى اليوم!

فقال له أبو حازم: لو كنتُ ذا مال لكنتَ [ عندي ] صباح مساء، فخجل الزهرى، وافترق المجلس، فلما صار أبو حازم إلى منزله كتب إلى الزهرى: أما بعد، فإنك أصبحت تبتغى لِمَنْ عرفك أن يرحمك، وأن يدعو الله لك، أصبحت شيخاً كبيراً، قد أثقلتك نِعَم الله عليك، فبما أطال من عمرك، وأبدى من فضلك، وفَقَهك في دينه، وعَلَّمك من كتابه، فرمى بك في جميع ما أنعم الله به عليك الغرض الأقصى، أبدى في ذلك فضلك، وابتلى في ذلك شكرك، وقد قال جَلَّ حلاله: ﴿ لَيْنِ شَكَرْتُمْ لأَزِيدُنّكُمْ وَلَيْنُ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ (٢).

فانظر أى رجل تكون غداً إذا وقفت بين يدى الله، فسألك عن نعمه عليك، كيف رعيتها؟ وعن حججه عليك، كيف قضيتها؟ فلا تحسبن الله قابلاً منك التعذير، ولا

<sup>(</sup>١) فقر.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ٧.

٣٩٢ ..... عيون الحكايات

راضياً منك التقصير، لا تحسبك تقول: إنى عالم، فقد حادلت الناس، فحادلتهم، وخاصمتهم فخصمتهم، إدلالاً منك برأيك، واقتداراً منك بفهمك، هيهات! ليس كذلك أخذ الله على العلماء، إذ قال: ﴿لَتُبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَلاَ تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلاً فَبْسُ مَا يَشْتَرُونَ ﴾(١).

انتبه يرحمك الله فقد أتيت، وتَخلَّص فقد أوحِلْت، ودَاوِ دينك، فقد دخله سَقَمٌ شديد، وهَيِّعُ زادك، فقد حضرك سفر بعيد، واعلم أنك تعامل مَنْ لا يجهل، ويحفظ عليك مَنْ لا يخفل، فانظر لنفسك، فإنه لا ناظر لها بعدك، ولن يخفى على الله شيء في الأرض ولا في السماء، وهو العزيز الحكيم.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والخمسون بعد الأربعمائة حكاية شيخ صوفى مع شاب خائف لله

حدثنا ذا النون المصرى قال: وُصِفَ لَى رجل باليمن قلد برز على الخائفين، وسما على المحتهدين، فخرجت حاجًّا، فلما قضيت مناسكى أتيته، فأقمت على بابه أنا وأناس معى، يطلبون منه مثل الذى أطلب، وكان في الناس شاب من الزُّهَّاد مُصْفَرَّ اللون ناحل الجسم كأنه قريب عهدٍ بمصيبةٍ، فبينا نحن كذلك إذ خرج الشيخ إلى صلاة الجمعة،

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية رقم: ١٨٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية رقم: ١٦٩.

فقال له الشاب: رحمك الله! إن الله قد جعلك ومَثَلَك أطباء لأسقام القلوب، ومعالجين لأوجاع الذنوب، وبي حرح قد نغل (١)، وداء قد استكمل، فإن رأيت -رحمك الله!- أن تعالجني ببعض مراهمك، وتتلطف لي برفقك.

فاتًكا الشيخ على عصاه، ثم قال: سَلُ عمّا بدا لك يا شاب، فقال: ما علامة الخوف من الله؟ قال: أن يؤنسه خوف الله من كل خوف غير خوفه، فانتفض الفتى جَزِعاً، ثم خَرَّ مَغْشِيًّا عليه، فلم يزل كذلك ساعة، فلما آفاق من غشيته، أَمَرَّ يده على وجهه، ووثب، فقال: رحمك الله! متى يتيقن العبد خوفه من الله؟ قال: إذا أنزل نفسه من الدنيا بمنزله السقيم، فهو يحتمى من كل طعام مخافة السقام، ويصبر على مرارة الدواء مخافة طول الضنا(٢)، فصاح الفتى، ثم خرَّ مَغْشِيًّا عليه، ثم أفاق، فقال: ارفق بى يرحمك الله! قال: سَلْ عمّا بدا لك.

قال: ما علامة الحب لله، فانتفض الشيخ جزعاً، وجرت دموعه على خديه، ثم قال: يا حبيبي، إن درجة الحب درجة رفيعة.

قال: فأنا أحب أن تصفها لي.

قال: يا حبيبي، إن المحبين لله تعالى شَقَّ لهم عن قلوبهم، فأبصروا بنور القلوب إلى حلال عظمة الله، فصارت أبدانهم دنياوية، وأرواحهم حُجُبيَّة، تشاهد الأمور باليقين، فعبدوه بمبلغ استطاعتهم لحبهم له، لا لجنة ولا لنار، فصاح الفتى، وخَرَّ مَيَّتًا، فأكبَّ الشيخ يُقبِّله ويقول: هذا مصرع الخائفين، وهذه راحة المجهدين.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمائة أَحْسِنْ إلى مَنْ أساء إليك

حدثنا عبيد الله بن محمد التميمي قال: حدثنا أصحابنا أن رحلاً انقطع إلى كريم من الكرماء، فألحقه بحشمة، وكفاه مئونته، فلم يلبث أن بَطَرَ النعمة، فسعى بالكريم إلى الأمير، فجعل يخبره بما ليس من أخلاقه وما لا يشبهه.

<sup>(</sup>١) فسد.

<sup>(</sup>٢) الضَّنا: الهُزال والضَّعْف وأثَر المرض.

٣٩٤ ..... عيون الحكايات

فأرسل إليه الأمير، فذكر له ذلك، فأنكره، فقال: فلان يخبر عنك بذلك، فأزم (') متعجباً، فقال له الأمير: ما لك؟ قال: أخاف أن أكون قُصَّرْتُ في الإحسان إليه، فحملته على مساوئ أخلاقه.

فقال الأمير: سبحان الله! ما أعجب ما بينكما من الطبع، أنت تحنو عليه، وهـو يسعى في سفك دمك، أشهد أنك لكريم، وإنه للنيم.

قال: ثم أذن له في الانصراف، فلما وكلى الرجل قال الأمير: أدام الله عيش مثلك في الناس، ما أخطأ القائل حيث يقول:

وكل مستخلق تصطلى عداوته بالمخلصين فشم الغمر والداء ولن ترى من بيوت الخير مكرمة إلا لها من بيوت السوء أعداء

### الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمائة مِن العجائب في أيام الطاعون

حدثنا معدى عن رجل يكنى أبى البغيل، وكان قد أدرك زمن الطاعون، قال: كنا نطوف فى القبائل، وندفن الموتى، فلما كثروا، لم نقو على الدفن، فكنا ندخل الدار قـد مات أهلها، فنسد بابها.

قال: فدخلنا داراً، ففتشناها، فلم نحد فيها أحداً حَيَّا، فسددنا بابها، فلما مضت الطاعون كنا نطوف في القبائل، وننزع تلك السدد التي سددناها، فانتزعنا سدد ذلك الباب الذي دخلناه، ففتشنا الدار، فلم نحد فيها أحداً حَيَّا، فإذا نحن بغلام في وسط الدار، طَرى دهين كأنه أُخِذَ ساعتئذ من حجر أمه.

قال: فنحن وقوف على الغلام نتعجب منه، فدخلت كلبة من شِقِّ الحائط، فجعلت تلوذ بالغلام، والغلام يحبو إليها حتى مُصَّ من لبنها.

قال معدى: رأيت هذا الغلام في مسجد البصرة قد قَبَضَ على لحيته (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أزَمَ: عَضَّ بالفَّم كُلُّه شديداً

<sup>(</sup>٢) حاء في الأصل على لسان ابن الجوزي بعد هذه الحكاية: قلت: هذا حرى في طاعون الخارف، وكان بالبصرة، مات فيه لأنس بن مالك ثمانون ولداً، وكان أميرها يومئذ عبيد الله بن عبد الله ابن معمر، فماتت أُمُّه، فلم يجد من يحملها سوى أربعة أنفس، وكان وقوع هذا الطاعون في أربعة أيام، مات في اليوم الأول سبعون ألفاً، وفي اليوم الثاني واحد وسبعون ألفاً، وفي الشالث ثلاث وسبعون ألفاً، وأصبح الناس في الرابع موتى إلا آحاد.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية التاسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفراء يتصدق بكل ما معه

عن عبد الرحمن بن أبى ليلى قال: كان معاذ بن عفراء لا يدع شيئاً إلا تَصَدَّق به، فلما وُلِدَ له استشفعت عليه امرأته بأحواله، فكَلَّمُوه، وقالوا له: إنك قد أعيلت (١)، فلو جمعت لولدك. قال: أبت نفسى إلا أن أشترى بكل شيء أجده من النار، فلما مات ترك أرضاً إلى جنب أرض لرجل.

قال عبد الرحمن: وعليه ملآة صفراء ما تساوى ثلاثة دراهم: ما تسرنى الأرض بملآتي هذه، فامتنع وَلِي الصبيان، واحتاج إليها جار الأرض، فباعها بثلاثمائة ألف.

\* \* \*

### الحكاية الستون بعد الأربعمائة

حكاية رجل تصدق على فقير

حدثنا سلام بن مسكين أن رجلاً كان يأخذ كل سنة و كُر (٢) طائر، فعَجًا إلى الله عز وجل وشكيا إلى الرجل، فأوحى إليهما: إنى مُهْلِكُه، فخرج ذلك الرجل فى ذلك الوقت، فاستقبله مسكين، ومع الرجل غداؤه -يعنى أعطاه إياه -، ثم صعد، فأخذ فروخهما، فعَجًا إلى الله عز وجل، فأوحى إليهما: أما علمتما أنى قد عهدت على نفسى أنى لا أهلك رجلاً تصدق فى يوم بصدقة.

وقد رویت لنا هذه الحکایة مرفوعة عن اأبان عن الحسن عن أبی هریسرة عن رسول الله ﷺ قال: «كان فیمن كان قبلكم رجل یأتی و كر طائر إذا فرخ یأخذ فرخه، فشكا ذلك الطائر علی الله عز وجل، فأوحی الله تعالی إلیه: إن هو عاد فسأهلكه، فلما أفرخ خرج ذلك الرجل كما كان یخرج، وأخذ سُلمًا، فلما كان فی طَرَفِ القریة لقیه سائل، فأعطاه رغیفاً من زاده، ثم مضی حتی أتی ذلك الوكر، فوضع سُلمَة، ثم صعد، فأخذ الفرخین، وأبواهما ینظران، فقالا: یا رب، إنك وعدتنا أن تُهلِكه إن عاد، وقد عاد، وأخذهما، ولم تهلكه؟ فأوحی الله عز وجل إلیهما: أولم یعلما أنی لا أهلك أحداً تصدَّق فی یوم بصدقة ذلك اليوم لم يمسه سوء (۲).

قلت: وقد بلغنا نحو هذه الحكاية على صفة أخرى: إنه كان في زمن سليمان بن

<sup>(</sup>١) أصبحت صاحب عيال.

<sup>(</sup>۲) عش.

 <sup>(</sup>٣) أورد هذا الخبر المتقى الهندى فى كنز العمال، رقم: ١٦١١٦، وعزاه إلى ابن عساكر فى تاريخ
 مدينة دمشق، وهذه القصة من الإسرائيليات التى لا تصح.

عيون الحكايات داود عليهما السلام رجل له دار فيها شجرة، فآوت إليها ورشانة (١)، واتخذت فراخاً، فقالت زوجة الرجل له: اصعد إلى هذه الشجرة، وخُذُ الفراخ، فأطعمها أولادى، ففعل، فشكت الورشانة إلى سليمان، فدعا الرجل، وأوعده العقوبة، فقال الرجل: ما أعود.

ثم إن الورشانة باضت، وأفرخت، فقالت المرأة للرجل: خُدُ فراخها، فقال: إن سليمان نهاني، فقالت: أتظن أن سليمان يتفرع لك ولهذه الورشانة؟! ذاك مشغول عُلكِه، فصعد، فأخذ الفراخ، فعادت الورشانة إلى سليمان شاكية، فغضب سليمان، ودعا شيطانين أحدهما من مطلع الشمس والآخر من مغربها، وقال: الزما شجرة كذا وكذا، فإذا عمد الرجل لأخذ الفراخ، فخذا رجليه، وشقاه إلى نصفين، وليلق أحدكما شقه بالمشرق، والآخر شقه بالمغرب، فذهبا، ولزما الشجرة، فلما دنا حروج الفراخ من وكرها عمد الرجل ليصعد الشجرة، فإذا سائل على الباب، فقال لامرأته: أعطيه شيئاً، فقالت: ما عندى.

فرجع الرجل، فوجد لقمة من خبز شعير، فدفعها إليه، ثم صعد، فأخذ الفراخ، فرجعت الورشانة إلى سليمان تشكو، فدعا الشيطانين، فقال: أعصيتمانى؟ فقالا: كلا غير أننا لزمنا الشجرة، وصعد الرجل فجاءه سائل، فأعطاه لقمة، ثم عاد ليصعد، فابتدرناه لنأخذه، فبعث الله تعالى إلينا مَلكَيْن، فأخذ أحدهما بعنق أحدنا، فألقاه فى مطلع الشمس، وأخذ الآخر بعنق الآخر، فألقاه فى مغرب الشمس!.

#### \* \* \*

#### الحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة الصدقة سبب النجاة

حدثنا سلام بن مسكين عن ثابت، أن غلماناً مروا بعيسي بن مريم يحتطبون، فقال: لأصحابه إن بعض هؤلاء الغلمان يهلك، فما مكثوا إلا قليلاً حتى رجع الغلمان على رءوسهم تلك الحِزَم لم يهلك منهم أحد، فقالوا له: لم يهلك منهم أحد، فقال: ادعوهم، فدعوهم، فقال: ضعوا حزمكم، فوضعوها، فقال: حِلُّوها، فحلوها، فإذا في حزمة أحدهم أسود (٢) مزموم بشوكة، فقال له: ما عَمِلْتَ اليوم؟ فقال: لا شيء، إلا أن هؤلاء جاءوا بأغذيتهم، وبعض الغلمان لم يحمل غداءه، فشاركته في غدائي.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) والوَرَشان: طائرُ شِبْهُ الحمامةِ، وجَمْعُه ورُشانٌ، بكسر الواو وتسكين الراء، مثل كِـرُوان جمع كَرَوان على غير قياس، والأُنثى وَرَشانةٌ.

<sup>(</sup>٢) ثعبان.

عيون الحكايات .....

### الحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة من زهد الفاروق عمر

عن محمد بن قيس قال: دخل ناس على حفصة بنت عمر، فقالوا: إن أمير المؤمنين قد بدا لنا رقبته من الهزال، فلو كُلَّمْتِيه أن يأكل طعاماً هو ألين من طعامه، ويلبس ثياباً ألين من ثيابه، فقد رأينا إزاره مُرَقَعًا برُقع غير لون ثوبه، ويتخذ فراشًا ألين من فراشه، فقد أوسع الله على المسلمين، فيكون ذلك أقوى له على أمرهم، فبعثوا إليه بحفصة، فذكرت ذلك له، فقال: أخبريني بألين فراش فرشتيه لرسول الله على قطا؟ قالت: عباءة كنا نثنيها له باثنتين، فلما غلظت عليه عملتها له بأربعة.

قال: فأخبريني بأجود ثوب لَبِسَه؟ قـالت: نمـرة صنعناهـا لـه، فرآهـا إنســان، فقــال: اكسنيها يا رسول الله، فأعطاها إياه .

قال: التونى بقناع تمر، فأمرهم فنزعوا نواه، ثم قال: انزعوا تفاريقه، ففعلوا، ثم أكله كله، فقال: ترونى لا أشتهى الطعام، إنى لآكل السمن وعندى اللحم، وآكل بالزيت وعندى السمن، وأكل الملح وعندى الزيت، وأكل بحتاً وعندى ملح، ولكن صاحباى سلكا طريقاً، فأخاف أن أخالفهما، فيُخالَفُ بى.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة والستون بعد الأربعمائة حكاية عالم من بنى إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا

حدثنا خالد الربعى قال: خالد الربعى كان في بنى إسرائيل رجل قد قرأ الكتب، وإنه طلب بقراءته وعلمه الشَّرَف فى الدنيا، وإنه لَبث كذلك حتى بلغ سِنًا، فبينا هو ذات ليلة نائم على فراشه مُتَفَكِّر فى نفسه، فقال: هَبُ هؤلاء الناس لا يعلمون ما ابتدعت، أليس الله تعالى علم ما ابتدعت، وقد قرب أجلى، فلو أنى تبت، فتاب، فبلغ من اجتهاده أن خرج بترقوته فجعل فيها سلسلة، ثم أوثقها إلى سارية من سوارى المسجد، ثم قال: لا أبرح حتى يرى الله منى توبة أو أموت فى مكانى هذا، فأوحى الله تعالى إلى نبى من أنبيائهم فى شأنه: إنك لو كنت أصبت ذنباً فيما بينى وبينك تبت عليك بالغاً ما بلغ، ولكن كيف بمن أضللت، فأدخلتهم فى جهنم، فإنى لا أتوب عليك (١).

<sup>\* \* \*</sup> 

 <sup>(</sup>١) هذه القصة من الإسرائيليات التي تتنافى مع ديننا الحنيف، والحمد لله الذي حعل باب التوبة مفتوحًا لعباده ما لم يشركوا به شيئًا.

٣٩٨ ......عيون الحكايات

### الحكاية الرابعة والستون بعد الأربعمائة الأحنف بن قيس يحكي منقبة لعمر بن الخطاب

حدثنا سلامة بن شيخ التيمى قال: قال الأحنف بن قيس: ما كذبت قط إلا مرة واحدة. قالوا: كيف ذاك يا أبا بحر؟ قال: وفدنا إلى عمر بفتح عظيم، فلما دنونا من المدينة قال بعضنا لبعض: لو ألقينا ثياب سفرنا، ولبسنا ثياب صوننا(١)، فدخلنا على أمير المؤمنين والمسلمين في هيئة حسنة وشارة حسنة كان أمثل.

قال: فلبسنا ثياب صوننا، وأدخلنا ثياب سفرنا، حتى إذا ظَعَنّا<sup>(٢)</sup> فىأوائل المدينة لقينا رجل، فقال: انظروا إلى هؤلاء أصحاب ذنب ورب الكعبة.

قال: وكنت رجل ينفعنى رأيى، فعلمت أن ذلك ليس موافقاً للقوم، فعدلت رأس راحلتى إلى ربعة (٢) من ربائع المدينة، فأنختها، ثم أخرجت ثياب سفرى، وأدخلت ثياب صونى العيبة (٤)، فأشرجتها (٥)، وأغفلت طرف الرداء، ثم ركبت راحلتى، فلحقت أصحابى، فلما دفعوا إلى عمر نَبت عيناه عنهم، ووقعت على فأشار إلى بيده، وقال: أين نزلتم؟ قلت في مكان كذا وكذا . قال: أرنى يدك، فقام معنا، فانتهى إلى مناخ ركابنا، فجعل يتخللها ببصرة، ثم قال: ألا اتقيتم الله في ركائبكم هذه؟ أما علمتم أن لها عليكم حقًا؟ إلا قصدتم بها في المسير؟ إلا خليتم عنها فأكلت من نبات الأرض؟

قلنا: يا أمير المؤمنين، إنا قَدِمْنَا بفتح عظيم، فأحببنا التسرع إلى أمير المؤمنين وإلى المسلمين بالذى يَسُرُّهم، فحانت منه التفاتة، فرأى عيبتى، فقال: لمن هذه العيبة؟ قلت: لى يا أمير المؤمنين. فقال: ما هذا الثوب؟ قلت ردائى. قال: فَبِكُم ابتعته؟ فألقيت ثلثى ثَمَنِه. فقال: إن رداءك هذا لَحَسَنٌ لولا كثرة ثَمَنِه، ثم انصرف راجعاً ونحن معه، فلقيه رجل، فقال: يا أمير المؤمنين، انطلق معى، فأعدنى (٢) على فلان، فإنه قد ظلمنى، فرفع الدِّرَّة، فخفق بها رأسه، فقال: تدعون أمير المؤمنين، وهو مُعْرِض لكم، حتى إذا اشتغل فى أمرٍ من أمور المسلمين أتيتموه: أعدنى أعدنى.

قال: فانصرف الرجل وهو يتذمَّر، فقال: عليَّ بالرجل، فألقى إليه المخففة، فقال:

<sup>(</sup>١) أي: الثياب التي تحفظ وتُصان. والصُّوان والصُّوان والصِّيان: هو الوعاء الذي يُصان فيه الثوب.

<sup>(</sup>٢) سرنا.

<sup>(</sup>٣) الرَّبع: الدار والمحلة والمنزل.

<sup>(</sup>٤) وعاء يجعل فيه الثياب.

 <sup>(</sup>٥) ربطتها بالشراج وهي العُرّي.

<sup>(</sup>٦) استعدى الأمير: أي: استعان به واستنصره.

قال: ليس هكذا، إما إن تدعها لله تعالى إرادة ما عند الله، أو تدعها لى. قال: أَدَعُها لله تعالى.

قال: فانصرف، ثم جاء يمشي حتى دخل منزله، ونحن معه، فافتح الصلاة، فصلى ركعتين، ثم جلس، فقال: يا بُنَى الخطاب، كنت وضيعاً فرفعك الله، وكنت ضالاً فهداك الله، وكنت ذليلاً فأعزك الله، ثم حملك على رقاب المسلمين، لَمَّا جاءك رجل يستعدى، فضربته، ما تقول لربك غداً إذا أتيته؟ قال: فجعل يعاتب في صلاته تلك معاتبة حتى ظننا أنه من خير أهل الأرض.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والستون بعد الأربعمائة حكاية العابد المتصدق برغيف

عن مسروق قال: إن راهباً عبد الله سبعين سنة، فأمطرت السماء له، فأصبحت الأرض مُخْضَرَّة، فنزل ينظر، فمَرَّتْ به امرأة، فأصاب بها، فوزنت حسناته وسيئاته، فرجحت سيئاته على حسناته، فمر به سائل، فأعطاه قُرْصَيْهِ - أو أحد قُرْصَيْه - فوزنت حسناته و سيئاته . قال: فكأنه غُفِرَ له.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية عن معتب بن سمى قال: تعبد راهب من بنى إسرائيل ستين سنة قال: فنظر يوماً فى غيم سماء، فأعجبته الأرض، فقال: لو نزلت فمشيت فى الأرض، ونظرت فيها، فنزل ونزل معه برغيف، فعرضت له امرأة، فتكشفت، فلم يملك نفسه أن وقع عليها، فأدركه الموت وهو على تلك الحال. قال: وجاء سائل فأعطاه الرغيف، ومات بعمل ستين سنة، فوضع فى كفه وجيء بخطيئته، فوضعت فى كفه، فرجحت بعمله حتى جىء بالرغيف، فوضع مع عمله، فرجح بخطيئة.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والستون بعد الأربعمائة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس

عن منبه عن عمه وهب بن منبه قال: كَان عابد من عباد بنى إسرائيل يعبد الله دهـراً فى صومعته، فعف وزهد حتى شكته الشياطين إلى إبليس، فقــالوا: فلانــاً قــد أعيانــا، لا نصيب منه شيئاً!

<sup>(</sup>١) اقْتُص.

قال: فانتدب له إبليس بنفسه، فأتاه، فضرب ديره، فقال: مَنْ هذا؟ فقال: أنا ابن سبيل، افتح لى حتى آوى الليلة فى ديرك. قال له العابد: هذه قرى منك غير بعيدة، مِلْ إلى بعضها فاثو إليها. قال: اتق الله، وافتح لى، فإنى أخاف اللصوص والسباع. قال: ما أنا بالذى أفتح لك، فسكت إبليس، ثم ضرب ديره، فقال: افتح لى. قال: مَنْ هذا؟ قال: أنا المسيح. قال: إن تكن المسيح فليس لى إليك حاجة، وقد بَلغْتَ رسالات ربك وموعدك الآخرة، فسكت إبليس، ثم ضرب ديره، فقال: افتح. قال: مَنْ أنت؟ قال: أنا إبليس. قال: ما أنا بالذى أفتح لك. قال إبليس: لك والله، ولك، ولك، وحعل يعاهده لا أعمل لك فى مضرة أبداً، افتح. قال: فنزل، ففتح له الباب، فصعد إبليس، فجلس ين يديه، فقال: سَلْني عما شئت أخبرك. قال: ما لى إليك حاجة. قال: فقام إبليس، فولًى. قال: فناداه: أقبل، قد بدا لى أن أسألك. قال: سَلْ. قال: أى شىء أعون لكم فى هوكي. قال: ألم يناداه: أقبل، قد بدا لى أن أسألك. قال: سَلْ. قال: أى شىء أعون لكم فى المحب الصبيان بالكرة. قال: وماذا؟ قال: والْحِدَّة، لو أن ابن آدم بلغ من عبادته ما يُحيى الموتى بإذن الله ما يئسنا أن نصيبه فى بعض غضبه. قال: وماذا؟ قال: والبحل. قال: أناس حتى يبخل بحق الله فى ماله ؛ فيهلك.

#### \* \* \*

#### الحكاية السابعة والستون بعد الأربعمائة لن أكون فتنة للناس

أخبرنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منبه يقول: أتى رجل من أفضل أهل زمانه إلى مَلِكٍ يفتن الناس على أكل لحوم الخنازير، فلما أتى به أعظم الناس مكانه وهالهم أمره، فقال له صاحب شرطة: ائتنى بجَدى أذبحه مما يحل لك أكله وأعطنيه، فإن دُعي بلحم الخنزير أتيتك به، فكُله، فذبح جَدْيًا، وأعطاه إياه، ثم أتى به الملك، فدعا بلحم الخنزير، فأتى صاحب الشرطة بلحم الجدى الذي كان أعطاه إياه، فأمره الملك بأكله، فأباه فجعل صاحب الشرطة يغمز إليه، ويأمره أن يأكله، ويُريه أنه اللحم الذي دفع إليه، فأمر الملك صاحب الشرطة أن يقتله، فلما ذهب به قالوا: ما منعك أن تأكل وهو اللحم الذي دفعت إلى أظننت أنى أتيتك بغيره ؟

قال: لا، قد علمتُ أنه هو، ولكنى خفت أن تفتن الناس بى، فإذا أُرِيدَ أحدهم على أكل لحم الخنزير، قال: قد أكله فلان، فأكون فتنة لهم، فقتل رحمه الله.

عيون الحكايات ............ ٤٠١

## الحكاية الثامنة والستون بعد الأربعمائة حكاية شاب تائب بعد وفاة والده

حدثنا صدقة بن سليمان الجعفرى قال: كان لى شِرَّة (١) سَمِحَة، فمات أبى فأبتُ (٢) و للمَّهُ وَلَاتُ أَلَّةً، فرأيت أبى في المنام، فقال: أي بني، ما كان أشد فرحى بك، فأعمالك تُعْرَضُ على، فيشبهها بأعمال الصالحين، فلما كانت هذه المرة استحييت حياءً شديداً، فلا تُحْزِنِي فيمن حولي من الأموات.

قال: فكان بعد ذلك قد خشع ونسك، وكان يقول: في دعائة في السَّحَر، وكان لنا حاراً بالكوفة، أسألك إبانة لا رجعة فيها ولا جور، يا مصلح الصالحين وهادى الضالين وراحم المذنبين.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة والستون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز

حدثنا زياد بن أبى زياد المدينى قال: أرسلنى مولاى ابن عياش بن أبى ربيعة إلى عمر ابن عبد العزيز فى حوائج له، فدخلت عليه، وعنده كاتب له يكتب، فقلت: السلام عليكم. فقال: وعليكم السلام، ثم انتبهت، فقلت: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فقال: يا بن أبى زياد إنا لسنا ننكر الأولى التى قلت، والكاتب يقرأ عليه مظالم حاءت من البصرة، فقال: لى اجلس، فجلست على أسكفة (٣) الباب، وهو يقرأ عليه، وعمر يتنفس الصعداء.

فلما فرغ أخرج مَنْ كان في البيت حتى وصيفاً كان فيه، ثم قام يمشى إلى حتى حلس بين يدى، ووضع يديه على ركبتى، ثم قال: يا بن أبى زياد استدفأت في مَدْرَعَتِك (٤) هذه؟ قال: وعلى مَدْرَعَة من صوف واسترحت مما بى فيه. ثم سألنى عن صلحاء أهل المدينة رجالهم ونساءهم، فما ترك منهم أحداً إلا سألنى عنه، وسألنى عن أمور كان أمر بها بالمدينة، فأخبرته، ثم قال لى: يا بن أبى زياد، ألا ترى ما وقعت فيه؟

<sup>(</sup>١) نشاط وحرص ورغبة.

<sup>(</sup>٢) تُبْتُ.

<sup>(</sup>٣) عتبة الباب.

<sup>(</sup>٤) حبة أو كساء من الصوف.

٤٠٢ .....عيون الحكايات

قال: قلت: أَبْشِرْ يَا أَمِيرِ المؤمنين، إنى لأرجو لك خيراً. قال: هيهات هيهات! أَشْـتِمُ ولا أُشْتَم، وأَضْرِبُ ولا أُضْرَبُ، وآذِى ولا أُوْذِى.

قال: ثم بكى حتى جعلت أرثى له، فأقمت حتى قضى حوائجى، وكتب إلى مولاى يسأله أن يبيعنى منه، ثم أخرج من تحت فراشه عشرين ديناراً، فقال: اسْتَعِنْ بهذه، فإنه لو كان لك في ألفى حق أعطيناك حقك، إنما أنت عبد، فأبيتُ أن آخذها، فقال: إنما هى من نفقتى، فلم يزل بى حتى أخذتها، وكتب إلى مولاى، فسأله أن يبيعنى منه، فأبى، وأعتقنى .

\* \* \*

#### الحكاية السبعون بعد الأربعمائة تواب الصوم في يوم حار

عن أبى موسى الأشعرى قال: غزونا فى البحر، فبينا نحن نسير بريح طيبة، والشراع لنا مرفوع، إذ سمعت منادياً ينادى: يا أهل السفينة، قِفُوا أخبركم حتى والى بين سبعة أصوات.

قال أبو موسى: فقمت على صدر السفينة، فقلت: مَنْ أنت؟ وأين أنت؟ أو ما ترى أين نحن؟ وهل نستطيع وقوفاً؟ قال: فأجابني الصوت: فقال: ألا أخبركم بقضاء قضاه الله على نفسه؟! قلت: بلى، أخبرنا. قال: فإن الله قضى على نفسه أنه من عطش نفسه في يوم حار كان حقًا على الله أن يرويه يوم القيامة. قال: فكان أبو موسى يتوخى اليوم الشديد الحر الذي يكاد الإنسان أن يتسلخ فيه حرًّا، فيصومه.

ألفاظ الرواة تختلف والمعنى متقارب.

\* \* \*

### الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمائة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين

حدثنا أبو إدريس قال: قدم علينا رجل من أهل المدينة يقال: له زياد. قال: غزونا صقلية من أرض الروم، فحاصرنا مدينة قال: وكنا ثلاثة مترافقين أنا وزياد ورجل آخر من أهل المدينة، فإنا لمحاصروها يوماً وقد وَجَّهْنَا أحدنا ليأتينا بطعام، إذ أقبلت منجنيقة، فوقعت قريباً من زياد، فأصابت شظية منها ركبته، فأغمى عليه، فمكثنا زمانًا من صدر نهارنا لا يتحرك منه شيء، ثم افترً (۱) ضاحكاً حتى تبينت نواجده، ثم حمد، ثم ضحك

<sup>(</sup>۱) أبدى أسنانه.

عيون الحكايات .....

مرة أخرى، ثم بكى، ثم مكث ساعة، وأفاق، واستوى حالساً، فقال: ما لى هاهنا؟ فقلنا: أمّا تذكر المنجنيق حين وقع إلى جنبك؟! قال: بلى. قلنا: فإنه أصابك منه شيء، فأغمى عليك، ورأيناك صنعت كذا وكذا! قال: نعم، أخبركم أنه أفضيى بى إلى غرفة من ياقوتة أو زبرجد، وأفضى بى إلى فُرش موضونة (١١) بعضها إلى بعض، بين يدى ذلك سماطان (١٦) من نمارق (١٦)، فلما استويت قاعداً على الفرش سمعت صلصلة حُلِي عن يمينى، فخرجت امرأة فلا أدرى أهي أحسن أو ثيابها أو حُلِيها، فأخذت إلى طريق السماط، فلما استقبلتنى رحبًت وسهلت، وقالت: مرحباً يا لحافى الذى لم يكن يسألنى الله عز وجل، وليست كفلانة – امرأته – فلما ذكرتها بما ذكرتها ضحكت، وأقبلت حتى جلست عن يمينى، فقلت: من أنت؟ قالت: أنا خود (١٤) زوجتك، فلما مددت يدى اليها قالت: على رسلك، إنك ستأتينا عند الظهر، فبكيت، فحين فَرَغَتْ من كلامها ممعت صلصلة عن يسارى، فإذا أنا بامرأة مثلها، فوصف نحو ذلك، فصنعت عن يميناى، فضحكت حين ذكرت المرأة، وقَعَدَتْ عن يسارى، فمددت يدى صنعت صاحبتها، فضحكت حين ذكرت المرأة، وقَعَدَتْ عن يسارى، فمددت يدى، فقالت: على رسلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكيت .

قال: وكان قاعداً معنا يُحَدِّثُنا، فلما أَذَّنَ المؤذن مال، فمات.

قال عبد الكريم: كان رجل يحدثني عن أبي إدريس المدني، ثم قدم، فقال لى الرجل: هل لك في أبي إدريس المدني تسمعه منه، فأتيته، فسمعته.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والسبعون بعد الأربعمائة وصية مَيِّت بعد وفاته

عن شهر بن حوسب أن صعب بن جثامة وعـوف بـن مـالك كانـا متواخيـين فقـال صعب لعوف: أى أخى، أَيُنَا مات قبل صاحبه فليترآى له، فقال: أَوَ يكون ذلك؟ قـال: نعم.

فمات صعب، فرآه عوف فيما يرى النائم كأنه أتاه ، قال: فقلت: أى أخى، ما فُعِلَ بك؟ قال: غُفِرَ لى بعض المسايب. قال: ورأيت لمعة سوداء في عنقه، فقلت: أى أخيى،

<sup>(</sup>١) أي منسوحة بالدر والجوهر.

<sup>(</sup>٢) صَفَيْن.

<sup>(</sup>٣) وسائد.

<sup>(</sup>٤) الخود: الحسنة الخَلْق، والشابة الناعمة.

عيون الحكايات
 ما هذا؟ قال: عشرة دنانير استسلفتها من فلان اليهودى، فهى فى قِرْنِى (١)، فأعطوها
 إياه، واعلم أى أخى، إنه لم يحدث فى أهلى حدث بعد موتى إلا وقد لحق خبره حتى
 هِرَّة لنا ماتت منذ أيام، واعلم أن ابنتى تموت إلى ستة أيام، فاستوصوا بها معروفاً.

قال: فلما أصبحت، قلت: إن في هذا لعلماً، فأتيت أهله، فقالوا: مرحباً مرحباً بعوف، أهكذا تصنعون بتركة إخوانكم لم تقربنا منذ مات صعب؟ قال: فاعتللتُ بما تعتل به الناس.

قال: ونظرت إلى القِرْن، فأنزلته، فأشلت ما فيه، فبدرت الصرة التي فيها الدنانير، فبعثت إلى اليهودي، فجاء، فقلت: هل كان لك على صعب مال؟ قال: رحم الله صعبًا كان من جياد أصحاب محمد، هي له، قلت: لتخبرني. قال: نعم، استسلفني عشرة دنانير، فنبذتها إليه، فقال: هي والله بأعيانها. قال: قلت: هذه واحدة .

قال: قلتُ هل حدث فيكم حدث بعد موته؟ قالوا: نعم، حدث فينا كذا حدث. قلت: اذكروا. قالوا: نعم هِرَّة ماتت لنا منذ أيام، قلت: هاتان ثنتان. قلت: أين بنت أخى؟ قالوا: تلعب، فأتيت بها، فمسستها فإذا هي محمومة، قلت: استوصوا بها خيراً، قال: فماتت لستة أيام (٢).

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية مَلِك يتوب عن المعاصي والملاهي

حدثنا أبو بكر القرشى قال: سمعت عياد بن عباد المهلبى يذكر أن رجلاً من ملوك أهل البصرة تَنسَّك، ثم مال إلى الدنيا والسلطان، فبنى داراً وشيَّدها وأمر بها ففرشت له ونُجِّدَت، واتخذ مائده وصنع طعاماً، ودعا الناس فجعلوا يدخلون عليه ويأكلون ويشربون وينظرون إلى بنائه، ويتعجبون من ذلك ويدعون له ويتفرقون.

قال: فمكث بذلك زماناً حتى فرغ من أمر الناس، ثم جلس ونفراً من خاصة إخوانه، فقال: قد ترون سرورى بدارى هذه، وقد حدَّثْتُ نفسى أن أتخذ لكل واحدٍ من ولدى مثلها، فأقيموا عندى أياماً أستمتع بحديثكم وأشاوركم فيما أريد من هذا

<sup>(</sup>١) القِرْن: حَعْبَة السهام.

<sup>(</sup>٢) في هذه الحكاية مخالفات شرعية لا تخفى على القارئ، كالحكم بـأن الأمـوات يعرفـون أحـوال الأحياء استشهادًا بتلك الرؤيه، والمعلوم أن مثل هذه الغيبيات لا يُقال فيها إلا بنـص مـن كتـاب الله أو من سُنّة رسوله، كذلك معرفة الميت بأن ابنته ستموت بعد ستة أيام،..إلخ.

يا أيها البانى الناسى منيت لا تأملن فإن الموت مكتوب على الخلائق إن سروا وإن فرحوا فالموت حتف لذى الآمال منصوب لا تبنين دياراً لست تسكنها وراجع النسك كيما يغفر الحوب(١)

قال: ففزع لذلك، وفزع أصحابه فزعاً شديداً، وراعهم ما سمعوا من ذلك فقال الأصحابه: هل سمعتم ما سمعت على قالوا: وما بحد الله مُسْكَة (٢) على فؤادى، وما أراها إلا علة الموت.

فقالوا: كلا بل البقاء والعافية. قـال: فبكـى، ثـم أقبـل عليهـم، فقـال: أنتـم أخلائـى وإخوانى، فماذا لى عندكم؟ قالوا: مُرْقًا بما أحببت من أمرك.

قال: فأمر بالشَّرَابِ فأهريق، ثم أمر بالملاهى فأُحْرِقَتْ، ثم قال: اللهم إنى أشهدك ومَنْ حضر مِنْ عبادك أنى تائب إليك من جميع ذنوبى نادم على ما فرطت أيام مهلتى، وإياك أسأل إن أقلتنى أن تتم نعمتك على بالإنابة إلى طاعتك، وإن أنت قبضتنى إليك أن تغفر لى ذنوبى تَفَضَّلاً منك على .

واشتد به الألم، فلم يزل يقول: الموت والله، الموت والله، حتى خرجت نفسه، فكانت الفقهاء يرون أنه مات على توبة .

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمائة -حكاية عبيد بن الأبرص مع جنّيٌ في الصحراء

حدثنا أبو الجنيد اسمه الحسين بن خالد قال: خَرَجَ عَبيد بن الأبرص في بعض أموره ومعه أصحاب له، فإذا هو بشجاع (٢) يتقلب في الرمضاء (٤)، فقالوا: يا عبيد، دونك الشجاع، فاقتله.

قال: هو إلى أن أسقيه من الماء أحوج. قالوا: يا عبيد، دونك الشــجاع، فاقتله، وإلا قتلناه. قال: سأكفيكموه، فأخذ دواةً من ماء كانت معه، فصَـبَّ لـه فشـرب، ثــم أخــذ

<sup>(</sup>١) الذنب.

<sup>(</sup>٢) أثر وبقية.

<sup>(</sup>٣) ثعبان.

<sup>(</sup>٤) الرمل الملتهبة بحر الظهيرة.

.. عيون الحكايات فضلها، فصَّبُّه على رأسه، ومضى، فلما قضى سفره ضَلَّ به بَكْرَه (١)، فإذا هاتف يهتف

يا صاحب البَكْر المُضِلُ مذهبه وليس معه ذو رشاد يصحبه دونك هذا البَكْر منا فاركب وبَكْرُك الدارج أيضاً فاجنب حتى إذا الليل تولى مغربه وسطع الصبح ولاح كوكب فحط عین رحلیه و سیسیه<sup>(۲)</sup>

قال: فالتفت فإذا هو ببَكْر، فشد عليه رحله، فلما قرب الصُّبْح عرف المكان، فقال: ألا أتيت لنا بالصبح نعرفه من ذا الذي جاد بالنعماء بالوادي فارجع حميداً فقد بُلِغْت مأمنا بوركت من ذي سنام رائح غادي فأجابه أنا الشُّجاع الذي أبصرته رمضاً ومنزلي برة من مرودٍ صادى فجُدْتَ بالماء لما ضَن حامله أَرْوَيْتَ هامي ولم تبحل بأنكادي

يا صاحب البكر أُنْجيتَ من ضَرر ومن فنائي يُضَلُّ المُدْلَج الهادي الخير أبقي وإن طال الزمان به والشر أخبث ما أوعيت من زادى وقد سمعت هذه الحكاية من طريق آخر، وفيه:

أنا الشُّحاع الذي أبصرت رَمَضًا في ضحضح نازح تسرى بـ صادى

### الحكاية الخامسة والسبعون بعد الأربعمائة الجنِّيُّ يَرُدُّ الجميل لمالك

قيل: خرج مالك بن خزيم الهمَّذاني في الجاهلية ومعه نفر من قومه يريدون عكاظ، واصطادوا ظُبْيًا في طريقهم، وقد أصابهم عطش شديد، فانتهوا إلى مكان يقال له: أحيره، فجعلوا يفصدون دم الظبي، ويشربونه من العطش حتى إذا نفد ذبحوه، ثم تفرَّقوا في طلب الحطب، ونام مالك في الخِبَاء (٢٠)، فأثار أصحابه شُجَاعًا، فانساب حتى دخل خِباء مالك، فأقبلوا وقالوا: يا مالك، عندك الشجاع فاقتله، فاستيقظ مالك، فقال: أقسمت عليكم لَمَا كففتم عنه، فكَفُّوا، وأنساب الأسود، فذهب، وأنشأ مالك يقول:

وأوصاني الحريم بعز جارى وأمنعه وليس به امتناع فدى لكم أى عنه تنحوا لشئ ما استجار بي الشجاع

<sup>(</sup>١) البَكْر: الفتى من الإبل.

<sup>(</sup>٢) السُّبسب: المفازة والأرض القفر.

<sup>(</sup>٣) خيمة.

عيون الحكايات .......... ٧٠٤

ولا تتحملوا دم مستجير تضمنه أجيره فالتلاع ثم ارتحلوا، وقد أجهدهم العطش، فإذا هاتف يهتف بهم، ويقول:

يا أيها القوم لا ماء أمامكم حتى تسوموا المطايا يومها التعبا ثم أعدلوا شامة فالماء عن كَثُب عين رواء وماء يذهب اللغبا حتى إذا ما أصبتم منه ريكم فاسقوا المطايا ومنه فاملتوا القربا

قال: فعدلوا شامةً، فإذا هم بعين حوارة في أصل حبل، فشربوا وسقوا إبلهم، وحملوا منهم رِيَّهم، ثم أتوا عكاظ، ثم انطلقوا، فانتهوا إلى موضع العين، فلم يـروا شـيئاً، وإذا هاتف يُهتف:

يا مال -عنى -حزاك الله صالحة هذا وداع لكم منى وتسليم لا يزهدن فى اصطناع العرف من أحد إن الذى يُحْرَمُ المعروف محروم أنا الشجاع الذى أنحيت من رهَبِ شكرت ذلك أن الشكر مقسوم من يفعل الخير لا يُعْدَم مَغَبَّه ما عاش والكفر بعد الغب مدموم وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مذكور، فطلب القوم العَيْنَ، فلم يصيبوها.

#### \* \* \*

### الحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عابد يؤثر الفقراء على نفسه

عن مِسْعَرِ أَن عابداً كَانَ يَتَعَبد في جَبل، يُؤَتَى كُل يَوم بَقُوتِه قُرْصَيْن كَانَ يَاتَيه طير أبيض، فأتاه ذات يوم بقُوتِه، فجاءه سائل، فأعطاه أحد القرصين، ثم أتاه سائل آخر فكسر القرص الثاني نصفين، فأعطاه النصف، وأبقى لنفسه النصف، ثم قال: والله ما هذا النصف بالذي يخفيني، ولأن يشبع واحد خير من أن يجوع اثنان، فسلم القرص إلى السائل، وبات طاوياً، فأتِي في منامه، فقيل له: سَلْ، فقال: أسأل المغفرة. فقيل له: إن هذا شيء قد أعطيته، فسلْ . قال: أسأل أن يُغاث الناس، وكان عام جَدب، فأغيثُوا .

\* \* \*

### الحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدَّعوات السبع

حدثنا رجاء بن سفيان قال: كان رجل على عهد عبد الملك بن مروان أخاف عبد

٨٠٤
 الملك، فحعل يَسِيحُ في البلاد، ولا يؤويه أحد، فبينا هو في سياحته إذا هو برجل في حفرة أو رداء يصلى، فلما رآه يُطِيل الصلاة استأنس به، فحاء حتى قام خلفه، فصلى ركعتين، ثم قعد، فصلى الآخر، ثم أقبل عليه، فقال: يا عبد الله، من أنت؟ أو ما أنت؟ قال: أنا رجل من هؤلاء الناس قدأخافني هذا الخليفة، وطردني، فليس أحد يؤويني، وأنا شيخ كما ترى.

قال: فأين أنت عن السَّبْعِ؟ قال: أيُّ سَبْعٍ؟ قال: أن تقول: سبحان الواحد الذي ليس غيره إله، سبحان الدائم الذي لا نفاد له، سبحان القديم الذي لا ندله، سبحان الذي يحيى ويميت، سبحان الذي هو كل يوم في شأن، سبحان الذي حلق ما يُركى وما لا يُركى، سبحان الذي عَلَم كل شيء من غير تعليم، اللهم إنى أسألك بحق هؤلاء الكلمات وحرمتهن أن تفعل بي كذا وكذا.

قال: فأعادهن عليه حتى حَفِظَهُنَّ، وفقد صاحبه من مكانه، وأُلْقِيَ الأمن في قلبه، فخرج من فوره ذلك حتى أتى عبد الملك، فاستأذن عليه، فأذن له، فلما رآه قال: أو قد تعلمت على السِّحْر أيضاً؟! قال: لا، والله يا أمير المؤمنين، ما تعلمت عليك سِحْراً، ولكنه كان من شأنى كذا وكذا، فأخبره بالذي كان منه فأجازه، وكساه.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الفارس والصياد والحوَّاريّ

عن عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهب بن منبه يقُول: كان عابداً من عُبّاد بنى إسرائيل يعبد الله فى صومعة له، وحَوَّار (١) يجور الثياب فى نهر أسفل الصومعة، فجاء فارس، فنزل ونزع ثيابه، وحل هميانه (١)، واغتسل. والراهب يراه، ثم خرج، فلبس ثيابه، واستوى على فرسه، ومضى، وجاء صياد فى يده شبكة يتصيد السمك، فرأى هميانه، فأخذه، ومضى، فرجع الفارس، فقال للحَوَّار: هميانى نسبيته هاهنا؟ قال: ما رأيتُ شيئاً، فسلَّ سيفه، وقتله، فكاد الراهب يُفتتن، ثم قال: إلهى وسيدى، أيا أخذُ الصياد الهميان ويُقتَّل الحَوَّار، فلما أن كان الليل أوحى الله إليه فى منامه: أيها العبد الصالح لا تفتين، ولا تدخل فى علم ربك، فربُّك يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريدان، هذا الفارس قتل أبا الصياد، وأخذ ماله، وهذا الحَوَّار كانت صحيفته مملوءة بالحسنات، ولم يكن له عند ربه إلا سيئة واحدة، وهذا الفارس كانت صحيفته مملوءة بالسيئات، ولم

<sup>(</sup>١) الحَوَّاريُّ: مُبيِّض الثياب.

<sup>(</sup>٢) كيس النقود.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية راهية العابدة وابنها عثمان

حدثنا عثمان بن سودة الطفاوى قال - وكانت أُمُّهُ امرأة من العابدات، وكان يقال لها راهبة - قال: لما اخْتُضِرَتْ رَفَعَتْ رأسها إلى السماء، فقالت: يا ذحرى وذحيرتى، ويا من عليه عمادى في حياتى وبعد موتى، لا تخذلنسى عند الموت، ولا توحشنى في قبرى. قال: فماتت، فكنت آتها في كل جمعة وأدعو وأستغفر لها ولأهل القبور.

قال: فرأيتها ليلة في منامى، فقلت لها: يا أُمَّاه، كيف أنت؟ فقالت: أى بُنَى، إن الموت لكرب شديد، وأنا بحمد الله لفي برزخ محمود، يفترش فيه الريحان، ويتوسد فيه السندس والإستبرق إلى يوم النشور، فقلت: ألكِ حاجة؟ قالت: نعم. قلت: ما هي؟ قالت: لا تَدَعْ ما كنت تصنع من زيارتنا والدعاء لنا، فإني لأسرُ بمجيئك يوم الجمعة إذا أقبلت من أهلك، يقال لى: يا راهبة، هذا ابنك قد أقبل، فأسرُ ويُسَرُّ بذلك مَنْ حولى من الأموات.

\* \* \*

### الحكاية الثمانون بعد الأربعمائة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله

حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية قال: قال رَجَل ونحن نسير بأرض الروم: أَخْبِرُهُ أَبا حازم شأن صاحبنا الذي رأى في العنب ما رأى، فقال الرجل لعبد الرحمن: أَخْبِرُهُ أنت، فقد سمعت منه الذي سمعت.

قال عبد الرحمن بن يزيد: مررنا بكرم (١)، فقلنا له: خُذْ هذه السُّفْرَة، فاملأها لنا من هذا العنب، ثم أَدْرِكْنَا بها في المنزل. قالُ: فلما دخل الكرم نظر امرأة على سرير من ذهب من الحور العين، فغض عنها بصره، ثم نظر ناحية الكرم فإذا هو بأحرى مثلها، فغض عنها، فقالت له: انظر، فقد حَلَّ لك النظر، فإني والتي رأيت زوجاتاك من الحور العين، وأنت آتينا من يومك هذا، فرجع إلى أصحابه، ولم يأتهم بشيء، فقلنا له: مالك أجبنت؟ ورأينا به حالاً غير الحال التي فَارَقَنَا عليها من نور وجهه وحُسنن حاله،

<sup>(</sup>١) شجر العنب.

.. عيون الحكايات فسألناه: ما منعك من ذلك، فاستعجم علينا حتى أقسمنا عليه، فقال: لَمَّا دخلت الكّرْمَ، فقص القصة، فما أدرى أكان ذلك أسرع، أم أن استفر الناس للعدو، فكان أول الناس استشهد رحمه الله .

#### الحكاية الحادية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية أصحاب القيور الثلاثة

حدثنا عبد الله بن صدقة عن مرداس البكرى عن أبيه قال: نظرت إلى ثلاثة أُقبُر على شرَف (١) من الأرض مما يلى بلاد أنطابلس فإذا على أحدهم مكتوب:

وكيف يلذ العيش من هو عالم بأن إله الخلق لابد سائله

فيأخذ منه ظُلْمَه ويجزيه بالخير الذي هو فاعله قال: وإذا على القبر الثاني:

وكيف يلذ العيش من كان موقناً بأن المنايا بغتة ستعاجله

فتسلب ملكاً عظيماً ونخوة وتسكنه البيت الذي هو آهِله وإذا على القبر الثالث إلى جنبهما:

وكيف يلذ العيش من كان صائراً إلى جَدَثِ تُبْلِي الشبابَ مناهِلُه ويذهب رسم الوجه من بعد صوته سريعاً ويبلى جسمه ومفاصله قال: وإذا هي قبور مُستَّنَمَة (٢) على قدر واحد مُصْطَّضْفَه بعضها إلى جنب بعض.

قال: فلما نزلت القرية التي كانت في القُرْبِ منها قلتُ لشيخ حلستُ إليه: لقد رأيت في قريتكم عَجَبًا! قال: وما رأيت؟ فقصصت عليه قصة القبور . قال: فحدثيهم أعجب مما رأيت على قبورهم. قال: فقلت: حَدُّثنِي.

قال: كانوا ثلاثة إخوة أمير يصحب السلطان، ويُؤمَّر على المدائن والجيوش، وتاجر مُوسِرِ مُطَاعِ من لِجاً جنبه، وزاهد قد تَخَلَّى لنفسه، وتَفَرَّدَ بعبادته.

قال: فحضرت أخاهم العابدَ الوفاةُ، فاجتمع عنده أخواه، وكان الذي يصحب السلطان منهم قد وَلِيَ بلادنا هذه أُمَّرَه عليها عبد الملك بن مروان، وكان ظالماً غشوماً متعسفاً، فاجتمعا عند أخيهما لما احْتُضِرَ، فقالا له: ألا تُوصِي؟ قال: لا، والله ما لي من

<sup>(</sup>١) مكان عال.

<sup>(</sup>٢) مُعَلَّمَة.

فقال أخوه التاجر: أى أخى، قد عرفت مكسبى وكثرة مالى، فلعل فى قلبك غَصَّة من الخير لم تكن تبلغها إلا بالإنفاق فيها، فهذا مالى بين يديك، فاحكم فيه بما أحببت ينفذه لك أخوك، فأقبل عليهما، فقال: لا حاجة لى فى مالكما، ولكنى سأعهد إليكما عهداً، فلا تخالفا عهدى. قالا: اعْهَدْ. قال: إذا مِتُ فغسلانى وكفنانى وادفنانى على نُشُزِ من الأرض، واكتبا على قبرى:

وكيف يلذ العيش من هو عالم بأنه إله الخلق لا بد سائله فيأخذ منه ظلمه لعباده ويجزيه بالخير الذي هو فاعله

فإذا أنتما فعلتما ذلك فائتياني كل يوم مرةً لعلكما أن تتعظا. قال: ففعلا ذلك لَمّا مات. قال: فكان أخوه يركب في جنده حتى يقف على القبر، فينزل، فيقرأ ما عليه ويبكي (١) فلما كان في اليوم الثالث جاء كما كان يجيء مع الجنود، فنزل وبكى كما كان يبكى، فلما أراد أن ينصرف سمع هَدَّةً من داخل القبر كاد أن يتصدع لها قلبه، فانصرف مذعوراً فَزِعًا وَجلاً، فلما كان الليل رأى أخاه في منامه، فقال: أى أخى، ما الذي سمعت من قبرك. قال: تلك هَدَّة المقمعة. قيل لى: رأيت مظلوماً، فلم تنصره. قال: فأصبح مهموماً، فدعا أخاه وخاصته، و قال: ما أرى أخى أراد بما أوصانا أن نكتب على قبره غيرى، وإنى أشهدكم أنى لا أقيم بين ظهرانيكم أبداً. قال: فترك الإمارة، ولزم العبادة، وكتب إلى عبد الملك بن مروان في ذلك، فكتب: أنْ خَلُوه وما أراد.

قال: فكان إنما يأوى الجبال والبرارى حتى حضرته الوفاة فى هـذا الجبل، وهـو مـع بعض الرعاة، فبلغ أخاه ذلك، فأتاه، فقال: أى أخى، ألا توصى . قال: بـمَ أوصى؟ مـا لى مال فأوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أنا مِتُ فبَوَّأْتَنِي قبرى، فأدفني إلى جنب أخى، واكتب على قبرى:

وكيف يلذ العيش من كان موقناً بان المنايا بغتة ستعالجه فتسلب ملكاً عظيماً ونخوة وتسكنه القبر الذي هو آهله ثم تعاهدني ثلاثاً بعد موتى، فادع لى، لعل الله عز وجل أن يرحمني.

<sup>(</sup>١) يعنى: يقرأ ما على القبر من الكتابة.

قال: فمات ففعل به أخوه ذلك، فلما كان في اليوم الثالث من إتيانه إياه، فدعا لـه، وبكي عند قبره، فلما أراد أن ينصرف سمع وجبة من القبر كادت تُذْهِل عقلـه، فرجع مقلقلاً، فلما كان من الليل، إذا بأخيه في منامه قد أتاه .

قال: ذلك الرجل فلما رأيت أخسى وثبت إليه، فقلت: أخى، اثبت زائرًا. فقال: هيهات يا أخي، بُعُدَ المرار فلا مزار، واطمأنت بنا الدار، قلت: أي أخبى، كيف أنبت؟ قال: بخير، ما أجمع التوبةُ! لكلِّ خير. قال: فقلت: فكيف أخبى ذاك؟ قال: ذاك مع الأثمة من الأبرار.

### قال: فقلت: فما أمرنا قِبَلَكُمْ ؟ قال:

مَنْ قَدَّمَ شيئاً من الدنيا وجده فاغتنم وجدك قبل فقدك قال: فأصبح أخوه معتزلاً للدنيا قد انخلع، ففرَّق ماله، وقسَّم رباعه، وأقبل على طاعة الله عز وجل. قال: ونشأ له ابن كأهيل الشباب وجها وجمالاً، فأقبل على التجارة حتى بلغ منها، وحضرت أباه الوفاة، فقال له ابنه: يا أبة، ألا توصى؟ فقال: يا بنى، والله ما لأبيك مال فيوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أنا مِتُّ، فادفنى مع عمومتك، واكتب على قبرى هذين البيتين:

وكيف يلذ العيش من هو صائر إلى حدث تُبلِى الشبابَ منازلُه ويذهب رسم الوجه من بعد صوته سريعاً ويبلى جسمه ومفاصله فإذا فعلت ذلك فتعاهدني بنفسك ثلاثاً، فادع لي، ففعل الفتي ذلك.

فلما كان فى اليوم الثالث سمع من القبر صوتاً اقشعر له جلده وتَغيّر له لونه، فرجع منه محموماً إلى أهله، فلما كان من الليل أتاه أبوه فى منامه، فقال له: أى بنى، أنت عندنا عن قليل، والأمر بآخره، والموت أقرب من ذلك، فاستعد لسفرك، وتأهب لرحيلك وحَوِّلُ جهازك من المنزل الذى أنت عنه ظاعن إلى المنزل الذى أنت فيه مقيم، ولا تَغتر بما اغتر به المبطلون قبلك من طول آمالهم، فقصرُوا عن أمر معادهم، فندموا عند الموت أشد الندامة، وأسفوا على تضييع العمر أشد الأسف، فلا الندامة عند الموت تنفعهم، ولا الأسف على التقصير أنقذهم من شر ما وافى به المغبون ملكهم يوم القيامة.

قال عبيد الله بن صدقة بن مرداس: قال أبى: قال الشيخ الذى حدثنى بهذا الحديث: فدخلت على هذا الفتى صبيحة ليلته مِنْ هذه الرؤيا، فقصَّها علينا، وقال: ما أرى الأمر إلا كما قال أبى، ولا أرى الموت إلا قد أظلنى.

قال: فجعل يُفَرِقُ ماله، ويتصدق، ويقضى ما عليه من الدَّيْن، ويَسْتَحِلُ خُلَطَاءه ومعامليه، ويُحَلِّلُهم، ويُسلِّم عليهم، ويُودِّعُهم ويُودِّعُونه كهيئة رجل قد أُنْذِرَ بامرٍ فهو يتوقعه، وكان يقول: قال أبى: فبَادِرْ، ثم بادر، ثم بادر، فهذه ثلاث ساعات قد مضت فليست بنا، أو ثلاثة أيام وأنى لى بها؟ أو ثلاثة أشهر وما أرانى أدركها! أو ثلاث سنين فهو أكثر ذلك، وما أحب أن يكون ذلك كذلك. قال: فلم يزل يُعطى ويُقسِّم، ويتصدق ثلاثة أيام حتى إذا كان في آخر اليوم الثالث من صبيحة ليلة هذه الرؤيا دعا أهله وولده، فودَّعَهم، وسلَّم عليهم، ثم استقبل القبلة، فمدَّد نفسه، وأغمض عينيه، وتَشَهَّد بشهادة الحق، ثم مات رحمه الله. قال: فمكث الناس حيناً ينتابون قبره من الأمصار، فيُسلِّمُون عليه.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نُمَيْر

حدثنا العباس بن محمد بن عبد الرحمن الأشهلي قال: حدثني أبي عن ابن نمير قال: كان لي ابن أخت سَمَّته أختى باسم أبي نمير، وكان من نُسَّاكِ أهل الكوفة قد سَمِع سَمَاعاً حسناً، وكان حسن الطهور حسن الصلاة يراعي الشمس للزوال، فعرض له، فذهب عقله، فكان لا يؤويه سقف بيت إذا كان النهار، فهو في الجبَّانة، وإذا كان الليل ففي السطح قائماً على رجليه في البرد والمطر والريح، فنزل يوماً بَكِرًا يريد المقابر، فقلت: يا نمير تنام. قال: لا. قلت: أيش العِلّة التي تمنعك من النوم؟ قال: هذا البلاء الذي تراه. فقلت له: يا نمير أما تخاف الله عز وجل؟ قال: بلي، و قال: أليس يقال: والمد الناس بلاء الأنبياء، ثم الأمثل فالأمثل، (١) قال: قلت له: أنت أعلم مني. قال: كلا، ومضى. قال: وصعدت إليه ليلة باردة وهو قائم في السطح، وأمه قائمة تبكي، فقلت: يا نمير، بقي منك شيء لم تنكره؟ قال: نعم. قلت: ما هو؟ قال: حب الله عز وجل وحب رسول الله تلله.

قال: وعُدْتُ إليه ليلة في رمضان، فقلت له: يا نمير، لَمْ أُفْطِرْ! قال: ولِمَ؟ قلت: أحب أن تراك أحتى تأكل معى. قال: فأصْعِدَ إلينا طعام، فجعل يأكل معى حتى فرغت وفرغ، فلما أردت أن أقوم رحمته من أن يراني مُولِّيًا وهو في الظلمة والريح، فبكيت، فقال: ما يبكيك؟ رحمك الله! فقلت له: أَنْزِلُ إلى الكِّنْ والضوء، وأَدَعُك في الظلمة

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده والبخاري في صحيحه والترمذي في سننه وابن ماحة في سننه عن سعد ابن أبي وقًاص.

عبون الحكايات والبرد، فغضب وقال: إن لى رَبًّا هو أرحم لى منك، وأعلم بما يصلحنى، فدَعْه يُصَرِّفُنِى كيف يشاء، فإنى لا أَتَهِمُه فى قضائه (١). قلت له: لئن كنت فى ظلمة الليل إن جدك فى ظلمة اللحد، أريد أن أعزيه، وأطيب نفسه. فقال لى: ما جعل روح رجل صالح مثل روح رجل متلوث. ثم قال: أتانى البارحة أبى وأبوك عبد الله بن نمير، فوقف، ثم أشار إلى موضع كان يصلى فيه أبى، فقال لي: يا نمير أما إنك ستأتينا يوم الجمعة شهيداً. قال: فدَعَوْتُ أمه، فصعدت إلى فأخبرتها بما قال، فقالت: والله ما جَرَّبْتُ عليه كَذِبًا، وما هذا مما كان يتكلم به، ولا قال إلا حَقًّا.

قال: وقال هذه المقالة عَشِيَّة الأربعاء، فجعلنا نتعجب ونقول: غداً الخميس، وبعد غَدٍ الجمعة، فهَبْه مَرضَ غداً، ومات بعد غَدٍ، فأين الشهادة؟ فلما كانت ليلة الجمعة في وَسَطٍ من الليل سَمِعْنَا هَدَّة، فبادرنا، وإذا هو قد هاج به ما كان يهيج، فبادر الدرجة، فزلت قدمه، فسقط منها، فاندقت عنقه، فحفرت له إلى جنب أبى، ودفنته، وانكببت على قبر أبى، فقلت: يا أبة، قد أتاك نمير، وجاورك. فوالله ما قُلْتَ هذه المقالة إلا لِمَا كان في قلبي من الغم، ثم انصرفت، فلما كان الليل رأيت أبى في النوم كأنه قد دخل على من باب البيت، فقال لى: يا بنى، جزاك الله خيراً، لقد آنستنى بنمير، اعلم أنه منذ أتيتمونا به إلى أن جنتك يُزَوَّجُ بالحور.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية داود مع الراهب

حدثنا الحسن بن عبد الله القرشى عن رجل من الأنصار قال: لَمَّا أصاب داود صلى الله عليه الخَطِيئة (٢) فرغ إلى العُبَّادِ، فأتى راهبًا فى قُلَّة (٢) جبل، فناداه بصوتٍ عال فلم يجبه، فلما أكثر عليه قال: مَنْ هذا الذى يناديني بصوتٍ عال؟ قال: أنا داود نبى الله عز وجل. قال: صاحب القصور الحصينة والخيل المسوَّمة والنساء والشهوات، إنْ نِلْتَ الجنة

<sup>(</sup>١) إيراد هذا الكلام في هذا السياق يؤدى إلى خلط كثير من حقائق الشرع، فالله سبحانه لـم يـأمر الإنسان بتعذيب نفسه وتحميلها المشاق التي لا طاقة للإنسان بها، وأمر الرسول من نذر أن يقف في الشمس ولا يستظل أن يستظل، وبيَّن أنه ليس في فعله هذا قربة لله سبحانه، وعمومًا فهذه القصة من حكايات المتصوفة التي يُروِّحون بها بضاعتهم.

<sup>(</sup>٢) الإشارة إلى أن إنى الله داود على الرتكب الخطيئة اتباع لما يحكيه بنو إسرائيل فى ذلك من حكايات لا تصح، وقد حاءت عقيدتنا الإسلامية تُنزَّه الأنبياء وتُبرَّئ ساحتهم من تلك الإسرائيليات، وهذا مما ينبغى اعتقاده.

<sup>(</sup>٣) قلة الجبل: أعلاه.

عبون الحكايات المسرف المسرف المسرف المسرف المسرف المسرف المسرف المسرف المسرف المسلف؟ ومَنْ جليسك؟ قال: اصعد تراه إن كنت تريد ذلك! قال: فتخلل داود الجبل حتى صار في قلته فإذا هو بمَيِّتٍ مُسَجِّى. قال: هذا جليسك؟ وهذا أنيسك؟ قال: نعم. قال: مَنْ هذا؟ قال: تلك قصته مكتوبة في لوح من نحاس عند رأسه. قال: فدنا داود عليه السلام، فقرأ الكتاب، فإذا فيه: أنا فلان بن فلان الملك، عشتُ ألف عام، وبنيت ألف مدينة، وهزمت ألف عسكر، وأحصنت ألف امرأة، وافتضضت ألف عَذْراء، فبينا أنا في مُلْكِي أتاني مَلَكُ الموت، فأخر جني مما أنا فيه، فها أنا ذا، التراب فراشي، والدود جيراني، فخر داود عليه السلام مَغْشيًا عليه!

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم

حدثنا أزهر بن عبد الله البلخى قال: دخل حاتم الأصم على عصام بن يوسف فقال له عصام: يا حاتم، هل تُحْسِن تُصلى؟ قال: نعم . قال: مِمَّن تعلمتَ؟ قال: مِنْ شقيق ابن إبراهيم. قال: كيف تصلى. قال: إذا تقارب وقت الصلاة أسبغت الوضوء، شم أستوى فى الموضع الذى أصللى فيه حتى يستقر كل عضو منى، وأرى الكعبة بين حاجبى، والمقام حيال صدرى، والله تعالى فوقى، وكأن قدمى على الصراط، والجنة عن عينى، والنار عن شمالى، وملك الموت من خلفى، وأنظر أنها آخر صلاتى، ثم أكبر باخبات، وأقرأ بالتفكر، وأركع بالتواضع، وأسجد بالتضرع، ثم أتشهد على الرجاء، وأسلم على السنّة بالإخلاص، وقد أديتها بأكل الحلال ولبس الحلال، وأنا بين الخوف والرجاء لا أدرى قبلَت أم رُدَّت!. فقال: يا حاتم، هكذا صلاتك؟ قال: هكذا صلاتى منذ ثلاثين سنة، فبكى عصام، وعانقه طويلاً حتى ابتل رداؤه.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والثمانون بعد الأربعمائة من أسرار الرشيد

عن أحمد بن صباح الطبرى وَلِيَّ عيسى بن جعفر الهاشمى قال: حدثنى أبى قال: شَيَّعْتُ الرشيد حتى مضى إلى خراسان، فقال لى: يا صباح، ما أحسبك ترانى بعد هذا أبداً! فقلت: أُعِيدُك بالله يا أمير المؤمنين أن تقول هذا! والله، إنى لأرجو أن يُبْقيك الله لأمة محمد على مائة سنة، فتَبَسَم، وقال: يا صباح، أنا والله مَيِّتٌ بعد قريب، فقلت: يا

عيون الحكايات أمير المؤمنين، جعلنى الله فداءك، والله إنسى أرى دَمًا ظاهراً ووجهاً باصعًا<sup>(١)</sup> وشباباً وائداً، ومُنَّة قوية وروحاً طيبة، فعَمَّرَك الله أكثر مما عَمَّرَ مَنْ مَلِكَ الأرض، وفتح لك ما فتح على ذى القرنين، ولا أرى رعيَّتك فيك سوءاً.

قال: فالتفتَ إلى جُميعة كانت من ورائه، فقال: تنحوا عني، ثـم قـال: مِـلُ بنـا نحـو تلك الشجرة حتى أُسِرً إليك سِرًّا. قال: فسررتُ معه منحرفاً عن طريق الجادة نحواً من ثلاثماية ذارع، فكمن في ظل حائط، ثم قال: أمانة الله في عنقك أن تخبر بما ألقى إليك أحداً. فقلت: يا سيدي، هذه مخاطبة الأخ أخاه، وأنا عبد يخاطبني مولاي بمثل هذا، فقال: والله لتقولن: إنى لا أقولها لأحد، وإنها لأمانة عندى حتى أؤديها إليك عند الله. قال: فكشف عن بطنه فإذا حرير (٢) قد عصب به بطنه وظهره، ثم حَوَّل إلى قفاه، وأحذ ثيابه عن ظهره، فإذا قروح ونفاثات قد واراها بحَرْق وأدوية، وقال: مذ كم تــرى هذا بي؟ فقال: لا أدرى. قال: ظهرت في أول سنة تسع وثمانين، ووالله ما اطلع عليها أحد من الناس إلا بختيشوع ومسرور ورجاء، فأما بختيشوع فإنه بلغني أنه أخبر المأمون، ولئن بقيتُ له لأتركنه يهتم بطلب الخبز حتى يشغله ذلك عن إذاعة السر، وأما مسرور فأخبر الأمين بعِلَّتِي، وما منهم أحد إلا له عليَّ عَيْن، فأي حياه تصفو إلى، وأعز ولدي عليٌّ يُحْصِي عليٌّ أنفاسي، ويستحب عِللي، ولقد بلغ من تبرمهم بحياتي إني إذا أردت الركوب جاءوني ببرذون (٢) قطوف (٤)، وليس إلا ليزيد في عِلْتِي ويفسد عليَّ جوارحي، وأكره أن أُظْهِرَ هذا لهم، فيستوحشوا منى، ومتى استوحشوا أظهروا من العداوة ما كان باطناً، والعامة لهم أرجاء، والخاصة إليهم أميل، وأنا كالخائف بينهم، أصبح فلا أطمع في المساء، وأمسى فلا أطمع في الإصباح، فقلت: يا سيدى، ما أحسن الجواب عن هذا، ولكن أقول: مَنْ أرادك بكيد فأراه الله ذلك الكيد في نفسه.

فقال: سمع الله دعاءك، انصرف فإن أشغالك ببغداد كثيرة، فودعته، فكان آخر العهد به (٥).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أي: حامعًا مكتملاً.

<sup>(</sup>٢) حبل.

<sup>(</sup>٣) البرذون: غير العربي من الخيل والبغال.

<sup>(</sup>٤) يقال: دابة قطوف: أي: ضيقة المشي.

<sup>(</sup>٥) إن صَحَّت هذه الحكاية فكان ينبغى على صباح الطبرى أن يتحدث بذلك لأنه سِرٌ قد ائتمن عليه!.

## الحكاية السادسة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان

حدثنا جسر أبو جعفر قال: كان لقمان الحبشى عبداً لرجل جاء به إلى السوق يبيعه. قال: فكان كلما جاء إنسان يشتريه قال له لقمان: ما تصنع بى؟ قال: اصنع بىك كذا وكذا! قال: حاجتى إليك أن لا تشترينى حتى جاء رجل فقال: ما تصنع بى؟ قال: أُصَيِّرُك بَوَّابًا على بابى. قال: أنت اشترينى.

قال: فاشتراه، وجاء به إلى داره. قال: وكان لمولاه ثلاث بنات يبغين (١) في القرية، وأراد أن يخرج إلى ضيعة له، فقال له: إنى قد أدخلت إليهن طعامهن وما يحتجن إليه، فإذا حرجت، فأغلق الباب، واقعد من ورائه، فلا تفتحه حتى أجيء. قال: فقلن له: افتح الباب، فأبى عليهن، فشججنه، فغسل الدم، وجلس، فلما قَدِمَ لم يخبره، ثم عاد مولاه للخروج، فقال: إنى قد أدخلت إليهن ما يحتجن إليه، فلا تفتحن الباب، فلما خرج خرجن إليه، فقلن له: افتح الباب، فأبى، فشججته ورجعن، فجلس، فلما أن حاء المولى لم يخبره بشيء.

قال: فقالت الكبيرة: ما بال هذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله منى، والله لأتوبن، قال: فتابت. فقالت الصغرى: ما بال هذا العبد الحبشى وهذه الكبرى أولى بطاعة الله عز وحل منى، والله لأتوبن، فتابت. فقالت الوسطى: ما بال هاتان وهذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله عز وحد منى، والله لأتوبن، فتابت. فقلن غواة القرية: ما بال هذا العبد الحبشى وبنات فلان أولى بطاعة الله عز وحل منّا، فتُبن إلى الله عز وحل، وكن عوابد القرية.

#### \* \* \*

### الحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله

حدثنا جميع بن عمير التيمي قال: سمعت عبد الله بن عمر يقول: شهدت جلولاء، فابتعت من الغنائم بأربعين ألفاً تقدمت بها المدينة على عمر رضى الله عنه، فقال: ما هذا؟ فقلت: ابتعت من الغنائم بأربعين ألفاً.

فقال: يا عبد الله بن عمر، لو انطُلِقَ بي إلى النار كنت مُفْتَدِيٌّ؟ قلت: نعم بكل شيء أملك؟ قال: فإني مخاصم، وكأني بك تبايع بجلولاء يقولون: هذا عبد الله بن عمر

<sup>(</sup>١) أي يفعلن الفاحشة.

عيون الحكايات صاحب رسول الله ﷺ وابن أمير المؤمنين وأكرم أهله عليه، وإن يُرخَصُوا عليك كذا وكذا أحب إليهم من أن يُغلُوا عليك بدرهم، وسأعطيك من الربح أفضل ما ربح رحل من قريش، ثم أتى باب صفية بنت أبى عبيد، فقال: يا بنت أبى عبيد، أقسمت عليك أن لا تخرجى من بيتك شيئاً، أو تخرجين منه، وإن كان عنق ظببة، فقالت: يا أمير المؤمنين ذلك لك، ثم تركنى سبعة أيام، ثم دعا التجار، ثم قال: يا عبد الله بن عمر، إنى

قال: فباع من التحار متاعاً بأربعمائة ألف، فأعطاني ثمانين ألفاً، وأرسل ثلاثمائة وعشرين ألفاً إلى سعد، فقال: اقسم هذا المال فيمن شهد الوقعة، فإن كان مات أحد منهم، فابعث نصيبه إلى ورثته.

\* \* \*

الحكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية كلب وَفِي لصاحبه

حدثنا أبو عبيدة قال: خرج رحل من أهل البصرة إلى الجبان ينتظر ركابه، فاتبعه كلب له، فضربه وطرده، وكره أن يتبعه، ورماه بحجر فأدماه، فأبى الكلب إلا أن يتبعه، فلما صار إلى الموضع وثب قوم كانت لهم عنده طائلة، وكان معه حار له وأخ، فهربا عنه، وتركاه، وأسلماه، فحرح حراحات كثيرة، ورُمِى به في بتر، وحُثِيى عليه التراب حتى واروه، ولم يَشُكُوا أنه قد مات، والكلب مع هذا يَهِرُّ عليهم، وهم يرجمونه، فلما انصرفوا أتى الكلب إلى رأس البتر، فلم يزل يعوى ويبحث التراب بمخالبه حتى ظهر رأسه وفيه نفس يتردد، وقد كان أشرف على التلف، ولم يبق إلا حشاشة (۱) نفسه، ووصل إليه الروح، فبينا هو كذلك إذ مرَّ به ناس، فأنكروا مكان الكلب، ورأوه كأنه يحفر قبراً، فجاءوا فإذا هم بالرجل على تلك الحال، فاستخرجوه حيًّا، وحملوه إلى أهله . قال أبو عبيدة في ذلك لبعض قال أبو عبيدة :

یعرج عند حاره و شقیقی وینبش عند کلبه و هو ضاربه \* \* \*

## الحكاية التاسعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية الكلب الذي فدى الملك بنفسه

عن محمد بن خلاد قال: قَدِمَ رجل على بعض السلاطين، فمرَّ في طريقه بمقبرة، وإذا

مسئول.

<sup>(</sup>١) الحشاشة: روح القلب ورمق حياة النفس.

قبر عليه قُبَّة مبنية مكتوب عليها: هذا قبر الكلب، فمن أحب أن يعلم حبره فليُمْض إلى قرية كذا وكذا، فإن فيها مَنْ يخبره، فسأل الرجل عن القريمة، فدُّلُوه عليها، فقصدُها، وسأل أهلها، فدلوه على شيخ، فبعث إليه، وسأله، وأحضره، وإذا شيخ قد حـــاوز المائــة سنة، فسأله، فقال: نعم، كان في هذه الناحية مَلِك عظيم الشأن، وكان مشتهراً بالنزهة والصيد والسفر، وكان له كلب قد رَّبَّاه، وسَمَّاه باسم، لا يفارقه حيث كان، فإذا كـان في وقت غدائه وعشائه أطعمه مما يأكل، فخرج يوماً إلى بعض منتزهاته، وقـال لبعـض غلمانه: قُلْ للطباخ يُصْلِحُ ثردة لبن، فقد اشتهيتها، فأصلحوها، ومضى إلى منتزهه، فُوَجَّهُ الطباخ، فجاء بلبن، وصنعه له ثردة عظيمة، ونسى أن يُغَطِّيها بشيء، واشتغل بطبخ أشياء أخرى، فخرج من بعض شقوف الحيطان أفعى، فكرع في ذلك اللبن، ومُجَّ في الثردة من سُمِّه، والكلب رابض يرى ذلك كله، ولو كان له في الأفعى حيلة لمنعها، وكان للملك جارية خرساء زمنة قد رأت ما صنع الأفعى، ووافي الملك من الصيـد فـي آخر النهار، فقال: يا غلمان أول ما تُقَدِّمُون إلىّ الثردة، فلما وُضِعَتْ بـين يديــه أومــأت الخرساء إليهم، فلم يفهموا ما تقول، ونبح الكلب وصاح، فلم يُعْلَمُ مراده، ثم رمي إليه بما كان يرمى إليه في كل يوم، فلم يقربه، ولَحَّ في الصياح، فقال للغلمان: نَحُّوه عنا، فإن له قصة، ومد يده إلى اللبن، فلما رآه الكلب يريد أن يأكل طفر (١) إلى وسط المائدة، وأدخل فمه في العصارة وكُرَعَ من اللبن، فسقط ميتاً، وتناثر لحمه، فبقى الملك متعجباً منه ومن فعله، فأومأت الخرساء إليهم، فعرفوا مرادها بما صنع الكلب، فقال الملك لندمائه وحاشيته: إن شيئاً فداني بنفسه لحقيق بالمكافأة، وما يحمله ويدفنه غيري،

\* \* \*

فدفنه وبني عليه قُبَّة، وكتب عليها ما قرأت، فهذا ما كان من خبره.

### الحكاية التسعون بعد الأربعمائة حكاية كلب يُنْقِذُ صاحبه

حدثنا محمد بن الحسين بن راشد قال: رأيت رجل يُكْرِم كلباً له، ويُقَرَّبُه ويغطيه بدوًا جه (٢) ، فسألته عن السبب الذي استحق هذه المنزلة، فقال: هذا خَلصنيي مِنْ أمر عظيم، كان يصحبني رجل يواكلني ويعاشرني منذ سنين، فخرجنا في قتال، وعدنا فلمأ قربنا من منازلنا، وكان في وسطي هميان فيه دنانير كثيرة، ومعى متاع كثير أفدت من الغنيمة، فنزلنا في مكان، فعمد إلى صاحبي فأوثقني كتافاً، ورمى بي في وادٍ، وأخذ كل ما كان معي، ومضى فأيست من الحياة، وقعد هذا الكلب معي، ثم تركني ومضى،

<sup>(</sup>١) قفز.

<sup>(</sup>٢) الدُّوَّاج: نوع من الثياب.

. ۲ ۶

فما كان بأسرع من أن وافانى ومعه رغيف، فطرحه بين يدى، فأكلته، ولم أزال أحبو إلى موضع فيه ماء، فشربت منه، ولم يزل الكلب معى باقى ليلتى يعوى إلى أن أصبحت، فحملتنى عينى، وفقدت الكلب، فما كان بأسرع من أن وافانى ومعه رغيف، فأكله، وفعلت فعلى فى اليوم الأول، فلما كان فى اليوم الثالث غاب عنى، فقلت مضى يجيئنى بالرغيف، فلم ألبث أن جاء ومعه الرغيف، فرمى به إلى، فلم أستتم أكله إلا وابنى على رأسى يبكى، و قال: ما تصنع هاهنا، وأيش قصتك، ونزل، فحَلَّ كتافى، وأخرجنى.

فقلت له: من أين علمت بمكانى؟ ومَنْ دَلَّكَ على ً؟ فقال: كان الكلب يأتينا في كل يوم، فنطرح له الرغيف على رسمه، فلا يأكله وقد كان معك، فأنكرنا رجوعه، وليس أنت معه، وكان يحمل الرغيف بفيه ولا يذوقه، ويعدو، فأنكرنا أمره، فاتبعته حتى وقفت عليك، فهذا ما كان من حبرى وحبر الكلب، فهو أعظم عندى مقداراً من الأهل والقرابة.

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية والتسعون بعد الأربعمائة من وصايا الحسن عن جمع المال وإنفاقه

أخبرنا أبو بكر الهذلى قال: كنا عند الحسن، فأتاه آتٍ، فقال: أبا سعيد دخلنا آنفاً على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فإذا هو يجود بنفسه، فقلنا: أبا مَعْمَر، كيف تحدك؟ قال: أحدنى والله وَحعًا، ولا أظننى إلا لَمَّا بى، ولكن ما تقولون فى مائة ألف فى هذا الصندوق لم يؤد منها زكاة، ولم يوصل منها رحم، قلنا: يا أبا معمر فلِمَنْ كنت تجمعها؟

قال: كنت والله أجمعها لروعة الزمان وحفوة السلطان ومكاثرة العشيرة فقال الحسن: اليائس، انظروا أنّى أتاه شيطانه، فحذّره روعة زمانه وحفوة سلطانه عما استودعه الله إياه وعَمَّرَه فيه، خرج والله منه سليباً حزيناً دميماً مليماً، إنها عنك أيها الوارث، لا تُخدّع كما خُدِع صويحبك أمامك، أتاك هذا المال حلالاً، فإياك وإياك أن يكون عليك وبالاً، أتاك -والله - ممن كان جموعاً منوعاً يدأب فيه الليل والنهار، ويقطع فيه مفاوز القفار (١) من باطل جمعه، ومن حق منعه، جمعه فأوعاه، وشدّه فأوكاه، لم يُؤدّ منه زكاة، ولم يوصل منه رحم.

إن يوم القيامة يوم ذو حسرات، وإن أعظم الحسرات غداً أن يرى أحدكم ما له فى (١) الصحارى.

عيون الحكايات ميزان غيره، وتدرون كيف ذلكم؟ رحل أتاه الله مالاً، فأمره بإنفاقه في صنوف حقوق الله، فبحل به، فورث هذا الوارث، فهو يرى ماله في ميزان غيره، فيالها عثرة لا تُقَال، وتوبة لا تنال.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية محمد بن عبد الملك عز رحل قال: دخل الحسن على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فقال له عبد الله: يا أبا سعيد، ما تقول في مائة ألف درهم في هذا الصندوق لم يُؤد لها زكاة، ولم يوصل منها رحم؟ قال: فلِمَنْ كنت تجمعها؟ قال: لرغوة الزمان وحفوة السلطان ومكاثرة العشيرة.

فقال الحسن: انظروا، أتاه الشيطان فخوقة رمانه وحفوة سلطانه فيما استودعه الله وحوله فيه حتى حرج منه حزيناً من باطل جمعه ومن حق منعه، أيها الوارث، أتاك الله هذا المال حلالاً، إياك أن يكون عليك وبالاً، إياك أن تُخدَع كما حدِع عنه صويحبك، اذْكُرْ يوم الحشر، واخش يوم التغابن، فإن يوم القيامة يوم ذو حسرات، وكيف ذلكم؟ رجل أتاه الله مالاً، فبخل بحق الله، وغَلَّ يده عنه، فورث وارث بعده، فعمل فيه بطاعة الله عز وجل، فإذا اجتمعا غداً يوم القيامة نظر هذا، فإذا ما له فى ميزان هذا، فيا لها حسرة لا تُقال وتوبة لا تنال.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمائة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً

عن ثابت البنانى عن أنس بن مالك قال: كنا عند عمر بن الخطاب إذ جاءه رجل من أهل مصر، فقال: يا أمير المؤمنين، هذا مقام العائذ بك. قال: وما ذاك؟ قال: أحرى عمرو بن العاص بمصر الخيل، فأقبلت فيها، فلما ترآها الناس قام محمد بن عمرو فقال: فرسى ورب الكعبة، فلما دنا منى عُرْفُه، فقلت: فرسى ورب الكعبة، فقام إلى، وضربنى بالسوط، ويقول: خُذْهَا وأنا ابن الأكرمين.

قال: فوالله ما زاده عمر على أن قال: اجلس، ثم كتب إلى عمرو: إذا جاءك كتابى هذا، فأُقْبِلْ وأُقْبِلْ معك بابنك محمد. قال: فدعا عمرو ابنه، فقال: هـل أَحْدَثْتَ حَدَثُا؟ أَجَنَيْتَ جَناية؟ قال: لا. قال: فما بال عمر يكتب فيك؟ قال: فقدم على عمر.

قال أنس: فوالله، إنا لعند عمر بمنى إذا نحن بعمرو وقد أقبل فى إزار ورداء، فجعل عمر يلتفت هل يرى ابنه، فإذا هو خلف أبيه، فقال: أين المصرى؟ قال: ها أنا ذا. قال: دونك الدِّرَّة، اضْرَبُ ابن الألأمين، اضرب ابن الألأمين. قال: فضربه، حتى أتحنه، ثم

عبون الحكايات الله على صلعة عمرو، فوالله ما ضربك إلا بفضل سلطانه. فقال: يا أمير المؤمنين، قد ضربت من ضربني. فقال: أما والله لو ضربته ما حُلْنا بينك وبينه حتى تكون أنت الذي تَدَعُه، أيا عمرو، متى استعبدتم الناس، وقد ولدتهم أمهم أحراراً، ثم التفت إلى المصرى، فقال: انصرف راشداً، فإن رابك ريب، فاكتب إلى الم

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع أمتعة كسرى

حدثنا القاسم بن محمد بن أبى بكر قال: بعث سعد بن أبى وقاص أيام القادسية إلى عمر بقباء كسرى وسيفه ومنطقته وسراويله وقميصه وتاجه.

قال: فنظر عمر في وجوه القوم فكان أحسمهم وأُمَدَّهم قامة سراقة بن مالك بن خثعم المدلجي، فقال: يا سراق، قُمْ، فالبس.

قال سراقة: فطمعت فيه، فقمت، فلبست، فقال: أَدْبِرْ، فأدبرت، ثم قال: أَقْبِلْ، فأقبل، فأقبل، فأقبل، فأقبل، ثم قال: بَخ بَخ! أُعَيْرَابِيٍّ من بنى مدلج عليه قباء كسرى وسراويله وسيفه ومنطقته وتاجه وخفاه، رُبَّ يوم يا سراق بن مالك لو كان عليك فيه هذا من متاع كسرى وآل كسرى كان شرَفًا لك ولقومك، انْزَعْ، فنزعت.

فقال: اللهم إنك منعت هذا رسولك ونبيك، وكان أحب إليك منى، وأكرم عليك منى، وأكرم عليك منى، ومنعته أبا بكر، وكان أحب إليك، وأكرم عليك منى، ثم أعطيتنيه، فأعوذ بـك أن تكون أعطيتنيه لتمكر بى، ثم بكي حتى رحمه مَنْ كان حوله عنده. و قال لعبـد الرحمـن ابن عوف: أقسمت عليك لَمَا بعْتَه، ثم قَسَّمْتُه قبل أن تمسى.

#### \* \* \*

### الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمائة الحاكم مسئول عن جميع رعيته

حدثنا محمد بن إسحاق بن عبد الرحمن البغوى قال: سمعت سعيد بن سليمان يقول: كنت بمكة في زقاق السطوى، وإلى جنبي عبد الله بن عبد العزيز العُمرى، وقد حج هارون الرشيد، فقال له إنسان: يا عبد الله، هو ذا أمير المؤمنين يسعى قد أُخْلِى له السعى .

قال العمرى للرجل: لا جزاك الله عنى خيراً! كلفتنى أمراً كنت عنه غنياً، ثـم تعلّـق نعليه، وقام، فتبعته، فأقبل هارون الرشيد من المروة يريد الصفا، فصـاح بـه: يـا هـارون،

قال: قد فعلتُ. قال: كم هم؟ قال: ومَنْ يحصيهم؟! قال: فكم في الناس مثلهم؟! قال: خُلُق لا يحصيهم إلا الله .

قال: اعلم أيها الرجل أن كل واحد منهم يُسْأَل عن خاصة نفسه، وأنت وحدك تُسْأَل عنهم كلهم، فانظر كيف تكون؟!

قال: فبكى هارون، وجلس وجعلوا يعطونه منديلاً للدموع. قال العمرى: وأحرى أقولها. قال: قُلُ يا عم. قال: والله، إن الرجل ليسرع فى ماله فيستحق الحَجُّرَ عليه، فكيف بمن أسرع فى مال المسلمين، ثم مضى، وهارون يبكى.

قال محمد بن خلف: وسمعت محمد بن عبد الرحمن يقول: بلغني أن هـارون الرشيد قال: إنى لأحبُ أن أحج كل سنة ما يمنعني إلا رجل من ولد عمر ثُمَّ يُسمعني ما أكره.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية مَلَك الموت مع رجل عاص ورجل مؤمن

عن وهب بن منبه قال: كان مَلِك من ملوك الأرَّض أراد أن يركب إلى أرض له، فدعا بثياب يلبسها، فلم تعجبه، فقال: ائتونى بثياب كذا وكذا، فجىء بها، فلم تعجبه فقال: جيئونى بثياب، كل ذلك لا تعجب حتى فقال: جيئونى بثياب كذا وكذا، حتى عَدَّ أصنافاً من الثياب، كل ذلك لا تعجب حتى جىء بثياب وافقته، فلبسها، ثم قال: جيئونى بدابة كذا وكذا، فجىء بها فلم تعجبه، حتى جىء بدابة وافقته، فرضيها، فلما ركبها جاء إبليس، فنفخ فى منخريه نفخة، فملأه كِبُرًا.

قال: وسار، وسارت الخيول معه. قال: وكان رافعاً رأسه لا ينظر إلى الناس كِبْرًا وعظمة، فجاءه رجل ضعيف رَثِّ الهيئة، فسَلَّمَ عليه، فلم يرد السلام عليه، ولم ينظر إليه، فقال: إن لي إليك حاجة، فلم يسمع كلامه.

قال: فجاء حتى أخذ بلجام دابته. فقال: أَرْسِلْ لِجام دابتى، فقد تعاطيت منى أمراً لم يتعاطاه منى أحد! قال: إن لى إليك حاجة. قال: انْزِلْ فتلقانى. قال: لا، إلا الآن. قــال: ويده على لجام دابته.

فلما رأى أنه قد قهره قال: حاجتك! قال: إنها سِرٌ، أريد أن أُسِرَّهَا إليك. قال: فأدنى رأسه إليه، فسَارَّه. قال: أنا مَلِكُ الموت.

قال: لما قال له: أنا مَلَكُ الموت انقطع وتَغَيَّرَ لونه، واضطرب لسانه، ثم قال: دعنى حتى آتى أرضى هذه التى خرجت إليها، ثم أرجع من موكبى، ثم تمضى فى أمرك. قال: لا، والله لا ترى أرضك أبداً.

قال: فدعنى حتى أرجع إلى أهلى، فأقضى حاجة إن كانت لى. قال: لا، والله لا ترى أهلك ونقلك أبداً . قال: فقبض روحه، فَخَرَّ كأنه خشبة.

قال الجريرى: وبلغنى أيضا أنه لقى عبداً مؤمناً فى تلك الحال، فسَلَمَ عليه، فرد عليه السلام، فقال: إن لى إليك حاجةً . قال: هَلُمَّ، فاذْكُرْ حاجتك.

قال: إنها سِرٌ فيما بيني وبينك. قال: فأدنى رأسه ليساره بحاجته، فساره، فقال: أنا مَلَكُ الموت. قال: مرحباً وأهلاً، مرحباً بمِنْ طالت غيبته عليَّ، فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلى أن ألقاه منك.

فقّال ملك الموت: اقْضِ حاجتك التي خرجتَ إليها. قال: مــا لى حاجـة أكثرعندى ولا أحب إلى مِنْ لقاء الله. قال: فاختَرْ على أى حال شتت أَقْبِضُ روحك فيهــا!. قــال: أَو تَقْدِر على ذلك؟ قال: نعم، إنى أُمِرْتُ بذلك.

قال: فدعنى أتوضاً، ثم أُصَلِّى لربى، فإذا ركعت وسجدت، ورأيتنى ساجداً فــاقبض روحى على تلك الحال.

قال: فنعم إذا، فقام، فتوضأ، ثم ركع وسجد، فلما رآه ساجداً قبض روحه.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع المرأة الأرملة وأولادها الأيتام

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: خرجت مع عمر بن الخطاب ذات ليلة إلى حَرَّةِ واقم، فإذا نار، فقال: يا أسلم، إنى أحسب هؤلاء رَكْبًا، فضربهم الليل والبرد، انْطَلِقْ بنا إليهم. قال: فخرجنا، فهرول حتى انتهينا إليهم، فإذا امرأة تُوقِدُ تحت قِدْرٍ ومعها صبيان يتضاغون (١). فقال عمر: السلام عليكم يا أصحاب الضوء، وكره أن يقول: يا أصحاب النار، فقالت: وعليكم.

فقال: أَدْنُ؟ فقالت: ادْنُ بخير، أَوْ دَعْ. فدنا، فقال: ما بالكم؟

قالت: قصر بنا الليل والبرد. قال: وما بال هؤلاء الصبيان يتضاغون؟ قالت: الجـوع.

<sup>(</sup>١) يبكون بصوت عالٍ.

عيون الحكايات قال: فما في هذه القِدْر؟ قالت: ما أُسْكِتُهُمْ به حتى يناموا، الله بيننا وبين عمر!

قال: أى رحمك الله، وما يدرى عمر بكم؟ قالت: يتولى أمرنا، ثم يغفل عنا، فقال: انتظريني، فإنى بالغك إن شاء الله. قال: وأقبل على فقال: انطلق بنا، فخرجنا نهرول حتى أتينا دار الدقيق، وكانت دار يُطْرَح فيها ما يجيء من طعام العراق ومصر، وكان قد كتب إلى عمرو بن العاص وإلى أبى موسى بالكوفة: الغوث الغوث على العرب، احملوا إلى أحمال الدقيق، واجعلوا فيها حمائل الشحم (١١)، فجاء إلى عدل منها فيه كبة من شحم، فطأطأ ظهره، ثم قال: احمل هذا على ظهرى يا أسلم. فقلت: أنا أحمله عنك! عنك، فنظر إلى ثم قال: احمله على يا أسلم كما يُقال لك. فقلت: أنا أحمله عنك!

قال: فنظر إلى ، وقال: أنت تحمل عنى وزرى يوم القيامة ؟ لا أم لك! احمله على ، فحملته عليه ، فخرج يدلج به ، وأنا معه حتى القينا ذلك العِدْل عند المرأة ، ثم أخرج من الدقيق شيئاً ، فجعل يقول: ذَرِّى على ، وأنا أحرِّكُه ، ثم أخذ المسواط (٢) يحرر ، ثم جعل ينفخ تحت القِدْر ، فجعلت أنظر الدخان يخرج من خَلَلِ لحيته حتى أنضج ، وأخذ من الشحم ، فآدمها به ، ثم قال: ابغينى شيئاً ، فجاءت بصحِفَة ، فأفرغ القِدْر فيها ، ثم قال: لا تعجل يسطح بالمسواط يُبرده ، ثم جعل يقول لها: لا تعجلي ، لا تطعميهم حَارًا ، وجعل يُسطح بالمسواط يُبرده ، ثم جعل يقول لها: أطعميهم ، وأنا أسطح لك حتى إذا شبعوا ترك عندهم الفضل ، فقالت : حزاك الله خيراً!

قال: قولى خيراً، إنك إذا جئتِ أمير المؤمنين وجدتينى هناك، فأشفع لك بخير، وهمى تقول: مَنْ أنت؟ يرحمك الله! وتدعو له، فلا يزيدها على هذا، ثم تَنَحَّى قريباً، ورَبِضَ مَرْبِضَ السَّبُع، وجعل يستمع طولاً، فقلت له: إن لك شأنًا غير هذا؟ فلم يكلمنى حتى رأيت الصبية يصطرعون ويضحكون، ثم ناموا، فقام وهو يحمد الله، ثم أقبل على، فقال: يا أسلم، إنى رأيت الجوع أبكاهم، فأحببت أن لا أخرج حتى أرى منهم ما رأيت.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية المنصور مع رجل يشتكي في مظلمة

حدثنا الحسن بن خضر عن أبيه قال: أخبرني بعض الهاشميين قال: كنت جالساً عند المنصور بأرمينية، وهو أميرها لأخيه أبي العباس، وقد جلس للمظالم، فدخل عليه

<sup>(</sup>١) الدهن والسمن.

<sup>(</sup>٢) خشبة يُقَلِّب بها الطعام كالملعقة.

... عيون الحكايات رجل، فقال: إن لي مظلمة، وأنا أسألك أن تسمع منى مثلاً أضربه قبل أن أذكر مظلمتي. قال: قُلْ.

قال: إنى وحدت الله - تبارك اسمه - خَلَقَ الْخَلْقَ على طبقات، فالصبي إذا خرج إلى الدنيا لا يعرف إلا أمه، ولا يطلب غيرها، فإن فزع من شيء لجأ إليها، ثم يرتفع عن ذلك بطبقة، فيعرف أن أباه أعرف من أمه، فإن أفزعه شيء لجأ إلى أبيه، ثم يبلغ ويستحكم، فإن أفزعه شيء لجأ إلى سلطانه، فإن ظلمه ظالم انتصر به منه، فإذا ظلمه السلطان لجأ إلى ربه واستنصره، وقد كنت في هذه الطبقات، وقد ظلمني ابن نهيك في ضَيْعَة لي في ولايته، فإن نصرتني عليه، وأخذت لي بمظلمتني، وإلا استنصرت الله عـز وجل، ولجأت إليه، فانظر لنفسك أيها الأمير أو دَعُ.

فقال أبو جعفر: أُعِدُ علىَّ الكلام، فأعاده، فقال: أما أول شيء، فقد عزلت ابن نهيك عن ناحيته، وأمر برَدِّ ضيعته.

### الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية حاتم وأويس مع النعمان

عن هشام بن الكلبي قال: بلغني أن حاتماً وأوسياً الطائيين وفدا على النعمان بن المنذر، فأنزل كل واحداً منهما منزلاً، ورَحَّبَ به، وأرس بينهما، فبعث إلى حاتم فقال: إنى معطٍ أفضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال حاتم: أبيت اللعن! أتجعلني وأوسًا سواء، لأصغر أولاد أوس أكبر مني، فأعطها أوسًا، ثم بعث إلى أوس، فقال: إنى معطٍ أفضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال أوس: أبيت اللعن! أتجعلني وحاتماً سواء، والله لأنا وما ملكت يدي وولدي وما ملكوا أصبحنا في يــد حـاتم لأنفدنـا فـي يوم واحد، فجمع بينهما النعمان، ثم قال: قد علم الله أنسى ما رأيت منكما إلا سيداً كريماً شريفاً، فأعطاهما، وسُوَّى بينهما في العطية والشرف، وحرج حاتم من عنده وهو يقول:

إلا من مبلغ النعمان عني وإنك طيب الأخلاق سمح كريم الخيم ما وارى الظلام خرجنا نحبوه نبغيي حبداه فأكرمني وأوسأ حين جننا فرحنا عند ذلك شاكريه

بانك سيد ملك همام وإن المعتقين له قيام و قال لنا كالا يرام ومما ننساه ما الحمام

## الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع رُسُل الروم

حدثنا سالم الأفطس قال: قَدِمَتْ رسل الروم على عمر بن عبد العزيز، فقال: أخبرونى عنكم إذا مَلكتُم ملوككم. قالوا: إذا مَلكنَا الرجل يقعد غدا عليه الحافر صلاة الغداة، فيقول: أصلحك الله، إن مَنْ كان قبلك إذا جلس مجلسه غدوت عليه، فيأمرنى كيف ألحد قبره، فيكبوا لها مَلِيًّا، ثم يقول: انطلق، فاجعله كذا وكذا، فإذا كان من الغد غدا صاحب الأكفان، فيقول: أصلحك الله، إن من كان قبلك إذا جلس مجلسه غدوت عليه، فيأخذ أكفانه، فيكبوا له ساعة، ثم يأخذها، فيجعلها في سَفَط (١)، فإذا حلس كان الغد غدا عليه صاحب الحنوط، فقال: أصلحك الله، إنه من كان قبلك إذا جلس مجلسه غدوت عليه، فيأخذ حنوطه، فيكبو لها ساعة، ثم يقول: هاته، فيجعله في سَفَطٍ مَصْبَ عينه هو والأكفان، وقد فُرعَ من قبره. قال عمر: هذا لمن لا يرجو أيام الله، ثم سقط عن فراشه، فما رُوِّي على فراش حتى مات.

\* \* \*

#### الحكاية الخمسمائة

#### حكاية أبى العباس مع شاب يحضر حَلْفَتُه

أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال: كان يحضر حلقتى شاب حسن الوجه، يُحبَّى يده، فوقع لى أن الرجل قد قطعت يده على حال من الأحوال، فجاءنى يوم الجمعة وقد حاءت السماء بالبركات، فلم يجيئنى ذلك اليوم أحد، فطالبتنى نفسى لمخاطبته، فدافعتها مراراً إلى أن غلب على كلامه، وكلمته، فقلت: يا فتى، ما أصاب يدك؟ فقال: حديثى طويل! قلت: ما سألتك إلا وأنا أحب أن أسمعه.

فقال لى: أنا فلان بن فلان، خلف لى أبى ثلاثين ألف دينار، فعاملت بها، فعلقت نفسى بجارية من العُبَّاد، فأنفقت عليه جملة ثم أشاروا على بشرائها، فاشتريتها بستة آلاف دينار، فلما ملكتها قالت: ما فى الأرض أبغض إلى منك، فاسترد مالك، فلا متعة لك بى مع بغضى لك، فبذلت لها كل ما تبذله الناس، فما ازدادت إلا عُتُوًّا، فهممت بردها، فقالت لى داية لى: دعها تموت، ولا تموت أنت! قال: فاعتزلت فى بيت، ولم تأكل، ولم تشرب، وإنما تبكى، وتتضرع حتى ضعفت قوتها، وأحسست منها بالموت،

<sup>(</sup>١) السُّفَط: وعاء كالقُفَّة.

عيون الحكايات وفى كل يوم أجىء إليها، وأبذل لها الرغائب، وما تزداد إلا بغضاً، فلما كان اليوم الرابع سألتها عما تشتهى، فاشتهت حريرة، فحلفت لا يعملها غيرى، فأوقدت النار، ونصبت القِدْر، وبقيت أمرس فيها، والنار تعمل، وقد أقبلت على تشكو ما مَرَّ.

بها من الألم في هذه الأيام، فقالت: دايتي: ارفع يـدك، فقـد ذهبت، فرفعتها وقـد انسمطت على ما تراها.

قال أبو العباس: فصعقت صعقة، وقلت: هذا في هوى مخلوق أقبل عليك، فنالك هذا كله.

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية بعد الخمسمائة أبو عبد الله عَالِم يرفض الدنيا

حدثنا إبراهيم بن شبيب شبه قال: كنا نتجالس في الجمعة، فأتى رجل عليه ثوب واحد ملتحف به، فجلس إلينا، فألقى مسألة، فما زلنا نتكلم في الفقه حتى انصرفنا، ثم حاءنا في الجمعة المقبلة، فأحببناه، وسألناه عن منزله، فقال: أنزل الحربية، فسألناه عن كنيته، فقال: أبو عبد الله، فرغبنا في مجالسته، ورأينا مجلسنا مجلس فقه، فمكثنا بذلك زماناً، ثم انقطع عنا.

فقال بعضنا لبعض: ما حالنا؟ قد كان بحلسنا عامراً بأبي عبد الله، وقد صار موحشاً، فوعد بعضنا بعضاً إذا أصبحنا أن نأتي الحربية، فنسأل عنه، فأتينا الحربية، وكنا عدداً، فجعلنا نستحي أن نسأل عن أبي عبد الله، فنظرنا إلى صبيان قد انصرفوا من الكُتّاب، فقلنا: أبو عبد الله؟ قالوا: لعلكم تعنون الصياد؟ قلنا: نعم. قالوا: هذا وقته، الآن يجيء، فقعدنا ننتظره، فإذا هو قد أقبل مؤتزراً بخرقة، وعلى كتفه حرقة، ومعه أطيار مذبوحة وأطيار حية، فلما رآنا تبسم إلينا، وقال: ما جاء بكم؟

فقلنا: فقدناك، وقد كنت عَمَّرْتَ بحلسنا، فما غَيَبَك عنا؟ قال: إذا أصدقكم، كان لى جار كنت أستعير منه كل يوم ذاك الثوب الذى كنت آتيكم به، وكان غريباً، فخرج إلى وطنه، فلم يكن لى ثوب آتيكم به فيه، هل لكم أن تدخلوا المنزل، فتأكلوا مما رزق الله عز وحل؟ فقال بعضنا لبعض: ادخلوا منزله، فجاء إلى الباب، فسلم، ثم صبر قليلاً، ثم دخل، وأذن لنا، فدخلنا، فأوما إلى البيت، فإذا هو قد أتيى بقطع من البوارى، فبسطها لنا، فدخلنا، فقعدنا، فدخل إلى المرأة، فسكم إليها الأطيار المذبوحة، وأخذ الأطيار الأحياء، ثم قال: آتيكم إن شاء الله عن قريب، فأتى السوق فباعها، واشترى

فقال أحدهم: على خمسمائة. وقال الآخر: على ثلاثمائة. وقال هذا، وقال هذا، وقال هذا، وضمن بعضهم أن يأخذ له من غيره، فبلغ الذى جمعوا فى الحساب خمسة آلاف درهم، فقالوا: قوموا نذهب، فنأتيه بهذا المال، ونسأله أن يُغيِّر بعض حاله مما هو فيه، فقمنا، فانصرفنا على حالنا ركبانا، فمررنا بالمربد (۱) فإذا محمد بن سليمان أمير البصرة قاعد فى منظرة له، فقال: يا غلام، ائتنى بإبراهيم بن شبيب بن شبه من بين القوم، فحثت، فدخلت عليه، فسألنى عن قصتنا، ومِنْ أين أقبلنا، فصدقته الحديث، فقال: أنا أسبقكم إلى برِّه، يا غلام، ائتنى ببدرة دراهم، فجاء بها، فقال ائتنى بغلام فَرَّاش، فحاء. فال: احمل هذه البدرة مع هذا الرجل حتى يدفعها إلى مَنْ أمرناه، ففرحت، ثم قمت مسرعاً، فلما أتيت الباب سَلَمْتُ، فأحابنى أبو عبد الله، ثم خرج إلى فلما رأى الفراش والبدرة على عنقه كأنى سَفَيْتُ فى وجهه الرماد، وأقبل على بغير الوجه الأول، فقال: ما لى ولك يا هذا؟ أتريد أن تفتنى؟

فقلت: يا أبا عبد الله، اقعد حتى أخبرك، فقلت: إنه من القصة كذا وكذا، وهو الذي تعلم أحد الجبارين - يعنى محمد بن سليمان - ولو كان أمرى أن أضعها حيث أرى لرجعت إليه، فأخبرته أنى قد وضعتها، فالله الله في نفسك، فازداد على غيظاً، وقام، فدخل منزله، وصفق الباب في وجهى، فجعلت أُقدم وأؤخر، ما أدرى ما أقول للأمير، ثم لم أحد بُدًا من الصدق، فجئت، وأخبرته الخبر، فقال: حرورى والله، يا غلام، على بالسيف، فجاء بالسيف، فقال لى: خُذْ بيد هذا الغلام حتى يذهب بك إلى هذا الرجل، فإذا أحرجه إليك، فاضرب عنقه، وائتنى برأسه.

قال إبراهيم: فقلت: أصلح الله الأمير، الله الله، فوالله، لقد رأينا رجلاً ما هو من الخوارج، ولكنى أذهب، وآتيك به، وما أريد بذلك إلا افتداءً منه. قال: فضمنيه، فمضيت حتى آتيت الباب، فسَلَّمْت، فإذا المرأة تجىء وتبكى، ثم فَتَحَت الباب، وتوارت، وأذنت لى، فدخلت، فقالت: ما شأنكم وشأن أبى عبد الله؟ فقلت: وما حاله؟ قالت: دخل، فمال إلى الركية (٢)، فنزع منها ماء، فتوضأ، ثم صلى، ثم سمعته يقول: اللهم اقبضنى إليك، ولا تقتنى، ثم تَمدَّد وهو يقول ذلك، فلحقته، وقد قضى،

<sup>(</sup>١) موضع يجفف فيه التمر.

<sup>(</sup>٢) البئر.

٤٣٠ عيون الحكايات

فهو ذاك مَيِّتٌ، فقلت: يا هذه، إن لنا قصة عظيمة، فلا تُحْدِثُوا فيه شيئاً، فحنـت محمـد ابن سليمان، فأخبرته الخبر، فقال: أنا أركب، فأصَلَّى على هذا.

قال: وشاع خبره بالبصرة، فشهده الأمير وعامة أهل البصرة رحمه الله.

\* \* \*

## الحكاية الثانية بعد الخمسمائة حكاية فتى كريم وأخته العابدة

حدثنا محمد بن سليمان القرشى قال: بينا أنا أسير فى طريق اليمن إذا أنا بغلام واقف فى الطريق فى أذنيه قرطان فى كل قرط جوهرة يضىء وجهه من ضوء تلك الجوهرة، وهو يُمَجِّدُ ربَّه بأبيات من الشعر، فسمعته وهو يقول:

مليك في السماء به افتخارى عزيز القدر ليس به خفاء فدنوت منه، فسلمت عليه، فقال: ما أنا برَادٌ عليك حتى تؤدى من حقى الذى يجب لى عليك! قلت: وما حقك؟ قال: أنا غلام على مذهب إبراهيم الخليل صلى الله عليه، لا أتغدى ولا أتعشى كل يوم حتى أسير الميل والميلين في طلب الضيف، فأجبته إلى ذلك، فرحَب بي، وسِرْتُ معه حتى قربنا من خيمة شعر، فلما قربنا من الخيمة صاح: يا أختاه، فأحابته جارية من الخيمة: يا لبيكاه! قال: قومى إلى ضيفنا. فقالت الجارية: حتى أبدأ بشكر المولى الذى سبب لنا هذا الضيف، فقامت، وصلت ركعتين شكراً لله، فأدخلنى الخيمة، وأحلسنى، وأخذ الغلام الشفرة، وأخذ عَنَاقاً ليذبحها.

فلما جلست فى الخيمة نظرت إلى أحسن الناس وجها، فكنت أسارقها النظر، ففطنت لبعض لحظاتى إليها، فقالت لى: مَهْ، أما علمت أنه قد نُقِلَ إلينا عن صاحب يثرب أن زنا العينين النظر (')، أما إنى ما أردت بهذا أن أُوبِّخَك، ولكنى أردت أن يُرب أن زنا العينين النظر (')، أما إنى ما أردت بهذا أن أوبِّخَك، ولكنى أردت أن أو بنك لكى لا تعود لمثل ذا . فلما كان النوم بت أنا والغلام خارج [ الخيمة ]، وباتت الجارية فى الخيمة، فكنت أسمع دوى القرآن الليل كله، أحسن صوت يكون وأرقه، فلما أن أصبحت قلت للغلام: مَنْ كان ذاك؟ فقال: تلك أختى تحيى الليل كله إلى الصباح. فقلت على علام أنت أحق بهذا العمل مِنْ أختك! أنت رجل، وهى امرأة، قال: فتبسم ثم قال لى: ويحك! يا فتى، أما علمت أنه موفق ومخذول.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن سعد والطبراني في الكبير عن علقمة بن الحويرث، وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن حرير وابن المنذر والحاكم وصححه والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن مسعود في قوله ﴿إلا اللمم﴾ قال: زنا العينين النظر، وزنا الشفتين التقبيل، وزنا اليدين البطش، وزنا الرحلين المشي، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه، فإن تقدم بفرحه كان زانيا وإلا فهو اللمم.

عيون الحكايات ......

### الحكاية الثالثة بعد الخمسمائة حكاية التاجر المظلوم والخياط

حدثنا القاضي أبو الحسين محمد بن عبد الواحد الهاشمي أن شيخاً من التجار كان له على بعض القُوَّاد مال جليل يماطله به. قال: فعملت على التظلم منه إلى المعتضد بالله، لأني كنت قد تظلمت إلى الوزير، فلم ينفعني، واستشفعت عليه، فلم ينفعني. فقال لى بعض أخوالى: أنا أدلك على مَنْ يأخذ لك المال، ولا تحتاج إلى أن تتظلم إلى المعتضد! قُمْ معى الساعة، فقمت، فجاء بي إلى خياط في سوق الثلاثاء جالس يخيط، ويقرأ في مسجد، فقص عليه صاحبي قصتي، وسأله أن يقصد القائد، فيسأله، فقام معنا، فلما مشينا تأخرت، وقلت لصديقي: إنك قد عَرَّضْتَ هذا الشيخ ونفسك وإياى لمكروه عظيم، فإن هذا لم يلتفت إلى شفاعة فلان وفلان، ولم يُفكر في الوزير يفكر في هذا، فضحك الرجل، وقال: لا عليك! امْش، واسْكُتْ.

فجتنا إلى باب القائد، فحين رأى غلمانه الخياط عظموه، وأهووا لتقبيل يده، فمنعهم، وقالوا: ما جاء بك؟ فإن صاحبنا راكب، فإن كان أمر نعمله نحن بادرنا إليه، وإلا فادخل واجلس إلى أن يجىء، فقويت نفسى بذلك، ودخلنا، وجلسنا، وجاء الرجل، فلما رأى الخياط أعظمه إعظاماً شديداً، وقال: لست أنزع ثيابي أو تأمرني بأمرك، فخاطبه في أمرى، فقال: والله ما عندى إلا خمسة آلاف درهم، فتسأله أن يأخذها ورهناً من مراكبيي إلى شهر لأعطيه، فبادرت أنا إلى الإجابة، فأحضر الدراهم والمركب بقيمة الباقي، وقبضت ذلك، وأشهدت الخياط وصديقي عليه بأن هذا الرهن إلى شهر عندى على البقية، فإن جاء رأس الشهر، ولم يدفع إلى البقية فأنا وكيل في بيعه، وأخذ مالى من ثمنه، فشهدا عليه بذلك، وخرجنا.

فلما بلغنا إلى موضع الخياط طرحت المال بين يديه، وقلت: يا شيخ، إن الله تعالى قد رَدَّ على هذا بك، فأحِبُّ أن تأخذ رُبُعَه أو ثلثه أو نصفه بطيب من قلبى، فقال: يا هذا، ما أسرع ما كافتتنى على الجميل بالقبيح، انصرف بمالك، بارك الله لك فيه! فقلت: قد بقيت لى حاجة، فقال: قُلْ.

قلتُ: تخبرنى عن سبب طاعة هذا لك مع تهاونه بأكابر الدولة وأهلها؟ فقال: يا هذا، قد بلغت مرادك، وأخذت مالك، فلا تقطعنى عن شغلى، وما أعيش إلا منه، فألححت عليه، فقال: أنا رجل أوم الناس في هذا المسجد منذ أربعين سنة، ومعاشى هذه الخياطة لا أعرف غير هذا، وكنت منذ دهر قد صليت المغرب، وحرجت أريد منزلى، فاجتزت بتُرْكِي كان في هذه الدار، وإذا قد جازت امرأة جميلة الوجه عليه،

عيون الحكايات فعلق بها وهو سكران ليدخلها داره، وهي ممتنعة عليه تستغيث، وليس يغيثها أحد، وتصيح، ولا يمنعه منها أحد، وتقول في كلامها: إن زوجي قد حلف بطلاقي أني لا أبيت عنه، فإن بَيْتَنِي هذا خَرِبَ بيتي مع ما يرتكبه معي من المعصية، ويُلْحِقُه بي من العار.

قال: فجئت إلى التركى، ووقفت به، وسألته تركها، فضرب رأسى بدبوس كان فى يده شجنى، ولطمنى، وأدخل المرأة، فصرت إلى منزلى، وغسلت الدم، وشددت رأسى من الشَّجَّة، واسترحت، وخرجت أصلى عشاء الآخرة، فلما فرغنا قلت لمن حضر: قوموا معى إلى هذا عدو الله الستركى ننكر عليه، ولا نبرح أو نُخرِج المرأة، فقاموا، وجئنا، فصحنا على الباب، فخرج إلينا فى عدة من غلمانه، فأوقع بنا، وقصدنى من بين الجماعة، وضربنى ضرباً عظيماً كدت أتلف منه، فحملنى الجيران إلى منزلى كالتالف، فعالجنى أهلى، وغت نوماً قليلاً للوجع، وأفقت نصف الليل، وما حملنى النوم مُفكرًا فى القصة، فقلت: هذا قد شرب طول ليله، ولا يعرف الأوقات، فلو أذّنت وقع له أن الفجر قد طلع، فأطلق المرأة، فلحقت بينها قبل الفجر، فتَسْلَمُ من أحد المكروهين، فخرجت إلى المسجد متحاملاً، وصعدت إلى المنارة، فأذّنت، وجلست أطلِعُ منها إلى فخرجت إلى المسجد متحاملاً، وصعدت إلى المنارة، فأذّنت، وجلست أطلِعُ منها إلى الصباح، فيُخرجها، فما مضت إلا ساعة، وإذا الشارع قد امتلاً خيلاً ورجلاً ومشاعل، وهم يقولون: مَنْ هذا الذى أذّنَ الساعة؛ أين هو؟ ففزعتُ وسَكَتُ، ثم قلتُ: أخاطبهم لعلى أستعين بهم على إخراج المرأة، فصحتُ مِنْ المنارة: أنا أذّنتُ.

فقالوا: انزِلْ، وأجب أمير المؤمنين، فقلت: أتى الفرج، ونزلت ومضيت معهم، وإذا هم غلمان مع بدر، فأدخلنى إلى المعتضد، فلما رأيته هِبتُه، وارتعدت، فسكن منى، وقال: ما الذى حملك على أن تغرَّ المسلمين بأذانك فى غير وقته، فيخرج ذو الحاجة فى غير حينها، ويمسك المريد للصوم نى وقت قد أبيح له الأكل فيه، فقلت: يُؤمَّننى أمير المؤمنين حتى أخبره! فقال: أنت آمن، فقصصت عليه قصة التركى، وأريته الآثار التى فيّ، فقال: يا بدر، على بالغلام والمرأة الساعة الساعة، وعُزِلْتُ فى موضع، فلما كان بعد ساعة أحْضِرَ الغلام والمرأة، فسألها المعتضد عن الصورة، فأخبرته بمثل ما قلته، فقال لبدر: بَادِرْ بها الساعة إلى زوجها مع ثقة يُدْخِلُها دارها، ويشرح له خبرها، ويأمره عنى بالتمسك بها والإحسان إليها.

ثم استدعائي، فوقفت، فجعل يخاطب الغلام، وأنا أسمع، فقال له: كم رزقك؟ قال: كذا وكذا. قال: وكم عطاؤك؟ قال: كذا

عيون الحكايات ......

وكذا، فجعل يُعَدِّدُ عليه ما يصل إليه، والتركى يُقِرُّ بشىء شىء. ثم قال له: كم جارية لك؟ قال: كذا وكذا. قال: فما كان لك فيهن وفى هذه النعمة العريضة كفاية عن ارتكاب معاصى الله وخَرْق هيبة السلطان حتى استعملت ما استعملت، وتجاوزت إلى الوثوب لمن أمرك بالمعروف ونهاك عن المنكر.

فأُسْقِطَ في يد الغلام، ولم يجر جواباً، فقال: هاتوا جوالقاً (۱) ومداق الجص وقيوداً وغُلاً (۱)، فأحضر ذلك، فقيده، وغله، وأدخله الجوالَق، وأمر الفرَّاشين فدقوه بالمداق، وأنا أرى ذلك، وهو يصيح، ثم انقطع صوته، ومات، فأمر بتغريقه في دجلة، وتقدَّم إلى بدر: تحمل ما في داره، ثم قال: يا شيخ، أي شيء رأيت من أجناس المنكر كثيراً كان أو قليلاً ولو على هذا – وأوماً (۱) بيده إلى بدر – فإن جرى عليك شيء أو لم يُقبَل منك، فالعلامة بيننا أن تُوَذّن في مثل هذا الوقت، فإني أسمع صوتك، وأستدعيك، وأفعل مثل هذا يمن لا يقبل منك، ويؤذيك، قال: فدعوت له، وانصرفت، وانتشر الخبر في الأولاد والغلمان، فما سألت أحدها بعدها إنصافاً لأحد أو كفًا عن فسخ إلا أطاعني كما رأيت خوفاً من المعتضد، وما احتجت أوّذُنُ إلى الآن في غير وقت الأذان.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة بعد الخمسمائة موقف المعتضد مع اللصوص

حدثنا أبو محمد عبد الله بن حمدون قال: كان المعتضد في بعض متصيداته محتازاً بعسكره وأنا معه، فصاح ناطور (٥) في قراح (١) قشاء، فاستدعاه، وسأله عن سبب صياحه، فقال: أخذ بعض الجيش من القثاء شيتاً، فقال: اطلبوهم، فجاءوا بثلاثة أنفس، فقال: هؤلاء الذين أخذوا القثاء، فقال الناطور: نعم. فقيدهم في الحال، وأمر بحبسهم، فلما كان من الغد، أنفذهم إلى القراح وضرب أعناقهم فيه! وسار، فأنكر الناس ذلك، وتحدثوا به، ومضت على ذلك مدة طويلة، فجلست أحادثه ليلة، فقال لى: يا عبد الله، هل يعيب الناس شيئاً؟ عَرِّفْنِي حتى أزيله!

<sup>(</sup>١) وعاء.

<sup>(</sup>٢) المداق: ما يُدَقُّ به، والجص: المادة المستخدمة في البناء والطلاء.

<sup>(</sup>٣) الغُل: القَيْد.

<sup>(</sup>٤) أشار.

<sup>(</sup>٥) حافظ البستان أو صاحبه.

<sup>(</sup>٦) حقل.

٤٣٤ ......عيون الحكايات

فقلت: كلا يا أمير المؤمنين، فقال: أقسمت عليك وبحياتي (١) إلا صدقتني. قلت: يا أمير المؤمنين، وأنا آمن؟ قال: نعم. قلت: إسراعك إلى سفك الدماء، فقال: والله ما هرقت دُمًا منذ وليت إلا بحقه!

قال: فأمسكت إمساك مَنْ يُنكر عليه الكلام، فقال: بحياتي ما قلت! فقلتُ: يقولون إنك قتلتَ أحمد بن أبي الطيب، وكان خادمك، ولم يكن له خيانة ظاهرة. قال: دعاني إلى الإلحاد، فقلت له: يا هذا، أنا ابن عم صاحب الشريعة صلوات الله عليه وسلامه، وأنا الآن منتصب منصبه، فألْحِد حتى أكون مَنْ !! وكان قال لى: إن الخلفاء لا تغضب، فإذا غَضِبَتْ لم تُرْضَ، فلم يصلح إطلاقه. فسكتُ سكوت من يريد الكلام، فقال: في وجهك كلام! قلت: الناس ينقمون عليك أمر الثلاثة أنفس الذين قتلتهم في قراح القثاء!

قال: والله ما كان أولتك الذين أخذوا القثا، وإنما كانوا لصوصًا حملوا من موضع كذا وكذا، ووافق ذلك أمر أصحاب القثاء، فأردت أن أُهوِّلَ على الجيش بأن مَنْ عاث منهم في عسكرى، وأفسدوا في هذا القدر كانت هذه عقوبتي له، ليكفوا عما فوقه، ولو أردت قتلهم لقتلتهم في الحال، وإنما حبستهم، وأمرت بإخراج اللصوص من غد مُغطين الوجوه ليقال: إنهم أصحاب القثاء. قلت: وكيف تعلم العامة هذا؟ قال: بإخراجي القوم الذين أخذوا القثاء، فجاءوا، وقد تغيرت حالهم من الحبس والضرب، فقال: ما قصتكم، فقصوا عليه القصة قصة القثاء. قال: أقتتوبون من مثل هذا الفعل حتى أطلقكم، قالوا: نعم، فأخذ عليهم التوبة، وخلع عليهم، وأمر بإطلاقهم، وزاد متى عليهم، فانتشرت الحكاية، وزالت عنهم التهمة.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة بعد الخمسمائة مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار

حدثنا محمد بن حاتم الترمذي قال: كنت حالساً عند أحمد بن حضرويه، وهو في النزع (٢)، وكان قد أتى عليه خمس وتسعون سنة، فسأله بعض أصحابه عن مسألة، فدمعت عيناه، وقال: يا بني، باب كنت أدقه منذ خمس وتسعين سنة هو ذا يُفتَح لى الساعة، لا يُدْرَى أَيُفتَح لى بالسعادة أم بالشقاوة، أنّى أوان الجواب!

قال: وكان عليه دَيْنًا تسعمائة دينار، وغرماؤه عنده، فنظر إليهم، وقال: اللهم إنك

<sup>(</sup>١) هذا مخالف لما ورد في الشرع من النهي عن الحلف بغير الله.

<sup>(</sup>٢) الاحتضار.

\* \* \*

# الحكاية السادسة بعد الخمسمائة حكاية سَريِّ السَّقْطي مع الجُنَيِّد

قال الجنيد: بت ليلة عند سَرِى السَقطى، فلما كان بعض الليل قال لى: يا جنيد، أنت نائم؟ قلت: لا. فقال: الساعة وقفنى الحق بين يديه، وقال: يا سَرِى، تدرى لم خَلَقْتُ الخَلْق؟ قلت: لا. قال: خلقت الخَلْق كلهم، فادَّعُوا محبتى، فخلقت الدنيا، فاشتغل بها من عشرة آلاف تسعة ألف عنى بالدنيا، وبقى ألف، فخلقت الجنة، فاشتغل من الألف تسعمائة بالجنة عنى، وبقى مائة، فسلَّطْتُ عليهم شيئاً من البلاء، فاشتغل عنى بالبلاء من المائة تسعون، وبقى عشرة، فقلت لهم: مَنْ أنتم؟ لا للدنيا أردتم، ولا فى الجنة رغبتم، ولا من البلاء هربتم؟! فماذا تريدون؟! قالوا: إنك لتعلم ما نريد. فقلت: إنى أُنْزِلُ عليكم من البلاء ما لا تطيقه الجبال الرواسى، أفتنبتون لذلك؟ فقالوا: أليس أنت الفاعل بنا، قد رضينا. قلت: فأنتم عبيدى حَقًا(١).

\* \* \*

### الحكاية السابعة بعد الخمسمائة

### اطلب حاجتك من الله

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى قال: أتى رجل بعض الأمراء فى طلب حاجبةٍ، فوجده ساجداً يدعو ربه عز وجل، فقال: هذا يحتاج إلى غيره، فكيف أحتاج أنا إليه؟ لِمَ لا أرفع حاجتى إلى مَنْ لا تختلج الحوائج دونه.

وَالَ: فسمعه الأمير، فلما رفع رأسه قال: على بالرجل، فأتى به، فقال أعْطُوه عشرة آلاف، وقال: إنما أعطاك هذا مَنْ كنتُ أدعوه، وأنا ساجد، ومَنْ رجعت إليه.

قال الربعى: وحدثنى سليمان بن أيوب قال: سقط رحل فى بئر، ولم يره أحد، فانقطعت عنه الحِيَل، فرفع رأسه إلى السماء، فقال: يا مَنْ ليس من باطن عرشه إلى قرار الأرض السفلى إلى اليم الأكبر إله غيره، قد ترى ما نزل بى، فاجعل لى من أمرى مخرجاً، فإذا هو على الأرض.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سبق التعليق على مثل هذه الأخبار التي لا تصح، وأكثرها من حكايات الصوفية والقصاص.

٤٣٦ عيون الحكايات

# الحكاية الثامنة بعد الخمسمائة

### حكاية أنطونس السائح

أخبرنا عبيد الله بن محمد القرشى قال: وحُدِّثُنَا فيما وضع الأولون من حِكَوهِم، وضربوا من أمثالهم كتاباً فيه حِكم وأمثال، يحدوا ذا اللب على رفض العاجلة، ويحت على الأحذ بالوثيقة في العمل للآجلة، وهو الكتاب الذي ينسب إلى أنطونس السائح(١).

قالوا فيما يذكرون: كان ملك بعد زمان المسيح يقال له أنطونس، عاش ثلاثمائة سنة وعشرين سنة، فلما حضرته الوفاة بعث إلى ثلاث نفر من عظماء أهل مملكته وأفاضلهم، فقال لهم: قد نزل بى ما ترون وأنتم رءوس أهل مملكتكم وأفاضلهم، ولا أعرف أحداً أولى بتدبير رغبتكم منكم، وقد كتبت عهداً جعلته إلى ستة نفر منكم من أحياركم، لتختاروا رجلاً منكم لتدبير مملكتكم، فسَلمُوا ذلك لمن جمع عليه ملؤكم، وإياكم والاختلاف فتُهْلِكُون أنفسكم ورعيتكم، فقالوا: بل الله يَمُنُّ علينا بطول مُدَّتِك، فقال: دعوا هذه المقالة، وأقبلوا على ما وصفت لكم من هذا العهد الذي فيه قوام أمركم، فإن الموت لا بد منه.

فلم تمر بهم ليلة حتى هلك، فدب أولتك الثلاثة إلى الستة الذين جُعِلَ إليهم اختيار الملك، فصار كل رجلين من الستة يدعوان إلى رجل من الثلاثة، فلما رأى ذلك حُكَمَاؤهم وأهل الرأى منهم قالوا يا معشر الستة الذين جعل إليهم الاختيار، قد افترقت كلمتكم واختلف رأيكم، ويحضرنكم اليوم رجل من أفضل أهل زمانكم ممن لا يُتَهم في حُكْمِه، وممن يُرجَّى اليُمن والبركة في اختياره، فمن أشار إليه منكم سلمتم هذا الأمر له، وكان في جبل بحضرتهم رجل سائح يقال له: أنطونس في غار معروف قد تَخلَى عن الدنيا وأهلها، فاجتمعت كلمتهم على أن الرضا بمن أشار إليه السائح من الثلاثة نفر، فو كلوا بالمملكة رجلاً من الستة، وانطلق الثلاثة نفر إلى السائح، فاقتصوا عليه قصتهم، وأعلموه رضاهم بمن أشار إليه منهم.

فقال لهم السائح: ما أراني انتفعت باعتزالي عن الناس، وإنى وإياهم كمثل رجل

<sup>(</sup>١) يقال إن أنطونيو السائح هو القديس أنطونيوس (٢٥١- ٣٥٠) ناسك ولد بكوم العروس فى صعيد مصر من أسرة كريمة. وفى سن العشرين أعرض عن الدنيا وكرَّس حياته للزهد والصلاة، وفى الخامسة والثلاثين هجر المدن وعاش على انفراد فى حوف الصحراء، واحتذب تلاميذًا له تعبدوا على طريقته، ويعتبر هو منشئ الرهبنة المسيحية، وله عدة رسائل كتبها باللغة المصرية. انظر: الموسوعة العربية الميسرة ٢٤٦/١. ودائرة المعارف ١٥/٤.

عيون الحكايات ......

كان فى منزل غشيه فيه الذئاب، فتحوَّل منه إلى منزل يرجو فيه السلامة، فغشيه فيه الأسد، فقالوا: هذا أمر قد دعا إليه أفاضل أهل مملكتك رجاء البركة واليمن فى رأيك، وما عليك أن تشير إلى أفضلنا فى نفسك، فتُولِّيه هذا الأمر.

قال: وما علمى بأفضلكم، وأنتم جميعاً تطلبون أمراً واحداً أنتم فيه سواء، فطمع بعضهم إن هو أظهر الكراهة للمُلكِ أن يُشِيرَ به إليه، فقال: أما أنا فغير مُشَاحُ (١) صاحبي هذين، وإن السلامة لدى لفي اعتزال هذا الأمر، قال السائح: ما أظن صاحبيك يكرهان اعتزالك عنهما، فأسر إلى بإحدهما، وأثر كك.

قال: بل تختار ما بدا لك. قال السائح: ما أراك إلا قد ترغب عن قولك، وصرتم الآن عندى بمنزلة واحدة غير أنى سأعظكم وأضرب لكم أمثال الدنيا وأمثالكم فيها، وأنتم أعلم، والخيار لأنفسكم، فأخبرونى: هل عرفتم مداكم من اللُلكِ وغايتكم من العمر؟ قالوا: لا ندرى لعل ذلك لا يكون إلا طرفة عين! قال: فلم تخاطرون بهذه الغِرَّة (٢)؟ قالوا: رجاء طول المُدَّةِ.

قال: كم أَتَتْ عليكم من سنة؟ قالوا: أصغرنا ابن خمس وثلاثين سنة، وأكبرنا ابن أربعين. قال: فاجعلوا أطول ما ترجون من العُمْر مثل سِنِيِّكم التي عَمَّرْتُم، قالوا: لسنا نظمع في أكثر من ذلك، ولا خير في العمر بعد ذلك، قال: أفلا تبتغون فيما بقي من أعماركم ما ترجون من مُلْكِ لا يبلى، ونعيم لا يتغير، ولذة لا تنقطع، وحياة لا يُكدِّرُها الموت، ولا تُنَعِّصُها الأحزان ولا الهموم والأسقام؟

قالوا: إنا لنرجو أن نصيب ذلك بمغفرة الله ورحمته. قال: قد كان من أصابه العذاب من القرون الأولى يرجون من الله ما ترجون، ويُؤمِّلُون ما تُؤمِّلُون، ويُضيِّعون العمل حتى نزلت بهم العقوبة ما قد بلغكم، فليس ينبغى لمن صدَّق بما أصاب القرون الأولى أن يطمع فى رجاء بغير عمل، يوشك من سلَكَ المفازة (٢) بغير ماء أن يهلك عَطَشًا، أراكم تتكلون على الرجاء فى هلاك أبدانكم، ولا تتكلون عليه فى صلاح معايشكم، آمنون لدار قد علمتم مزايلتها، وتتركون الثابت لدار مقامكم، أرأيتم مدائنكم التى بنيتموها، واعتدتم فيها الأثاث والرباع (٤) لو قيل لكم: إنه سينزل عليكم مَلِك بجيوشه وجنوده، فيم أهلها بالقتل وبنيانها بالهدم، فهل كنتم تطيبون نَفْسُا بالمقام فيها والبنيان بها؟

<sup>(</sup>١) منازع.

<sup>(</sup>٢) الغفلة وعدم اليقظة.

<sup>(</sup>٣) الصحراء.

<sup>(</sup>٤) جمع رَبْع، وهو الدار والمنزل.

٤٣٨ ......عيون الحكايات

قالوا: لا. قال: فوالله إن أمر هؤلاء الآدميين لصائر إلى هذا، ولكنى أدلكم على مدينة أمينة سليمة لا يؤذيكم فيها جار، ولا يغشمكم (١) فيها وال، ولا يعدمكم فيها الثمار؟ قالوا: قد عرفنا الذى أردت، وكيف؟ وقد اشرأبت أنفسنا حب الدنيا؟ قال: مع الأسفار البعيدة تكون الأرباح الكثيرة، فيا عَجبًا للجاهل والعالم كيف استويا في هلاك أنفسهما! إلا أن الذى يسرق ولا يعرف عقوبة السارق أعذر من السارق الذى يعرف عقوبته! ويا عَجبًا للحازم كيف لا يبذل ماله دون نفسه ؛ فينجو بها، فإني أرى هذا العالم يبذلون أنفسهم دون أموالهم، كأنهم لا يصدقون بما يأتيهم به أنبياؤهم!

قالوا: ما سمعنا أحداً من أهل هذه المِلَّة يُكَذِّب بشيء مما جاءت به الأنبياء. قال: مِنْ ذلك اشتد عجبي! مِن احتماعهم على التصديق، ومخالفتهم في الفعل! كأنهم يرجون الثواب بغير أعمال!. قالوا: أخبرنا كيف أول معرفتك للأمور من قبل التفكر؟ قال: تفكرت في هلاك العالم، فإذا ذاك من قِبَل أربعة أشياء جُعِلَتْ فيهن اللذات: وهي أربعة أبواب مُركّبة في الجسد، منها ثلاثة في الرأس، وواحدة في البطن، فأما أبواب الرأس: فالعينان، والمنخران، والحنك، وأما باب البطن فالفرج، فالتمست خفه المتونــة على قي هذه الأبواب التي من قِبَلِها دخل البلاء على العالم، فوجدت أيسرها منونه باب المنخرين، إنها يسيرة موجودة في الزَّهْر والنُّور والرَّيْحان، ثم التمست الخفة لمتونـة بـاب الحَنك، فإذا هو طريق للحسد، وغذاء لا قوام له إلا بما يُلْقَى فيه، فإذا تلـك المتونـة إذا صارت في الوعاء استوت، فتناولت منها ما تيسر من المطعم والمشرب، ورفضت ما عَسُرَ - قُصَّرْتُ فيما قطعت على نفسي، منونة الوعاء ولذة الحنك بمنزلة رجل كان يتخذ الرماد من الخلنج (٢) والصندل والعيدان المرتفعة، فلما ثُقُلَتْ عليه متونة ذلـك اتخـذ الرماد من الزبل والحطب الرخيص، فرحي (٢٠) ذلك عنه، ونظرت في متونـة الفـرج فـإذا هو والعينان موصولان بالقلب، وإذا باب العين يسقى للشهوة وهما معينان على هلاك الجسد، ثم تنقطع تلك اللذة على طول العمر، فهممت بإلقائهما عني، وقلتُ: هلاكها وإطراحهما أيسر عليَّ من هلاك الجسد، فزويت وفكرت، فلم أحد لهما سبباً أفضل من العزلة عن الناس، وكان ما بَغُضَ إلى منزلي الذي كنت فيه فكرتي في مقامي مع مَنْ لا يعقل إلا أمر دنياه، فاستوحشت من المقام بين ظهرانيهم، فتنحيت عنهم إلى هذا المنزل، فقطعت عنى أبواب الخطينة، وحسمت في نفسي لذات أربع، وقطعتهن بخصال أربع. قالوا: وما اللذات؟ وبماذا قطعتهن؟

<sup>(</sup>١) يظلمكم.

<sup>(</sup>٢) شجر خشبه طيب الرائحة.

<sup>(</sup>٣) عَظُمَ.

عيون الحكايات .....

قال: اللذات: المال، والبنون، والأزواج، والسلطان، قطعتهن بالهموم والأحزان والخوف وبذِكر الموت المنغص للذّات، وقطعت ذلك أجمع بالعزلة، وترك الاهتمام بأمور الدنيا، وما خير في لذة، وهذا الموت يقفوها!، وأى دار أشر من دار الفحائع جواراً؟ كونوا كرجل خرج مسافراً يلتمس الفضل، فغشى مدينته التي خرج منها العدو، فأصابوا أهلها بالبلاء في أموالهم وأنفسهم، فسلّم ذلك الرجل من مَخْرَجه، وحَمِد الله عز وجل على ما صررف عنه، ولقد عجبت لأهل الدنيا كيف ينتفعون بلذتها مع همومها وأحزانها وما تجرعهم من مرارتها بعد حلاوتها، واشتد عجبي من أهل العقول ما يمنعهم من النظر في سلامة أبدانهم كأنهم يرون أن يهلكوا أنفسهم كما هلك صاحب الحيَّة!

قالوا: أخبرنا كيف كان صاحب الحية؟ قال: زعموا أنه كان في دار رجل حية، وقد عرفوا مكانها، وكانت تلك الحية تبيض كل يوم بيضة من ذهب، وزنها مثقال، فصاحب المنزل مغتبط مسرور بمكان تلك الحية، يأخذ كل يوم من جحرها بيضة من ذهب، وقد تقدم إلى أهله أن يكتموا أمرها، وكانت كذلك أشهرًا، ثم أن الحية خرجت، فأتت عُنزاً لأهل الدار حلوباً ينتفعون بها، فنهشتها، فهلكت العنزة، فجزع لذلك الرجل وأهله، وقال: الذي نُصِيب من الحية أفضل من ثمن العنزة، فلما أن كان رأس الحَول عَدَت على حمار له كان يركبه، فنهشته، فقتلته، فجزع لذلك الرجل، وقال: أرى هذه الحية لا تزال تُدخِلُ علينا آفة، وسنصبر لهذه الآفات ما لم تعدو البهائم.

ثم مر بهم عامان لا تؤذيهم، وهم مسرورون بجوارها مغتبطون بمكانها، إذ عدت على عبد كان للرجل لم يكن له خادم غيره، فنهشته، وهو نائم، فاستغاث العبد بمولاه، فلم يُغْنِ عنه شيئاً حتى تَفَسَّخ لحمه، فخرج الرجل، وقال: أرى سُمَّ هذه الحية قاتلاً لمن لَسِعته، ما آمن أن تلسع بعض أهلى، فمكث حزيناً خائفاً أياماً، ثم قال: إنما سم هذه الحية في مالى، وأنا أصيب منها أفضل مما رُزِيتُ به، فتعزى بذلك على خوفٍ ووَجَلٍ من جوارها.

ثم لم تلبث إلا أياماً حتى نهشت ابن الرجل، فارتاع لذلك، ودعا بالترياق وغيره، فلم يُغْنِ عنه شيئاً، وهلك الغلام، فاشتد جزع والديه، ودخل عليهما ما أنساهما كل لذةٍ أصاباها من الحية، فقالا: لا خير لنا في حوار هذه الحية، وإن الرأى لفي قتلها واعتزالها، فلما سمعت ذلك تَغيبَتُ عنهم أياماً لا يرونها، ولا يصيبون من بيضها، فلما طال ذلك عليها تاقت أنفسهما إلى ما كانا يصيبان منها، فأقبلا على جحرها بالبخور،

• ٤٤ ......عيون الحكايات

وجعلا يقولان: ارجعى إلى ما كنتِ عليه، ولا تضرينا ولا نضرك، فلما سمعت الحية ذلك من مقالتهما رجعت، فتجدد لهما سرور على غُصَّتِهِمَا بولدهما، فكانت بذلك لا ينكران منها شيئاً، ثم دنت الحية إلى امرأة الرجل، وهى نائمة معه، فنهشتها، فصاحت المرأة، فبادر زوجها يعالجها بالترياق وغيره، فلم يُغْن شيئاً، وهلكت المرأة.

فبقي الرجل فريداً وحيداً كتيباً، وأظهر أمر الحية لإخوانه وأهل وده، فأشاروا عليه بقتلها، وقالوا: لقد فَرَّطْتَ في أمرها حتى تَبَيَّنَ لك غدرها وسوء جوارها، ولقــد كنـت مخاطراً بنفسك، فولِّي الرحل، وقد أزمع على قتلها، لا يرى غير ذلك، فبينا هو يرصدها اطَّلَعَ في جحرها، فوجد فيه دُرَّة صافية، وزنها مثقال، فلزمه الطمع، وأتاه الشيطان، فغُرَّه حتى عاد له سرور أشد من سروره الأول، فقال لقد غيَّرَ الدهر طبيعة هـذه الحيـة، ولا أحسب سُمُّها إلا قد تَغيَّر كما تَغيَّر بيضها، فجعل الرجل يتعاهد جحرها بالكنس والبخور ورش الماء والريحان، فكرمت عليه الحية، والتُّذُ الرحل التذاذأ شديداً بذلك الدُّر، ونسى ما كان من أمر الحية فيما مضى، وعمد إلى ما كان عنده من الذهب، فعمل منه حُقّاً<sup>(١)</sup>، فجعل فيه ذلك الدر، وجعل موضع ذلك الحق تحت رأسه، فبينــا هــو ذات ليلة نائم دَّبَّتْ إليه الحية، فنهشته، فجعل يغوث بصوتٍ عال، فأقبل إليه جيرانه وأقاربه وأهل وده، وأقبلوا عليه باللوم فيما فَرَّطُ من قتل الحية، فَأخرج إليهم الحق، فأراهم ما فيه، واعتذر مما عَجَّزُوا فيه رأيه، فقالوا: ما أقل غناء هذا عنك اليـوم إذ صـار لغيرك، وهَلَكَ الرجل، فقال إخوته الذين أشاروا عليه بقتل الحيــة: أبعــده اللــه! هــو قتــل نفسه، قد أشرنا عليه ا بقتل الحية، قال: ولقد عجبت لأهل العقول يعرفون الأمر الـذي ضُربَتُ هذه الأمثال له، ولا ينتفعون بالمعرفة كأنهم يرجون الثواب على المعرفة بـالقول والمُخالفة بالعمل، ويل لأصحاب المعرفة الذين لو قَصُرَتْ عنها عقولهم لكان أَعْذَرَ لهم، ويل لهم لو قد أصابهم ما أصاب صاحب الكَرْم(٢)!

قالوا: وكيف كان مَثَل صاحب الكَرْمِ؟ قال أنطونس: زعموا أنه كان رجل له كَرْمٌ واسع كثير العنب متصل الشجر مثمر، فاستأجر لِكَسْح الكرم وحفظه ثلاثة نفر، ووكُل كل رجل منهم بناحية معلومة، وقال لهم: كلوا من العنب ما شئتم، وكُفُوا عن هذه الثمار، ولا تقربوها، فتَحِلَّ بكم عقوبتى، واعلموا إنى متفقد عملكم وناظر فيه، وإياكم والتعدى لما أمرتكم به، فتُوجبُوا على أنفسكم العقوبة، فأقبل أحدهم على حفظ ما أمر به، وقنع بأكل العنب، وكفَ عن أكل الثمار التي نهى عنها، وأقبل الثاني على مشل ما

<sup>(</sup>۱) وعاء.

<sup>(</sup>٢) شجر العنب.

فلما عرض أمر هؤلاء الأجراء على الناس، قالوا للأول: نِعْمَ الأجير كان، وقد أحسن إليه صاحب الكرم، وأعطاه أفضل من أُجْرِه، وقالوا للثانى: عَمِلَ الأحمق، ولم يتم عمله، ولو صبر عما نهى عنه من أكل الثمار لأصاب من صاحب الكرم مثل ما أصاب صاحبه، وقالوا للثالث: بئس الأجير! ضيَّعَ ما أُمِرَ به، ثم أكل ما نهى عنه فهو أهل المآقى من شر، فهكذا أعمالكم فى الدنيا تصير إلى ما صار إليه هؤلاء الأجراء، فى اليوم الذى تجزى فيه كل نفس بما ما عملت.

قال أنطونس: ولقد عجبت لأهل الأمل وطمعهم في طول العمر، فوجدت أعدى الناس للناس الأولاد لأبائهم ؛ عمل آباؤهم في الاستكثار لهم، وأتعبوا أبدانهم في صلاح معايش غيرهم بهلاك أنفسهم، وشاركهم في اللذة غيرهم، فأفرِدُوا بالسؤال عما كدحوا كصاحب السفينة!

قالوا: وكيف كان مثل صاحب السفينة؟ قال: زعموا أنه كان رجل نجار يعمل بيده فيُصيب كل يوم درهماً ينفق نصفه على أب له شيخ كبير وامرأة له وابن وابنة، ويَدَّخِرُ نصف درهم، فعمل زماناً عائشاً بخير، فنظر يوماً فيما عمل وفيما كسب، فإذا هو قد استفضل مائة دينار، فقال: والله إنى لفى باطل من عملى هذا، ولو عملت سفينة، واستقبلت تجارة البحر، رجوت أن أتمول، فهو خير من عمل القَدُوم، فلما عرض ذلك من رأيه على أبيه قال: يا بنى لا تفعل، فإن رجلاً من المُنجِّمِين أخبرنى أيام ولدت أنك تموت غَرَقًا. قال: فما أخبرك أنى أصيب مالاً؟ قال: بلى، ولذلك نهيتك عن التحارة، والتمست لك عملا تعيش فيه يومًا بيوم، قال: أما إذا كان فى قوله إنى أصيب مالاً، فوالله ما جُلَّ المال إلا فى التجارة فى البحر. قال: يا بنى، لا تفعل ؛ فإنى أخاف عليك

الهلاك! قال: أليس يكون لى مال، إن عشت عشت بخير، وإن مت تركت أولادى الهلاك! قال: إليس يكون لى مال، إن عشت عشت بخير، وإن مت تركت أولادى بخير. قال: يا بنى، لا تكونن بولدك آثر عندك من نفسك! قال: لا والله، ما أنا بنازع عن رأيى، فعمل سفينة، وأجاد عملها، ثم حَمَّلُها من صنوف التجارات، ثم ركب فيها، فغاب عن أهله سنة، ثم قَدِم عند تمام الحَوْل بقيمة مائة قنطار ذهب، فحمد الله تعالى والده، وأثنى عليه، وكنز له ما أصاب من المال، وقال له: يا بنى، إنى كنت نذرت لله تعالى إن ردَّكَ سالماً أن أحرق سفينتك. قال: يا أبة، لقد أردت هلاكى وخراب بيتى!

قال: يا بنى، إنما أردتُ بذلك حياتك وقوام بيتك، وأنا أعلم بالأمور منك، وأراك قد وسَّع الله عليك، فأقبل على العمل برضوان الله والشكر له، فإنك قد أصبت غنى الدهر، وأمنت بإذن الله من الفقر، وإنما أردتُ بما جعلتَ على السلامة لبدنك [ فلا تفجعنى يابنى بنفسك، قال: أليس الحق أحب إليك من الباطل؟ قال: بلى. قال: فما أريد أن أقيم إلا ايامًا حتى أرجع فأجول جولة أصيب فيها أضعاف ما قد ترى!

فخرج، فغاب سنة وبعض أخرى، ثم قدم بأضعاف ما قدم به أول مرة من الأموال. ثم قال لأبيه: كيف ترى لو أنى أطعتك لم أُصِبُ من هذا المال شيئًا؟ قال أبوه: يابنى، أراك تعمل لغيرك، ولوددت أن هذا صُرف عنك في سلامة بدنك، وسيجرعك ما ترى غصةً، فتتمنى لو كان بينك وبين هذه اللَّذة جبال المشرق!

قال: يا أبه، إنما دعاك إلى هذا قول المُنجِّم، وأنا أرجو أن يكون قد أصاب في الغنى وأخطأ في الغرق! ثم أمر بصنعة سفينة أخرى، فلم يَقُمُ إلا أربعين ليلة حتى أجمع أن يركب البحر. فقال له أبوه: أما إنه ليس يمنعنى من الإلحاح عليك في هذه المرة إلا ما قد يكون من معصيتك في المرة الأولى، فقد رأيت أشياء صدَّقت عندى قول المُنجِّم.

وانسكبت عيناه بالدموع، فرقَّ لذلك ابنه، وقال: يا أبه، جعلني الله فداك، اصبر لي مرتك هذه، فوالله لئن ردَّني الله سالًا لا ركبت بحرًا ما عشت.

قال الشيخ: يا بني، اليوم والله أيقنت بفقدك، والله لا ترجع من هـذا الوجـه حتى ترجع الشمس من مغربها!

ثم تلهَّف عليه، وبكى إليه، وناشده الله، فلم يسمع مقالة أبيه، ولم يمنعه أن خرج في سفينتين قد شحنهما تجارة.

فلما توسط البحر أصابه موج شديد، فأصابت إحدى سفينتيه الأخــرى، فانصدعتــا، فغرقتا!

فذكر التاجر – وهو يَسْبَح – مقالة الْمُنَجِّم، وتلهَّف على عصيانه والده، وهلـك هـو

وقُسِّم الميراث على امرأة التاجر وابنه وابنته، فــتزوَّج ابنــه، وتزوَّجــت امرأتــه وابنتــه، فصار ما جمع إلى زوج امرأته وزوج ابنته وامرأة ابنه.

وكل ما يجمع الأشقياء إلى ذلك يصير.

ولقد عجبت للمدَّخِر عن نفسه (١) والُوثر لغيره! فويحك قابل همومك بخفة المال، وتَبَلَّغ بالكفاف تَبُلُغ المنزل، وادَّخر الفضل لنفسك، ولا تُوثر غيرك فتلقى ما لقي صاحب الحوت!.

قالوا: وما الذى لقى صاحب الحوت إلى قال انطونس: زعموا أن صياد سمك أصاب فى صيده حوتاً عظيماً، فقال: ما أحد أحق بأكله منى، فانقلب به إلى منزله، شم بدا له أن يُهديه إلى جار له من الحكماء، فلما أتاه به دعا للصياد بعوضٍ منه، فأبى الصياد أن يَقبُله، فقال له الحكيم: فما دعاك إلى هذا العمل؟ ألك حاجة تحب قضاءها؟ قال: لا، ولكن أحبب أن أوثرك به! قال: قد قبلته، ثم أمر خادماً له، فقال: اذهب بهذا الحوت إلى جارنا هذا المُقعد المسكين، فلما رأى ذلك الصياد ضرب جبهته، وقال: يا ويله! ما حَرِمَ نفسه من أكل هذا الحوت، ثم صار إلى أعدى الناس له، فقال الحكيم: إن هذه الأثرة التي آثرت بها المقعد إنما هى ذخيرة لى وضعتها عنده ليوم حاجتى!

قال: ومتى ذاك؟ قال: يومَ يحتاج الناس فيه إلى ذخائرهم في الآخرة، فتعجب الصياد لذلك.

ولقد عجبتُ لهذا الشغل الذي غَرَّ أهل العقل والجهل حتى هلكوا بالرجاء والطمع، كما هلك اليهودي والنصراني جميعًا، قالوا: أخبرنا كيف كان ذلك؟

قال أنطونس: اصطحب رجلان يهودى ونصرانى إلى أرض فسارا فى عمران واتصال من المياه حتى انتهيا بئر و، عها مفازة (٢) مسيرتها أربعة أيام، ومع كل واحد منهما قِرْبة، فملاً اليهودى قِرْبته، وأراد النصرانى أن يملاً قربته، فقال اليهودى له: تكفينا قربتنا هذه، ولا تُثقِلُ دوابنا، فقال له النصرانى: أنا أعلم بالطريق! فقال له اليهودى:

<sup>(</sup>١) يعنى البخيل.

 <sup>(</sup>٢) ما بين المعكوفتين مطموس من المحطوط، وقد أكملناه من كتاب ابن أبي الدنيا: الوحل والتوثـق بالعمل، ص: ٤٢ - ٤٤.

<sup>(</sup>٣) صحراء.

تريد إلا أن تشرب الماء كلما عطشت! قال: نعم، فترك النصراني قربته فارغة، وسار وهو يعلم أنه سيحتاج إلى الماء، فلما توسطا المفازة أصابهما سَمُوم (١)، فنفد ما كان في القربة، فقعدا في الطريق يتلاومان، ويقول النصراني لليهودي: ما أهلكنا إلا رأيك القبيح! وما صنعت ذلك إلا لعداوة ما بيننا في أمر المسيح! فقال اليهودي: أتراني كنت أريد أن أقتلك وأقتل نفسي؟! قال النصراني: أبعدك الله كما لم ترحمني! قال اليهودي: ويحك! إنما نهيتك عن حمل الماء لضعف حمارك، فكرهت لك المشي! قال النصراني: لعمري للمشي أهون علي من الموت، وما فعلت هذا إلا لعداوتك القديمة، وإنما يحزنني العمري للمشي أهون علي من الموت، وما فعلت هذا إلا لعداوتك القديمة، وإنما يحزنني النهودي: ويحك! ولم شق عليك أن نُدفَن جميعاً، ويُصلِّي علينا؟ قال النصراني: لأنك اليهودي: ويحك! ولم شق عليك أن نُدفن جميعاً، ويُصلِّي علينا؟ قال النصراني: لأنك رجل ماش يسوق حماراً عليه قربتان، فلما رأياه ابتدرا، فقالا: احتسب علينا بشربة من ماء عافاك الله! قال: هذا طريق ليس فيه حِسبَّة! قالا له: أخبرنا ما دِينُك؟ قال: دِيني ماء عافاك ألله! قال: هذا طريق ليس فيه حِسبَّة! قالا له: أخبرنا ما دِينُك؟ قال: دِيني ماء عافاك ألله! فإن أحدنا يهودي، والآخر نصراني. قال: اليهودي والنصراني والمسلم إذا لم يعمل بما في كتابه، واتّكل على الغِرَّة في الرجاء والطمع لقي ما لاقيتما، وولي عهما، ولم يسقهما (٢٠)!.

فينبغى للعامل أن يأخذ بالجزم فى آخرته كما يأخذ بالجزم فى أمر دنياه، ولا يُتّكِل على الرجاء والطمع فى المغفرة والرحمة بغير اتباع لما أُمِرَ به وتَـرْكِ ما نُهِـى عنه، ولقد عجبتُ لأهل الأعمال السيئة واستتارهم من العِباد بقُبْح أعمالهم، ولا يستترون مِمّن يلى عقوبتهم، ولا يراقبونه، وهو الذي يثيب ويجزى، كيف آمنوا أن يصيبهم ما أصاب صاحب الدير؟

قالوا: وما الذي أصاب صاحب الدير؟ قال أنطونس: زعموا أن رجلاً كان يبيع العسل والسمن والزيت والخمر، فكان يشتريه طيبًا نقيًّا، ويبيعه غالبًا مغشوشاً، وكان ذا لحية عظيمة جميلة، وكان أكثر مَنْ يراه يقول: لو كنتَ أُسْقُفًا فما صلحت لحيتك إلا لأساقفة، فلما كثر قولهم ذلك له وقعت في نفسه الرهبانية لرجاء منزلة يُصِيبها، فقال لامرأته: إن الناس قد أكثروا في لحيتي، ولا يعلمون عملي، فلو أني تَرَهَّبْتُ رجوتُ أنى أصِيبُ مالاً ومنزلة، فجزعت امرأته لذلك، وقالت: أردت أن تُؤيِّمني (٢) وتُيَتِّم أولادي!

<sup>(</sup>١) ريح شديدة الحرارة.

 <sup>(</sup>٢) هذا بالطبع يخالف ما يدعو إليه الإسلام وكل الشرائع من إغاثة الملهوف ونحدة المحتاج وإحياء
 النفس، وهو أيضًا يتنافى مع فطرة الإنسان النقية المحبولة على النحدة والشهامة.

<sup>(</sup>٣) أي تجعلني بلا زوج.

فحلف لها، وأقبل على تعلم الإنجيل والمزامير وأشياء من كتب الأنبياء، وحَلَقَ رأسه، ثم انطلق إلى دير عظيم فيه جماعة من الرهبان، فنزله، فلم يَقُمْ فيه إلا قليلاً حتى أعْجَبَ الرهبان ما رأوا من جماله ونُبل لحيته، فأجمعوا على رئاسته، ووَلُوه أمرهم، فلما بلغ نهمته، وأمكنته الأمور من أموال الدير وخزائنه لاطف عظماء الناس وأشرافهم، فعظمت منزلته في أعينهم، وصغرت منزلة الرهبان في عينه، فأذلهم، ونقص أرزاقهم، وغير مراتبهم، وعمد إلى أهل العبادة منهم، فولاهم غلات الدير، وتفرَّغ لنعمة نفسه، والتَذ بالنساء وشرب الخمر وأكل الطيب ولبس اللين.

فلما رأى ذلك الرهبان غاظهم وفيهم رجل سُنَاط(١) كان يحسده على نُبل لحيته، فقال لأصحابه: إن هذا الفاسق يُذِلّكم، ويستعين بكم على فِسْقِه، فاتقوا الله فى أنفسكم! قالوا: قد اعتزلنا الدنيا وما فيها، وتفرّغنا للعبادة، فابتلينا من هذا الرجل بالشّغل والهم والحزن، قال السّناط: هذا ما عمل بكم سوء رأيكم وحسن نظركم فى طول اللحية، ومَنْ قُلّد أَمْرَه أهل اللّحى والرياء، وترك أهل العفاف والدين والورع، فليصبر لما جنى على نفسه، فاجتمع رأيهم على أن يعظوه، فأتاه السناط فى جماعة منهم، فقال له: إنك قد أسرف على نفسك، وقد ظهر لأصحابك ما تظن أنه قد خفى عليهم من أمرك، فأحذر عقوبة الله ؟ فإنه ربما عَجَّلها فى الدنيا للعبد قبل الآخرة!

فقال لهم: أليس قد أحاطت الخطيئة ببني آدم حتى نالت الأنبياء، فقد أخطأ داود وسليمان ويحيى؟ فقال السناط: أراك عالماً بخطايا الأنبياء جاهلاً بالتوبة التي كانت منهم؟ إنما كانت خطيئة داود (٢) واحدة، فخرَّ ساجداً أربعين ليلة، وإنما سها سليمان عن صلاة واحدة أخرَّ وقتها، فتاب واستغفر، وضرب أعناق الخيل وعراقيبها، وإنما ترك يحيى صلاة من نوافل الليل اتهم بذلك كثرة طعامه فما ملاً بطنه من الطعام حتى قبضه الله عز وجل، وكان ذلك كله فَرَقًا (٢) من الله تعالى وخوفًا من عذابه ورجاءً لثوابه.

<sup>(</sup>١) السناط بضم السين وكسرها، والسنوط: الخفيف العارض، أو الكوسج الذي لا لحية له أصلا.

<sup>(</sup>۲) يعنى نظرته إلى المرأة فى البستان وهى تغتسل، وهى قصة لا تصح كما قال الحافظ ابن كثير فـى قصص الأنبياء: ووقد ذكر كثير من المفسرين من السلف والخلف ها هنا قصصًا وأحبارًا أكثرها إسرائيليات، ومنها ما هو مكذوب لا محالة.

<sup>(</sup>٣) خوفًا.

قال صاحب الدير: أرجو التوبة! قال السناط: ربما عاجل الموت صاحب الخطيشة، فأقام صاحب الدير على خطيئته حتى أذن الله تعالى فى هلاكه على يدى رجل من اللصوص بعث أصحابه، فبيَّتُوا(١) القرية التى فيها هذا الراهب، فوجدوه مع امرأته فى لحاف، فأتوا به رأسهم، فقالوا: لو لم يكن راهباً عَذَرْنَاه، ولكنا نقيم فيه حكم الله فيمن حرَّم النساء، ثم ركبهن، فسأل عن عقوبته أهل العلم، فقيل: عقوبته أن يُحْرَق بالنار، فألقى فى تَنُور مَسْجُور، وكفى الله عز وجل الرهبان موتته، وعَجَّلَه للنار فى الدنيا لعبادته التى نواها للدنيا.

ولقد عجبت لأهل المصائب كيف لا يستعينون على مصائبهم بالصبر، ويذكرون ما يُؤَمَّلُون من الثواب، فإنه سيأتي على صاحب المصيبة يوم يتمنى فيه مثل ما تَمَنَّى الأعمى في مصيبته!

قالوا: وما تَمَنَّى الأعمى؟ قال: زعموا أن تاجرًا دفن مائة دينار في موضع، فبصر بها جار له، فأخرجها، فلما فقدها التاجر جزع جزعًا شديداً، ثم طال به العمر حتى عَمِى، واحتاج حاجة شديدة، فلما حضرت جاره الوفاة تَخَوَّفَ الحساب، فأوصى أن يَرُدَّ المائة دينار إلى الأعمى، فرُدَّتُ عليه، وأخبره بالقصة، فسُرَّ الأعمى سروراً لم يُسَر بمثله قط! وقال: الحمد لله الذي رَدَّها على أحوج ما كنت إليها، فيا ليت كل مال كان لي يومنذ فبُضَ عنى، ثم رُدَّ إلى اليوم.

فينبغى لمن عرف أن له عملاً صالحاً أن يوقن أنه سيلقاه يوم يحتاج إليه، ولقد عجبت لنفاذ عقولهم كيف لا يعملون بما يعلمون؟ كأنهم يريدون أن يهلكوا كما هلك صاحب المسيل(٢).

قالوا: وكيف كان ذلك؟ قال: زعموا أن رجلاً نزل بطن مسيل، فقيل له: تَحَوَّلُ عن هذا المنزل ؛ فإنه منزل خطر؟ قال: قد علمتُ، ولكن يعجبنى نزهته ومرافقه! فقيل: إنما تطلب الرفق لصلاح نفسك، فلا تخاطر بها! قال: ما أريد التحول عن منزلى؟ فغشيه السيل وهو نائم، فذهب به، فقال الناس: أبعده الله! وهم على مثل حاله كأنهم يعملون على قول أصحاب الدهر الذين قالوا: ننشأ ونبيد، والهالك منا لا يعود!

قال أنطونس: فلو أخذنا بالحزم كنا كأصحاب أفروليه! قيل: وكيف كان ذلك؟ قال: يعث مَلِك أسقولية بعثًا(٢) إلى أفرولية، وكان المسير إليها في البحر ستين ليلةً لا

<sup>(</sup>١) أغاروا عليهم ليلاً.

<sup>(</sup>٢) مكان نزول السيل.

<sup>(</sup>٣) البعث: الجيش.

عيون الحكايات ......

يجدون من الزاد والماء إلا ما حملوه معهم، وكان مع صاحب أسقولية كاهنان، فقال أحدهما: أمّا إن هذا الجيش سيقومون على أفرولية سبعة أيام يرمونها بالمنجنيق، وتُفتَح في اليوم الثامن. قال الآخر: لا بل يقيمون سبعة أيام وينصرفون في اليوم الثامن، فلما سمع أصحاب البعث قولهما قالوا: ما ندرى للبدأة نحمل الزاد، أم للبدأة والرجعة؟ فقال قوم منهم: نقبل قول الكاهن الذي قال نفتحها في اليوم الثامن، ولا نُعنى أنفسنا بحمل ثقيل الزاد. وقال الفوج الآخر: إنما هي أنفسنا لا نخاطر بها، فحملوا الزاد للبدأة والرجعة، ثم ساروا حتى انتهوا إلى أفرولية، وقد تَحرّزُوا بحِصْن دون حِصْنَ، فأقاموا سبعة أيام بالمجانيق، ففتحوا حائطها الظاهر، فإذا حصن آخر، فلم ينتفعوا بدخول الخائط الأول، وجاءهم بريد أن مَلِكَهم قد مات، فانصرفوا راجعين، فهلك مِمَّنْ فَرَّط في حَمْل الزاد سبعون ألفاً، فصاروا مَيْلاً.

وكذلك يهلك مَنْ فَرَّط في عمل الآخرة، وينجو مَنْ تَزَوَّد لها، وتَحَرَّزَ من بواثقها كما تَحَرَّزَ أهل أفرولية، وكما نجا مَنْ تَزَوَّدَ من أهل أسقولية لرجعته.

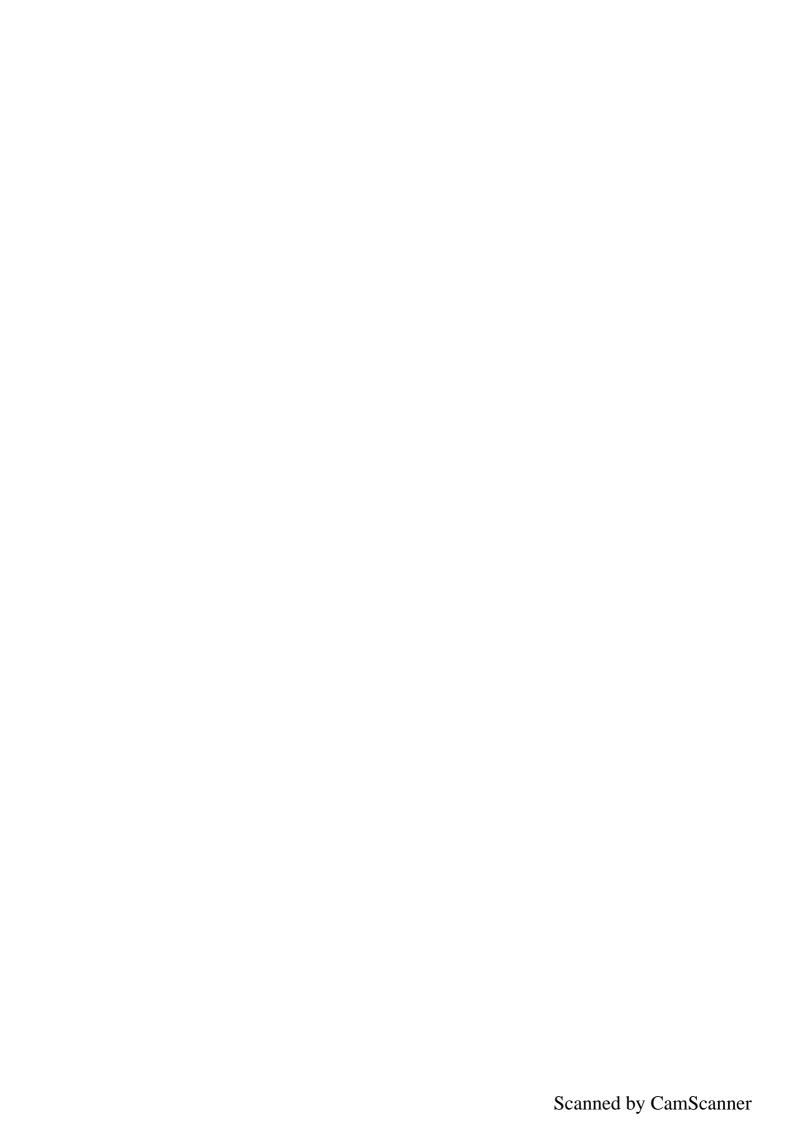
فقال النفر لأنطونس: ما أحسن قولك! وأبلغ موعظتك! فقال: أما إن حلاوة عظتى لا تجاوز آذانكم، ألم تعلموا أن فيما جاء به موسى وداود والمسيح وفى جميع كتب الأنبياء: إنما تجزون ما كنتم تعملون، فانظروا فى أعمالكم، واقضوا على أنفسكم، وانصرفوا عنى راشدين، فانصرفوا، واقترعوا بينهم، ومَلَّكُوا أحدهم، ورضوا به.

\* \* \*

آخر كتاب عيون الحكايات، والحمد لله رب العالمين.

وصلواته على أشرف المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين

\* \* \*



# فهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة	طرف الحديث
	حرف الألف
١٨٣	أترعون عن ذكر الفاجر ، اذكروه بما فيه يحذره الناس
717	أتى سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة
٤٢	اقتص منی
٤٧	إن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة
٧٢	إن بين أيديكم عقبة كتود مُضَرَّسَة
١٤٨	إن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء
١٤٨	إن الله إذا أراد أن لا يعذب عبده بماله وفَّقه عند موته لوصية
07,00	إن الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء
441	إن هذا حَمِدَ الله ، فشَمَّتناه ، وأنت لم تحمده ، فلم أَشَمُّتكَ
٤٢	أيما عبد جاءته موعظة من الله في دينه
23	أيما والِ بات غاشاً لرعيته حرَّم الله عليه الجنة
	حوف الباء
٦.	بارك الله لكما في ليلتكما
	حوف الزاي
٤٣٠	زنا العينين النظر
	حرف الصاد
404	صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد
	حرف العين
404	عَجِّلُوا فِي جهازي
	حرف الكاف
١٨٦	كَاتِبْ يا سلمان
23	كانت بيد رسول الله ﷺ جريدة يستاك
٥٦	كان فيمن كان قبلكم رجل يـأتي وكـر طـائر إذا فـرخ يـأخذ
v	فرخه د بالم
_	حرف اللام
٦.	لعلَّ أم سليم ولدت

. فهرس الأحاديث النبويا	£0
٤٣	لَقَيْدُ قوس أحدكم خير من الدنيا وما فيها
١٦	لو أن امرأة من الحور العين أخرجت يدها لوجد ريحها
٤٦	ليس للمؤمن أن يُذِلُّ نفسه
7 £ A	ليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من
	حرف الميم
۲۸.	ما شاب لى عبد في الإسلام شيبة إلا استحيت منه أن أُعَذَّبُه
٤٤	ما من والِ يلى شيئاً من أمور الناس
445	مررت لیلهٔ اسری بی ، فشممت رائحة طیبة
٤٧	مَنْ أصبح لهم غاشاً لم يرح رائحة الجنة
۲٣.	من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
١٨	مَنْ رجلان يكلآنا في ليلتنا مِنْ عدونا ؟
	حرف الام والألف
98	لا يزال في هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن
7 £ A	لا يموت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران
	حرف الياء
٤٤	يا عم ، نفس تُنَجِّيها حير من إمارةٍ لا تحصيها
٤٣	يدخل الجنة بشفاعته مِثْلَ ربيعة ومضر
470	اليد العليا خير من اليد السفلي

\* \* \*

#### فهرس مراجع التحقيق

أولاً: القرآن الكريم.

ثانيًا: كتب الحديث:

- ١ أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقى: كتاب السنن الكبرى، دار المعرفة بيروت،١٣٤٧هـ.
- ٢ أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيبانى: المسند، مؤسسة التاريخ العربى، دار إحياء
   التراث العربى بيروت، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
- ٣ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى: سنن النسائى، المكتبة العلمية بيروت،
   د.ت.
- ٤ أحمد بن على بن حجر العسقلانى: فتح البارى بشرح صحيح البخارى، ترقيم وتصحيح ومراجعة: محمد فؤاد عبد الباقى و آخران، دار الريان للتراث القاهرة، ٧٠ ١ هـ، ١م.
- اى.ونسنج، وى.ب منسج وآخرون: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوى(عن الكتب الستة وعن مسند الدارمي وموطأ مالك ومسند أحمد بن حنبل).دار الدعوة
   استانبول، ۱۹۸۸م.
- ٦ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني: المعجم الكبير، حققه و خرج أحاديثه: أحمد
   عبد المجيد السلفي، د٠د، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٣م٠
- ٧ أبو داود سليمان بن الأشعث السحستانى: سنن أبى داود، دار الحديث القاهرة،
   دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ۸ جلال الدین عبد الرحمن بن أبی بكر السیوطی: الجامع الصغیر فی أحادیث البشـیر
   النذیر، دار القلم للتراث القاهرة، د.ت.
- ۹ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي: سنن الدارمي، حقق نصه و حرج أحاديثه و فهرسه: فؤاد أحمد زمرلي، خالد السبع العليمي، دار الريان للتراث القاهرة، دار الكتاب العربي بيروت، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م٠
- ١٠ أبو عبد الرحمن عصام الدين الصبابطى: جامع الأحاديث القدسية، دار الريان
   للتراث القاهرة، ١٩٩١م٠
- ١١ مالك بن أنس: كتاب الموطأ، دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ۱۲ أبو هاجر محمد السعيد بن بسيونى زغلول: موسـوعة أطـراف الحديث النبـوى، عالم التراث بيروت، ۱۹۸۹م.
- ۱۳ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى: الجامع الصحيح أو سنن الترمذى، دار الحديث القاهرة، د٠ت٠

- ٤٥٢ ......فهرس مراجع التحقيق
- ١٤ محمد ناصر الدين الألباني: صحيح الترغيب والترهيب للحافظ المنذري، المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م٠
- ۱۵ ٫٫ ٫٫ ٫٫ ٫٫ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م٠
- ١٦ ,, ,, ,, ,, سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيىء فى الأمة،
   المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م٠
- ۱۷ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجة): سنن ابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م٠
- ١٨ أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيرى: صحيح مسلم بشرح النووى،
   الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية القاهرة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م٠
- ۱۹ أبو زكريا يحيى بن شرف النووى: رياض الصالحين، مكتبة الغزالى دمشق،
   بيروت، د٠ت٠

#### ثالثاً: كتب ابن الجوزى المطبوعة:

- ٢٠ بستان الواعظين ورياض السامعين: تحقيق وتعليق: محدى محمد الشهاوى، مكتبة الإيمان المنصورة ١٩٩٤م.
- ٢١ التبصرة: تحقيق: د · مصطفى عبد الواحد، دار إحياء الكتب العربية،
   ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م٠
  - ٢٢ تلبيــس إبليـــس: تحقيق: السيد العربي، مكتبة الإيمان المنصورة، د.ت.
- ۲۳ تلقيح فهـوم أهل الأثـر في عيـون التـاريخ والسـير: مكتبـة الآداب القـاهرة،
   ۱۹۷٥ م.
- ٢٤ تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر: تقديم وتحقيق وتعليق: عرفه حلمى عباس،
   دار الحديث القاهرة، ١٩٩٢م٠
- ٢٥ الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ: تحقيق المستشار الدكتور: فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الدعوة الأسكندرية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م٠
- ۲٦ الحسين البصيرى: تقديم: حسن السندوبي، مكتبة الخانجي القاهرة، ١٣٥٠هـ ١٩٣١م.
- ۲۷ دفع شبه التشبیه بأکف التنزیه: تحقیق الشیخ: محمد زاهد الکوثری، مراجعة: د٠
   أحمد حجازی السقا، مکتبة الکلیات الأزهریة القاهرة، ۱۹۹۱م٠
- ۲۸ زاد المسير في علم التفسير: المكتب الإسلامي سوريا، الطبعة الرابعة، 18.٧ ١٩٨٧ .
- ٢٩ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء: تحقيق المستشار الدكتور: فؤاد عبد المنعم

- ٣٠ صبا نجد في المواعظ والرقائق وأشعار الزهد: دار الصحابة للتراث طنطا،
   ١٤١٣ ١٩٩٣م٠
- ٣١ صفية الصفوة: ضبطه وكتب هوامشه: إبراهيم رمضان، سعيد اللحام، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م،
- ٣٣ الطـب الـروحـاني: تحقيق: أبو هـاجر محمد السعيد بـن بسيوني زغلـول، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ٣٤ القرامط قيق: محمد الصباغ، المكتب الإسلامي دمشق بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م٠
- ٣٥ القصـــاص والمذكـرين: تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ٣٦ كتاب الأذكياء: دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٠٥هـ
- ٣٧ مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن: قدم له وحققه وفهرسه: د. مصطفى محمد حسين الذهبي دار الحديث القاهرة، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- ٣٨ مشيخــة ابن الجـوزى: تقديم وتحقيق: محمد محفوظ، طبع الشركة التونسية للتوزيع تونس، ١٩٧٧م٠
- ٣٩ مناقب الإمام أحمد بن حنبل: مكتبة الخانجي ـ القاهرة، الطبعة الثانية ٣٤٩هـ.
- ٤٠ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: دراسة وتحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، راجعه وصححه: نعيم زر زور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م٠

#### رابعا: مراجع عربية:

- ٤١ إبراهيم زكى خورشيد، وآخران: دائرة المعارف الإسلامية، كتاب الشعب،
   ١٩٣٣م.
- ٤٢ أبو العباس أحمد بن حسن بن على بن الخطيب، الشهير بابن قنفذ القسنطينى:
   الوفيات، حققه وعلق عليه: عادل نويهض، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت لبنان، ١٣٩٠هـ ١٩٧١م٠
- ٤٣ أحمد شلبى (دكتور): موسوعة التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية،
   مكتبة النهضة القاهرة، الطبعة السادسة، ١٩٧٨.

٤٥٤ .....فهرس مراجع التحقيق

٤٤ - أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، دار
 الفكر، دت.

- ٥٤ أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر بن خلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، حققه: د. إحسان عباس، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٧٠م.
- ٤٦ أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن قدامة المقدسى: مختصر منهاج القاصدين،
   مطبعة ابن زيدون دمشق، ١٣٤٧هـ.
- ٤٧ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى: البداية والنهاية، دقق أصوله وحققه: د. أحمد أبو ملحم، وآخرون، دار الكتب العلمية بيروت، دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ٤٨ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى: تفسير القرآن
   العظيم، مكتبة مصر القاهرة، ٩٠٩ اهـ ١٩٨٨ م.
- ٤٩ حسن إبراهيم حسن (دكتور): تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي
   والاجتماعي، دار الجيل بيروت، مكتبة النهضة المصرية القاهرة، الطبعة الثالثة
   عشر، ١٤١١هـ ١٩٩١م٠
- ٥٠ حسين نصار (دكتور): رحلة ابن جبير، تحقيق د٠ حسين صار، مكتبة مصر
   ـ القاهرة، ١٣٧٤هـ ـ ٥٠٩ م٠
- ١٥ خير الدين الزركلى: الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرحال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، دار العلم للملايين بيروت لبنان، الطبعة التاسعة، ١٩٩٠م٠
- ٥٢ صديق بن حسن القنوجي: التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول،
   تصحيح وتعليق: د، عبد الحكيم شرف الدين، المطبعة الهندية العربية بمباى الهند، ١٣٨٢هـ ١٣٨٣م.
- ٥٣ عبد الحميد العلوجي (دكتور): مؤلفات ابن الجوزي، وزارة الثقافة والإرشاد، مديرية الثقافة العامة، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع بغداد، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م٠
- ٥٤ أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب،
   دار الفكر بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م٠
- ٥٥ عبد المتعال الصعيدى (دكتور): المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع
   عشر، مكتبة الآداب القاهرة، د٠ت٠
- ٥٦ أبو محمد عبد الله بن أسعد بن على بن سليمان اليافعي: مرآة الجنان وعبرة

فهرس مراجع التحقيق...... من حما يعتب من حمادث النصان، منشورات مؤسسة الأعلم

اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

- ٥٧ أبو طالب على بن أبحب تاج الدين المعروف بابن الساعى الخازن: الجامع المختصر فى عنوان التواريخ وعيون السير، تصحيح وتعليق وفهرسة: مصطفى حواد، المطبعة السريانية الكاثوليكية بغداد، ١٣٥٣هـ ١٩٣٤م.
- ٥٨ على جميل مهنا: ابن الجوزى ومقاماته المخطوطة، مجلة معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، المجلد ٢٨، حــ ٢ ربيع الآخر/رمضان ٤٠٤ هـ يناير / يونيو ١٩٨٤م.
- ٩٥ على بن محمد بن على الجرجانى: التعريفات، مطبعة مصطفى البابى الحلبى القاهرة، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م٠
- ٦٠ بحمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية القاهرة الطبعة الثالثة ١٩٨٥م، ١٤٠٥هـ.
- ٦١ محسمد بن إبراهيم الشيباني: وصايا ونصائح لطلاب العلم لابن الجوزى،
   منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق الكويت، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- ٦٢ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى: تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣٧٤هـ.
- ٦٣ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ; ذيل تاريخ بغداد المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبى عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الدبيثي، دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٦٤ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, اسير أعلام النبلاء، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان، الطبعة الثامنة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م،
- ٦٥ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن الدبيثى: ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد،
   حققه وعلق عليه: بشار عواد معروف، بغداد، ١٩٧٤م.
- ٦٦ شمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودى: طبقات المفسرين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، د٠ت٠
- ٦٧ محــمد فؤاد عبد الباقــــى: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، دار الحديث ــ القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- 7۸ محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن المعروف بابن النجار البغدادى: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، انتقاه كاتبه أحمد بن أيبك بن عبد الله الحسينى المعروف بابن الدمياطى، حققه وعلق عليه وقدم له: د، قيصر أبو فرح، دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان، د،ت،

؛فهرس مراجع التحقيق	20
---------------------	----

- ٦٩ أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي: لسان العرب، دار
   الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م٠
- ٧٠ محسمود شاكسر: التاريخ الإسلامي، المكتب الإسلامي سوريا، الطبعة
   الخامسة، ١٤١١هـ ١٩٩١م٠
- ٧١ مصطفى بن عبد الله حاجى خليفة: كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون،
   وكالة المعارف تركيا، ١٣٦٠هـ ١٩٤١م .
- ٧٢ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكى: النحوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، قدم له وعلق عليه: محمد حسين شمس الدين دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م٠
- ٧٣ شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزأوغلى: مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، مطبعة بحلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الهند، ١٣٧١هـ ١٩٥٢م٠

## فهرس المحتويات

٤	ترجمة المصنف
٩	وصف المخطوطة وصحة نسبتها
١٢	مقدمة المصنف
١٣	الحكاية الأولى عمر بن الخطاب مع أمير حِمْص
١٥	الحكاية الثانية أهل حِمْص يشكون أميرهم
	الحكاية الثالثة استشهاد خبيب بن عدي
١٨	الحكاية الرابعة حهاد وعبادة
خثعمية	الحكاية الخامسة بين عبد الله والد الرسول وامرأة ·
۲۱	الحكاية السادسة على يرثى أبا بكر
۲۲	
۲٥	الحكاية الثامنة ضرار بن ضمرة يصف عليًا
۲٦	الحكاية التاسعة من وصايا الإمام على
۲۷	
٣٧	الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرِّمه الله
۲۸	الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللبن
۲۹	الحكاية الثالثة عشرة قصة صاحب الرغيف
٣٠	الحكاية الرابعة عشرة حديث بشر الحافي
٣١	الحكاية الخامسة عشرة مع الزُّهَّاد الاوائل
	الحكاية السادسة عشر حكاية أويس القرني مع عم
٣٨	الحكاية السابعة عشر الإمام على يكتب عقد دار
	الحكاية الثامنة عشرة رحل لا يحب الشهرة
	الحكاية الناسعة عشرة نصيحة خالد بن صفوان له
٤١	الحكاية العشرون نصائح الأوزاعي للمنصور
	الحكاية الحادية والعشرون من نصائح فضيل بن عي
	الحكاية الثانية والعشرون بين بهلول وهارون الرشي
	الحكاية الثالثة والعشرون إيثار عند الموت
	الحكاية الرابعة والعشرون حكاية ملك الموت مع ر

٤٥,	١
لحكاية الخامسة والعشرون حكاية رحلان يتركان الْمُلْكَ ويتوبان إلى الله	-1
لحكاية السادسة والعشرون موعظة وتوبة	-1
لحكاية السابعة والعشرون سعيد بن المسيب يُزَوِّج ابنته لرحل فقير ٥	-1
لحكاية الثامنة والعشرون زواج ابنة أبى الدرداء	-1
لحكاية التاسعة والعشرون حكاية حممة وذكره البعث	-1
لحكاية الثلاثون حكاية عن محاسبة ابن الخطاب	-1
لحكاية الحادية والثلاثون حكاية عمر بن عبد العزيز مع حارية حسناء	-1
لحكاية الثانية والثلاثون بين عمر بن الخطاب ووحهاء قريش	-1
لحكاية الثالثة والثلاثون ضيوف أبي الدرداءه. ه ٥	-1
لحكاية الرابعة والثلاثون نجاة الله لملك متمرد	
لحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات العلاء بن الحضرمي	-1
لحكاية السادسة والثلاثون أولياء الله	-1
لحكاية السابعة والثلاثون أبو مسلم مع امرأته	
لحكاية الثامنة والثلاثون صلة بن أشيم مع السبع في الصلاة	-1
لحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصبر من أم سليم	-1
لحكاية الأربعون حكاية المرأة الكئيبة المحزونة	-1
لحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير	-1
لحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح	-1
لحكاية الثالثة والأربعون رحل من الصالحين يصبر على مرضه	-1
لحكاية الرابعة والأربعون من صفات عباد الله المحبين	.1
لحكاية الخامسة والأربعون حكاية عن نبي الله عيسى	
لحكاية السادسة والأربعون شاب خائف من النار	-1
لحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبي حهير الصالح	.1
لحكاية الثامنة والأربعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد	
لحكاية التاسعة والأربعون حكاية عن ابن لهارون الرشيد	.1
لحكاية الخمسون من حكايات إبراهيم بن أدهم	.1
لحكاية الحادية والخمسون رؤيا عمر بن عبد العزبز	
لحكاية الثانية والخمسون حكاية الحية	ŀ
لحكايه الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشقيق البلخي ٧٤	
لحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشعر	
لحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبي عامر الواعظ	.1
لحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوفى وصاحب القصر	
لحكاية السابعة والخمسون موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد العزيز ١٩	.1

الفهرس
الحكاية الثامنة والخمسون زهد بشر بن الحارث
الحكاية التاسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة الحج
الحكاية الستون بكاء يزيد بن مرثد
الحكاية الحادية والستون من حكايات الخليفة الخامس عمر بن عبد العزيز
الحكاية الثانية والستون حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح
الحكاية الثالثة والستون من حديث إبراهيم بن أدهم
الحكاية الرابعة والستون كلكم يبكى لنفسه لا لى
الحكاية الخامسة والستون حكاية التاحر مع اللص الذي يريد قتله
الحكاية السادسة والستون حكاية رحل صالح يعتزل الناس
الحكاية السابعة والستون لماذا تفر مني؟!
الحكاية الثامنة والستون دعوة أم صالحة
الحكاية التاسعة والستون حكاية الرحل الزاهد الذي توفي في الجبل
الحكاية السبعون حكاية الشاب الذي مشي على الماء
الحكاية الحادية والسبعون درس في الصبر والرضا
الحكاية الثانية والسبعون حكاية الرحل المجاهد ووديعته
الحكاية الثالثة والسبعون رسالة من أبي ذر
الحكاية الرابعة والسبعون آخر خطبة خطبها عمر بن عبد العزيز
الحكاية الخامسة والسبعون عَجُّلُوا في حهازي
الحكاية السادسة والسبعون حديث بين رحلين صالحين
الحكاية السابعة والسبعون حكاية الراعي الأمين
الحكاية الثامنة والسبعون من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز ٩٩
الحكاية التاسعة والسبعون من حكايات الأمم السابقة
الحكاية الثمانون قصة الأعرابي وعتقه الجارية
الحكاية الحادية والثمانون حكاية العقرب مع الحية
الحكاية الثانية والثمانون قصة الرحل الذي في الكهف
الحكاية الثالثة والثمانون حكاية الراهب مع الإسكافي
الحكاية الرابعة والثمانون رؤيا لرابعة العدوية بعد موتها
الحكاية الخامسة والثمانون قصة عجيبة لأبي مسلم الخولاني
الحكاية السادسة والثمانون حديث ذي النون
الحكاية السابعة والثمانون حكاية العابد الذي في الجبل
الحكاية الثامنة والثمانون قصة العابد الذي هَمُّ بالمعصية
الحكاية التاسعة والثمانون رؤيا رحل صالح
الحكاية التسعون موعظة ابن زياد الأوزاعي

٠٦٠ الفهر،
الحكاية الحادية والتسعون
الحكاية الثانية والتسعون من حكايات لقمان مع ابنه
الحكاية الثالثة والتسعون حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش
الحكاية الرابعة والتسعون هذه الدنيا فاحذروها
الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم
الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون
الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصري
الحكاية الثامنة والتسعون من نصائح عيسي عليه السلام
الحكاية التاسعة والتسعون من نصائح سعيد الحرمي
الحكاية المائة في قضاء الله الخير
الحكاية الحادية بعد المائة حكاية ابن عبيد الزاهد مع حاريته
الحكاية الثانية بعد الماية حكاية الجارية والقَصَّاب
الحكاية الثالة بعد الماية حكاية عابد بني إسرائيل مع زوحته وأحد الجبارين
الحكاية الرابعة بعد الماية حكاية إبليس مع نبي الله موسى
الحكاية الخامسة بعد الماية حكاية برصيصا العابد
الحكاية السادسة بعد الماية حكاية في الجود والإيثار
الحكاية السابعة بعد الماية مِنْ خُطَب الإمام علي
الحكاية الثامنة بعد الماية حكاية عجيبة وموعظة بليغة
الحكاية التاسعة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين
الحكاية العاشرة بعد المائة حكاية إبليس والرحل الذي أراد قطع الشجرة
الحكاية الحادية عشرة بعد المائة من حكايات إبراهيم بن أدهم
الحكاية الثانية عشر بعد المائة حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي
الحكاية الثالثة عشرة بعد المائة بين يحيى بن معاذ ورحل مبتلى
الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة حكاية عجيبة لرحل يدفن في قبره
الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرحل الفقير وحب اللؤلؤ
الحكاية السادسة عشر بعد المائة من نصائح الحسن البصري
الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكاية عن شارب خمر تائب
الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال
الحكاية التاسعة عشر بعد المائة بين الدينوري ورحل فقير
الحكاية العشرون بعد المائة المعروف لا يضيع
الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عابدة
الحكاية الثانية والعشرون بعد المائة رسالة إلى النيل
الحكاية الثالثة والعشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر ١٤١

لفهرسا ۲۲۹
الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائة عزاء جميل
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماية حكاية شاب عفيف
الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة حوار بين سرى السقطى ونفر من الجن
لحكاية السابعة والعشرون بعد المائة من حكايات سفيان الثورى
لحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة وصايا ومواعظ غالية
لحكاية التاسعة والعشرون بعد المائة من وصايا الإمام علي
الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم
الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة حكاية شقيق البلخي مع موسى الكاظم
الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائة غدًا سيأتي برزقه
الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائة من كرامات الأولياء
الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائة حِكَم ومواعظ
الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة حكاية رحل يسب الصحابة
الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة وصايا ونصائح أب عند وفاته
الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة حكاية أبي سليمان المغربي
الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائة رؤيا للمنصور في منامه
الحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائة بين سعيد بن المسيب ووال ظلوم
الحكاية الأربعون بعد الماية إنى أخاف الله
الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة حكاية ذي النون مع شيبان
الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن يتق الله يجعل له مخرحا
الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائة عاقبة من أراد بوعظه الدنيا
الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضي والخليفة
الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناقب سري السقطي
الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة دعاء مستجاب
الحكاية السابعة والأربعون بعد المائة دعوة مستحابة
الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائة دعوة بقي بن مخلد
الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائة رؤيا لرابعة العدوية
الحكاية الخمسون بعد المائة القاضي يحكم على الخليفة
الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضي الرقة يحكم على الأمير
الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائة قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً فهاب ادخل أعطني سلمي ١٧٠
الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة حكاية رحل يعذب في قبره
الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح العبسي
الحكاية السادسة والخمسون بعد المائة التجارة مع الله
الحكاية السابعة والخمسون بعد المائة من يشفع لي؟

. الفهر	
۱۷۳	الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة من وصايا الإمام علي
۱۷٤	الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائة حكاية في العفاف والقناعة
۱۷٤	الحكاية الستون بعد المائة نصيحة من رحل في الصحراء
	الحكاية الحادية والستون بعد المائة حكاية حِنِّيُّ صالح
۱۷٦	الحكاية الثانية والستون بعد المائة بين شيبانً وهارون الرشيد
177	الحكاية الثالثة والستون بعد المائة عاقبة الملك الذي هدم كوخ العجوز الفقيرة
	الحكاية الرابعة والستون بعد المائة من مواعظ أبى حازم
١٧٨	الحكاية الخامسة والستون بعد المائة المسىء يكفيك مساوته
	الحكاية السادسة والستون بعد المائة رؤيا رجل صالح
179.	الحكاية السابعة والستون بعد المائة حكاية أبى تراب والنسر والظبي
	الحكاية الثامنة والستون بعد المائة حكاية مريد صالح عند وفاته
	الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ خيرًا من الغناء
	الحكاية السبعون بعد المائة حكاية فتاة عابدة
	الحكاية الحادية والسبعون بعد المائة ابن أدهم مع رفقة من أصحابه
	الحكاية الثانية والسبعون بعد المائة دعاء وابتهال ومناحاة
	الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة حكاية سلمان الفارسي
	الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام
	الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة سرى وكوز الماء البارد
	الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة بكاء فتح الموصلي
	الحكاية السابعة والسبعون بعد المائة بكاء أحد العُبَّاد
	الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائة حكاية الشبلي مع راهب
	الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام
	الحكاية الثمانون بعد المائة حكاية للحسن البصري مع شاب في مغارة
	الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السيدة عائشة عند موتها
	الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة الأمير في قائمة الفقراء
	الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائة من أقوال يحيى بن معاذ
	الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للجنيد
	الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم
	الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكايات بشر ين الحارث
	الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصري وآية تمنعه من الطعام
	الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائة هكذا حال الدنيا
	الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء
197.	الحكاية التسعون بعد المائة حكاية الإخوة الثلاثة مع ملك الروم

الفهرسا ٢٦٣
الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة من حكايات معروف الكرخي
الحكاية الثانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام
الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة حكاية رحل ضعيف يرعاه الله
الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته
الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائة شيخ صالح ينزعج من تحقيق خاطره
الحكاية السادسة والتسعون بعد المائة حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطان
الحكاية السابعة والتسعون بعد المائة من حكايات المتصوفة
الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكاية في الأمانة
الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المغربي
الحكاية المائتان حكاية رحل صالح مع الثعبان
الحكاية الأولى بعد المائتين حكاية قارئ القرآن عند مقبرة ابن طولون
الحكاية الثانية بعد المائتين من مواعظ بشر الحافي
الحكاية الثالثة بعد المائتين حكاية رحل يحفظ مال اليتيم
الحكاية الرابعة بعد المائتين بين ابن عياد ومنصور بن عمار
الحكاية الخامسة بعد المائتين سفيان الثورى يزور إبراهيم بن أدهم
الحكاية السادسة بعد المائتين حكاية أبو سعيد الخراز مع رحل صالح
الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يقرأ القرآن بعد وفاته
الحكاية الثامنة بعد المائتين حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يصنعها للأيتام ٢٠٨
الحكاية التاسعة بعد الماتتين زهد وقناعة
الحكاية العاشرة بعد المائتين حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاجة
الحكاية الحادية عشرة بعد المائتين بين إبراهيم الحربي وابنته
الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين إبراهيم الحربي وموت ولده النحيب
الحكاية الثالثة عشرة بعد المائتينِ معي مؤنسي وزادي ورفيقي
الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين حكاية رحلين تآخا في الله
الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة الفضيل بن عياض
الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغِيبَة بالقلب
الحكاية السابعة عشرة بعد المائتين من حكايات المتصوفة
الحكاية الثامنة عشرة بعد المائتين ابن علية يترك القضاء من أحل ابن المبارك
الحكاية التاسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه
الحكاية العشرون بعد المائتين بين سليمان بن حرب وبشر الحافي
الحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب الصيد
الحكاية الثانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوبة ٢١٧
الحكاية الثالثة والعشرون بعد المائتين لقمة بلقمة

٤الفهرس	٦٤
كاية الرابعة والعشرون بعد المائتين حكاية جعفر بن يحيى مع رحل وحاريته	الحك
كاية الخامسة والعشرون بعد المائتين حكاية حبيب العجمي مع الرحل الخراساني ٢١٩	الحك
كاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني قصرًا ٢٢٠	الحكا
كاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكاية شاب صالح	الحك
كاية الثامنة والعشرون بعد المائتين عاقبة نظرة حرام	
كاية التاسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأبي نواس	
كاية الثلاثون بعد المائتين وكيع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء	الحك
كاية الحادية والثلاثون بعد المائتين بين القاضى وزوحة الخليفة	الحك
كاية الثانية والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد	(41
كاية النالثة والثلاثون بعد المائتين حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية	الحب
كاية الرابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية شاب عفيف	الحك
كاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين من قصص الإيثار بين الإخوان	الح
كاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبي طالب الصوفي	الحك
كاية السابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية عجيبة لخير النساج	الح
كاية الثامنة والثلاثون بعد المائتين حكاية أبي بكر المصرى مع رحل في الصحراء ٢٣٠	الح
كاية التاسعة والثلاثون بعد المائتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج	الح
كاية الأربعون بعد الماثتين ابن السماك يرثي داود الطائي	الح
كاية الحادية والأربعون بعد المائتين أبو عبد الله بن موسى الهاشمي وأموال اليتيم ٢٣٢	الح
كاية الثانية والأربعون بعد الماتتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!	الح
كاية الثالثة والأربعون بعد الماتتين حكاية أم من العابدات مع ابنها	الح
كاية الرابعة والأربعون بعد المائتين حكاية عجيبة لفروخ والد الفقيه ربيعة	
كاية الخامسة والأربعون بعد المائتين حكاية رحل غازٍ في سبيل الله	الح
كاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقي باب لم يغلّق	الح
كاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم	الح
كاية الثامنة والأربعون بعد المائتين من حكايات إبراهيم الخواص	الح
كاية التاسعة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولياء	الح
كاية الخمسون بعد المائتين التكبير سبب النصر	الح
كاية الحادية والخمسون بعد المائتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوحتي	الح
كاية الثانية والخمسون بعد المائتين حكاية في الورع والعفاف	الح
كاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكايات شريح بن يونس ٢٤١	الح
كاية الرابعة والخمسون بعد الماتتين نصيحة صالح المرى للمهدي	
كاية الخامسة والخمسون بعد المائتين من بلاغة الإمام علي	
كاية السادسة والخمسون بعد المائتين حكاية بشر مع أخته	

الفهرس ٢٥٥
الحكاية السابعة والخمسون بعد المائتين صحبة أبي محمد المروزي
الحكاية الثامنة والخمسون بعد الماثتين بين القاضي شريك والأمير موسى بن عيسى ٢٤٥
الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائتين من حكايات المتصوفة
الحكاية الستون بعد الماتتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة
الحكاية الحادية والستون بعد المائتين أبو ذر يموت وحيدًا
الحكاية الثانية والستون بعد المائتين حكاية برخ العابد
الحكاية الثالثة والستون بعد المائتين من مواعظ سهل
الحكاية السادسة والستون بعد المائتين من حكايات المتصوفة
الحكاية السابعة والستون بعد المائتين ثبات الجنيد عند مماته
الحكاية الثامنة والستون بعد المائتين بين شقيق البلخي وإبراهيم بن أدهم
الحكاية التاسعة والستون بعد المائتين حكاية أبي عبد الله بن أبي شيبة
الحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أدهم
الحكاية الحادية والسبعون بعد المائتين حكاية لعبد الله بن صالح
الحكاية الثانية والسبعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه
الحكاية النالثة والسبعون بعد المائتين من صور الجود والإنفاق لابن المبارك
الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائتين عبد الله بن المبارك يقضي دَيْنَ تلميذه
الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائتين من حكايات ذي النون
الحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين درس في النهي عن المنكر
الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين من عجائب الدنيا
الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخليفة المأمون
الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضي عبيد الله بن الحسن مع حاريته ٢٥٧
الحكاية الثمانون بعد المائتين حكاية أبي سليمان مع شاب عابد
الحكاية الحادية والثمانون بعد المائتين درس في الحِلْم من قيس بن عاصم
الحكاية الثانية والثمانون بعد المائتين لا تجهد فرسك فلست بلاحقنا
الحكاية الثالثة والثمانون بعد الماتتين حكاية حذيفة بن قتادة المرعشي
الحكاية الرابعة والثمانون بعد الماتتين حكاية بشر بن الحارث مع صوفي في الرضا والتسليم ٢٦٠
الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع رحل من العُبَّاد
الحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبي حازم القاضي مع المعتضد
الحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبي حازم القاضي مع المعتضد ٢٦٢
الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطي الدية لأصحابها
الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائتين حكاية سفيان الثوري مع أبي جعفر الرازي ٢٦٣
الحكاية التسعون بعد المائتين حكاية فقير صوفي عفيف
الحكاية الحادية والتسعون بعد الماثتين حكاية فتى يدَّعى التوكل

٤٦٦الفهرس
الحكاية الثانية والتسعون بعد المائتين حكاية للجنيد أثناء الطواف
الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائتين حكاية الأمير مع علماء البصرة
الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائتين حكاية الشيرازي مع المرأة العجوز
الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائتين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور
الحكاية السادسة والتسعون بعد المائتين وصية البنتين لأبيهما
الحكاية السابعة والتسعون بعد المائتين ثبات عفان في المحنة
الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع مُعَلِّم النصاري ٢٧٠
الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائتين من خُطَب المأمون
الحكاية الثلاثمائة المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة
الحكاية الحادية بعد الثلاثمائة حكاية بشر بن الحارث مع منصور الصياد يوم العيد
الحكاية الثانية بعد الثلاثمائة حكاية إبراهيم بن أدهم مع الحجام
الحكاية الثالثة بعد الثلاثمائة عافية القاضي يتنحى عن القضاء
الحكاية الرابعة بعد الثلاثمائة أبو تراب يشتهي خبزًا وبيضًا
الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة أليس مرجعهم إلى الله؟!
الحكاية السادسة بعد الثلاثمائة يكتب هذا في مكارم الأخلاق
الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الواعظ
الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة حكاية الهاشمي وزوحته النفساء
الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخي مع رحل رُزِقَ بمولود
الحكاية العاشرة بعد الثلاثماتة نصيحة معروف الكرخي لرحل فقير َ
الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب
الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة فراسة أبي حنيفة في أحد تلاميذه
الحكاية الثالثة عشرة بعد الثلاثمائة حِكاية فضيل بن عياض وصُرَّة الدنانير
الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثمائة اتَّقِ دعوة المظلوم
الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية عن يحيى بن أكثم
الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثمائة العدل عمود السلطان وقوام الأديان
الحكاية السابعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية لذى النون مع أحد تلاميذه
الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرشيد وأولاده مع علماء الكوفة
الحكاية التاسعة عشرة بعد الثلاثماتة حكاية أحد الملوك مع ولديه
الحكاية العشرون بعد الثلاثمائة حكاية يوسف بن أسباط مع فتى عابد ومع طبيب ٢٨٤
الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية شقيق البلخي والطائر المكسور حناحه ٢٨٥
الحكاية الثانية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية مَلِك من بني إسرائيل
الحكاية الثالثة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية ابن المبارك مع غلام صالح
الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية أحمد بن الخصيب مع رحل عَلَوِي فقير ٢٨٧

پهرس	الا
كاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في إيذاء الجن للإنسان	LI
كاية السادسة والعشرون بعد الثلاثمائة من حكايات كعب الأحبار	Ļ١
كاية السابعة والعشرون بعد الثلاثماثة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى! ٢٩١	١.
كاية الثامنة والعشرون بعد الثلاثمائة عاقبة رحل عاقٌّ لأمه	الخ
كاية التاسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجيبة وموعظة بليغة	۱ـا
كاية الثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة	L١
كاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أخت بشر الحافي تستفتى أحمد بن حنبل ٢٩٧	LI
عكاية الثانية والثلاثون بعد الثلاثمائة خَلُصْنِي يا إمام	LI
كاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية مسكينة الطفاوية وعيسى بن راذان ٢٩٨	
ىكاية الرابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها	LI
عكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رحل من المجاهدين	LI
مكاية السادسة والثلاثون بعد الثلاثمائة من نصائح ووصايا أبي حازم	LI
مكاية السابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد ولدها	LI
مُكاية الثامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها ٣٠٤	LI
فكاية التاسعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يعذب في قبره	LI
فكاية الأربعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يبحث عن إبله الضالة	LI
فكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح	L
لحكاية الثانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاقبة من لم يُغِث الملهوف	LI
فكاية الثالثة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية بني إسرائيل مع قضاتهم	-1
فكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية لابن عمر	-1
لحكاية الخامسة والأربعون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لبن لزوحته الحامل ٣٠٨	-1
لحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكايات أهل القبور ٣٠٩	-1
لحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة نعيم الدنيا يزول	-1
لحكاية الثامنة والأربعون بعد الثلاثمائة وجدت قلبي	-1
لحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب	-1
لحكاية الخمسون بعد الثلاثمائة ابن المبارك يتصدق بنفقة الحج	-1
لحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثمانة البلاء امتحان واختبار	-1
لحكاية الثانية والخمسون بعد الثلاثمائة دعاء من يأكل الحرام	-1
لحكاية الثالثة والخمسون بعد الثلاثمائة الصدقة تدفع الأذى والشر	-1
لحكاية الرابعة والخمسون بعد الثلاثمائة رؤيا رحل صالح	-1
لحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثمائة من حكايات آبن حنبل في الزهد ٣١٣	-1
لحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل صالح يزور ابن حنبل ٣١٤	-1
لحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة موعظة في بحلس صالح المري	-1

٤٠	۲۸
كاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يكره الصحابة	الح
كاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية ثلاثةعُبَّاد من بني إسرائيل ٣١٦	الح
كاية الستون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله	الح
كاية الحادية والستون بعد الثلاثمائة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه٣١٧	الح
كاية الثانية والستون بعد الثلاثمائة يوم لإبراهيم بن أدهم	الح
كاية الثالثة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رحل من العُبَّاد	الح
كاية الرابعة والستون بعد الثلاثمائة أنا وافد بيت الله	الح
كاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة اللهم لا يدركني عطاء لعمر	الح
كاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رحل بحاهد مات حماره	الح
كاية السبعون بعد الثلاثمائة حكابة عمرو مع فارس أعجمي	الح
كاية الحادية والسبعون بعد الثلاثمائة اطلب حاحتك من وحهها	الح
كاية الثانية والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة مع أمها	الح
كاية الثالثة والسبعون بعد الثلاثمائة عاقبة مَنْ يطلبُ الدنيا بالدِّين ٣٢٥	الح
كاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل أعرابي أراد الحج	الح
كاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثماتة حكاية رحل استشهد في ميدان الجهاد ٣٢٧	الح
كاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهاده في مؤتة	الح
كماية السابعة والسبعون بعد الثلاثمائة الأسود بن كلثوم يدعو أن يموت شهيدًا ٣٢٩	الح
كاية الثامنة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل صالح	الح
كماية التاسعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية أردشير مع أحد ملوك الطوائف وابنته ٣٣٠	
كاية الثمانون بعد الثلاثمائة حكاية لرضوان السماك	
كاية الحادية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يأوي إلى المسجد	ᅬ
كاية الثانية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية بِشر مع شاب صالح	الح
كاية الثالثة والثمانون بعد الثلاثمائة على بن خيران يرفض منصب القضاء	الح
كاية الرابعة والثمانون بعد الثلاثمائة غَلَبَنَا الشيخ العُذْري	الح
كاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثمائة إنا لا نبيع القِرَى	ᅬ
كاية السادسة والثمانون بعد الثلاثمائة كل العرب أحود مني	ᅬ
كاية السابعة والثمانون بعد الثلاثمائة من مناقب حاتم الطائي	
كاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدُّها على مَنْ أخذتها منه	丬
كاية التاسعة والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاضٍ مع هارون الخليفة هارون ٣٣٧	刊
كاية التسعون بعد الثلاثماتة الله خير لها منك	ᅬ
كاية الحادية والتسعون بعد الثلاثماتة حكاية رحل شهيد	الح
كاية الثانية والتسعون بعد الثلاثمائة حزاء تكبيرة في ميدان الجهاد	川
كاية الثالثة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية شابين عابدَيْن مع رحل في الصحراء ٣٣٩	71

٤	الفهرسالفهرس
	الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة المأمون يزور بشرًا الحافي ويناظر إبراهيم الحربي ٣٤٠
	الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثمائة توبة عشرة فُتيان
	الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة دعوة صالحة لأبي بكر الدينوري ٣٤١
	الحكاية السابعة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية الرحل الحبيس في البئر بسبب دَّيْنه ٣٤١
	الحكاية الثامنة والتسعون بعد الثلاثمائة فتح الموصلي يزور بشرًا الحافي
	الحكاية التاسعة والتسعون بعد الثلاثمائة رؤيا للحور العين في الجنة
	الحكاية الأربعمائة حكاية فتاة تطوف حول الكعبة
	الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية
	الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولدها العابد
	الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذي النون!
	الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رحل يحفر القبور
	الحكاية الخامسة بعد الأربعمائة حكاية أرميا مع قومه
	الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحبة يُذْهِب شدة الحَرِّ
	الحكاية السابعة بعد الأربعمائة توبة رحل ينبش القبور
	الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذي النون مع حارية أثناء الطواف
	الحكاية التاسعة بعد الأربعمائة حكاية أبي سليمان الداراني مع رحل عابد فقير ٣٤٩
	الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبي نصرالصائغ في المقبرة
	الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد
	الحكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة
	الحكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة رؤيا لأبراهيم بن أدهم
	الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للحنيد مع إبليس
	الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة موعظة رجل زاهد لذى النون
	الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية بشر مع رحل صالح
	الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة حكاية بُنان مع ابن ريان ٣٥٣
	الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رجل ملهوف ٣٥٤
	الحكاية التاسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبي الحسن الزيادي في الدِّين الذي عليه ٣٥٥
	الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري
	الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة ليلة المِشْعَل سلبت القلب صفاءه٧٥٣
	الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة ٣٥٨
	الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية عابد ينجو من فخ إبليس ٣٥٩
	الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإحابة الدعاء ٣٥٩
	الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبي تراب النخشي
	الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية رحل يهرب من الناس

•	الفهر	٤٧٠
	السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان	الحكاية
	الثامنة والعشرون بعد الأربعمانة من حكايات القاضي شريك	الحكاية
	التاسعة والعشرون بعد الأربعمانة حكاية أبي الحسين المزين	الحكاية
	الثلاثون بعد الأربعمانة موعظة لسميط بن عجلان	الحكاية
	الحادية والثلاثون بعد الأربعمانة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدي ٣٦٤	الحكاية
	الثانية والثلاثون بعد الأربعمانة حكاية عجيبة لأمراء من بني إسرائيل ٣٦٥	الحكاية
	الثالثة والثلاثون بعد الأربعمانة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج	الحكاية
	الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد وبناء مدينة إرم ٣٦٨	الحكاية
	الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلاً في الإنفاق في الجهاد	الحكاية
	السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة في المدينة عيبان اثنان	الحكاية
	السابعة والثلاثون بعد الأربعمانة وصية أبي بكر عند وفاته إلى عمر	الحكاية
	الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي القرنين مع شيخ حكيم ٣٧٥	الحكاية
	التاسعة والثلاثون بعد الأربعمائة بغيتي حياة لا موت فيها	الحكاية
	الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها ٣٧٦	الحكاية
	الحادية والأربعون بعد الأربعمانة حال حبيب عند احتضاره	الحكاية
	الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج	الحكاية
	الثالثة والأربعون بعد الأربعمانة معرفة الله سبيل النجاة	الحكاية
	الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول	الحكاية
	الخامسة والأربعون بعد الأربعمائة عطاء السلمي وشربة السويق	
	السادسة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل	الحكاية
	السابعة والأربعون رؤيا رجل صالح	الحكاية
	الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام الغيبة	الحكاية
	التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة إليكِ عني	الحكاية
	الخمسون بعد الأربعمائة مشهد سفيان الثوري عند احتضاره	الحكاية
	الحادية والخمسون بعد الأربعمانة عامل عمر على فداء الأسرى	الحكاية
	الثانية والخمسون بعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول ٣٨٨	الحكاية
	الثالثة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك	الحكاية
	الرابعة والخمسون بعد الأربعمانة رسالة من الحسن إلى مكحول	الحكاية
	الخامسة والخمسون بعد الأربعمانة نصيحة أبي حازم إلى ابن شهاب الزهري ٣٩٠	الحكاية
	السادسة والخمسون بعد الأربعمانة حكاية شيخ صوفي مع شاب خانف لله ٣٩٢	الحكاية
	السابعة والخمسون بعد الأربعمائة أحسن إلى من أساء إليك	

الفهرسالا
الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمائة من العجانب في أيام الطاعون ٣٩٤
الحكاية التاسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفراء يتصدق بكل ما معه ٣٩٥
الحكاية الستون بعد الأربعمائة حكاية رجل تصدق على فقير ٣٩٥
الحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة الصدقة سبب النجاة
الحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة من زهد الفاروق عمر
الحكاية الثالثة والستون بعد الأربعمائة حكاية عالم من بني إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا ٣٩٧
الحكاية الرابعة والستون بعد الأربعمائة الأحنف بن قيسٌ يحكي منقبة لعمر بن الخطاب ٣٩٨
الحكاية الخامسة والستون بعد الأربعمانة حكاية العابد المتصدقُ برغيف
الحكاية السادسة والستون بعد الأربعمانة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس ٣٩٩
الحكاية السابعة والستون بعد الأربعمانة لن أكون فتنة للناس
الحكاية الثامنة والستون بعد الأربعمائة حكاية شاب تائب بعد وفاة والده
الحكاية التاسعة والستون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز ٤٠١
الحكاية السبعون بعد الأربعمانة ثواب الصوم في يوم حار
الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمائة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين ٤٠٢
الحكاية الثانية والسبعون بعد الأربعمائة وصية ميت بعد وفاته
الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية ملك يتوب عن المعاصي والملاهي ٤٠٤
الحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عبيد بن الأبرص مع جني في الصحراء ٤٠٥
الحكاية الخامسة والسبعون بعد الأربعمانة الجني يرد الجميل لمالك
الحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عابد يؤثر الفقراء على نفسه ٤٠٧
الحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدعوات السبع
الحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الفارس والصياد والحواري ٤٠٨
الحكاية التاسعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية راهبة العابدة وابنها عثمان ٤٠٩
الحكاية الثمانون بعد الأربعمائة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله
الحكاية الحادية والثمانون بعد الأربعمانة حكاية أصحاب القبور الثلاثة
الحكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نمير
الحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية داود مع الراهب
الحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم
الحكاية الخامسة والثمانون بعد الأربعمائة من أسرار الرشيد ٤١٥
الحكاية السادسة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان
الحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله ٤١٧
الحكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية كلب وفي لصاحبه

£VY £VY
لحكاية التاسعة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية الكلب الذي فدى الملك بنفسه ١٨
لحكاية التسعون بعد الأربعمائة حكاية كلب ينقذ صاحبه
لحكاية الحادية والتسعون بعد الأربعمائة من وصايا الحسن عن جمع المال وإنفاقه ٢٠
لحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمانة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً ٤٢١
لحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع أمتعة كسرى
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمانة الحاكم مسؤول عن جميع رعيته
لحكاية الخامسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية ملك الموت مع رجل عاص ورجل مؤمن ٢٣٤
الحكاية السادسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع المرأة الأرملة وأوُلادها الأيتام ٤٢٤
الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمانة حكاية المنصور مع رجل يشتكي في مظلمة ٢٦
الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية حاتم وأويس مع النعمان ٤٢٦
الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمانة حكاية عمر مع رسل الروم ٢٧
الحكاية الخمسمانة حكاية أبي العباس مع شاب يحضر حلقته
الحكاية الحادية بعد الخمسمانة أبو عبد الله عالم يرفض الدنيا
الحكاية الثانية بعد الخمسمانة حكاية فتى كريم وأخته العابدة
الحكاية الثالثة بعد الخمسمانة حكاية الناجر المظلوم والخياط
الحكاية الرابعة بعد الخمسمانة موقف المعتضد مع اللصوص
الحكاية الخامسة بعد الخمسمانة مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار
الحكاية السادسة بعد الخمسمانة حكاية سرئي السقطي مع الجنيد
الحكاية السابعة بعد الخمسمانة اطلب حاجتك من الله
الحكاية الثامنة بعد الخمسمانة حكاية أنطونس الساتح
فهرس الأحاديث النبويةفهرس الأحاديث النبوية
فهرس مراجع التحقيقفهرس مراجع التحقيق
\$ OV

